

سلسلة البروفيسور

في

اللغة العربية

البروفيسور مع لغتي الجميلة

الصف الرابع الابتدائي

إعداد

مستر أحمد المراكبي

نافذة الصداقة

س ١ : استمع ، ثم أجب : -

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- كان عادل صديق ماجد في (الفريق - النادي - المدرسة - الحي)
 ٢- كان ماجد يقضي أوقاتاً طويلة على الإنترنت ل..... (اللعب - المذاكرة - البحث - التعارف)
أكمل : الصديق الحقيقي هو من يقف إلى جانبنا وقت

س ٢ : استمع ، ثم أجب : -

مراجعة + بنك أسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- طلب علي المساعدة من زميله أحمد ومروان . ()
 ٢- ساعدت سارة (علي) في ترتيب أدواته . ()

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كان علي يجد صعوبة في (حمل حقيبته - تحريك كرسيه - فهم الدرس - تلوين لوحته) .
أجب : في رأيك، هل كان تعاون الطلاب مع عليّ مثلاً جيداً للصداقة ؟ ولماذا ؟

س ٣ : استمع ، ثم أجب : -

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- سارة وهند صديقتان تتشاجران دائماً . ()
 ٢- فهمت سارة موقف هند؛ فأعترت لها . ()

أكمل : عرضت هند على سارة أن**أجب :** هل أعجبك موقف هند من طلب صديقتها ؟ ولماذا ؟

هل فكرت قبل أن تنتشر؟

س ١ : اقرأ الفقرة التالية : -

« كَانْ مُهَنْدٌ يَنْظُرُ إِلَى هَاتِفِهِ الْمَحْمُولِ وَيَضْحَكُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ضَحِكِهِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ، فَقَالَ : « صَدِيقِي عِمَادٌ نَشَرَ صُورَةً لَهُ ، فَكَتَبْتُ تَعْلِيمًا سَيَجْعَلُ الْجَمِيعَ يَضْحَكُونَ عَلَيْهِ ! « طَلَبَتِ الْأُمُّ أَنْ تَرَى التَّعْلِيقَ ، فَلَمَّا قَرَأَتْهُ قَالَتْ بِحَزْمٍ : « هَذَا التَّعْلِيقُ غَيْرُ مُنَاسِبٍ ، امْسَحْهُ فَوْرًا . فَمَسَحَ مُهَنْدٌ التَّعْلِيقَ ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ بِلُطْفٍ : « هَذَا الْكَلَامُ يُؤْذِي مَشَاعِرَ صَدِيقِكَ » . اعْتَذَرَ مُهَنْدٌ لِأُمِّهِ وَقَالَ : « أَنْتِ عَلَى حَقٍّ يَا أُمِّي ، سَأَكْتُبُ لَهُ تَعْلِيمًا جَمِيلًا يُسَعِدُهُ » . ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ : « أَحْسَنْتِ يَا مُهَنْدُ ، وَتَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ الْكَلِمَاتِ الطَّيِّبَةَ تَزْرَعُ الْمَحَبَّةَ ، وَأَمَّا الْكَلِمَاتُ الْجَارِحَةُ فَتُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَتُفْسِدُ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ » .

استخرج من الفقرة: ١ - مَعْنَى يَضُرُّ : ٢ - مُضَاد (الْخَبِيثَةُ) :

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١ - الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ تُؤْذِي مَشَاعِرَ الْآخِرِينَ . ()
- ٢ - السَّخْرِيَّةُ مِنَ الْآخِرِينَ لِلْمَزَاحِ مَعَهُمْ تَقْوِي الْعِلَاقَةَ بَيْنَهُمْ . ()

أجب : ما الدرس المُسْتَفَادُ مِنَ الْقِصَّةِ ؟

س ٢ : اقرأ الفقرة التالية : -

« سَأَلَ خَالِدَ صَدِيقِهِ (مَازِنَ) عَنْ رَأْيِهِ فِي لَوْحَةٍ رَسَمَهَا ، فَقَالَ مَازِنٌ مَازِحًا : « سَخِيفَةٌ جِدًّا » ، شَعَرَ خَالِدٌ بِالْحُزَنِ ، سَمِعَ الْمُعَلِّمُ حِوَارَهُمَا ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُمَا قَائِلًا : « يَا مَازِنَ ، هَذَا مُزَاحٌ غَيْرٌ مَقْبُولٌ ؛ فَلَوْحَةُ خَالِدٍ جَمِيلَةٌ وَأَلْوَانُهَا رَائِعَةٌ » ، فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ ابْتَسَمَ خَالِدٌ وَاسْتَعَادَ ثِقَّتَهُ بِنَفْسِهِ ، أَمَّا مَازِنُ ، فَاحْمَرَّ وَجْهُهُ خَجَلًا ، قَالَ الْمُعَلِّمُ : « تَذَكَّرْ يَا مَازِنُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْجَارِحَةَ تَطْفِي بِرَيْقِ الْقَلْبِ » .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف (بريق) : (حماس - نور - نبض - فرح)
- ٢ - مضاد (ثقته) : (تشككه - خوفه - يأسه - حزنه)

أكمل ما يلي :

- ١ - كَلِمَاتُ مَازِنِ جَعَلَتْ (خَالِدَ) يَشْعُرُ ب.....
- ٢ - كَلِمَاتُ الْمُعَلِّمِ جَعَلَتْ (خَالِدَ) يَسْتَعِيدُ.....

أجب : برأيك ، لماذا يجب أن نختار كلماتنا بعناية حتى في المزاح ؟

س ٣ : اقرأ الفقرة التالية : -

طلب فريد من معلمته أن تُعيد شرح جزء من الدرس ؛ لأنه لم يفهمه جيدًا، فابتسمت المعلمة واستعدت للشرح ، لكن زميله (نادر) هتف بصوت ساخر: «لن تفهم أبدا، هذا سهل على الجميع إلا أنت» شعر فريد بالحزن وسكت ، فعلقت المعلمة بهدوء : « يا أبنائي ، الكلمة الجارحة تُطفئ الحماس أما الكلمة الطيبة فتنبت الأمل». نظر نادر إلى زميله فريد مُعتذرا، ووعده بأن يختار كلماته بعناية»

استخرج من الفقرة ما يأتي :

١- مرادف (اهتمام) : ٢- مُضادّ (همس) :

مراجعة + بنك أسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- طلب فريد من المعلمة أن تُعيد (كتابة - قراءة - شرح - ترتيب) جزء من الدرس .
- ٢- كلام نادر جعل زميله يشعر بـ (السعادة - الإحراج والحزن - الفخر - التفاؤل) .
- ٣- صورت المعلمة الكلمات الطيبة بـ (الشجرة - الرياح - النار - الهواء) .

أجب : كيف تغير موقف نادر في نهاية الفقرة؟

س ٤ : اقرأ الفقرة التالية : -

أعلنت المدرسة عن مُسابقة (أفضل تعليق) على إبداعات زملاء في معرض الأنشطة المدرسية عاد آدم إلى البيت متحمسا ، لكنه عندما أمسك قلمه شعر بوجود حاجز بينه وبين الكتابة ، فأحس بالتردد اقترب منه والده وقال مُبتسما : «آدم، أنت تملك قلبا طيبا، عبر عن شعورك بصراحة دون أن تُؤذي مشاعر الآخرين». أدرك آدم أن كلماته ليست مُجرد حروف، بل هدايا تمنح الآخرين السعادة، فكتب تعليقات إيجابية ، وحتى التعليقات الناقدة كتبها بلطف يشجع ولا يجرح، وفاز بجائزة أفضل تعليق»

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (حاجز) : (مسافة - علاقة - إهمال - مانع)

٢- مُفرد (الآخرين) : (الأخير - الآخر - المتأخر - الآخرة)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- يجب التعبير عن آرائنا بصراحة دون مُراعاة مشاعر الآخرين . ()
- ٢- كتب آدم تعليقات جارحة على أعمال زملائه . ()

أجب : بماذا نصح والد آدم ابنه؟

كلمات تبني وكلمات تهدم

س ١ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' في وقتِ الفسحةِ ، كانتَ هناكَ تلميذةٌ تلعبُ بالحبلِ في فناءِ المدرسةِ ، فجاءَ بعضُ التلاميذِ يقدِّونها ويضحكونَ عليها ، فشعرتَ بالحزنِ ، رأتِ المعلمةُ الموقفَ ، وقالتْ بلطفٍ : « نضحكُ معَ أصدقائنا لا عليهم » . اعتذرتِ التلميذةُ لصدِّيقتهُم ، فابتسمتْ وسامحتَهُم ، وأكملَ الجميعُ اللعبَ بسعادةٍ واحترامٍ . في اليومِ التالي ، أحضرتِ التلميذةُ حبلًا جديدًا ، وشاركتْ جميعَ أصدقائها اللعبَ ، فضحكوا معًا بفرحٍ ، وتعلموا أنَّ النُطفَ يجعلُ اللعبَ أجملَ ويقوي الصداقةَ »

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - مرادف (ساحة) : ٢ - جمع (التلميذ) :

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١ - شعرتِ التلميذةُ بالسعادةِ عندما قلدتها زملاؤها وضحكوا عليها . ()
٢ - احترامُ مشاعرِ الآخرينَ يقوي الصداقةَ بينهم . ()

أجب : ما الدروسُ المستفادةُ من القصةِ ؟

س ٢ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' في حصةِ الرسمِ ، جلستِ سلمى ترسمُ فناءَ بيتِ ريفي مليءٍ بالأزهارِ ، وكانتِ صديقتها ليلي ترسمُ بجانبها . نظرتِ سلمى إلى لوحةِ ليلي ، وقالتْ بلطفٍ : « لو جعلتِ لونَ الزهرِ أحمرَ ، ستبدو أجملَ » . ابتسمتْ ليلي ، وقالتْ : « فكرةٌ رائعةٌ » ، ونفذتِ نصيحةَ صديقتها ، وشكرتها . سمعتِ المعلمةُ ما دارَ بين الصديقتينِ فسعدتْ ، واقتربتِ منهما ، وقالتْ : « الكلماتُ اللطيفةُ كالألوانِ الجميلةِ ، تُجملُ كلَّ شيءٍ » . فرحتِ سلمى وليلي ، وتعلمتْ أنَّ كلاً منهما أن التعبيرَ عن الرأيِ بأسلوبٍ طيبٍ يجعلُ الناسَ يقبلونَ النصيحةَ '''

استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - مضاد (حزنت) : ٢ - مفرد (أفنية) :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - اقترحتِ سلمى على ليلي تغيير..... (شكل البيت - حجم اللوحة - لون الزهر - نوع الزهر)
٢ - ليلي..... نصيحة صديقتها . (قبلت - رفضت - تجاهلت - أجلت)

أكمل : ١ - جلستِ سلمى..... صديقتها ليلي .

٢ - المعلمةُ بالحوارِ بين الصديقتين .

أجب : ماذا تعلمتِ سلمى وليلي في نهاية الحصة.....

س ٣ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' يوسف طفل يُحِبُّ المُرَاحَ كثيراً. في يوم من الأيام ، جاء صديقه كريم إلى المدرسة حزينا المرض والده. بدأ يوسف يُمازحه دون التفكير في حالته . غضب كريم من مزاح يُوسُف ، وقال له : «أنا لست مُستَعِدًّا لتقبل المزاح الآن، أرجو أن تتفهم مشاعري». شعرَ يُوسُفُ بالندم ، واعتذر لصديقه قائلاً: «آسف يا كريم، لم أنتبه ، واعتذر لأنني لم أتخير الوقت المُناسِبَ للمزاح ». ومنذ ذلك اليوم تعلَّم يُوسُفُ أَنَّ المُرَاحَ المقبول يكون ممتعا إذا اخترنا الوقت المناسب، واحترمنا مشاعر الآخرين'''

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (دون) : (من بعد - في وقت - بسبب - من غير)

٢- عكس (الفكاهة) : (نشاط - جد - اهتمام - قوة)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- تقبل كريم مزاح يُوسُفَ وبادلَه الضَّحِكَاتِ . ()
٢- اعتذرَ يُوسُفُ لصديقه كريم لعدم اختياره الوقت المناسب للمزاح . ()

أجب : ١- لماذا شعرَ يُوسُفُ بالندم ؟

٢- ماذا نتعلم من الفقرة السابقة ؟

س ٤ : اقرأ الفقرة التالية :

''' علينا دائما مراعاة شعور الآخرين ، والتفكير في كلامنا قبل أن نتحدث إليهم؛ فالكلامُ المُهذَّبُ والمُزَاحُ بلطف يجعل الناس سُعداء، ويُقَوِّي العلاقات بينهم. وعندما نمزح أو نضحك مع أصدقائنا، علينا أن نحرص على ألا نستخدم كلماتٍ جارحة أو تقلدهم بطريقة غريبة للسخرية منهم، وألا تكرر المزاح إذا شعرنا أن أحدهم قد أزعجه مزاحنا ، كما يجب أن نختار الوقت والمكان المُناسِبِينَ للمُزَاحِ، وألَّا نَقْطَعَ حديث الآخرين لنضحكهم؛ فالضَّحِكُ الجميل هو الذي نزرع به البهجة في القلوب دون أن نُؤذي أحداً .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مُرَادِفُ (أزعجه) : (أغضبَه - أضعفه - أتعبه - ضايقه)

مضاد (غريبة) : (مريحة - مفرحة - مألوفة - مفيدة)

أكمل : ١- يجب علينا مراعاة..... الآخرين، والتفكير في..... قبل أن نتحدث .

٢- لا..... مزاحنا إذا شعرنا أن الناس تنزعج منه .

أجب : ما أثر اللطف والاحترام في التحدث إلى من حولنا .

مصر لنا منذ القدم

س ١ : اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب : -

مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقِدَمِ رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ

مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعِلْمِ

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ سَادَ بَنُوهَا الْأَوْلُونَ

وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ

نَزَعَى الْعُهُودَ وَالذَّمَمِ

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج : ١- مرادف (العظمة) : ٢- مضاد (الحداثة)

٣- مفرد (رموز) : ٤- جمع (الفن)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- أبناء مصر الأولون (تفرقوا - تأخروا - تكاسلوا - سادوا العالم) .
- ٢- يطلب الشاعر من أبناء مصر (تقليد الآخرين - نسيان الماضي - استعادة المجد - جمع المال) .
- ٣- التعبير في قوله : « مصر انهضي » : (حقيقي - مجازي)

أجب : ما الذي يميز مصر منذ أزمان بعيدة

س ٢ : اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب : -

تحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

فيها حبيناً مكرمين وهي الحياة للبين

هي الوجود والعدم

نبنى لها خير البناء نعلو بها إلى السماء

ندين فيها بالوفاء ومصر أولى بالفداء

هي الحمى وهي الحرم

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (نفتديها) : (نصوتها - نبنيتها - نضحى من أجلها - ندعو لها)
- ٢- مضاد (حبيناً) : (جرحنا - متنا - تألمنا - هاجرنا)
- ٣- جمع (البناء) : (الأبناء - البنون - المباني - الأبنية)



أكمل : قَدَمَتْ مِصْرُ لِأَبْنَائِهَا.....

استخرج : كَلِمَتَيْنِ لِهَما نِهايةً مُتَماثلةً.....

أجب : ماذا يجب على أبناء مِصْرَ كما تفهم من : « نَبِيّ لَهَا خَيْرُ الْبِنَاءِ ... نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ »

س ٣ : اقرأ الأبيات ، ثمّ أجب : -

فِيكَ يَا مِصْرُ حَبِينًا فِي سَلَامٍ مُكْرَمِينًا
تَبْتَغِي الدُّنْيَا عُلُومًا مِنْكَ دَوْمًا أَوْ فُنُونًا
احْفَظِي يَا مِصْرُ عَهْدًا وَاصِلِي جُهْدَ السَّنِينَا

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج من الأبيات ما يلي :

١ - مُرَادِفَ (عِشْنَا) :
٢ - جَمَعَ (فَنًا) :

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- يعيش المصريون في وطنهم (خَائِفِينَ - متحيرين - مُكْرَمِينَ - تَائِهِينَ) .
- ٢- تهب مِصْرُ العالَمَ (عُلُومًا - آثَارًا - فنونا - الأولى والثالثة) .

أجب : ماذا يطلب الشاعر من مِصْرَ في البيت الأخير؟

س ٤ : اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب : -

مِصْرُ يَا أُمَّ الْبِلَادِ يَا غَرَامًا فِي فُؤَادِي
تَفْتَدِيكَ النَّفْسُ حُبًّا حِينَ يَلْقَاكَ الْأَعَادِي
وَسَتَّبِنِي وَقْتِ سَلْمٍ نَهْضَةً فِي كُلِّ وَادٍ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مُرَادِفَ (تَفْتَدِيكَ) : (تَدْعُو لَكَ - تَحْمِيكَ - تَضْحِي مِنْ أَجْلِكَ - تُحِبُّكَ) .
- ٢- جَمَعَ (أُم) : (أُمٌّ - أُمَّهَاتٌ - إِمَاءٌ - أَيْمَةٌ) .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- النَّفْسُ تَفْتَدِي مِصْرَ حُبًّا إِذَا وَاجَهَهَا الْأَعْدَاءُ . ()
- ٢- يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ بِنَاءَ مِصْرَ وَنَهْضَتَهَا يَكُونُ فِي وَقْتِ الْحَرْبِ . ()

استخرج : ١- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

٢- تعبيرًا مجازيًا :

أجب : الام يدعُ الشَّاعِرَ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ ؟

س ٥ : اقرأ الأبيات ، ثم أجب : -

بِلادِي افْتَدَيْتُ بِرُوحِي عَلاهَا
وَأَنْشُرُ خَيْرًا بِكُلِّ الْجِهَاتِ
وَأَمْضِي بِعِلْمٍ وَفَنٍّ وَحُبٍّ
أَمْوْتُ وَأَحْيَا عَلَى حُبِّهَا
وَمِنْ شَرْقِ مِصْرَ إِلَى غَرْبِهَا
فَطَبَعُ الْحَضَارَةَ فِي شَعْبِهَا

استخرج من الأبيات ما يلي :

١- مُرَادِفَ (ضَحِيَّتٍ مِنْ أَجْلِهَا) :

٢- مُضَادَّ (شَرًّا) :

٣- مُفْرَدَ (عُلُومٍ) :

أكمل : ١- يَمْضِي الشَّاعِرُ فِي طَرِيقِهِ و و
مراجعة + بنك أسئلة

٢- يرى الشاعر أن جزء من طبيعة شعب مصر .

٣- الكَلِمَات (حبها - -) لها نهايات متماثلة تغطي جزئاً موسيقياً .

اكتب البيت الدال على المعنى الآتي : الشَّاعِرُ مُسْتَعِدٌّ لِلتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِ رِفْعَةِ وَطَنِهِ لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لَهُ .

.....
.....
أجب : ماذا يَنْشُرُ الشَّاعِرُ؟ وَأَيْنَ؟

س ٦ : اقرأ الأبيات ، ثم أجب : -

أَفْدِيكَ يَا بَلَدَ الْكَرَمِ
أَفْدِي تُرَابَكَ مُخْلِصًا
النَّيْلُ يَحْكِي قِصَّةً
لِلْمَجْدِ يُكْمِلُهَا الْهَرَمُ
أَنْتَ الْحِمَى أَنْتَ الْحَرَمُ
أَرْعَى عَهْدَكَ وَالذَّمَمُ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مُرَادِفَ (الْحَرَمِ): الْمَكَانُ..... (المشهور - الغني - الواسع - المقدس)

٢- مُفْرَدُ (الذَّمَمِ) : (الذميمة - الذمة - المذمة - المذموم)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- يَفْدِي الشَّاعِرُ وَطَنَهُ وَلَا يَحْفَظُ الْعُهُودَ وَالْحَقُوقَ . ()

٢- النَّيْلُ وَالْهَرَمُ شَاهِدَانِ عَلَى أَمْجَادِ مِصْرَ . ()

استخرج : ١- تعبيراً مجازياً من البيت الأخير.....

كلمتين لهما نهاية متماثلة.....

أجب : لماذا يَفْدِي الشَّاعِرُ بِلَدِهِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

نافذة الصداقة

س ١ : استمع ، ثم أجب : -

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- كان عادل صديق ماجد في..... (الفريق - النادي - المدرسة - الحي)
 ٢- كان ماجد يقضي أوقاتاً طويلة على الإنترنت ل..... (اللعب - المذاكرة - البحث - التعارف)
أكمل : الصديق الحقيقي هو من يقف إلى جانبنا وقت الشدة .

س ٢ : استمع ، ثم أجب : -

مراجعة + بنك أسئلة

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- طلب علي المساعدة من زميله أحمد ومروان . (×)
 ٢- ساعدت سارة (علي) في ترتيب أدواته . (✓)

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- كان علي يجد صعوبة في (حمل حقيبته - تحريك كرسيه - فهم الدرس - تلوين لوحته) .
أجب : في رأيك ، هل كان تعاون الطلاب مع عليّ مثلاً جيداً للصداقة ؟ ولماذا ؟
نعم ، لأن الأصدقاء ساعدوا صديقهم عندما رأوه في مشكلة ، وهذه هي الصداقة الحقيقية .

س ٣ : استمع ، ثم أجب : -

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١- سارة وهند صديقتان تتشاجران دائماً . (×)
 ٢- فهمت سارة موقف هند؛ فأعترت لها . (✓)

أكمل : عرضت هند على سارة أن تشرح لهم مسائل الرياضيات .**أجب : هل أعجبك موقف هند من طلب صديقتها ؟ ولماذا ؟****نعم ، لأنها لم تساعد صديقتها علي الغش ، ولكن عرضت عليها أن تشرح لها المسائل .**

هل فكرت قبل أن تنتشر؟

س ١ : اقرأ الفقرة التالية : -

« كَان مُهَنْدٌ يَنْظُرُ إِلَى هَاتِفِهِ الْمَحْمُولِ وَيَضْحَكُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، فَسَأَلَتْهُ أُمُّهُ عَنْ سَبَبِ ضَحِكِهِ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ ، فَقَالَ : « صَدِيقِي عِمَادٌ نَشَرَ صُورَةً لَهُ ، فَكَتَبْتُ تَعْلِيمًا سَيَجْعَلُ الْجَمِيعَ يَضْحَكُونَ عَلَيْهِ ! » طَلَبَتِ الْأُمُّ أَنْ تَرَى التَّعْلِيقَ ، فَلَمَّا قَرَأَتْهُ قَالَتْ بِحَزْمٍ : « هَذَا التَّعْلِيقُ غَيْرُ مُنَاسِبٍ ، امْسَحْهُ فَوْرًا ». فَمَسَحَ مُهَنْدٌ التَّعْلِيقَ ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ بِلُطْفٍ : « هَذَا الْكَلَامُ يُؤْذِي مَشَاعِرَ صَدِيقِكَ » . اعْتَذَرَ مُهَنْدٌ لِأُمِّهِ وَقَالَ : « أَنْتِ عَلَى حَقٍّ يَا أُمِّي ، سَأَكْتُبُ لَهُ تَعْلِيمًا جَمِيلًا يُسَعِدُهُ » . ابْتَسَمَتِ الْأُمُّ وَقَالَتْ : « أَحْسَنْتَ يَا مُهَنْدُ ، وَتَذَكَّرَ دَائِمًا أَنَّ الْكَلِمَاتِ الطَّيْبَةَ تَزْرَعُ الْمَحَبَّةَ ، أَمَّا الْكَلِمَاتُ الْجَارِحَةُ فَتُسَبِّبُ الْحُزْنَ وَتُفْسِدُ الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ النَّاسِ » .

استخرج من الفقرة : ١ - مَعْنَى يَضُرُّ : يُوْذِي ٢ - مُضَاد (الْخَبِيثَةُ) : الطَّيْبَةُ

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١ - الْكَلِمَةُ السَّيِّئَةُ تُؤْذِي مَشَاعِرَ الْآخَرِينَ . (✓)
- ٢ - السَّخْرِيَّةُ مِنَ الْآخَرِينَ لِلْمَزَاحِ مَعَهُمْ تَقْوِي الْعِلَاقَةَ بَيْنَهُمْ . (X)

أجب : ما الدرس المُسْتَفَادُ مِنَ الْقِصَّةِ ؟ الْكَلِمَةُ الطَّيْبَةُ قَدْ تُؤْذِي أَوْ تَسْعِدُ الْإِنْسَانَ ؛ لِذَا يَجِبُ التَّفَكِيرُ قَبْلَ الْكَلَامِ أَوْ النُّشْرِ .

س ٢ : اقرأ الفقرة التالية : -

« سَأَلَ خَالِدٌ صَدِيقَهُ (مَازِنَ) عَنْ رَأْيِهِ فِي لَوْحَةٍ رَسَمَهَا ، فَقَالَ مَازِنٌ مَازِحًا : « سَخِيفَةٌ جِدًّا » ، شَعَرَ خَالِدٌ بِالْحُزَنِ ، سَمِعَ الْمُعَلِّمُ حِوَارَهُمَا ، فَاقْتَرَبَ مِنْهُمَا قَائِلًا : « يَا مَازِنَ ، هَذَا مُزَاحٌ غَيْرٌ مَقْبُولٌ ؛ فَلَوْحَةُ خَالِدٍ جَمِيلَةٌ وَأَلْوَانُهَا رَائِعَةٌ » ، فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ ابْتَسَمَ خَالِدٌ وَاسْتَعَادَ ثِقَّتَهُ بِنَفْسِهِ ، أَمَّا مَازِنُ ، فَاحْمَرَّ وَجْهُهُ خَجَلًا ، قَالَ الْمُعَلِّمُ : « تَذَكَّرْ يَا مَازِنَ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْجَارِحَةَ تَطْفِئُ بَرِيقَ الْقَلْبِ » .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١ - مرادف (بريق) : (حماس - نور - نبض - فرح)
- ٢ - مضاد (ثقته) : (تشككه - خوفه - يأسه - حزنه)

أكمل ما يلي :

- ١ - كَلِمَاتُ مَازِنَ جَعَلَتْ (خالد) يَشْعُرُ بِالْحُزَنِ .
- ٢ - كَلِمَاتُ الْمُعَلِّمِ جَعَلَتْ (خالد) يَسْتَعِيدُ السَّعَادَةَ وَالثِّقَّةَ بِنَفْسِهِ .

أجب : برأيك ، لماذا يجب أن نختار كلماتنا بعناية حتى في المزاح ؟ حتى لا تكون سببا في حزن أحد أو أن يفقد ثقته بنفسه .

س ٣ : اقرأ الفقرة التالية : -

طلب فريد من معلمته أن تُعيد شرح جزء من الدرس ؛ لأنه لم يفهمه جيدًا، فابتسمت المعلمة واستعدت للشرح ، لكن زميله (نادر) هتف بصوت ساخر: «لن تفهم أبدا، هذا سهل على الجميع إلا أنت» شعر فريد بالحزن وسكت ، فعلقت المعلمة بهدوء : « يا أبنائي ، الكلمة الجارحة تُطفئ الحماس أما الكلمة الطيبة فتنبت الأمل». نظر نادر إلى زميله فريد مُعتذرا، ووعده بأن يختار كلماته بعناية»

استخرج من الفقرة ما يأتي :

١- مرادف (اهتمام) : **عناية**٢- مُضادّ (همس) : **هتف**

مراجعة + بنك أسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- طلب فريد من المعلمة أن تُعيد (**كتابة - قراءة - شرح - ترتيب**) جزء من الدرس .٢- كلام نادر جعل زميله يشعر بـ (**السعادة - الإحراج والحزن - الفخر - التفاؤل**) .٣- صورت المعلمة الكلمات الطيبة بـ (**الشجرة - الرياح - النار - الهواء**) .**أجب :** كيف تغير موقف نادر في نهاية الفقرة ؟ **اعتذر نادر من زميله ووعده بأن يختار كلماته بعناية .**

س ٤ : اقرأ الفقرة التالية : -

أعلنت المدرسة عن مُسابقة (أفضل تعليق) على إبداعات زملاء في معرض الأنشطة المدرسية عاد آدم إلى البيت متحمسا ، لكنه عندما أمسك قلمه شعر بوجود حاجز بينه وبين الكتابة ، فأحس بالتردد اقترب منه والده وقال مُبتسما : «آدم، أنت تملك قلبا طيبا، عبر عن شعورك بصراحة دون أن تؤذي مشاعر الآخرين». أدرك آدم أن كلماته ليست مُجرد حروف، بل هدايا تمنح الآخرين السعادة، فكتب تعليقات إيجابية ، وحتى التعليقات الناقدة كتبها بلطف يشجع ولا يجرح، وفاز بجائزة أفضل تعليق»

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (حاجز) : (**مسافة - علاقة - إهمال - مانع**)٢- مُفرد (الآخرين) : (**الأخير - الآخر - المتأخر - الآخرة**)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- يجب التعبير عن آرائنا بصراحة دون مُراعاة مشاعر الآخرين . (X)

٢- كتب آدم تعليقات جارحة على أعمال زملائه . (X)

أجب : بماذا نصح والد آدم ابنه ؟ **نصحه بأن يعبر عن شعوره بصراحة دون أن يؤذي مشاعر الآخرين .**

كلمات تبني وكلمات تهدم

س ١ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' في وقتِ الفسحةِ ، كانتَ هناكَ تلميذةٌ تلعبُ بالحبلِ في فناءِ المدرسةِ ، فجاءَ بعضُ التلاميذِ يقلدونها ويضحكونَ عليها ، فشعرتَ بالحزنِ ، رأتِ المعلمةُ الموقفَ ، وقالتْ بلطفٍ : « نضحكُ معَ أصدقائنا لا عليهم » . اعتذرتِ التلميذةُ لصدقاتهم ، فابتسمتِ وسامحتهمُ ، وأكملَ الجميعُ اللعبَ بسعادةٍ واحترامٍ . في اليومِ التالي ، أحضرتِ التلميذةُ حبلًا جديدًا ، وشاركتْ جميعَ أصدقائها اللعبَ ، فضحكوا معًا بفرحٍ ، وتعلموا أنَ النُطفَ يجعلُ اللعبَ أجملَ ويقوي الصداقةَ »

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج من الفقرة ما يلي :

٢ - جمع (التلميذ) : التلاميذ

١ - مرادف (ساحة) : فناء

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - شعرتِ التلميذة بالسعادة عندما قلدها زملاؤها وضحكوا عليها . (×)

٢ - احترامُ مشاعرِ الآخرين يقوي الصداقة بينهم . (✓)

أجب : ما الدروسُ المستفادة من القصة ؟ أن نضحك مع زملائنا لا عليهم ، وأن نعتذر إذا سبب مزاحنا ضيقاً لأحد .

س ٢ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' في حصة الرسم، جلست سلمى ترسم فناء بيت ريفي مليء بالأزهار، وكانت صديقتها ليلي ترسم بجانبها . نظرت سلمى إلى لوحة ليلي ، وقالت بلطف : « لو جعلت لون الزهر أحمر، ستبدو أجمل » . ابتسمت ليلي ، وقالت : « فكرة رائعة » ، ونفذت نصيحة صديقتها ، وشكرتها . سمعت المعلمة ما دار بين الصديقتين فسعدت ، واقتربت منهما ، وقالت : « الكلمات اللطيفة كالألوان الجميلة ، تجعل كل شيء » . فرحت سلمى وليلي، وتعلمت كلُّ منهما أن التعبير عن الرأي بأسلوب طيب يجعل الناس يقبلون النصيحة '''

استخرج من الفقرة ما يلي :

٢ - مُفرد (أفنية) : فناء

١ - مضاد (حزنت) : سعدت

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - اقترحت سلمى على ليلي تغيير..... (شكل البيت - حجم اللوحة - لون الزهر - نوع الزهر)

٢ - ليلي..... نصيحة صديقتها . (قبلت - رفضت - تجاهلت - أجلت)

أكمل : ١ - جلست سلمى بجانب صديقتها ليلي .

٢ - سعدت المعلمة بالحوار بين الصديقتين .



أجب : ماذا تعلمت سلمى وليلى في نهاية الحصة أن التعبير عن الرأي بأسلوب طيب يجعل الناس يقبلون النصيحة .

س ٣ : اقرأ الفقرة التالية : -

''' يوسف طفل يُحِبُّ المُرَاحَ كثيراً. في يوم من الأيام ، جاء صديقه كريم إلى المدرسة حزينا المرض والده. بدأ يوسف يُمازحه دون التفكير في حالته . غضب كريم من مزاح يوسف ، وقال له : «أنا لست مُستَعِدًّا لتقبل المزاح الآن، أرجو أن تتفهم مشاعري». شعرَ يوسفُ بالندم ، واعتذر لصديقه قائلاً: «آسف يا كريم، لم أنتبه ، وأعتذر لأنني لم أتخير الوقت المناسب للمزاح». ومنذ ذلك اليوم تعلَّم يوسفُ أنَّ المُرَاحَ المقبول يكون ممتعا إذا اخترنا الوقت المناسب، واحترمنا مشاعر الآخرين'''

مراجعة + بنك أسئلة

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (دون) : (من بعد - في وقت - بسبب - من غير)

٢- عكس (الفكاهة) : (نشاط - جد - اهتمام - قوة)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- تقبل كريم مزاح يوسف وبادلَه الضَّحكاتِ . (×)

٢- اعتذرَ يوسفُ لصديقه كريم لعدم اختياره الوقت المناسب للمزاح . (✓)

أجب : ١- لماذا شعرَ يوسف بالندم ؟ لأنه لم يتخير الوقت المناسب للمزاح .

٢- ماذا نتعلم من الفقرة السابقة ؟ لأن المزاح المقبول يكون ممتعا إذا اخترنا الوقت المناسب ، واحترمنا مشاعر الآخرين .

س ٤ : اقرأ الفقرة التالية :

''' علينا دائما مراعاة شعور الآخرين ، والتفكير في كلامنا قبل أن نتحدث إليهم؛ فالكلامُ المُهذَّبُ والمُزَاحُ بلطف يجعل الناس سُعداء، ويقوّي العلاقات بينهم. وعندما نمزح أو نضحك مع أصدقائنا، علينا أن نحرص على ألا نستخدم كلمات جارحة أو تقلدهم بطريقة غريبة للسخرية منهم، وألا تكرر المزاح إذا شعرنا أن أحدهم قد أزعجه مزاحنا ، كما يجب أن نختار الوقت والمكان المناسبين للمزاح، وألا نَقْطَعَ حديث الآخرين لنضحكهم؛ فالضَّحْكُ الجميل هو الذي نزرع به البهجة في القلوب دون أن نُؤذي أحداً .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مُرَادِفُ (أزعجه) : (أغضبَه - أضعفه - أتعبه - ضايقه)

مضاد (غريبة) : (مريحة - مفرحة - مألوفة - مفيدة)

أكمل : ١- يجب علينا مراعاة مشاعر الآخرين، والتفكير في كلامنا قبل أن نتحدث .

٢- لا نكرر مزاحنا إذا شعرنا أن الناس تنزعج منه .

أجب : ما أثر اللطف والاحترام في التحدث إلى من حولنا . يجعل الناس سعداء ويقوي العلاقات بينهم .

مصر لنا منذ القدم

س ١ : اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب : -

مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقَدَمِ رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ

مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعِلْمِ

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ سَادَ بَنُوهَا الْأَوْلُونَ

وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ

نَرَعَى الْعُهُودَ وَالذَّمَمِ

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج : ١- مُرَادِفَ (الْعِظَمَةِ) : الجلال ٢- مُضَادَّ (الْحَدَاثَةِ) : القدم

٣- مُفْرَدَ (رُمُوزِ) : رمز ٤- جَمَعَ (الفَن) : الفنون

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- أبناء مِصْرَ الأولون (تفرقوا - تأخروا - تكاسلوا - سادوا العالم) .
 - ٢- يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ أَبْنَاءِ مِصْرَ (تقليد الآخرين - نسيان الماضي - استعادة المجد - جمع المال) .
 - ٣- التَّعْبِيرُ فِي قَوْلِهِ : « مِصْرُ انْهَضِي » : (حَقِيقِي - مجازي)
- أجب : ما الذي يُمِيزُ مِصْرَ مِنْذُ أزمان بعيدة أنها رمز الجلال والعظمة ، وأم العلوم والفنون .

س ٢ : اقرأ الأبيات الآتية ، ثم أجب : -

تَحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ

فِيهَا حَبِينَا مُكْرَمِينَ وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينَ

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمِ

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءِ نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ

نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءِ وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ

هِيَ الْحِمَى وَهِيَ الْحَرَمِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مُرَادِفَ (نَفْتَدِيهَا) : (نَصُوتُهَا - نَبْنِيهَا - نَضْحِي مِنْ أَجْلِهَا - نَدْعُو لَهَا)
- ٢- مُضَادَّ (حَبِينَا) : (جرحنا - مِتْنَا - تَأَلَّمْنَا - هَاجَرْنَا)
- ٣- جَمَعَ (البناء) : (الأبناء - البنون - المباني - الأبنية)

أكمل : قَدَمَتِ مِصْرُ لِأَبْنَائِهَا حَيَاةً كَرِيمَةً وَمُسْتَقْبَلًا أَمْنًا .

استخرج : كَلِمَتَيْنِ لِهَما نِهَايَةً مُتَمَاثِلَةً السَّمَاءِ - الفِداءِ .

أجب : ماذا يجب على أبناء مِصْرَ كما تفهم من : « نَبِيٌّ لَهَا خَيْرُ الْبِنَاءِ ... نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ »

أن نبني مصر أحسن بناء و نرتفع بمكانتها بالعمل المخلص .

س ٣ : اقرأ الأبيات ، ثم أجب : -

فِيكَ يَا مِصْرُ حَبِيبًا فِي سَلَامٍ مُكْرَمِينَا
تَبْتَغِي الدُّنْيَا عُلُومًا مِنْكَ دَوْمًا أَوْ فُنُونًا
احْفَظِي يَا مِصْرُ عَهْدًا وَاصِلِي جُهْدَ السَّنِينَا

مراجعة + بنك أسئلة

استخرج من الأبيات ما يلي :

١- مُرَادِفَ (عِشْنَا) : حِينَا
٢- جَمَعَ (فَنَا) : فُنُونَا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- يعيش المصريون في وطنهم (خَائِفِينَ - متَحِيرِينَ - مُكْرَمِينَ - تَائِهِينَ) .

٢- تَهَبُ مِصْرُ الْعَالَمَ (عُلُومًا - آثَارًا - فُنُونًا - الْأُولَى وَالثَّالِثَةُ) .

أجب : ماذا يطلب الشاعر من مِصْرَ في البيت الأخير؟ أن تحفظ مصر العهد الذي أخذته علي نفسها بأن تستمر في التقدم والرفعة .

س ٤ : اقرأ الأبيات التالية ، ثم أجب : -

مِصْرُ يَا أُمَّ الْبِلَادِ يَا غَرَامًا فِي فُوَادِي
تَفْتَدِيكَ النَّفْسُ حُبًّا حِينَ يَلْقَاكَ الْأَعَادِي
وَسَتَّبَنِي وَقْتِ سَلْمٍ نَهْضَةً فِي كُلِّ وَادٍ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مُرَادِفَ (تَفْتَدِيكَ) : (تَدْعُو لَكَ - تَحْمِيكَ - تَضْحِي مِنْ أَجْلِكَ - تُحِبُّكَ) .

٢- جَمَعَ (أُم) : (أُمٌّ - أُمَّهَاتٌ - إِمَاءٌ - أَيْمَةٌ) .

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- النَّفْسُ تَفْتَدِي مِصْرَ حُبًّا لَهَا إِذَا وَاجَهَهَا الْأَعْدَاءُ . (✓)

٢- يَرَى الشَّاعِرُ أَنَّ بِنَاءَ مِصْرَ وَنَهْضَتَهَا يَكُونُ فِي وَقْتِ الْحَرْبِ . (×)

استخرج : ١- كلمتين لهما نهاية متماثلة : فُوَادِي - عَادِي .

٢- تعبيرًا مجازيًا : سَتَّبَنِي نَهْضَةً .



أجب : الام يدعُ الشاعر في الأبيات السابقة ؟ التضحية من أجل مصر وبناء نهضة في كل مكان
س ٥ : اقرأ الأبيات ، ثم أجب : -

بِلادِي افْتَدَيْتُ بِرُوحِي عَلاهَا أُمُوتُ وَأَحْيَا عَلَى حُبِّهَا
وَأَنْشُرُ خَيْرًا بِكُلِّ الْجِهَاتِ وَمِنْ شَرْقِ مِصْرَ إِلَى غَرْبِهَا
وَأَمْضِي بِعِلْمٍ وَفَنٍّ وَحُبٍّ فَطَبَعُ الْحَضَارَةِ فِي شَعْبِهَا

استخرج من الأبيات ما يلي :

١- مُرَادِفَ (ضَحِيَّتٍ مِنْ أَجْلِهَا) : **افتديت** ٢- مُضَادَّ (شَرًّا) : **خيرا**

٣- مُفْرَدَ (عُلُومٍ) : **علم**

مراجعة + بنك أسئلة

أكمل : ١- يَمْضِي الشَّاعِرُ فِي طَرِيقِهِ **علم** و **فن** و **حب** .

٢- يرى الشاعر أن **الحضارة** جزء من طبيعة شعب مصر .

٣- الكَلِمَاتِ (حُبِّهَا - غَرْبِهَا - شَعْبِهَا) لها نهايات متماثلة تُغْطِي جَرَسًا مُوسِيقِيًا .

اكتب البيت الدال على المعنى الآتي : الشَّاعِرُ مُسْتَعِدٌّ لِلتَّضْحِيَةِ مِنْ أَجْلِ رِفْعَةِ وَطَنِهِ لِحُبِّهِ الشَّدِيدِ لَهُ .

بِلادِي افْتَدَيْتُ بِرُوحِي عَلاهَا أُمُوتُ وَأَحْيَا عَلَى حُبِّهَا

أجب : ماذا يَنْشُرُ الشَّاعِرُ؟ وَأَيْنَ؟ **الخير في كل جهات مصر من شرقها إلى غربها .**

س ٦ : اقرأ الأبيات ، ثم أجب : -

أَفْدِيكَ يَا بَلَدَ الْكَرَمِ أَنْتَ الْحِمَى أَنْتَ الْحَرَمِ

أَفْدِي تُرَابِكَ مُخْلِصًا أَرَعَى عُهُودَكَ وَالذَّمَمِ

النَيْلُ يَحْكِي قِصَّةً لِلْمَجْدِ يُكْمِلُهَا الْهَرَمِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مُرَادِفَ (الْحَرَمِ): الْمَكَانُ..... (**المشهور - الغني - الواسع - المقدس**)

٢- مُفْرَدُ (الذَّمَمِ) :..... (**الذميم - الذمة - المذمة - المذموم**)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- يَفْدِي الشَّاعِرُ وَطَنَهُ وَلَا يَحْفَظُ الْعُهُودَ وَالْحَقُوقَ . (X)

٢- النيل والهرم شاهدان على أمجاد مصر . (✓)

استخرج : ١- تعبيرًا مجازيًا من البيت الأخير **النيل يحكي** .

كلمتين لهما نهاية متماثلة **الهرم - الذمم** .

أجب : لماذا يَفْدِي الشَّاعِرُ بِلَدِهِ كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟ **لأنها هي المكان الذي يحميه وهي مكانه المقدس .**





فقرات نص الاستماع

نشاط (أ) :

''' كان ماجد يقضي ساعات طويلة يلعب مع أصدقائه على الإنترنت، ويظنهم الأقرب إلى قلبه، لكن حين مرض، لم يتصل به أحد منهم صديقه عادل في المدرسة كان الوحيد الذي طرق بابه، وشرح له الدروس التي فاتته . أدرك ماجد أن الصداقة الحقيقية تُقاس بالمواقف لا بالكلمات، وأن

الصديق الحق يقف مع صديقه وقت الشدة'''

مراجعة + بنك أسئلة

نشاط (ب) :

''' لاحظ أحمد ومروان أن زميلهما عليا يجد صعوبة في تحريك كرسيه المتحرك إلى غرف الأنشطة اقترب أحمد بلطف قائلاً: «هل نساعدك يا علي ؟» . فابتسم شاكرًا ، فتح مروان الباب، ودفع أحمد الكرسي برفق حتى وصلوا، وهناك ساعدته سارة في ترتيب أدواته، فقال المعلم: «أنا سعيد جدا بهذا التعاون الذي يدل على الصداقة الحقيقية» .

نشاط (ج) :

''' سارة وهند صديقتان لا تفتقران، حتى إن باقي الزميلات يقُلن : «إنَّ إحداهما كالظل للأخرى» . لكن حين طلبت سارة من هند نقل إجابات مسائل الرياضيات، رفضت هند قائلة: «لا ، هذا غش، سأشرح لك بدلا من ذلك» . غضبت سارة وابتعدت ، لكن بعد أيام عادت بابتسامة واعتذار جميل أعاد صداقتها لطبيعتها'''



تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة

