

مفاتيح
اللغة العربية

نحو مستقبل مبدع



ج ط
ق ص م



قواعد النحو والإملاء والبلاغة والتعبير

المعلم
الصف السادس الابتدائي
الفصل الدراسي الثاني



ش

ض



إعداد المعلم
مؤمن هجرس

المعلم
مؤمن
هجرس

النَّعْتُ وَالْمُنْعَدُ

النعت (الصفة):
اسم تابع يُذكر بعد
المنعوت ليوضح
صفة فيه

المنعوت
(الموصوف):
هو الاسم الذي
يسبقه، ويُعرب
حسب موقعه

النعت المفرد:
هو ما كان كلمة
واحدة (ليس جملة
ولا شبه جملة)

مثال:

نَجْحُ
الطالِبُ المَجْتَهِدُ
↑ ↑
المنعوت النعت

«مَعَ النَّحْوِ نُرْتَقِي فِكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ
لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثِقَةٍ وَإِتْقَانٍ.»

المعلم مؤمن هجرس |
+20118758526
اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

التطابق بين النعت والمنعوت

النوع: التذكير - التأنيث

شاهدتُ **طفلاً**
جميلاً

شاهدتُ **طفلةً**
جميلةً

الإعراب: الرفع - النصب - الجر

هذا **معلمٌ بارعٌ**

رأيتُ **معلماً بارعاً**

سلمتُ **على**
معلمٍ بارعٍ

العين: التعريف - التنكير

شربتُ **عصيراً**
طازجاً

شربتُ **العصيرَ**
الطازجَ

العدد: الإفراد - التثنية - الجمع

رأيتُ **لاعباً**
متميزاً

لاعبين
متميزين

لاعباتٍ
متميزاتٍ

«مَعَ النَّحْوِ نَرْتَقِي فِكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثِقَةٍ وَإِتْقَانٍ.»

المعلم مؤمن هجرس | 0118758526 | الموقع وتطبيق مذكرات جاهزة

حالات التعريف للمنعوت

التعريف
بـ (أل)

أَحَبُّ الطَّعَامِ الطَّازِجُ

المنعوت المعرفة
النعته

التعريف
بالعلمية

مَصْرُ الْعَظِيمَةُ أَحْبَبُهَا

التعريف
بالإضافة

جاء طالبُ العلمِ
التَّاجِحُ

المعرف بـ (أل)
بعد الإضافة

جاء مَعْلَمُ الْفَصْلِ الْمَخْلُصُ

سَلَّمْنَا عَلَى مَعْلَمِنَا
الْفَاضِلِ

هَذَا طَالِبُ الْعِلْمِ
حَسَنُ الْخُلُقِ

«مَعَ النَّحْوِ نَزَّيْتِي فِكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ.»

ملحوظات مهمة على النعت

ملحوظة (1):

قد يختلف النعت عن المنعوت في العلامة الإعرابية لكنهما يتفقان في الحالة

حَصَرَ الطَّلَابُ المَجْتَهِدُونَ

(الطلاب: ضمة)

(المجتهدون: واو)

كلاهما مرفوع

ملحوظة (2):

جمع غير العاقل يُعامل معاملة المفردة المؤنثة

ملحوظة (3):

التفريق بين
الخبر والنعت

(الولدُ بارِعٌ)

بارِعٌ
خبر

(هذا ولدٌ بارِعٌ)

بارِعٌ
نعت

ملحوظة (4):

المنعوت يُعرب حسب موقعه، والنعت يتبعه

يتبعه في الإعراب

المنعوت

النعت

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»



نماذج إعرابية



الفلاح: مبتدأ مرفوع بالضمّة
المصريّ: نعت مرفوع بالضمّة



الفلاح المصريّ نشيط



الأمهات: مفعول به منصوب بالكسرة
المثاليات: نعت منصوب بالكسرة



كرمت الدولة الأمهات المثاليات
المثاليات: نعت منصوب بالكسرة



ظلّ التلميذان المجتهدان متفوقين
المجتهدان: نعت مرفوع بالألف



التلميذان: اسم ظل مرفوع بالألف
المجتهدان: نعت مرفوع بالألف



العلماء: مضاف إليه مجرور بالكسرة
المسلمين: نعت مجرور بالياء



تطور علم الفلك بفضل العلماء
المسلمين

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

أمثلة على التّعتّ المفرد



3

سلمتُ على
اللاعباتِ الفائزاتِ



2

كافأتِ المعلمةُ
الطالبتينِ
المتفوقتينِ



1

الصدقُ خُلُقٌ
حَسَنٌ



6

أحبُّ القصصَ
المليئةَ
بالمغامراتِ



5

سرتُ في طريقِ
مزدحمٍ



4

قرأتُ عن
علماءٍ بارعينِ



9

يقدمُ المركزُ
دوراتٍ متميزةَ



8

حيثُ اللاعبينِ
المميزينِ



7

نعتزُّ بالتاريخِ
المصريِّ



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

الحال المفردة

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

نوعه:

حال مفردة
(ليست جملة ولا
شبه جملة)

تعريف الحال:

اسم نكرة منصوب

يُبين هيئة

صاحبه عند

وقوع الفعل

علامته:

يُسأل عنه بـ
(كيف؟)

مثال:

جئتُ ماشياً



نوعه:

حال مفردة
(ليست جملة ولا
شبه جملة)

المعلم
مؤمن
هجرس

مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.

المعلم مؤمن هجرس | 18758526 | 2011
تم تحميل هذه الأوراق مجاناً من
موقع المعلم مؤمن هجرس
www.almoallim.com

صَاحِبُ الحَالِ



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

علامات نصب الحال

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل صديق

المعلم
مؤمن
هجرس

قاعدة
النحو

الفتحة:

مفرد أو جمع
تكسير

الكسرة:

جمع مؤنث
سالم

الياء:

مثنى أو جمع
مذكر سالم

عاد

الجيش
منتصراً

رأينا

الطائرات
محلقات

وقف

المصلون
خاشعين

جلس

التلميذان
منتبهين

مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.

ملاحظات مهمة على الحال

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقيم مدبر

1



كلمات تعرب
حالا دائما:



2



صاحب الحال
ضمير مستتر:

القطار جاء مسرعاً (هو)

مسرعاً



3
صاحب الحال
ضمير متصل:

اللاعبون سافروا جميعاً
(واو الجماعة)



4



التذكير والتأنيث:
يجوز حال منصوبة:

حال
منصوب



حال
منصوبة



المعلم
مؤمن
هجرس

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 - العربية - الصف السادس الابتدائي

فروقات نحوية: الحال والنعته

الحال

نكرة وصاحبه
معرفة،
دائماً منصوب

جاء مُسرِّعاً



النعته

مفاتيح اللغة العربية
لحو مستقبل مبدع

يتبع المنعوت
في كل شيء
(تعريفاً وتنكيراً وإعراباً)

رأيت سَيارَةً
جَدِيدَةً



تحويل النعته إلى حال:

رأيت السيارة السريعة ← رأيت السيارة سريعةً

تحويل الحال إلى نعته:

رأيت السيارة سريعةً ← رأيت السيارة السريعةً

التفرقة الإعرابية

(الحال والنعت والمفعول المطلق)

التفرقة الإعرابية:
الحال، المفعول لأجله،
المفعول المطلق

المفعول
المطلق

طلب التلميذ
العلم طلباً

(مفعول مطلق -
من لفظ الفعل)

المفعول لأجله

يأتي التلميذ طلباً

(مفعول لأجله - تبيين السبب)

الحال

يأتي التلميذ
طالباً للعلم



(حال منصوبة -
تبيين الهيئة)



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

أنواع الفعل من حيث الحرف الأخير

تعريفات أساسية

الأحرف الصحيحة:
تشمل أي حرف
هجائي غير أحرف
العلة الثلاثة



أحرف العلة:
هي ثلاثة أحرف
(أ، و، ي)



مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

الفعل الصحيح الآخر

تعريفه:
لا ينتهي حرفه الأخير بحرف
من حروف العلة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقل مبدع

ملحوظة هامة:
الهمزة (أ) ليست
من حروف العلة؛
لذا الأفعال التي
تنتهي بها مثل:
يقرأ، يهناً، يجروُ هي
أفعال صحيحة
الآخر

المعلم
مؤمن
هجرس

الفعل المعتل الآخر

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستطيل مبدع



مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

ملحوظات مهمة جداً للتمييز بين الفعل الصحيح والفعل المعتل

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

قاعدة الألف اللينة

تُعدّ الألف اللينة (سواء كتبت ا أو ي) حرف علة، لذا فإن الأفعال مثل (رأى، نسى، تمشى) هي أفعال معتلة الآخر.

قاعدة الهمزة

الهمزة (أ) لا تعتبر حرف علة، لذا فإن الأفعال التي تنتهي بها مثل (بدأ، يقرأ، يخطئ) هي أفعال صحيحة الآخر.

نسى

رأى

يخطئ

بدأ

يقرأ

المعلم
مؤمن
هجرس

همزة (أ)

ألف لينة (ا/ي)

فرق هام:

الألف اللينة (حرف علة) ≠ الهمزة (ليست حرف علة)

مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.

تحديد نوع الفعل عند وجود ضمائر



لمعرفة نوع الفعل
(صحيح أم معتل) إذا اتصل به
ضمير، يجب حذف الضمير
أولاً والعودة لأصل الفعل

ص
ذ
ب
ق

يصلحون: بعد
حذف واو الجماعة
يصبح يصلح، فهو
صحيح الآخر

يصلحون → يصلح

يرقيان: بعد
حذف ألف الاثنين
يصبح يريقي، فهو
معتل الآخر

يرقيان → يريقي

ينون: أصلها
(بني/يبني)، فهي معتل
الآخر رغم حذف حرف
العلة عند اتصال واو
الجماعة به

ينون → بني/يبني

قاعدة ذهبية: عند استخراج الفعل، احذف أي زيادة
(ضمائر) ثم حول الفعل للماضي الثلاثي؛ فإذا كان آخره
حرف علة فهو معتل الآخر، وإلا فهو صحيح الآخر

مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.

المعلم مؤمن هجرس | 18758526 | 2018
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة
للصف الرابع والخامس
العربية - الصف السادس الابتدائي

رَفْعُ الفِعْلِ المَضَارِعِ

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

يُرْفَعُ الفِعْلُ المَضَارِعِ
إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ أَدَاةُ
نَصْبٍ وَلَا أَدَاةُ جَزْمٍ

الضمّة
المقدرة

الضمّة
الظاهرة

إِذَا كَانَ الفِعْلُ مَعْتَلًا
الآخر (ا - و - ي)

للتعذّر على الألف،
وللثقل على الواو والياء

إِذَا كَانَ الفِعْلُ
صحيح الآخر

أمثلة:

يَدُورُ القَمَرُ

تَظْهَرُ اختراعات جديدة

أَسْتَيْقِظُ من نومي

أمثلة:

يَسْعَى العَامِلُ

يَرْجُو المَوْمِنُ

يُؤَدِّي العَالِمُ واجبه

ملحوظة:

السين وسوف لا تؤثران
على إعراب المضارع
ويظل مرفوعاً

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 758526 | العربية - الصف السادس الابتدائي

موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

نَصْبُ الفعل المضارع

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع



تعريف

الفعل المضارع:
هو الفعل الذي يدل على
حدث يقع في الزمن
الحاضر أو
المستقبل



لام التعليل

(توضيح السبب):

مارس الرياضة
لتحافظ على
صحتك



أدوات
النصب

أَنْ

(ساكنة النون):

يجب أَنْ تقول
الصدق



حَتَّى

(تفيد الغاية أو التعليل):

كن مجدًّا حتى
تحقق النجاح



كِي

(تفيد التعليل):

قرأت التاريخ كي
أزداد معرفة



لَنْ

(تفيد النفي في المستقبل):

لَنْ يتنازلَ الإنسان
عن أرضه



المعلم
مؤمن
هجرس

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

علامات نصب الفعل المضارع

مفاتيح
اللغة العربية
بحو مستقبل مبدع

الفتحة
المقدرة

الفتحة
الظاهرة

معتل الآخر بالألف:
يجب أن تُسعى
لتحقيق حلمك

صحيح الآخر: ذاكر
دروسك كي تنجح

معتل الآخر بالواو:
أهتم بملابسي
لأبدو جميلاً

السبب: 
التعذر - استحالة
نطق الفتحة
على الألف

معتل الآخر بالياء:
لن أمضي في
طريق الباطل

المعلم
مؤمن
هجرس

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

الفرق بين «أن» الناصبة و«أنَّ» الناسخة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع



المعلم
مؤمن
هجرس

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

تم تمويل هذا الأوراق من قبل
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موفقة وتطبيق ذكاءات خاصة



الفرق بين

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل صديق



لام التعليل ولام الجبر

لام
التعليل

VS

لام
الجبر

تدخل على
الفعل المضارع

تدخل على
الأسماء

تكون بمعنى
كي وتنصبه

حرف جر والاسم
بعدها مجرور

مثال:
أذاكرُ

أذاكرُ؛ لأنَّجَحَ

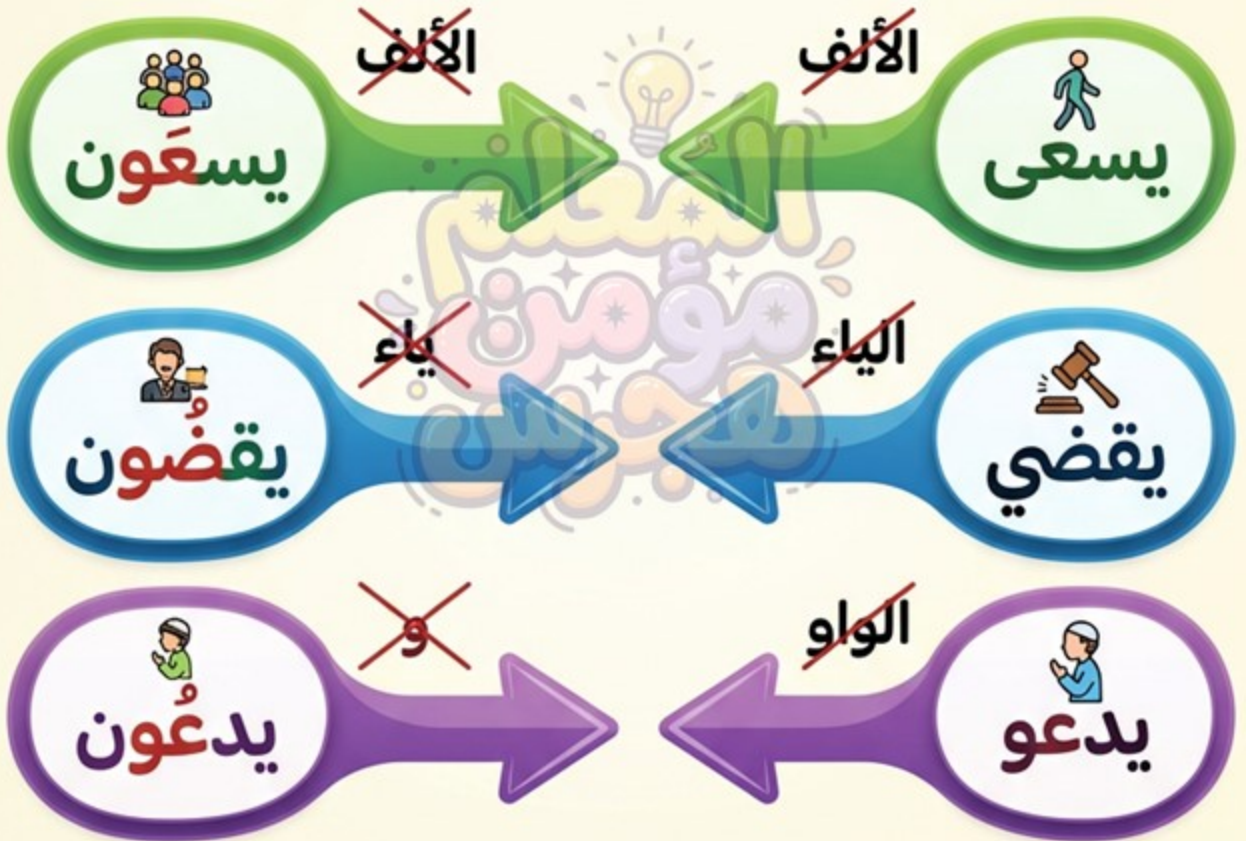
مثال:
أذاكرُ

لتحقيقِ النَّجَاحِ

ملحوظة حول حذف حرف العلة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مسائل مدع

إذا اتصلت واو الجماعة بالفعل
المضارع معتل الآخر يُحذف حرف العلة



ملاحظة: لمعرفة نوع الفعل نعود



لأصله قبل الاتصال بالواو



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

جزم الفعل المضارع

مفاتيح اللغة العربية
لنحو مستطيل صيدع

لَمْ: حرف نفي وجزم
يقلب زمن المضارع
إلى الماضي

أمثلة:
لم يفلح كسول،
لم أتغيّب يوماً،
لم يقصر عادل في عمله

يُجزم الفعل
المضارع
إذا سبق بأداة من
أدوات الجزم

لا الناهية:
حرف يفيد طلب
الامتناع عن فعل شيء
أمثلة: لا تتكبر على الناس،
لا تؤجل عملك،
لا تهمل في دروسك

لام الأمر:
حرف يحول المضارع
إلى صيغة الأمر

أمثلة:
لتكتب واجبك،
لتحترم معلمك،
لتتعاون على فعل الخير

المعلم مؤمن هجرس

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

علامات جزم الفعل المضارع

السكون

إذا كان الفعل صحيح الآخر (ينتهي بحرف غير أحرف العلة)

أمثلة: لم أهمل

لا تؤجل

لنتعاون

لم يفلح

لم يقصر

إذا كان الفعل معتل الآخر (ينتهي بـ ا - و - ي)

حذف حرف العلة

لم يرم

أصلها يرمي

لا تدع

أصلها تدعو

لم يسع

أصلها يسعى

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

ملحوظات هامة جداً على جزم المضارع

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقل مبدع

الأفعال
معتلة
الوسط

إذا كان الفعل صحيح الآخر وما
آخره حرف علة يُجزم بالسكون
ويُحذف حرف العلة الوسطي

يَنَامُ ← لَمْ يَنَمْ

يَعِيشُ ← لَمْ يَعِشْ

يَقُولُ ← لَمْ يَقُلْ

يَبِيعُ ← لَمْ يُبِعْ

تحريك
السكون
بالكسر

يُحرك آخر الفعل المضارع
الصحيح بالكسر منعاً
لالتقاء الساكنين إذا جاء
بعده اسم يبدأ بـ آل

مثال:
لا تَأْكُلِ الطعامَ
(أصلها تَأْكُلْ)

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

الفرق بين «لا الناهية» و«لا النافية»

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

لا الناهية

لا النافية

طلب الامتناع
عن فعل

إخبار بعدم وقوع
الفعل دون طلب

الفعل بعدها
مجزوم

الفعل بعدها
مرفوع

أمثلة:

لا تُؤجِلْ واجبك

لا ترفع صوتك

لا تقطف زهور الحديقة

أمثلة:

خالد لا يؤجِلْ واجباته

المؤمن لا يخون أمانته

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

اللغة العربية – الصف السادس الابتدائي

+201118758526

المعلم مؤمن هجرس

تم تحميل هذه الأوراق مجانًا من
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

أنواع اللام المتصلة بالأفعال والأسماء

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

لام
التعليل

تنصب الفعل
المضارع
وتوضح السبب

مثال:
يذاكر لينجح

لام
الأمر

تجزم الفعل
المضارع
وتفيد الطلب

مثال:
لتساعد
غيرك

لام
الجر

تدخل على
الأسماء
وتجرها

مثال:
الرياضة مفيدة
للجسم، اجتهد
لتحقيق
هدفك

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

الأفعال الخمسة

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

تعريف

كل فعل مضارع اتصلت
به ألف الاثنين أو واو
الجماعة أو ياء المخاطبة
فعل

ألف الاثنين
أو
ياء المخاطبة
أو واو الجماعة

الصيغ الخمس

تفعلان

يفعلان

يفعلون

تفعلن

تفعلون

أمثلة

يشاهدان
تشاهدان
يشاهدون
تشاهدون
تشاهدين

المعلم
مؤمن
هجرس

المعلم مؤمن هجرس
اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

مَعَ النَّحْوِ نَزَّتْ قِي فَكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ
لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثَقَّةٍ وَإِتْقَانٍ

حالات إعراب الأفعال الخمسة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

الأفعال الخمسة:
كل فعل مضارع اتصلت به
ألف الاثنين، واو الجماعة،
الجماعة، ياء المخاطبة

الجزم

علامة إعرابها:
حذف النون
(بعد لم، لا الناهية،
لام الأمر)

لا تهملوا



لم يقصروا



لا تضيعوا



المعلم
مؤمن
هجرس

النصب

علامة إعرابها:
حذف النون
(بعد أن، لن، كي، حتى،
لام التعليل)

لن يقصروا



أن تتنافسوا



أن يشاهدوا



الرفع

علامة إعرابها:
ثبوت النون
(إذا لم يسبقها ناصب
ولا جازم)

يكرمان



يستعدون



تهتمان



تكتبين



مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان

ملحوظات هامة جداً

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

الألف الفارقة:

توضع بعد واو الجماعة في
حالي النصب والجزم
(مثال: لن تفعلوا)
لم تفعلوا

الفعل الماضي والأمر:

لا يعتبران من الأفعال
الخمسة حتى لو اتصلا بواو
الجماعة (مثل:
عملوا - اعملوا)



مثال

الوالد يذاكران.
ليكونا متفوقين.



إعراب الضمائر:

(ألف الاثنين - واو الجماعة -
ياء المخاطبة)
تعرب دائماً "فاعل" أو
"اسم للفعل الناسخ"



المعلم
مؤمن هجرس

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»



همزة القطع وألف الوصل



همزة القطع

تُكتب وتُنطق في
بداية الكلام ووسطه

أَحْمَدُ



أَخْضَرَ



أَنَا



ألف الوصل

تُكتب ألفاً بدون همزة،
تُنطق في بداية الكلام
ولا تُنطق في وسطه

اسْتَمَعَ



الْعِلْمُ



اِخْتِيَارُ



ملحوظة للفرقة:

نضع (و / ف) قبل الكلمة؛
إذا نُطقت الهمزة فهي قطع،
وإذا لم تُنطق فهي وصل

و وَأَحْمَدُ

ف واسْتَمَعَ



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

الهمزة المتوسطة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستأمن مبدع

تعريفها:

هي الهمزة التي توجد
في وسط الكلمة

١- نحدد حركة الهمزة
وحركة الحرف الذي قبلها

٢- نقارن بين الحركتين
لنحدد أقواهما

ترتيب قوة الحركات

← الكسرة (الأقوى) 🦵

← الضمة 📖

← الفتحة 📖

← السكون (الأضعف) 😊

٣- تكتب الهمزة على ما
يناسب أقوى الحركتين

المعلم
مؤمن
هجرس

مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.

مواضع كتابة الهمزة المتوسطة

على الواو:
إذا كانت الضمة هي الأقوى

على الياء (نبرة):
إذا كانت الكسرة هي الأقوى

أمثلة:
مؤمن - تفاعل - فؤاد
فؤاد - كؤوس - يوم

أمثلة:
عائشة - بئر - بطيئة

على السطر
مفتوحة بعد ألف أو واو مد

على الألف:
إذا كانت الفتحة هي الأقوى

أمثلة:
عباءة - مروعة

أمثلة:
زأر - فجأة - رأس



مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.

الهمزة المتوسطة على السطر

للف السادس الابتدائي



الحالة (ب):
مفتوحة وقبلها واو مد



الحالة (أ):
مفتوحة وقبلها ألف مد



مروءة،
نبوءة،
مملوءة



عباءة، قراءة، براءة،
إضاءة، ملاءة، تضائة،
تضائل، تسائل،
إنشاءات



الحالة (د): مضمومة
وقبلها واو مد أو ساكنة

هُدوءُهُ،
ضَوْءُهُ،
رَعُوفٌ



الحالة (ج): مفتوحة
وقبلها واو ساكنة



تَوْءَمٌ،
ضَوْءُهُ،
السَّوْءَةُ



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم
لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526
اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

تحليل الكلمات وسبب الرسم



مَلَاةٌ ★

مفتوحة بعد ألف مد ✓

هُدُوَةٌ 💡

مضمومة بعد واو مد <

مَمْلُوءَةٌ 💡

مفتوحة بعد واو مد 🔍

ضُرُوءَةٌ 💡

مضمومة بعد واو
واو ساكنة ✓

تَوَّءَم ✎

مفتوحة وقبلها
واو ساكنة ✓

رَءُوفٌ / رُءُوسٌ 🔍

مضمومة ولا يصح
اتصال ما قبلها بما
بعدها ✗

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي



ملحوظات على الهمزة المتوسطة على السطر



1

في تضاءل وتساءل: الهمزة رُسمت على
السطر لأنها مفتوحة بعد ألف مد

تَسَاءَل

تَضَاءَل



تَسْ



في ضوءان: الهمزة على السطر
لأنها مفتوحة وقبلها واو ساكنة

ضَوْءَان



2

ج



3

يجب الانتباه لحركة الهمزة
وحركة ما قبلها دائماً لتحديد السبب



ضْ



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»



أمثلة على الهمزة المتوسطة على السطر

1 أعجبتني البناءان
رغم أنهما قديمان

2 تثأب الطفلُ لأنه
شعر بالنعاس

3 حملتُ الحقيبة لأنها
مملوءة بالسوائل

4 يظنُّ المخطئُ أنه قد
يهرب من المساءلة

6 تساءل السائح عن
أماكن الانتظار

5 تزداد فرص المجددين
ولا تتضاءل

7 لا ترد على
الإساءة بمثلها

9 يعمل الجهاز
بكفاءة عالية

8 قرأ التلميذ الدرس
قراءة جهرية

10 أثبتت المحكمة
براءة المتهم

11 يتصف المصري
بالمروءة

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 0113758526 | موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

الهمزة المتطرفة

على الياء

إذا سُبقت بكسر

شَاطِئٌ هَادِيٌّ شَارِيٌّ

قَارِيٌّ مَلَاجِيٌّ

مَسَاوِيٌّ

على الألف

إذا سُبقت بفتح

مَلَأَ بَدَأَ لَجَأَ

خَطَأَ نَشَأَ

لَجَأَ

الهمزة المتطرفة
تُكتب حسب
حركة الحرف
الذي يسبقها

على السطر

إذا سُبقت بحرف ساكن
صحيح أو حرف مد

دِفَاءٌ عِبَاءٌ سَمَاءٌ

هُدُوءٌ جَرِيٌّ

على الواو

إذا سُبقت بضم

لُؤْلُؤٌ يَجْرُؤُ تَبَاطُؤُ

تَبَاطُؤُ تَكَافُؤُ

مَعَ النَّحْوِ نَرْتَقِي فِكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثِقَةٍ وَإِتْقَانٍ

ملحوظات التنوين بالفتح للهمزة المتطرفة

مفاتيح
اللغة العربية
لحو مسائل صبيح



الهمزة على
السطر ولم
يسبقها ألف

الهمزة قبلها
ألف مد

الهمزة على
على ألف

نضع التنوين فوق
ولا نزيد ألفاً

نضع التنوين فوق
الهمزة مباشرة
ولا نزيد ألفاً

سَمَاءٌ، مَاءٌ، دَعَاءٌ

نَبَأٌ، مَلَأٌ



إذا كان الحرف
قبلها يتصل

إذا كان الحرف
قبلها لا يتصل
(د، ذ، ر، ز، و)

تُكْتَبُ على نبرة

تبقى على السطر
ونزيد ألف التنوين

عِبْنًا، شَيْئًا، دِفْنًا

جُزْءًا، بَدَأًا

المعلم
مؤمن
هجرس

مَعَ النَّحْوِ نَزَّيْتِي فِكْرًا، وَنَسْتَقِيمُ لِسَانًا، وَنَكْتُبُ بِثِقَةٍ وَإِتْقَانٍ

الألف اللينة في نهاية الكلمة

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مدع

تكتب على
صورة الياء (ى)
بدون نقطتين

تكتب قائمة (ا)

في الحروف
(إلى، على، متى، بلى)

في الأسماء
(عصا، مها، طنطا، أمريكا)

في الأسماء
(هدى، سلمى، مستشفى)

في الأفعال الثلاثية
إذا كان أصلها واو
(دعا ← يدعو، سما ← يسمو)

في الأفعال الثلاثية
إذا كان أصلها ياء
(جرى ← يجري، سعى ← يرمى)

دعا → يدعو → نما
دعا → يسمو → ينمو

ملحوظة:

لمعرفة أصل الألف في الفعل
الثلاثي نأتي بالمضارع؛ إذا انقلبت واواً
تُكتب (ا)، وإذا انقلبت ياءً تُكتب (ى)

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 011758526 | الأوراق والبريد
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

المعلم
مؤمن
هجرس

التفرقة بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

التاء المربوطة (ة - ة):

تُنطق (هاء) عند الوقف
و(تاء) عند الوصل.

مثال: شجرة البرتقال / شجرة

التاء المفتوحة (ت):

تُنطق (تاء) عند
الوقف والوصل.

مثال: حيوانات



الهاء (ه - هـ):

تُنطق (هاء) عند الوقف والوصل.

مثال: وجه أمي / وجه



مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

حروف تُنطق ولا تُكتب

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستأنس مبدع

الألف في أسماء الإشارة:

☆ (هذا، هذه، هذان، هؤلاء،

ذلك، أولئك).

ما عدا (هاتان)

الألف في بعض الأسماء:

♥ (الرحمن، الله، إله، طه، لكنّ).

نون التنوين:

تُنطق نوناً في الكلمات المنونة

ولكن لا تُكتب نوناً.

(مثال: طفلٌ، طفلاً، طفلٍ)

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 - العربية - الصف السادس الابتدائي

التشبيه

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

تعريف التشبيه:
طريقة للتعبير
نوضح من خلالها
شيئين اشتركا في
صفة واحدة أو
أكثر

مثال:
الكتاب
كالصديق
في النفع

الغرض منه:
إيضاح معنى
المشبه أو إثارة
مشاعر محددة
لدى السامع

أو هو تصوير
شيء بشيء آخر
لوجود تشابه
بينهما

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»
المعلم مؤمن هجرس | 20118758526+ | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

م تحميل من موقع
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

أركان التشبيه الأساسية

مفاتيح
اللغة العربية

لنحو مستقل مبدع

2. المشبه به

الشيء الذي نستعير منه الصفة
(ويجب أن تكون الصفة فيه أقوى)



مثال:
الريح

يأتي لتوضيح
المشبه

1. المشبه

الشيء الذي نريد وصفه



مثال:
الفرس

هو الأساس
في التشبيه

التشبيه:

هو إلحاق شيء بشيء
آخر في صفة مشتركة



4. وجه الشبه

الصفة المشتركة بينهما،
وقد يكون محذوفاً



مثال:
الجري /
السرعة

يوضح العلاقة
بينهما

3. أداة التشبيه

مثل (الكاف، مثل، يشبه)
وقد تكون محذوفة



تربط بين المشبه
والمشبه به

مثال تطبيقي:

الفرس **ك** كالريح في الجري

وجه
الشبه

المشبه
به

أداة
التشبيه

المشبه

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

أمثلة تطبيقية على التشبيه

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

المثال الثالث:
المعلم يشبه البحر علماً



المشبه: المعلم
الأداة: يشبه
المشبه به: البحر
وجه الشبه: العلم



المثال الأول:
المتسابق كالصاروخ في سرعته



المشبه: المتسابق
الأداة: الكاف
المشبه به: الصاروخ
وجه الشبه: السرعة

المثال الثاني:
الجندي كالأسد



المشبه: الجندي
الأداة: الكاف
المشبه به: الأسد
وجه الشبه: محذوف

المثال الرابع:
العلم مصباح الحياة



المشبه: العلم
المشبه به: مصباح
الأداة ووجه الشبه: محذوفان

المعلم
مؤمن
هجرس

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»
المعلم مؤمن هجرس | 0118758526 | الموقع وتطبيق مذكرات جاهزة

الظواهر البلاغية

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

التعبير المجازي:
استخدام الكلمات في
في غير معناها
الحقيقي (خيال)

التعبير الحقيقي:
استخدام الكلمات في
معناها الأصلي

أمثلة:

الشمس تضحك

- الأمواج تتراقص فوق الماء
- العلم تاج يزين العلماء
- الصبر كالجبل الشامخ

أمثلة:

الشمس تشرق صباحاً -
أمواج البحر مرتفعة

التضاد:

كلمتان متضادتان
في المعنى

الفائدة: يوضح المعنى
ويؤكد

أمثلة: يحب ويكره
الصدق والكذب -
السعادة والحزن -
النجاح والفشل

**النهايات
المتماثلة:**
كلمات تنتهي
بنفس الحرف

الفائدة: تعطي جرساً موسيقياً

أمثلة: الغفل - الأمل -
الجبل / الكوثر - الأخضر

الترادف:

كلمتان لهما
نفس المعنى

الفائدة: يؤكد المعنى

أمثلة: تصبر وتتحمل
فرح وسرور -
هدوء وسكون -
ينفك ويفيدك

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

تعريف المنشور

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستعمل مدلع



الهدف منه:

يهدف الكاتب من خلاله إلى
مشاركة فكرة، معلومة،
خبر، أو رأي مع الآخرين،
أو توجيه رسائل معينة
لجمهور مستهدف

الأسلوب العام:

يجب أن يُكتب بطريقة
مختصرة ووجدانية، مع
مراعاة الوضوح والتأثير
في القارئ، وسرعة الانتشار
وسهولة الوصول

المفهوم:

هو نص مكتوب،
قصير أو محتوي، يُنشر
عبر وسائل التواصل
الاجتماعي أو
المنصات الرقمية

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»



خطوات كتابة المنشور

مفاتيح
اللغة العربية

نحو مستقبل مبدع

١

أولاً: اختيار الفكرة أو القيمة التي تود نشرها، مع التأكد من معرفتك الجيدة بها



٢

ثانياً: تحديد الهدف من المنشور والانطباع الذي تريد إيصاله (هل تريد تعليم الآخرين، أم تشجيعهم، أم إخبارهم بشيء؟)



٣

ثالثاً: جمع التفاصيل والأوصاف المتعلقة بالفكرة، ثم ترتيبها بطريقة منطقية ومتسلسلة



٤

رابعاً: مراجعة النص للتأكد من تسلسل الفكر ووضوح التعبير، وخلوه من الأخطاء النحوية أو الإملائية



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

العناصر الأساسية لكتابة المنشور

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستأهل مبدع



العنصر الثاني: المحتوى الموجز

- يتضمن الفكرة أو القيمة المراد نشرها
- يُعبر عنها بجمل قصيرة ومتراصة
- قد يحتوي على: معلومة مفيدة، خبر جديد، أهمية موضوع ما، أو رأي شخصي مع توضيح الأسباب



العنصر الأول: العنوان الجذاب

- يعبر عن الفكرة الرئيسية للمنشور
- يجب أن يجذب القارئ بأسلوب موجز



العنصر الرابع: العبارات الختامية (الهاشتاج)

- تلخص الفكرة وتؤكد المعنى
- تستخدم لجذب انتباه القارئ
- تسبق بعلامة (#) لتصنيف المحتوى أو ربطه بموضوع معين

تظهر جميع المنشورات التي تحتوي على نفس العبارة عند النظر عليها.



العنصر الثالث: الدعوة أو النصيحة

- توجيه القارئ نحو سلوك إيجابي أو فكرة بناءة في نهاية المنشور
- أمثلة: شاركنا رأيك في التعليقات - تذكر دائماً أن الاستمرارية هي المفتاح - ابدأ من اليوم ولا تؤجل

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 0118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي



ملحوظات هامة

(ما يجب مراعاته عند الكتابة)

مفاتيح
اللغة العربية

لنحو مستقبل مبدع

تحديد الجمهور:
كتابة المنشور بأسلوب
يتناسب مع الجمهور
المستهدف ويشجعه
على التفاعل

الحرص على أن يكون
المنشور قصيراً (بين ٥٠
إلى 100 كلمة تقريباً)

جعل الكلمات موجزة،
والأفكار مشوقة، والرسالة
واضحة وإيجابية

تنسيق المنشور:
استخدام الفقرات،
العناوين الفرعية،
والصور لجعل القراءة
سهلة وممتعة

مقدمة المنشور:
يجب أن تكون قصيرة
وجاذبة للانتباه

الخاتمة:
تحفيز القارئ على
اتخاذ إجراء معين أو
مواصلة المشاركة

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 8758526 | العربية - الصف السادس الابتدائي



القراءة... عالم لا ينتهي



مفاتيح
اللغة العربية
نحو مسائل صديق



طوب
ون

هل تعلم أن قراءة 15 دقيقة يومياً
تفتح لك أبواباً من المعرفة والخيال؟
القراءة ليست مجرد هواية، بل هي
رحلة ممتعة تأخذك إلى عوالم جديدة،
وتنمي مهاراتك اللغوية، وتوسع مداركك.



ابدأ بقراءة قصة قصيرة، أو كتاب
تحبه، أو حتى مجلة مفيدة.
المهم أن تبدأ اليوم!
خصص وقتاً يومياً للقراءة، ولو كان
قصيراً، فالاستمرارية هي سر النجاح.



شاركنا في التعليقات:
ما آخر كتاب قرأته؟



#القراءة_رحلة_ممتعة
#شاركنا_كتابك



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي



موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

وقتك ثروتك



احترام الوقت يعني استثمار كل لحظة فيما يفيدنا ويحقق أهدافنا، وتذكر أن الوقت لا يعود، وأن من يضيع وقته يخسر فرصاً لا تُعوّض؛ لذا عليك تنظيم يومك بوضع جدول دقيق للأنشطة التي التي تريد القيام بها خلال يومك، ثم التزم بهذا الجدول. احترام الوقت يظهر تقديرك لجهود الآخرين، ويزيد من كفاءتك وإنتاجيتك أيضاً؛ فالأشخاص الذين يحترمون الوقت يعيشون حياة أكثر نظاماً ونجاحاً.



#نظم_وقتك



مفاتيح
اللغة العربية

لنحو مستقبل مبدع



#تحقق_هدفك



وفي النهاية، ابدأ من اليوم بتنظيم وقتك، واحرص على الانضباط وعدم تأجيل ما يمكن إنجازه الآن، فالوقت مورد ثمينّ ثمين لا يُقدر بثمن.



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | العربية - الصف السادس الابتدائي



العلم يصنع غداً أجمل



في كل يوم جديد، يمنحنا العلم فرصة لفهم الحياة من حولنا، واكتشاف أسرار هذا الكون الجميل؛ فالعلم ليس كتباً نقرأها فقط، بل هو طريق نتعلم نتعلم فيه كيف نفكر، وكيف نحل نحل المشكلات، ونصنع لأنفسنا مستقبلاً أفضل. تُبنى الحضارات، وتنهض الأوطان، ويزداد الإنسان وعياً وقوة.



#العلم_نور
#المعرفة_قوة
#غداً_أجمل
#الاستمرارية_قوة



فلنحرص جميعاً على طلب العلم بإخلاص، ومساعدة من يحتاج إلى التعلم. واجعل شعارك الدائم: تعلم لتفيد، لا لتتفوق وحدك، واستمر في طلب العلم ولا تتوقف.



«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

مفهوم التعبير الكتابي (تغيير حدث في قصة)

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع



تعريف القصة

هي حكاية مكتوبة لها مغزى معين، والهدف منها تعليم القارئ قيمة محددة



تعريف تغيير حدث في قصة

هو إعادة كتابة جزء من القصة بتعديل حدث رئيسي فيها، مع الحفاظ على الشخصيات والأحداث الأخرى، بهدف الوصول إلى نهاية مختلفة أو نتيجة جديدة تظهر إبداع الكاتب وقدرته على التخيل



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

عناصر كتابة القصة

تتكون القصة من ستة عناصر أساسية يجب مراعاتها:

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع



٦. الحل أو النهاية:
الجزء الذي يتم فيه حل
المشكلة أو ختام
القصة.



١. الشخصيات:
الأشخاص الذين
يشاركون في
أحداث القصة.



٥. المشكلة:
التحدي أو الموقف الذي
تواجهه الشخصيات.



٢. الزمان: متى
وقعت أحداث
القصة؟



٤. الأحداث:
ما يحدث في القصة
(البداية - الوسط - النهاية).



٣. المكان: أين وقعت
أحداث القصة؟

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

خطوات تغيير حدث في قصة بنجاح

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع

1
القراءة الواعية:
اقرأ القصة الأصلية جيدًا
وافهم أحداثها.



2
تحديد الحدث:
حدد الحدث الرئيسي الذي
تريد تغييره (مثل: تغيير تصرف
بطل القصة، تغيير رأيه، أو
تغيير مشكلة واجهته).



3
التخيل:
فكر في النتائج المترتبة على
تغيير هذا الحدث، وكيف
ستتغير الأحداث التالية
والمشاعر والنهاية.



4
الكتابة:
أعد كتابة القصة بأسلوبك
مع الحدث الجديد والوصول
لنهاية جديدة منطقية.



5
المراجعة:
تأكد من ترابط الأحداث
ومنطقية النهاية.



6
الاستشارة:
اعرض قصتك على الزملاء
أو المعلم للتأكد من
أنها مقنعة.



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

ملحوظات وتنبيهات

هاممة عند التغيير

مفاتيح
اللغة العربية
لنحو مستقبل مدع



الروابط: استخدام كلمات
ربط مناسبة مثل:
(ثم، بعد ذلك، لأن، لذلك).



الاتساق: يجب أن تتفق
القصتان (الأصلية والجديدة) في:
(المقدمة - المكان - الزمان
- الشخصيات).



التوافق: كتابة نهاية
مناسبة تتفق تمامًا مع
الحدث الجديد.



التركيز: يتم اختيار حدث
رئيسي واحد فقط
لتغييره.



الالتزام: مراعاة عدد الكلمات
المناسب، استخدام الأساليب
والتعبيرات الملائمة، واستخدام
علامات الترقيم.



الترايط: الحفاظ على
تسلسل الأحداث
الزمني.

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 0118758526 | موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

رحلة إلى المتحف المصري الكبير (قبل التغيير)



في صباح مشرق
وقفت الحافلة أمام
بوابة المتحف
المصري الكبير



نزل التلاميذ
ومعهم المعلمة

دخلوا القاعة الأولى
يتأملون التماثيل



ثم انتقلوا إلى قاعة
الحياة اليومية

اقترب آسر من قطعة
أثرية، فأراد أن يراها عن
قرب فمد يده ولمسها

قالت المعلمة بلطف:
يا آسر، هذه القطع
ثمينة لا نلمسها
لنحافظ عليها

آسف

شعر آسر بالحرج
وقال معذراً:
آسف، لن أكرر ذلك

ابتسمت المعلمة
وقالت: هكذا نحمي
تاريخنا يا بني

خرج آسر من المتحف وقد
تعلم أن احترام الآثار هو
احترام لتاريخ وطنه

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع

«مع النحو نرتقي فكراً، ونستقيم لساناً، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 20118758526 | العربية - الصف السادس الابتدائي

رحلة إلى المتحف المتحف المصري الكبير (بعد التغيير)



دخلوا القاعة الأولى
يتأملون التماثيل



نزل التلاميذ
ومعهم المعلمة



في صباح مشرق
وقفت الحافلة أمام
بوابة المتحف
المصري الكبير



اقرب آسر من قطعة
أثرية، فرفع يده
وسأل المعلمة إن
كان يمكنه لمسها



ثم انتقلوا إلى قاعة
الحياة اليومية



دخلوا القاعة الأولى
يتأملون التماثيل



خرج آسر من المتحف
وقد تعلم أن احترام
الأثار هو احترام لتاريخ
وطنه



قال آسر في نفسه: الحمد
لله أنني استأذنت قبل لمس
القطعة الأثرية، لو كنت
لمستها دون استئذان
لكنت سأشعر بالندم



ابتسمت المعلمة وقالت:
يمكنك مشاهدة القطع
الأثرية دون لمسها لكي
نحافظ عليها

تحليل التغيير:

- الحدث المتغير: استئذان آسر بدلاً من لمس القطعة مباشرة
- أثر التغيير: تغير رد فعل المعلمة (ابتسامة بدل التوجيه)، وشعور آسر (بالرضا بدل الحرج)

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

رحلة الأهرامات (قبل التغيير)

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقل مبدع

قال الأب: سننطلق
في الساعة الثامنة
حتى نستمتع
باليوم كله

في صباح يوم
الجمعة، كانت
أسرة مالك
تستعد لرحلة إلى
أهرامات الجيزة

نسي الأخ حقيبته،
وتأخرت الأخت في
ارتداء ملابسها

لكن الجميع
تأخر في تجهيز
أغراضه

خرجت الأسرة من
المنزل متأخرة

قال الأب
بلطف: لو كنا
جاهزين في الوقت
المحدد لاستمتعنا
بالرحلة أكثر

وحين وصلوا كان
المكان مزدحمًا،
ولم يقوموا
بالجولة كما كان
مخططًا لها

قال الأب:
سننطلق في
الساعة الثامنة
باليوم كله

لأن الاستعداد
المبكر يجعل
اليوم أجمل

وعدوه أن يكونوا
أكثر تنظيمًا في
المرّة القادمة

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | 201118758526+ | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

رحلة الأهرامات (بعد التغيير)

ارتدت الأخت ملابسها بسرعة، وحملت الأم الطعام والماء وكانوا جاهزين تمامًا عند الساعة الثامنة



استيقظ الجميع مبكرًا وجهزوا أغراضهم في الوقت المحدد ولم ينس أحد شيئًا



قال الأب: سننطلق في الساعة الثامنة حتى نستمتع باليوم كله



في صباح يوم الجمعة، كانت أسرة مالك تستعد لرحلة إلى أهرامات الجيزة



أجاب الجميع: نعم يا أبي لقد كانت رحلة لا تنسى



قال الأب بسعادة: الاستعداد المبكر جعل يومنا رائعًا



وعندما وصلوا إلى الأهرامات كان المكان هادئًا وغير مزدحم، واستمتعوا بمشاهدة المعالم والتقاط الصور



انطلقت الأسرة في الوقت المحدد



مفاتيح
اللغة العربية

لنحو مستقليل مبدع

تحليل التغيير:

- ✓ الحدث المتغير (نقطة التحول): الاستيقاظ المبكر وتجهيز الأغراض في الوقت المحدد
- ✓ النهاية الجديدة: الوصول في وقت هادئ والاستمتاع الكامل بالرحلة والشعور بالسعادة

«مع النحو نرتقي فكريًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

المعلم مؤمن هجرس | +20118758526 | اللغة العربية - الصف السادس الابتدائي

رحلة سيناء (قبل التغيير)

مفاتيح اللغة العربية
لنحو مستقبل مبدع



أعلنت المدرسة
عن رحلة لنصف
العام إلى سيناء



تحمس الطلاب إلا سارة؛ فقد
كانت تظن أن سيناء مجرد
سلسلة من الجبال بلا حياة



لم تهتم سارة
بالرحلة، فذهبت
دون استعداد



نسيت قبعتها وحذاءها
المريح ودفترها، وجلست في
الحافلة بلا اهتمام

ولكن ما إن وصلت حتى
دهشت من جمال البحر الذي
يلمع تحت أشعة الشمس،
والجبال بألوانها الرائعة



فندمت لأنها لم
تستعد جيداً



لاحظت صديقتها ندى
حزنها فقالت: لا تجعلي
الندم يضيع عليك
فرصة الاستمتاع



اقتنعت سارة وقالت:
نعم، يجب أن أستغل
كل دقيقة لأملأ
قلبي بروعة سيناء



«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

رحلة سيناء (بعد التغيير)

مفاتيح
اللغة العربية
نحو مستقبل مبدع



لاحظ والد سارة عدم اهتمامها بالرحلة! فعرض عليها فيلمًا وثائقيًا عن جمال سيناء



تحمس الطلاب إلا سارة؛ فقد كانت تظن أن سيناء مجرد سلسلة من الجبال بلا حياة



أعلنت المدرسة عن رحلة لنصف العام إلى سيناء



رأتها صديقتها ندى فضحكت وقالت: ما أجمل سعادتك! قالت سارة: نعم، أنا سعيدة وسأستغل كل دقيقة لأملأ قلبي بروعة سيناء



وما إن وصلت ونزلت من الحافلة، حتى رأته جمال البحر والجبال، فظلت تقفز من الحماس



انبهرت سارة بما رأت وتغيرت شعورها تمامًا، فاستعدت للرحلة جيدًا، وأخذت كل ما يلزمها

تحليل التغيير:

«الحدث المتغير: مشاهدة الفيلم الوثائقي (نقطة التحول)
«أثر التغيير: الاستعداد الجيد للرحلة والشعور بالحماس بدلاً من الندم»

«مع النحو نرتقي فكرًا، ونستقيم لسانًا، ونكتب بثقة وإتقان.»

تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة

