

الصف: الأول الإعدادي تقييم تشخيصي

أولاً: التمهيد

- * توضيح أن التقييم ليس للدرجات، وإنما للتعرف على نقاط القوة والضعف.
- * تهيئة نفسية التلاميذ وبث الطمأنينة في نفوسهم.

ثانياً: التهيئة

- * توجيه التلاميذ إلى قراءة الأسئلة جيداً قبل الإجابة.
- * التأكيد على ضرورة التركيز والهدوء أثناء التقييم.

ثالثاً: الاستراتيجية

- * الأسئلة المتنوعة (موضوعية – مقالية قصيرة)
- * الملاحظة المباشرة
- * تحليل الأداء

رابعاً: نواتج التعلم

- بنهاية التقييم يكون المعلم قادراً على أن:
- * يحدد مستوى التلاميذ في القراءة والكتابة.
- * يتعرف على مدى إتقان التلاميذ للقواعد النحوية والإملائية.
- * يكتشف الفروق الفردية بين التلاميذ.
- * يضع خطة علاجية مناسبة.

خامساً: المحتوى وأدوات التقييم

- * أسئلة تشخيصية في:
- * القراءة والفهم
- * النحو
- * الإملاء
- * التعبير الكتابي

أدوات التقييم:

- * ورقة عمل تشخيصية
- * ملاحظة المعلم
- * مناقشة شفهية

سادسًا: الأداء الصفي

- * التزام التلاميذ بالهدوء أثناء الحل.
- * متابعة المعلم للتلاميذ داخل الفصل.
- * تسجيل الملاحظات حول مستوى كل تلميذ.

سابعًا: التقويم

- * تقويم قبلي: أسئلة شفوية بسيطة.
- * تقويم تشخيصي: ورقة التقييم الأساسية.
- * تحليل النتائج لتحديد الاحتياجات التعليمية.

ثامنًا: الإجراءات العلاجية (بعد التقييم)

- * تقسيم التلاميذ حسب مستوياتهم.
- * إعداد أنشطة علاجية للمتعثرين.
- * إثراء المتفوقين بأنشطة إضافية.

تاسعًا: القضايا المتضمنة والقيم

- * العدل وتكافؤ الفرص.
- * الصدق والأمانة في الأداء.
- * الثقة بالنفس.

عاشرًا: المهارات الحياتية

- * مهارة تقييم الذات.
- * مهارة تحمل المسؤولية.
- * مهارة التنظيم وإدارة الوقت.

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس استماع: الوعي حماية

١. التمهيد والتهيئة:

عرض صورة لدرع يحمي عقلاً وسؤال الطلاب: "من ماذا نحمي عقولنا؟". مناقشة الفرق بين الشخص "المتعلم" والشخص "الواعي". التنبيه على أهمية الإنصات، وتدوين الملاحظات، وعدم المقاطعة.

٢. نواتج التعلم:

- * أن يحدد الطالب الفكر الرئيسة للنص المسموع بدقة.
- * أن يستنبط الطالب مخاطر غياب الوعي على الفرد والمجتمع.
- * أن يحلل الطالب الرسائل الضمنية التي يهدف إليها النص.

٣. المحتوى والأنشطة التعليمية:

- (الوعي الفكري، الوعي الصحي، والوعي التكنولوجي) كحائط صد ضد الشائعات.
- * نشاط (١): تدوين الكلمات المحورية أثناء استماع النص للمرة الأولى.
- * نشاط (٢) رسم خريطة مفاهيم لأنواع الوعي المذكورة في النص المسموع.

٤. استراتيجيات التدريس:

- * الاستماع الموجه
- * التفكير الناقد
- * التعلم بالأقران

لا تنسونا من صالح دعائكم

٥. الأداء الصفي:

- * الإجابة عن أسئلة فهم النص (اختيار من متعدد، وصواب وخطأ).
- * إعادة سرد القصة أو الفكرة الرئيسية للنص بأسلوب الطالب الخاص.
- * استخراج القيم الأخلاقية التي دعا إليها النص المسموع.

٦. الأداء المنزلي:

- * كتابة لافتة تحت الزملاء على الوعي بمخاطر "الأخبار الكاذبة" على الإنترنت.
- * تلخيص أهم نصيحة وردت في الدرس في ٣ جمل قصيرة.
- * البحث عن مقولة أو حكمة تؤيد فكرة "الوعي حماية" وتدوينها.

٧. التقويم:

- * ملاحظة الأداء: قياس مدى قدرة الطلاب على الإجابة عن الأسئلة المباشرة بعد الاستماع.
- * التقييم الشفهي: مناقشة الطلاب في الدروس المستفادة من النص.
- * تغذية راجعة: تصحيح المفاهيم الخاطئة حول "الوعي" التي قد تظهر في إجابات الطلاب.

٨. القضايا والقيم والمهارات:

- * القضايا: التوعية ضد التمر الإلكتروني، والمواطنة الصالحة، والأمن القومي.
- * القيم: الصدق في نقل الخبر، المسؤولية المجتمعية، والحرص على التعلم.
- * المهارات: التركيز والإنصات، التحليل والاستنتاج، والتواصل الاجتماعي.

الدرس: مراجعة عامة على ما سبق دراسته في النحو

أولاً: التمهيد

لماذا نحتاج إلى النحو في حياتنا اليومية؟
* عرض جملة مكتوبة على السبورة تحتوي على أخطاء نحوية، ويُطلب من التلاميذ اكتشاف الخطأ.

ثانياً: التهيئة

* استخدام أسئلة سريعة (صح / خطأ) لتنشيط الذاكرة.

ثالثاً: الاستراتيجية

- * العصف الذهني
- * التعلم التعاوني
- * الحوار والمناقشة

رابعاً: نواتج التعلم

- بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على أن:
- * يميز بين أقسام الكلام المختلفة.
 - * يحدد نوع الجملة (اسمية / فعلية).
 - * يعرب المبتدأ والخبر والفاعل والمفعول به إعراباً صحيحاً.
 - * يوظف القواعد النحوية في جمل من إنشائه.

خامساً: المحتوى والأنشطة

- * مراجعة القواعد النحوية التي تم دراستها خلال الفترة السابقة.
- * نشاط (١): استخراج من الفقرة الآتية مبتدأً وخبراً.
- * نشاط (٢): كَوْن جملة فعلية وحدد الفاعل والمفعول به.
- * نشاط (٣): لعبة نحوية (اختيار الإجابة الصحيحة).

سادسًا: الأداء الصفّي

- * مشاركة التلاميذ في حل التدريبات على السبورة.
- * تصحيح جماعي للأخطاء مع توضيح سبب الخطأ.
- * تعزيز الإجابات الصحيحة لفظيًا.

سابعًا: التقويم

- * تقويم قبلي: أسئلة شفوية سريعة في بداية الدرس.
- * تقويم بنائي: ملاحظة أداء التلاميذ أثناء الأنشطة.
- * تقويم ختامي: ورقة عمل قصيرة تشمل أسئلة متنوعة.

ثامنًا: الأداء المنزلي

- * حل تدريبات نحوية من الكتاب المدرسي.
- * كتابة فقرة قصيرة مع تحديد بعض العناصر النحوية فيها.

تاسعًا: القضايا المتضمنة والقيم

- * قيمة التعاون من خلال العمل الجماعي.
- * قيمة احترام اللغة العربية والحفاظ عليها.
- * تعزيز الثقة بالنفس عند المشاركة.

عاشرًا: المهارات الحياتية

- * مهارة التفكير النقدي.
- * مهارة العمل ضمن فريق.
- * مهارة التواصل اللغوي السليم.

(الدرس: إملاء) مراجعة على ما سبق دراسته

أولاً: التمهيد

لماذا نكتب أحياناً الكلمة نفسها بأكثر من صورة؟

* عرض كلمتين على السبورة بهما خطأ إملائي، وترك الفرصة للتلاميذ لاكتشاف الخطأ.

ثانياً: التهيئة

* مراجعة شفوية سريعة لقواعد الإملاء التي تم دراستها سابقاً مثل:
* تنبيه التلاميذ إلى حسن الاستماع والتركيز أثناء الإملاء.

ثالثاً: الاستراتيجية

* الحوار والمناقشة

* التعلم التعاوني

* التطبيق العملي (الإملاء التطبيقي)

لا تنسوننا من صالح دعائكم

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على أن:

- * يكتب الكلمات الإملائية كتابة صحيحة.
- * يميز بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة.
- * يحدد مواضع الهمزة المختلفة ويكتبها كتابة سليمة.
- * يوظف القواعد الإملائية في كتابته اليومية.

خامساً: المحتوى والأنشطة

- * مراجعة قواعد الإملاء التي سبق دراستها.
- * نشاط (١): صوب الخطأ الإملائي في الكلمات الآتية.
- * نشاط (٢): أكمل الجمل بالكلمة الصحيحة إملائياً.
- * نشاط (٣): إملاء قطعة قصيرة شاملة للقواعد السابقة.

سادسًا: الأداء الصفي

- * مشاركة التلاميذ في تصويب الأخطاء على السبورة.
- * تصحيح جماعي للإملاء مع بيان سبب الخطأ.
- * تعزيز التلاميذ الملتمزمين بالكتابة الصحيحة.

سابعًا: التقويم

- * تقويم قبلي: أسئلة شفوية عن قواعد الإملاء.
- * تقويم بنائي: ملاحظة أداء التلاميذ أثناء الأنشطة.
- * تقويم ختامي: قطعة إملاء قصيرة للتقويم النهائي.

ثامنًا: الأداء المنزلي

- * كتابة عشر كلمات تشمل همزات وتاءات كتابة صحيحة.
- * نسخ فقرة قصيرة مع مراعاة القواعد الإملائية.

تاسعًا: القضايا المتضمنة والقيم

- * الدقة والإتقان في العمل.
- * تحمل المسؤولية.
- * احترام اللغة العربية والحفاظ عليها.

عاشرًا: المهارات الحياتية

- * مهارة التركيز والانتباه.
- * مهارة الاستماع الجيد.
- * مهارة الكتابة الصحيحة.

تحضير درس نص القراءة
العنوان- الجوهرة المصرية (الشهيد محمد أبو شقرة)

أولاً: التمهيد:

هل تعرف شخصية قدمت حياتها في سبيل وطنها؟ وما أثر بطولاتها في نفوس الآخرين؟

ثانياً: التهيئة

عرض عنوان النص ومناقشة توقعات الطلاب حول محتواه.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية.

العصف الذهني والتحليل.

الحوار والمناقشة.

لا تنسوننا من صالح دعائكم

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

قراءة النص قراءة صحيحة وسليمة.

استخراج الفكرة العامة والأفكار الجزئية للنص.

التعرف على أسلوب التوكيد في النص واستخدامه بشكل صحيح.

تحديد العلاقات بين الجمل.

خامساً: المحتوى والأنشطة

مناقشة التوقعات حول مضمون النص و الفكرة الرئيسية للنص.

تعريف الطلاب بأسلوب التوكيد والعلاقات بين الجمل.

استخراج الجمل التي استخدم فيها الكاتب أسلوب التوكيد

تحديد العلاقات بين الجمل. مع تدوين الملاحظات على السبورة.

القيم والسلوكيات الإيجابية مثل الشجاعة، التضحية، حب الوطن..

سادسًا: الأداء الصفي

مشاركة الطلاب في القراءة الجماعية والشفهية.
الإجابة عن أسئلة الفهم والمناقشة.
نشاط جماعي: تحديد الجمل المؤكدة والعلاقات بين الجمل في نصوص قصيرة

سابعًا: التقويم

تقويم شفهي: سؤال الطلاب عن أسلوب التوكيد والعلاقات بين الجمل.
تقويم كتابي: استخراج جمل مؤكدة من النص.
تحديد نوع العلاقة بين جمل مختارة في فقرة قصيرة.
متابعة أداء الطلاب في القراءة والفهم والتحليل.

ثامنًا: الأداء المنزلي

كتابة فقرة قصيرة عن شخصية وطنية أخرى، مع استخدام جملة مؤكدة وعلاقة بين جملتين.
قراءة الفقرة بصوت واضح للتحقق من النطق الصحيح واستخدام أسلوب التوكيد.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة

الوطنية وحب الوطن.
التضحية والشجاعة.
المسؤولية تجاه المجتمع.
الإخلاص والتفاني.

عاشرًا: المهارات الحياتية

مهارة التحليل والاستنتاج.
مهارة التفكير النقدي عند رصد أسلوب التوكيد والعلاقات بين الجمل.
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية.

تحضير درس نحو
العنوان: الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

أولاً: التمهيد
هل كل فعل يحتاج إلى مفعول واحد فقط؟ هل تعرف فعلاً يتطلب أكثر من مفعول لإتمام معناه؟
عرض جملة بسيطة من الحياة اليومية

ثانياً: التهيئة
ما الفرق بين الفعل المتعدي لمفعول واحد والفعل المتعدي لمفعولين؟

ثالثاً: الاستراتيجية
استراتيجية التعلم التفاعلي
استراتيجية العصف الذهني.
استراتيجية التمثيل العملي للجملة.

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
تحديد الأفعال المتعدية لمفعولين في الجملة.
معرفة أن المفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.
وضع أمثلة صحيحة على الأفعال المتعدية لمفعولين.
تصحيح الأخطاء في الجمل المتعلقة بالمفعولين.
استخدام هذه الأفعال في جمل جديدة بطريقة صحيحة.

خامساً: المحتوى والأنشطة
مراجعة مفهوم الفعل المتعدي والمفعول به الواحد.
شرح قاعدة الأفعال المتعدية لمفعولين.
تقديم الأمثلة الصحيحة مع توضيح المفعولين الأول والثاني.
تحديد المفعولين في جمل جديدة يقدمها المعلم.
تكوين جمل جديدة باستخدام أفعال متعدية لمفعولين.
مناقشة الإجابات وتصحيح الأخطاء.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في كتابة الجمل على السبورة.
الإجابة الشفهية عن أسئلة الفهم.
تصحيح الأخطاء عند استخدام الأفعال المتعدية لمفعولين.

سابعًا: التقويم
تقويم شفهي أثناء الدرس.
تقويم كتابي:
ضع علامة على المفعولين في الجمل التالية.
اكتب جملة جديدة تحتوي على فعل متعدٍ لمفعولين.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة خمس جمل على الأقل تحتوي على أفعال متعدية لمفعولين مع تحديد
المفعولين.
البحث عن مثال من نصوص اللغة العربية يحتوي على فعل متعدٍ لمفعولين.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
دقة اللغة وسلامة التعبير.
الاهتمام بالتفاصيل والدقة في النقل.
التعاون والمشاركة في تصحيح الجمل.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التحليل اللغوي.
مهارة التعبير الكتابي.
مهارة التفكير النقدي عند تصحيح الأخطاء.
مهارة العمل الجماعي.

تحضير درس إملاء
العنوان : كتابة الهمزة على السطر

أولاً: التمهيد
هل لاحظتم اختلاف كتابة الهمزة في الكلمات؟ لماذا تكتب أحياناً على الألف وأحياناً على السطر؟

ثانياً: التهيئة
عرض أمثلة توضيحية على السبورة مع قراءة صحيحة للكلمات.

ثالثاً: الاستراتيجية
استراتيجية الملاحظة والتقويم الذاتي.
استراتيجية التدريب العملي والتمثيل الكتابي.
استراتيجية المراجعة الجماعية والتصحيح التفاعلي.

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
كتابة الهمزة على السطر في الكلمات حسب القاعدة الصحيحة.
تمييز الحالات التي تكتب فيها الهمزة على السطر عن الحالات الأخرى.
قراءة الكلمات التي تحتوي على همزة صحيحة كتابياً ونطقياً.
استخدام الكلمات التي تحتوي على همزة في جمل صحيحة.

خامساً: المحتوى والأنشطة
مراجعة القاعدة مع الطلاب.
طرح أمثلة شفهية وسؤال الطلاب عن طريقة الكتابة
قراءة الكلمات والجمل بوضوح:
تصحيح الكلمات جماعياً على السبورة.
كتابة خمس جمل قصيرة تحتوي على كلمات بها همزة على السطر.
قراءة الطلاب للجمل بصوت واضح للتحقق من النطق والكتابة الصحيحة.

سادسًا: الأداء الصفي

متابعة الطلاب أثناء الكتابة، وتصحيح الأخطاء فورًا.
مشاركة الطلاب في مراجعة وتصحيح الكلمات على السبورة.

سابعًا: التقويم

تقويم شفهي: سؤال الطلاب عن قاعدة كتابة همزة على السطر.
تقويم كتابي: كتابة قائمة كلمات بها همزة على السطر وملء الفراغات في جمل.
متابعة أداء الطلاب في الإملاء والكتابة الصحيحة.

ثامنًا: الأداء المنزلي

كتابة خمس كلمات جديدة تحتوي على همزة على السطر مع استخدامها في جمل.
قراءة الكلمات والحرص على النطق الصحيح في المنزل.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة

الدقة والانتباه عند الكتابة.
الالتزام بالقواعد اللغوية.
الاجتهاد والمثابرة في التعلم.

عاشرًا: المهارات الحياتية

مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل.
مهارة التعبير الكتابي الصحيح.
مهارة المراجعة الذاتية وتصحيح الأخطاء.
مهارة تنظيم الأفكار في جمل سليمة.

تحضير درس التحدث

العنوان : صورة عليها شعار "ويبقى الأثر" – يوم الشهيد

أولاً: التمهيد

عرض صورة عليها شعار "ويبقى الأثر"، مع توضيح أنها مرتبطة بـ يوم الشهيد.

ثانياً: التهيئة

أهمية التعبير الشفهي عن الصور والمناسبات الوطنية. وتوضيح خطوات الحديث

ثالثاً: الاستراتيجية

استراتيجية الملاحظة الدقيقة
استراتيجية العصف الذهني
استراتيجية التحدث التفاعلي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

وصف الصورة بشكل دقيق وواضح.

التعبير عن المشاعر والانطباعات المرتبطة بالصورة.

ربط الصورة بالقيم الوطنية مثل التضحية والوطنية والوفاء للشهداء.

استخدام أسلوب الحوار والتحدث أمام زملاء بثقة.

صياغة جمل مترابطة باستخدام أسلوب التوكيد والربط بين الجمل.

خامساً: المحتوى والأنشطة

مناقشة معنى يوم الشهيد وأهمية الاحتفال به.

النشاط الأول: وصف الصورة بدقة (الألوان، الأشخاص، الشعارات).

النشاط الثاني: التعبير عن المشاعر والانطباعات:

اختيار ثلاث جمل توضح أثر الشهيد على المجتمع.

صياغتها بأسلوب مؤكد وربط الجمل ببعضها لإظهار العلاقات بين الأفكار.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في عرض أفكارهم أمام الصف.
تشجيع الطلاب على التفاعل مع زملائهم، مثل طرح أسئلة أو التعقيب على ما قاله الآخرون.
متابعة استخدام أسلوب التوكيد والربط بين الجمل أثناء التحدث.

سابعًا: التقويم
تقويم شفهي: تقييم قدرة الطالب على وصف الصورة والتعبير عن مشاعره وربط الأفكار بالقيم.
تقويم كتابي كتابة فقرة قصيرة تلخص أثر الشهيد على الوطن باستخدام أسلوب التوكيد.
متابعة الأداء العام في التحدث والمشاركة الجماعية.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن شخصية وطنية أخرى أو شهيد معروف، مع التركيز على القيم المستفادة.
قراءة الفقرة في المنزل للتدريب على التعبير الشفهي.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الوطنية وحب الوطن.
التضحية والشجاعة.
الوفاء والتقدير للشهداء.
التعبير عن المشاعر والأفكار بشكل مسؤول.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التعبير الشفهي والثقة بالنفس.
مهارة التحليل والوصف الدقيق للمواقف والصور.
مهارة الاستماع للزملاء والتفاعل معهم.

تقييم أسبوعي على ما سبق دراسته

أولاً: التمهيد

ماذا استفدنا هذا الأسبوع من دروس اللغة العربية؟
* توضيح أن التقييم الأسبوعي يهدف إلى متابعة التقدم وليس العقاب.

ثانياً: التهيئة

* تذكير سريع بموضوعات الأسبوع (نحو - إملاء - قراءة/استماع).
* التأكيد على تنظيم الوقت أثناء الإجابة.

ثالثاً: الاستراتيجية

- * التنوع في الأسئلة
- * قياس الفهم والتطبيق
- * مراعاة الفروق الفردية

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية التقييم يكون المتعلم قادراً على أن:
* يطبق القواعد النحوية التي درسها خلال الأسبوع.
* يكتب الكلمات إملائياً بشكل صحيح.
* يفهم نصاً قصيراً ويجيب عن أسئلته.
* ينظم أفكاره في إجابات واضحة.

خامساً: المحتوى وأدوات التقييم

- * أسئلة متنوعة على :
 - * النحو * الإملاء * الفهم القرائي / الاستماع
- **أدوات التقييم:**
- * ورقة تقييم أسبوعي
- * الملاحظة الصفية
- * مناقشة شفوية بعد التقييم

- * التزام التلاميذ بالهدوء أثناء الحل.
- * متابعة المعلم لسير التقييم داخل الفصل.
- * تدوين الملاحظات حول مستوى الأداء.

سابعًا: التقويم

- * تقويم بنائي: متابعة أداء التلاميذ خلال الأسبوع.
- * تقويم ختامي: نتائج التقييم الأسبوعي.
- * تقديم تغذية راجعة فورية.

ثامنًا: الإجراءات العلاجية والإثرائية

- * علاج الضعف من خلال تدريبات إضافية.
- * إثراء المتفوقين بأنشطة تنمية لغوية.
- * إعادة شرح النقاط الصعبة عند الحاجة.

تاسعًا: القضايا المتضمنة والقيم

- * الجدية والالتزام.
- * الثقة بالنفس.
- * احترام النظام والتعليمات.

عاشرًا: المهارات الحياتية

- * مهارة إدارة الوقت.
- * مهارة تحمل المسؤولية.
- * مهارة المراجعة الذاتية.

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس نص القراءة
العنوان: حصن مصر المائي: السد العالي

أولاً: التمهيد
هل تعرفون مشروعاً مهماً يحمي مصر من الفيضانات ويوفر المياه للكثير من الأغراض؟ عرض صورة أو فيديو قصير للسد العالي.

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب للتعرف على أفكار النص الرئيسية والفرعية وأساليب الربط بين الجمل.

ثالثاً: الاستراتيجية
القراءة التفاعلية.
تحليل المعلومات.
الحوار والمناقشة

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص قراءة صحيحة وسليمة.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية للنص.
التعرف على العلاقات بين الجمل.
التعبير عن أهمية السد العالي وأثره على حياة الناس بأسلوب واضح.

خامساً: المحتوى والأنشطة
طرح أسئلة تحفيزية
قراءة جماعية للنص مع تحديد الفكرة العامة. والأفكار الفرعية
الفوائد الاقتصادية والاجتماعية للسد.
القيم الوطنية مثل الجهد والتخطيط والعمل الجماعي.

مشاركة الطلاب في القراءة الجماعية والشفهية.
متابعة استخراج الأفكار والعلاقات بين الجمل.
تقديم الطلاب أفكارهم عن أهمية المشروع الوطني.

سابعًا: التقويم

تقويم شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
تقويم كتابي:
كتابة جملة توضح فائدة السد العالي.
استخراج جملة فيها علاقة بين سبب ونتيجة من النص.

ثامنًا: الأداء المنزلي

كتابة فقرة قصيرة عن مشروع مائي آخر أو اختراع وطني مهم.
مراجعة النص وكتابة ثلاثة أسئلة يمكن استخدامها مع الزملاء في الصف.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة

حب الوطن والاعتزاز بالمشاريع الوطنية.
التعاون والتخطيط والعمل الجماعي.
الاهتمام بالمصادر الطبيعية وحمايتها.

عاشرًا: المهارات الحياتية

مهارة التحليل واستخراج الأفكار الرئيسية والفرعية.
مهارة الربط بين الأحداث والنتائج.
مهارة التفكير النقدي والقدرة على المقارنة بين المشاريع.

تحضير درس التعبير
العنوان: كتابة تلخيص قصيرة

أولاً: التمهيد

طرح سؤال تمهيدي:

هل سبق أن قرأت نصًا طويلاً وحاولت تلخيصه بكلماتك؟ ما الفائدة من التلخيص؟

ثانياً: التهيئة

شرح مفهوم التلخيص

قراءة فقرة قصيرة أمام الطلاب وطلب منهم تحديد الفكرة الرئيسية.

ثالثاً: الاستراتيجية

استراتيجية التحليل

استراتيجية الكتابة التفاعلية

استراتيجية المراجعة الجماعية

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

قراءة النص وفهم الفكرة العامة والأفكار الفرعية.

استخراج الأفكار المهمة من النص.

كتابة تلخيص مختصر وواضح للنص.

استخدام أسلوب الربط بين الجمل للحفاظ على تسلسل الأفكار.

خامساً: المحتوى والأنشطة

قراءة نص قصير مع الطلاب.

تحديد الفكرة العامة والأفكار المهمة بشكل جماعي.

نشاط جماعي: كتابة التلخيص في دفاتر الطلاب أو على السبورة.

قراءة بعض تلخيصات الطلاب أمام الصف.

مناقشة النقاط القوية وأماكن التحسين..

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في عرض تلخيصاتهم أمام زملاءهم.
التشجيع على التفاعل والمقارنة بين تلخيصات مختلفة.
متابعة استخدام أسلوب الربط بين الجمل والمفردات المناسبة.

سابعًا: التقويم
تقويم شفهي: سؤال الطلاب عن خطوات كتابة تلخيص ناجح.
تقويم كتابي: تقييم تلخيص الطلاب لنص محدد من حيث:
دقة الأفكار. وضوح الجمل. التسلسل والترابط.

ثامنًا: الأداء المنزلي
قراءة نص قصير في المنزل وكتابة تلخيص لا يتجاوز ٥ جمل.
مراجعة التلخيص مع التركيز على تسلسل الأفكار واستخدام أدوات الربط.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل.
الالتزام بالصدق في نقل المعلومات.
الاجتهاد والمثابرة في التعلم.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الفهم والتحليل.
مهارة التعبير الكتابي.
مهارة التركيز والانتباه عند القراءة.
مهارة التنظيم وربط الأفكار.

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس تحدث
العنوان: تحدث عن صورة مياه والسد العالي

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: هل شاهدتم السد العالي أو صورته؟ ما أهميته لمصر؟
عرض صورة للسد العالي مع البحيرة والمياه المحيطة.

ثانياً: التهيئة

مناقشة سريعة مع الطلاب

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

الوصف الشفهي

التعبير عن القيم

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

وصف الصورة بدقة ووضوح.

التعبير عن أهمية السد العالي وفوائد المياه.

ربط الصورة بالقيم الوطنية مثل الجهد والعمل الجماعي.

استخدام جمل مترابطة ومنطقية عند الشرح.

خامساً: المحتوى

ملاحظة الصورة: شكل السد، المياه، البيئة المحيطة.

الوصف الشفهي: حجم السد، قوته، دوره في حماية مصر وتوفير المياه.

القيم الوطنية: الجهد الوطني، التخطيط والعمل الجماعي، الحفاظ على الموارد.

سادسًا: الأداء الصفي
تحدث كل طالب لمدة دقيقة عن الصورة.
مشاركة الطلاب في النقاش والإجابة على أسئلة المعلم والزملاء.
متابعة وضوح التعبير واستخدام جمل مترابطة.

سابعًا: التقويم
شفهي: تقييم قدرة الطلاب على وصف الصورة والتعبير عن أهميتها.
ملاحظة استخدام القيم الوطنية في الكلام.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن مشروع مائي آخر أو مكان يحافظ على المياه، مع التركيز
على وصف واضح وربط بالقيم الوطنية.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الوطنية وحب الوطن.
الحفاظ على الموارد المائية.
العمل الجماعي والتخطيط.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الملاحظة والتحليل.
مهارة التعبير الشفهي والربط بين الأفكار.
مهارة التواصل والمشاركة في النقاش.

تحضير درس: التقييم الأسبوعي

١. التمهيد والتهيئة:

- * عصف ذهني سريع لاسترجاع مفاتيح الدروس التي تم تناولها خلال الأسبوع.
- * توضيح فلسفة التقييم كأداة لقياس "التمكن" وليس مجرد اختبار للدرجات.
- * تهيئة الأجواء الصفية الهادئة وتجهيز أدوات الكتابة والتنظيم.

٢. نواتج التعلم:

- * أن يطبق الطالب القواعد النحوية في سياقات جديدة.
- * أن يحلل الطالب النصوص المتحررة ويستنبط منها القيم والفكر الرئيسة.
- * أن يظهر الطالب مهارة في الكتابة الإملائية الصحيحة وتنسيق الخط العربي.

٣. المحتوى والأنشطة التعليمية:

- نص قرائي + تدريبات نحوية + سؤال تذوق أدبي؛
- النشاط: استخراج الظواهر اللغوية وتصنيفها في جدول ذهني.
- مفردات وتراكيب لغوية جديدة؛
- النشاط: لعبة "تخمين المعنى" من خلال السياق قبل البدء في الحل الفردي.
- قواعد الإملاء والخط؛
- النشاط: محاكاة جملة نموذجية بخط الرقعة/النسخ

٤. استراتيجيات التدريس:

- * التعلم الذاتي
- * إدارة الوقت
- * التفكير الناقد

٥. الأداء الصفّي:

- * تنفيذ التقييم الأسبوعي المقرّر من الوزارة في صمت وتركيز تام.
- * تدوين الملاحظات الجانبية في المسودة لتنظيم الإجابات المقالية.
- * المراجعة النهائية للورقة للتأكد من الإجابة على جميع الجزئيات.

٦. الأداء المنزلي:

- * تصويب الأخطاء التي وقع فيها الطالب في ورقة التقييم داخل كشكول الواجب.
- * كتابة فقرة قصيرة تتضمن أهم القواعد النحوية التي شملها التقييم.
- * البحث عن نص خارجي مشابه لنص التقييم واستخراج جملة جمالية منه.

٧. التقييم:

- * تصحيح الأوراق وتقديم تغذية راجعة فورية تعالج الأخطاء الشائعة.
- * مناقشة جماعية لأصعب الأسئلة لتوضيح طرق التفكير الصحيحة فيها.
- * رصد درجات الطلاب ومقارنتها بنواتج التعلم المستهدفة للتطوير.

٨. القضايا المتضمنة والقيم والمهارات:

- * القضايا: المواطنة الرقمية والوعي البيئي (من خلال نصوص التقييم).
- * القيم: الأمانة (الاعتماد على الذات)، الإتقان (جودة الخط والحل)، والمسؤولية.

- * المهارات: حل المشكلات، التقييم الذاتي، والثبات الانفعالي أثناء الاختبار.

تحضير درس نص شعري
العنوان: مصر يا جنة الدنيا الشاعر: محمود حسن إسماعيل

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: ما الذي يميز وطنك عن باقي الأماكن في العالم؟
عرض صور لمظاهر جمال مصر: النيل، الأهرامات، الأماكن الطبيعية.

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب لقراءة النص بعاطفة وفهم المعاني الرمزية.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية

التحليل والمناقشة

التعبير عن المعاني شعرياً

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص الشعري قراءة صحيحة مع مراعاة الوزن والإيقاع.
فهم المعاني الكامنة في النص والمفردات الصعبة.
استخراج القيم الوطنية والحب للوطن من النص.
التعبير عن أفكار النص شفهيًا وكتابيًا بأسلوب شعري أو وصفي.

خامساً: المحتوى

القراءة: قراءة جماعية للنص الشعري مع التوقف عند الكلمات الصعبة وشرحها.
استخراج الفكرة العامة: حب مصر والجمال الوطني.
استخراج الأفكار الفرعية: جمال الطبيعة، الحضارة، النيل.
تحديد الصور الفنية والتشبيهات الموجودة في النص.
ربط النص بالقيم الوطنية مثل حب الوطن والتضحية والفخر بالانتماء.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت مرتفع مع مراعاة الوزن والإيقاع.
مناقشة الصور الشعرية والتعبيرات الفنية.
مشاركة الطلاب أفكارهم عن حب الوطن وكيف يعكسه النص.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والقيم المستخلصة من النص.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة تصف مصر بأسلوب شعري أو وصفي.
ملاحظة قدرة الطلاب على استخدام المفردات والمعاني المستفادة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٣-٥ جمل تعبر عن حب الوطن مستوحاة من النص.
حفظ مقطع شعري قصير من النص مع التمرين على قراءته بصوت واضح.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
حب الوطن والانتماء إليه
الفخر بالهوية الوطنية والموروث الحضاري
الاهتمام بالجمال الطبيعي والثقافي لمصر

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة الصحيحة والإلقاء الشعري
مهارة التحليل واستخراج المعاني والرموز
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه لتفاصيل النص

تحضير درس نحو
العنوان: الفعل المبني للمعلوم والفعل المبني للمجهول

أولاً: التمهيد
سؤال افتتاحي: هل تعلم أن بعض الأفعال نعرف من قام بالفعل وأحياناً لا نعرف الفاعل؟

ثانياً: التهيئة
مراجعة تعريف الفعل والفاعل والمفعول به.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التصنيف
الكتابة التفاعلية

رابعاً: نواتج التعلم
التمييز بين الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول.
تحويل الجمل من معلوم إلى مجهول.
استخدام الفعل المبني للمجهول والمعلوم في جمل صحيحة.
قراءة الجمل بصوت صحيح.

خامساً: المحتوى والأنشطة
قبل الشرح: تقديم جمل شفوية، سؤال الطلاب عن الفاعل.
أثناء الشرح: شرح النظري + أمثلة + تحويل جمل من معلوم إلى مجهول.
بعد الشرح: مناقشة الأمثلة وتصحيح الأخطاء.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في تحويل الجمل على السبورة.
قراءة الجمل بصوت عالٍ.

سابعًا: التقويم
شفهي: الفرق بين المبني للمعلوم والمجهول.
كتابي: تحديد نوع الفعل وتحويل الجمل.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٥ جمل بالمبني للمعلوم وتحويلها إلى المبني للمجهول.
مراجعة الأمثلة في المنزل.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه.
الالتزام بالقواعد اللغوية.
الاجتهاد والمثابرة.

عاشرًا: المهارات الحياتية
التحليل والتمييز بين الأفعال.
التعبير الكتابي والشفهي.
التركيز والانتباه للتفاصيل.
المراجعة الذاتية وتصحيح الأخطاء.

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس إملاء
العنوان: تطبيقات على كتابة الهمزة على السطر

أولاً: التمهيد
سؤال افتتاحي: هل تعرفون متى تكتب الهمزة على السطر؟
أمثلة شفوية بسيطة

ثانياً: التهيئة
مراجعة قواعد كتابة الهمزة على السطر

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
القراءة الجماعية
الكتابة التفاعلية

رابعاً: نواتج التعلم
كتابة الهمزة على السطر بشكل صحيح في الكلمات.
التمييز بين الهمزة على السطر والهمزة على الألف أو الواو.
قراءة الكلمات بصوت صحيح بعد الكتابة.

خامساً: المحتوى والأنشطة
قبل الكتابة: عرض أمثلة شفوية على السبورة.
أثناء الكتابة: كتابة مجموعة كلمات تتضمن همزات على السطر
بعد الكتابة: مراجعة الكلمات مع الطلاب وتصحيح الأخطاء.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في كتابة الكلمات على السبورة.
قراءة الكلمات بصوت عالٍ بعد كتابتها.

سابعًا: التقويم
شفهي: قراءة الكلمات بشكل صحيح.
كتابي: كتابة الكلمات المعطاة بالهمزة على السطر بشكل صحيح.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ١٠ كلمات جديدة تحتوي على همزة على السطر مع مراجعتها في المنزل.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل.
الالتزام بالقواعد اللغوية.
الاجتهاد والمثابرة في التعلم.

عاشرًا: المهارات الحياتية
التركيز والانتباه للتفاصيل.
مهارة الكتابة الصحيحة.
مهارة المراجعة الذاتية وتصحيح الأخطاء.
مهارة القراءة الصحيحة.

تحضير درس تعبير
العنوان: تطبيقات على كتابة تلخيص قصة

أولاً: التمهيد
سؤال افتتاحي: هل قرأتم قصة مؤخراً؟ ما هي أهم أحداثها؟

ثانياً: التهيئة
تنشيط الطلاب وتحفيزهم على استرجاع أحداث القصة وتلخيصها.
مناقشة سريعة مع الطلاب.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التلخيص
الكتابة التفاعلية

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
تحديد الفكرة العامة للقصة.
استخراج الأحداث الرئيسية والفرعية.
كتابة تلخيص قصير (٣-٥ جمل) مترابط وواضح.
استخدام لغة سليمة وخالية من الأخطاء الإملائية.

خامساً: المحتوى
قراءة القصة أو فقرة منها بصوت عالٍ.
تحديد الفكرة العامة.
استخراج الأحداث الرئيسية والفرعية.
كتابة جمل مترابطة لتكوين تلخيص قصير.
مراجعة التلخيص وتصحيح الأخطاء مع المعلم.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في قراءة التلخيصات أمام الصف.
مناقشة وضوح الأفكار وترايط الجمل.
ملاحظة استخدام الطلاب للفكرة العامة والأحداث الرئيسية.

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن الفكرة العامة والقصة.
كتابي: تقييم التلخيص من حيث وضوح الفكرة وترايط الجمل وصحة اللغة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
تلخيص قصة قصيرة أخرى في ٣-٥ جمل مع مراعاة وضوح الأفكار وترايط
الجمل.
مراجعة اللغة والإملاء قبل التسليم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الالتزام بالمواعيد وتسليم الواجبات.
الدقة والانتباه للتفاصيل.
حب القراءة واكتساب المعرفة.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التحليل واستخراج الأفكار الرئيسية.
مهارة التعبير الكتابي والشفهي.
مهارة ترتيب الأفكار وترايط الجمل.
مهارة التركيز والانتباه أثناء القراءة والكتابة.

تحضير درس: التقييم الأسبوعي

١. التمهيد والتهيئة:

- * عصف ذهني سريع لاسترجاع مفاتيح الدروس التي تم تناولها خلال الأسبوع.
- * توضيح فلسفة التقييم كأداة لقياس "التمكن" وليس مجرد اختبار للدرجات.
- * تهيئة الأجواء الصفية الهادئة وتجهيز أدوات الكتابة والتنظيم.

٢. نواتج التعلم:

- * أن يطبق الطالب القواعد النحوية في سياقات جديدة.
- * أن يحلل الطالب النصوص المتحررة ويستنتب منها القيم والفكر الرئيسة.
- * أن يظهر الطالب مهارة في الكتابة الإملائية الصحيحة وتنسيق الخط العربي.

٣. المحتوى والأنشطة التعليمية:

- نص قرائي + تدريبات نحوية + سؤال تذوق أدبي؛
- النشاط: استخراج الظواهر اللغوية وتصنيفها في جدول ذهني.
- مفردات وتراكيب لغوية جديدة؛
- النشاط: لعبة "تخمين المعنى" من خلال السياق قبل البدء في الحل الفردي.
- قواعد الإملاء والخط؛
- النشاط: محاكاة جملة نموذجية بخط الرقعة/النسخ

٤. استراتيجيات التدريس:

- * التعلم الذاتي
- * إدارة الوقت
- * التفكير الناقد

لا تنسونا من صالح دعائكم

٥. الأداء الصفي:

- * تنفيذ التقييم الأسبوعي المقرر من الوزارة في صمت وتركيز تام.
- * تدوين الملاحظات الجانبية في المسودة لتنظيم الإجابات المقالية.
- * المراجعة النهائية للورقة للتأكد من الإجابة على جميع الجزئيات.

٦. الأداء المنزلي:

- * تصويب الأخطاء التي وقع فيها الطالب في ورقة التقييم داخل كشكول الواجب.
- * كتابة فقرة قصيرة تتضمن أهم القواعد النحوية التي شملها التقييم.
- * البحث عن نص خارجي مشابه لنص التقييم واستخراج جملة جمالية منه.

٧. التقويم:

- * تصحيح الأوراق وتقديم تغذية راجعة فورية تعالج الأخطاء الشائعة.
- * مناقشة جماعية لأصعب الأسئلة لتوضيح طرق التفكير الصحيحة فيها.
- * رصد درجات الطلاب ومقارنتها بنواتج التعلم المستهدفة للتطوير.

٨. القضايا المتضمنة والقيم والمهارات:

- * القضايا: المواطنة الرقمية والوعي البيئي (من خلال نصوص التقييم).
- * القيم: الأمانة (الاعتماد على الذات)، الإتقان (جودة الخط والحل)، والمسؤولية.

- * المهارات: حل المشكلات، التقييم الذاتي، والثبات الانفعالي أثناء الاختبار.

تحضير تابع درس نص شعري
العنوان: مصر يا جنة الدنيا الشاعر: محمود حسن إسماعيل

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: ماذا تعني لك كلمة "جنة الدنيا" عند الحديث عن وطنك؟
عرض صور لمظاهر جمال مصر: النيل، الأهرامات، الأماكن الطبيعية.

ثانياً: التهيئة

تحضير الطلاب للتركيز على الإيقاع الداخلي والخارجي أثناء قراءة النص.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية

التحليل والمناقشة

التعبير عن المعاني شعرياً

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص الشعري قراءة صحيحة مع مراعاة الوزن والإيقاع.
تفسير الموسيقى الداخلية والخارجية في النص.
فهم المعاني والمفردات الصعبة في النص.
استخراج القيم الوطنية والحب للوطن.

خامساً: المحتوى

قراءة جماعية للنص مع التوقف عند الكلمات الصعبة وشرحها.
الموسيقى الداخلية: تكرار الأصوات داخل الجملة لزيادة الإحساس بالانسجام العاطفي
الموسيقى الخارجية: الوزن والقافية والإيقاع الشعري الذي يعطي النص انسيابية وسلاسة في القراءة
ربط النص بالقيم الوطنية: حب الوطن، الفخر بالهوية، الحفاظ على الجمال الطبيعي.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت مرتفع مع مراعاة الوزن والإيقاع والقافية.
مناقشة الصور الشعرية والموسيقى الداخلية والخارجية.
مشاركة الطلاب أفكارهم عن حب الوطن وكيف يعكسه النص.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والقيم المستخلصة من النص.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة تصف مصر بأسلوب شعري أو وصفي مع مراعاة الإيقاع.
ملاحظة قدرة الطلاب على التعرف على الموسيقى الداخلية والخارجية في النص.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٣-٥ جمل تعبر عن حب الوطن مستوحاة من النص مع التركيز على إيقاع الجمل.
حفظ مقطع شعري قصير من النص والتدرب على قراءته بصوت واضح وموزون.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
حب الوطن والانتماء إليه
الفخر بالهوية الوطنية والموروث الحضاري
الحفاظ على الجمال الطبيعي والثقافي لمصر

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة الصحيحة والإلقاء الشعري
مهارة التحليل واستخراج المعاني والرموز

تحضير مراجعة الوحدة

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: اذكر أهم الأفكار أو القيم التي تعلمتها في الوحدة الأولى.
تنشيط الطلاب وتحفيز التفكير قبل بدء المراجعة

ثانياً: التهيئة

تذكير سريع بالمهارات الأساسية

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التحليل

الكتابة والتعبير

رابعاً: نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية

التمييز بين الأفكار الرئيسية والفرعية

التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا بوضوح

كتابة الجمل والكلمات بدون أخطاء

ربط الأفكار بالقيم والسلوكيات الإيجابية

خامساً: المحتوى

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية، أسلوب التوكيد، العلاقات بين الجمل.

تحديد نوع الفعل أو المفعول به، تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني

للمجهول، كتابة جمل صحيحة . كتابة كلمات صحيحة.

وصف صورة أو موقف لمدة دقيقة مع مراعاة الوصف الدقيق وربط الفكرة بالقيم.

تلخيص فقرة أو نص في ٣-٥ جمل مع وضوح الأفكار وترابط الجمل وصحة

اللغة.

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في الإجابة عن الأسئلة شفهيًا
متابعة وضوح التعبير وترابط الأفكار أثناء التحدث

سابعًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن فكرة أو موقف متعلق بالقيم المكتسبة
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء

ثامنًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسية والقيم والسلوكيات
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل صحيحة، تحويل الجمل، كتابة الكلمات
الإملائية
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الوطنية وحب الوطن
الدقة والانتباه للتفاصيل
الالتزام بالقواعد والواجبات
التعاون والعمل الجماعي

عاشرًا: المهارات الحياتية
التحليل والفهم
التعبير الكتابي والشفهي
الربط بين الأفكار والجمل
التركيز والانتباه للتفاصيل
التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص استماع
العنوان: ريادة الأعمال

أولاً: التمهيد

هل تعرفون مشاريع صغيرة نجحت في مجتمعكم؟ وكيف أثرت على الناس؟
عرض صور أو مقطع قصير يوضح مثلاً لريادة الأعمال وتأثيرها على المجتمع.

ثانياً: التهيئة

مناقشة سريعة وجذب انتباه الطلاب وربطهم بالموضوع.
تهيئة الطلاب للاستماع بتركيز لاستخراج الفكرة العامة والأفكار الرئيسية.

ثالثاً: الاستراتيجية

الاستماع الفعال

التلخيص

المناقشة

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
استماع النص وفهم الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
استخراج المعلومات المهمة حول ريادة الأعمال وتأثيرها على الاقتصاد والبطالة.
التعبير عن محتوى النص شفهيًا بوضوح.
ربط النص بالقيم مثل الابتكار والمبادرة والعمل الجاد.

خامساً: المحتوى

تهيئة الطلاب لمعرفة موضوع النص وفكرته العامة.
مناقشة الفكرة العامة وأهم النقاط.
تلخيص محتوى النص.
ربط محتوى النص بالقيم مثل الابتكار والعمل الجاد والمبادرة.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الفكرة العامة للنص شفهيًا.
مناقشة الطلاب لأهم النقاط المتعلقة بتأثير المشروعات على الاقتصاد والبطالة.
تقييم وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط النص بالقيم والمجتمع.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الرئيسية، وتأثير المشروعات على الاقتصاد والبطالة.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة تلخص محتوى النص مع ذكر تأثير المشروعات على المجتمع.
تقييم القدرة على التعبير عن النص وربطه بالقيم المكتسبة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن مشروع يمكن للطلاب تنفيذه، مع ذكر أهدافه وتأثيره على المجتمع والاقتصاد.
مراجعة الفكرة العامة والأفكار الرئيسية للنص في دفتر الطالب.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الابتكار والمبادرة
العمل الجاد والمسؤولية
التعاون والمشاركة في الأفكار
التفكير النقدي والتخطيط
الاهتمام بتطوير المجتمع والاقتصاد

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الاستماع الفعال
مهارة التحليل واستخراج الأفكار الرئيسية
مهارة الربط بين الأفكار والقيم والمجتمع

تحضير درس نحو
العنوان: الفاعل ونائب الفاعل

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: ماذا تفهم من جملة "كتب الطالب الدرس"؟ من قام بالفعل؟
الهدف: تنشيط الطلاب وتهيئتهم لفهم الفكرة الأساسية للدرس.

ثانياً: التهيئة

مناقشة سريعة و تهيئة الطلاب للانتباه عند قراءة الجمل وتحديد من قام بالفعل.

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التحليل

التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

تعريف الفاعل ونائب الفاعل.

استخراج الفاعل ونائب الفاعل من الجملة.

كتابة جمل صحيحة تحتوي على فاعل أو نائب فاعل.

فهم الفرق بين الفاعل ونائب الفاعل في الجملة.

خامساً: المحتوى

الفاعل و تعريفه: من قام بالفعل أو اتصف به.

علامة رفعه مع أمثلة

نائب الفاعل و تعريفه: الاسم الذي يقوم مقام الفاعل في جملة المبني للمجهول.

علامة رفعه مع أمثلة

ملاحظة: الفعل المبني للمعلوم له فاعل، أما المبني للمجهول له نائب فاعل.

سادسًا: الأداء الصفي
استخراج الفاعل ونائب الفاعل من جمل معطاة.
كتابة جمل جديدة تحتوي على فاعل ونائب فاعل.
مناقشة الفرق بين الفاعل ونائب الفاعل.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن تعريف الفاعل ونائب الفاعل، وإعطاء أمثلة.
كتابي: كتابة جمل تحتوي على فاعل، وتحويل جمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول وتحديد نائب الفاعل.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٥ جمل تحتوي على فاعل ونائب فاعل.
مراجعة القواعد والتأكد من صحة الكتابة والإعراب.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الالتزام بالقواعد الصحيحة
حب المعرفة والاهتمام بالعلم

لا تنسونا من صالح دعائكم

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التحليل اللغوي
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة التفريق بين الفاعل ونائب الفاعل
مهارة التركيز والانتباه

تحضير اختبار شهر

أولاً: التمهيد
اذكر أهم الأفكار أو القيم التي تعلمتها هذا الشهر؟

ثانياً: التهيئة
تذكير سريع بالمهارات الأساسية
تنشيط الذهن وتحفيز الطلاب قبل بدء الاختبار.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
الكتابة والتعبير

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الاختبار يكون المتعلم قادراً على:
فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية.
التمييز بين الأفكار الرئيسية والفرعية.
التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا بطريقة صحيحة.
كتابة الجمل والكلمات دون أخطاء إملائية.

خامساً: محتوى الاختبار
أسئلة عن الفكرة العامة للنصوص.
استخراج الأفكار الفرعية والمعلومات المهمة.
أسئلة عن أساليب اللغة (التوكيد، العلاقات بين الجمل
تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول أو العكس.
كتابة جملة فعلها متعدٍ لمفعولين.
كتابة كلمات صحيحة تحتوي على همزة على السطر أو على الألف أو الواو.
وصف صورة أو موقف لمدة دقيقة
تلخيص فقرة أو نص (٣-٥ جمل)

سادسًا: الأداء الصفي
متابعة مشاركة الطلاب في الإجابة عن الأسئلة شفهيًا.
تقييم وضوح التعبير وترابط الأفكار أثناء التحدث.

سابعًا: الأداء المنزلي
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء.
كتابة فقرة قصيرة عن موضوع من اختيار الطالب مع مراعاة القواعد.

ثامنًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسية والقيم والسلوكيات.
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل صحيحة، تحديد المفعولين، كتابة الكلمات
الإملائية، تحويل الجمل.
تقييم الأداء الشفهي والتعبير أمام الصف.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الالتزام بالقواعد والواجبات
الوطنية وحب الوطن
الدقة والانتباه للتفاصيل
التعاون والعمل الجماعي

عاشرًا: المهارات الحياتية
التحليل والفهم
التعبير الكتابي والشفهي
التركيز والانتباه
التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص قراءة
العنوان: جابر بن حيان وثقافة النجاح

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: هل تعرفون من هو جابر بن حيان؟ وما أهم صفاته؟
عرض صور أو مقطع قصير عن العالم جابر بن حيان ومساهماته في العلم.

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، وتذوق الأسلوب الأدبي
(السجع)

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية
التحليل واستخراج الأفكار
تذوق الأسلوب الأدبي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص قراءة صحيحة وفهم الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
تذوق السجع في النص وفهم دوره في جماليات اللغة.
استخراج المعلومات المهمة عن حياة جابر بن حيان وثقافة النجاح.
ربط النص بالقيم مثل الاجتهاد والمثابرة والابتكار.

خامساً: المحتوى

قراءة جماعية للنص مع التوقف عند الكلمات الصعبة وشرحها.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية
تذوق الأسلوب الأدبي: السجع في النص، وتأثيره في إعطاء النص إيقاعاً
وانسجاماً لغوياً.
ربط النص بالقيم الوطنية والعلمية: الاجتهاد، المثابرة، الابتكار.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت واضح مع مراعاة الإيقاع والسجع عند وجوده.
مناقشة الصور البلاغية والأسلوب الأدبي.
مشاركة الطلاب أفكارهم حول النجاح وثقافة العمل المستمر.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، أمثلة على السجع.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة عن ثقافة النجاح مستوحاة من حياة جابر بن حيان مع استخدام أسلوب متناسق في الجمل.
تقييم قدرة الطلاب على تذوق الأسلوب الأدبي والتعبير عن النص.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٣-٥ جمل تصف شخصية أو موقفًا ناجحًا في حياتهم، مع محاولة استخدام السجع في بعضها.
مراجعة النص واسترجاع أهم الأفكار والقيم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
الابتكار والتفكير العلمي
حب التعلم والمعرفة
احترام العلماء والمبدعين

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة الصحيحة والإلقاء
مهارة التحليل واستخراج الأفكار الرئيسية
مهارة تذوق الأسلوب الأدبي
مهارة التركيز والانتباه لتفاصيل النص

تحضير درس إملاء
العنوان: علامات الترقيم

أولاً: التمهيد
هل لاحظتم كيف تساعدنا النقاط والفواصل في فهم الجمل عند القراءة؟
الهدف: تنشيط الطلاب وربطهم بأهمية علامات الترقيم في النصوص.

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب للتعرف على علامات الترقيم أثناء الكتابة.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التطبيق العملي
التدرب على الكتابة الصحيحة

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
معرفة علامات الترقيم المختلفة واستخدامها في الجمل.
كتابة نصوص قصيرة باستخدام علامات الترقيم الصحيحة.
فهم تأثير علامات الترقيم على معنى الجملة ووضوحها.

خامساً: المحتوى
النقطة: (.) لإنهاء الجملة الخبرية.
الفاصلة (،) : للفصل بين عناصر الجملة أو الكلمات المتسلسلة.
علامة الاستفهام (?) في نهاية الجملة الاستفهامية.
علامة التعجب (!) للتعبير عن الدهشة أو الانفعال.
النقطتان الرأسيتان (:) لتقديم مثال أو شرح.
أمثلة تطبيقية على كل علامة مع قراءتها وكتابتها.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الجمل مع مراعاة علامات الترقيم.
كتابة جمل قصيرة تحتوي على علامات الترقيم الصحيحة.
تصحيح الأخطاء الشائعة أثناء الكتابة.

سابعًا: التقويم
شفهي: تحديد علامات الترقيم في جمل مقروءة.
كتابي: كتابة نص قصير (٥-٦ جمل) باستخدام علامات الترقيم الصحيحة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة (٥-٧ جمل) مع مراعاة جميع علامات الترقيم.
مراجعة الأخطاء وتصحيحها قبل التسليم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الاهتمام بالكتابة الصحيحة والواضحة
احترام قواعد اللغة

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة القراءة بوضوح
مهارة التركيز والانتباه لتفاصيل النص
مهارة التعبير الكتابي

تحضير درس تحدث
العنوان: فضل العلماء على البشرية

أولاً: التمهيد

هل تعرفون عالماً أثرى حياتنا باختراعاته أو اكتشافاته؟
عرض صور لعظماء في مجالات مختلفة (علوم، طب، هندسة، تكنولوجيا).

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتحدث مع مراعاة ترتيب الأفكار وربطها بالقيم.

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التحليل

التعبير الشفهي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
ذكر أمثلة على علماء أثروا البشرية.
التعبير شفهيًا عن فضل العلماء على المجتمع والحياة اليومية.
ترتيب أفكاره بطريقة منطقية أثناء الحديث.
ربط الحديث بالقيم مثل الاجتهاد والمثابرة والابتكار.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة: فضل العلماء وأثرهم على البشرية.

الأفكار الفرعية:

اكتشافاتهم واختراعاتهم.

تحسين حياتنا اليومية من خلال العلم.

دورهم في تقدم المجتمع والاقتصاد والصحة والتعليم.

القيم المستخلصة: الاجتهاد، المثابرة، الابتكار، حب العلم.

سادسًا: الأداء الصفي
تقسيم الطلاب لمجموعات صغيرة للتحدث عن عالم معين أو اكتشاف مهم.
تشجيع الطلاب على استخدام جمل مترابطة وواضحة.
متابعة وضوح التعبير وربط الحديث بالقيم.

سابعًا: التقويم
شفهي: تقييم قدرة الطلاب على التعبير عن فضل العلماء وأمثلة محددة.
ملاحظة وضوح الحديث، ترتيب الأفكار، استخدام اللغة الصحيحة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن عالم أثرى البشرية مع ذكر أهم إنجازاته وقيمه.
مراجعة الجمل والتأكد من صحتها اللغوية والمنطقية.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
حب العلم والمعرفة
الاجتهاد والمثابرة
الابتكار والإبداع
تقدير العلماء واحترام إنجازاتهم

لا تنسوننا من صالح دعائكم

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التعبير الشفهي
مهارة ترتيب الأفكار والمنطقية في الحديث
مهارة التحليل واستخراج القيم
مهارة الاستماع والمشاركة الجماعية

تحضير درس تعبير كتابي
العنوان: كتابة رسالة بالبريد الإلكتروني

أولاً: التمهيد
هل سبق لك إرسال رسالة إلكترونية؟ ما الذي كتبته فيها؟
عرض نموذج لرسالة إلكترونية قصيرة (مقدمة، محتوى، ختام)

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب لتطبيق القواعد أثناء كتابة رسالتهم.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
كتابة رسالة إلكترونية واضحة ومرتبطة.
تنظيم الأفكار في فقرات متسلسلة.
مراعاة القواعد اللغوية وعلامات الترقيم.
التعبير عن الأفكار بأسلوب مهذب ولائق.

خامساً: المحتوى
أجزاء البريد الإلكتروني:
التحية: مثل "عزيزي... " أو "السيد/ السيدة"...
مقدمة الرسالة: تقديم نفسك أو سبب الكتابة
الموضوع الرئيسي: محتوى الرسالة بوضوح
الخاتمة: شكر، تحية، توقيع
أمثلة تطبيقية: كتابة رسالة قصيرة حول موضوع
استخدام اللغة المهذبة، ترتيب الأفكار، علامات الترقيم الصحيحة.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب رسائلهم أمام الصف
مناقشة وضوح الأفكار وترتيب الرسالة وصحة اللغة.
تصحيح الأخطاء الشائعة أثناء الكتابة.

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن أجزاء البريد الإلكتروني ووظيفتها.
كتابي: كتابة رسالة إلكترونية قصيرة حول موضوع محدد.
تقييم وضوح الرسالة، ترتيب الأفكار، استخدام التحية والخاتمة، صحة اللغة والإملاء.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة رسالة إلكترونية كاملة حول موضوع آخر (مثل دعوة صديق، تهنئة، طلب مساعدة).
مراجعة الرسالة والتأكد من صحة الإملاء وعلامات الترقيم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الالتزام بالقواعد اللغوية والآداب العامة
الاحترام في التعبير والكتابة
الانضباط في ترتيب الأفكار والتفاصيل

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التعبير الكتابي بوضوح
مهارة تنظيم الأفكار وترتيبها
مهارة استخدام التكنولوجيا
مهارة الانتباه للتفاصيل والإملاء الصحيح

تحضير تقييم أسبوعي

التمهيد و التهيئة
ما أهم فكرة أو قيمة تعلمتها هذا الأسبوع؟
تنشيط الطلاب وتحفيزهم على التفكير قبل بدء التقييم.
تذكير سريع بالنقاط الأساسية

نواتج التعلم
فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية
التمييز بين الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا
التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح
التعرف على القيم والسلوكيات المرتبطة بالنصوص

محتوى التقييم
أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية في نصوص الاستماع والقراءة
أسئلة عن تأثير المشروعات على الاقتصاد والبطالة
تحديد الفعل والفاعل ونائب الفاعل
تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة جملة متعدية لمفعولين
كتابة كلمات وجمل صحيحة بها همزات، علامات الترقيم
تلخيص نص أو فقرة قصيرة (٣-٥ جمل)
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة الصحيحة
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة
ربط الحديث بالقيم مثل الابتكار، الاجتهاد، حب الوطن، احترام العلماء

الأداء الصفّي

مشاركة الطلاب في الإجابة شفهيّاً
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم

الأداء المنزلي

كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب هذا الأسبوع
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء

التقويم

شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسة والقيم والسلوكيات
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية

تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

القيم والقضايا المتضمنة

حب العلم والعمل الجاد
الابتكار والمبادرة
الانضباط والانتباه للتفاصيل
احترام العلماء والمبدعين
حب الوطن والانتماء

المهارات الحياتية

مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص قراءة العنوان : طريق النجاح

أولاً: التمهيد
ما معنى النجاح في حياتك؟ وهل تعتقد أن النجاح يأتي بالصدفة أم بالخطوات الصحيحة؟
عرض صور أو أمثلة لأشخاص نجحوا من خلال التخطيط والعمل المستمر.

ثانياً: التهيئة
مناقشة سريعة وتهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، والخطوات الإجرائية.

ثالثاً: الاستراتيجية
القراءة التفاعلية
التحليل واستخراج الأفكار
التطبيق العملي والخطوات الإجرائية

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص قراءة صحيحة وفهم الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
استخراج خطوات عملية للوصول إلى النجاح.
التعبير عن محتوى النص شفهيًا وكتابيًا بوضوح.
ربط النص بالقيم مثل الاجتهاد والمثابرة والتخطيط.

خامساً: المحتوى
الفكرة العامة و الأفكار الفرعية:
وضع أهداف واضحة وضع خطة عمل محددة
التغلب على العقبات والتعلم من الأخطاء
الخطوات الإجرائية لصناعة النجاح
القيم المستخلصة: الاجتهاد، المثابرة، التنظيم، الالتزام، التحفيز الذاتي.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت واضح مع مناقشة الأفكار الرئيسية.
استخراج الخطوات الإجرائية للنجاح ومناقشتها.
مشاركة الطلاب بأمثلة من حياتهم تطبق هذه الخطوات.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، والخطوات الإجرائية للنجاح.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة عن خطوات النجاح الشخصية مع ربطها بالقيم.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة خطة شخصية صغيرة لتحقيق هدف معين، مع مراعاة الخطوات الإجرائية للنجاح.
مراجعة النص واسترجاع أهم الأفكار والخطوات.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
التنظيم والتخطيط
التحفيز الذاتي والتعلم من الأخطاء
احترام الوقت والانضباط

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة والفهم
مهارة التخطيط وتنظيم الوقت
مهارة اتخاذ المبادرة والعمل المستمر

تحضير درس نحو
العنوان: الحال الجملة

أولاً: التمهيد
عند قولنا "جاء الطالب مسروراً"، ما كلمة "مسروراً" وظيفتها؟
تنشيط الطلاب وربطهم بمفهوم الحال.

ثانياً: التهيئة
متى نستخدم الحال في الجملة؟
تهيئة الطلاب للانتباه عند قراءة الجمل وتحديد الحال.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
تعريف الحال وتمييزه في الجملة.
استخراج الحال من الجمل.
كتابة جمل تحتوي على حال مفرد وجملة حالية.
التمييز بين الحال المفرد والحال الجملة.

خامساً: المحتوى
تعريف الحال: اسم مشتق يبين هيئة صاحب الفعل عند وقوعه.
أمثلة على الحال
أنواع الحال: الحال المفرد و الحال الجملة: جملة فعلية أو اسمية
ملاحظات: الحال منصوب دائماً وعلامة نصبه حسب نوعه.

سادسًا: الأداء الصفي
استخراج الحال من جمل معطاة (مفرد وجملة)
كتابة جمل جديدة تحتوي على حال مفرد وجملة حالية.
مناقشة الفرق بين الحال المفرد والحال الجملة.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن تعريف الحال وأنواعه، وإعطاء أمثلة.
كتابي: كتابة جمل تحتوي على حال مفرد وحال جملة، وتحليل نصيب الحال.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٥ جمل تحتوي على حال مفرد وجملة حالية.
مراجعة القواعد والتأكد من صحة الإملاء وعلامات الترقيم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الالتزام بالقواعد الصحيحة
حب اللغة العربية واحترام قواعدها

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التحليل اللغوي
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة التفريق بين الحال المفرد والجملة
مهارة التركيز والانتباه

تحضير درس إملاء
العنوان: تطبيقات على علامات الترقيم

أولاً: التمهيد

هل لاحظتم كيف تغير علامات الترقيم معنى الجملة عند القراءة؟
تنشيط الطلاب وربطهم بأهمية علامات الترقيم أثناء الكتابة.

ثانياً: التهيئة

مناقشة سريعة و تذكير بأهم علامات الترقيم

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التطبيق العملي

التدرب على الكتابة الصحيحة

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
استخدام علامات الترقيم المختلفة في الجمل الصحيحة.
كتابة نصوص قصيرة باستخدام علامات الترقيم بشكل صحيح.
فهم تأثير علامات الترقيم على وضوح معنى الجملة.

خامساً: المحتوى

النقطة: (.) لإنهاء الجملة الخبرية.

الفاصلة (،) : للفصل بين كلمات أو جمل متسلسلة.

علامة الاستفهام (?): في نهاية الجملة الاستفهامية.

علامة التعجب (!): للتعبير عن الدهشة أو الانفعال.

النقطتان الرأسيتان (:): لتقديم مثال أو شرح.

تطبيقات عملية: كتابة جمل قصيرة وإدراج علامات الترقيم الصحيحة فيها، قراءة الأمثلة بصوت واضح.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للجمل بصوت واضح مع مراعاة علامات الترقيم.
كتابة جمل قصيرة تحتوي على علامات الترقيم الصحيحة أمام المعلم.
مناقشة وتصحيح الأخطاء الشائعة.

سابعًا: التقويم
شفهي: تحديد علامات الترقيم في جمل معطاة.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة (٥-٦ جمل) باستخدام علامات الترقيم الصحيحة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة (٥-٧ جمل) مع مراعاة جميع علامات الترقيم.
مراجعة الأخطاء وتصحيحها قبل التسليم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الاهتمام بالكتابة الصحيحة والواضحة
احترام قواعد اللغة

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة القراءة بوضوح
مهارة التركيز والانتباه لتفاصيل النص
مهارة التعبير الكتابي

تحضير درس تحدث

العنوان : تحدث عن الشخص الموجود بالصورة – ستاد خالد بشارة

أولاً: التمهيد

عرض صورة ستاد خالد بشارة مع الشخص الموجود فيها.
ماذا تلاحظون في الصورة؟ وما شعورك تجاه الشخص المميز الموجود بها؟

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على التعبير عن الصورة وربطها بقيم الاجتهاد والعمل المستمر.

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التحليل

التعبير الشفهي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
وصف الصورة بالتفصيل والتركيز على الشخص الموجود فيها.
التعبير شفهيًا عن إنجازات الشخص وربطها بمفهوم النجاح.
ترتيب الأفكار بطريقة منطقية أثناء الحديث.
ربط الحديث بالقيم مثل الاجتهاد والمثابرة والعمل الجاد.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة: الشخص في الصورة مثال على النجاح والمثابرة.
الأفكار الفرعية:

إنجازات الشخص وأثرها على المجتمع.

خطوات النجاح التي اتبعها (التخطيط، الاجتهاد، المثابرة)

القيم المستخلصة من حياته وتجربته.

القيم: الاجتهاد، الالتزام، المثابرة، التنظيم، التحفيز الذاتي.

سادسًا: الأداء الصفي
تقسيم الطلاب لمجموعات صغيرة لوصف الصورة والحديث عن الشخص الموجود فيها.

مشاركة الطلاب بأمثلة عملية من حياتهم تطبق خطوات النجاح.
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الحديث بالقيم.

سابعًا: التقويم
شفهي: تقييم قدرة الطلاب على وصف الصورة وتقديم خطوات النجاح بشكل منطقي.

ملاحظة وضوح الحديث، ترتيب الأفكار، استخدام اللغة الصحيحة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن شخص يعتبره الطالب قدوة في النجاح، مع ذكر أهم خطوات نجاحه وقيمه.
مراجعة الجمل والتأكد من صحتها اللغوية والمنطقية.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
الالتزام والانضباط
التحفيز الذاتي والتخطيط لتحقيق الأهداف
تقدير الشخصيات الناجحة واحترام إنجازاتهم

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التعبير الشفهي
مهارة ترتيب الأفكار بشكل منطقي
مهارة التحليل واستخراج القيم
مهارة الاستماع والمشاركة الجماعية

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس تعبير كتابي
العنوان: تطبيقات على كتابة رسالة بالبريد الإلكتروني

أولاً: التمهيد
هل سبق لك إرسال رسالة إلكترونية؟ وما محتواها؟
تذكير الطلاب بمكونات البريد الإلكتروني وتحفيزهم على الكتابة.

ثانياً: التهيئة.
تهيئة الطلاب لتطبيق القواعد أثناء كتابة الرسالة.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
كتابة رسالة إلكترونية واضحة ومنسقة.
استخدام التحية والخاتمة الصحيحة في الرسالة.
ترتيب الأفكار في فقرات متسلسلة.
مراعاة قواعد اللغة وعلامات الترقيم.
التعبير عن الأفكار بأسلوب مهذب ولائق.

خامساً: المحتوى
مكونات البريد الإلكتروني:
التحية مقدمة الرسالة الموضوع الرئيسي الخاتمة
كتابة رسالة قصيرة حول موضوع محدد مثل: طلب مساعدة، شكر، دعوة.
مراعاة ترتيب الأفكار، علامات الترقيم، واللغة المهذبة.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب لرسائلهم أمام الصف.
مناقشة وضوح الأفكار وترتيب الرسالة وصحة اللغة.
تصحيح الأخطاء الشائعة أثناء الكتابة.

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن أجزاء البريد الإلكتروني ووظيفتها.
كتابي: كتابة رسالة إلكترونية قصيرة حول موضوع محدد.
تقييم وضوح الرسالة، ترتيب الأفكار، استخدام التحية والخاتمة، صحة اللغة والإملاء.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة رسالة إلكترونية كاملة حول موضوع آخر (دعوة صديق، تهنئة، طلب مساعدة).
مراجعة الرسالة والتأكد من صحة الإملاء وعلامات الترقيم.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الالتزام بالقواعد اللغوية والآداب العامة
الاحترام في التعبير والكتابة
الانضباط في ترتيب الأفكار والتفاصيل

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التعبير الكتابي بوضوح
مهارة ترتيب الأفكار وتنظيمها
مهارة استخدام التكنولوجيا
مهارة الانتباه للتفاصيل والإملاء الصحيح

تحضير تقييم أسبوعي

التمهيد

ما أهم فكرة أو قيمة تعلمتها هذا الأسبوع؟
تنشيط الطلاب وتحفيزهم على التفكير قبل بدء التقييم.

التهيئة

تذكير سريع بالنقاط الأساسية

نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية
التمييز بين الفكرة الرئيسية والأفكار الفرعية
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا
التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح
التعرف على القيم والسلوكيات المرتبطة بالنصوص

محتوى التقييم

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية في نصوص الاستماع والقراءة
أسئلة عن خطوات النجاح وأثر العلماء على المجتمع
تحديد الفعل، الفاعل، نائب الفاعل، الحال
تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة جملة متعدية لمفعولين
كتابة كلمات وجمل صحيحة بها همزات وعلامات الترقيم
تلخيص نص أو فقرة قصيرة (٣-٥ جمل)
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة الصحيحة
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة
ربط الحديث بالقيم مثل الاجتهاد، المثابرة، حب الوطن، احترام العلماء

الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في الإجابة شفهيًا
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم

الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب هذا الأسبوع
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء

التقويم
شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسية والقيم والسلوكيات
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

القيم والقضايا المتضمنة
حب العلم والعمل الجاد
الاجتهاد والمثابرة
الانضباط والانتباه للتفاصيل
احترام العلماء والمبدعين
حب الوطن والانتماء

المهارات الحياتية
مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص شعري
العنوان: الشباب الشاعر: حافظ إبراهيم

أولاً: التمهيد
ما معنى الشباب في حياتنا؟ ولماذا يعتبر أهم مرحلة في العمر؟
عرض صورة رمزية تمثل الشباب والطموح.

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب لقراءة النص وفهم معانيه وموسيقيته الداخلية والخارجية.

ثالثاً: الاستراتيجية
القراءة التفاعلية
التحليل واستخراج المعاني
التطبيق العملي على النص

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص قراءة صحيحة مع مراعاة الوزن والقافية.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية للنص.
التعرف على التضاد في النص وتحديد أمثلة عليه.
تفسير معاني بعض الألفاظ الصعبة.
ربط النص بالقيم مثل الاجتهاد والطموح واستثمار الوقت.

خامساً: المحتوى
الفكرة العامة والأفكار الفرعية
التضاد في النص:
الموسيقى الداخلية: استخدام التكرار، الصور الشعرية، الاستعارات لتقوية المعنى.
الموسيقى الخارجية: الوزن والقافية المنتظمة، جمال الإيقاع الشعري.
القيم المستخلصة: الاجتهاد، الطموح، استثمار الوقت، حب العلم والعمل.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت واضح مع مراعاة الإيقاع والقافية.
استخراج التضاد في النص ومناقشته.
مناقشة معاني النص وصور الشعر والقيم المستفادة.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة، الصور الشعرية، والتضاد في النص .
كتابي: تلخيص النص في فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) مع ذكر القيم المستفادة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة تعبر عن أهمية استغلال مرحلة الشباب في العمل والإنجاز.
مراجعة النص والشروح وتفسير الألفاظ الصعبة.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
استثمار الوقت والمجهود في العمل النافع
الاجتهاد والمثابرة
الطموح والسعي لتحقيق الأهداف
حب العلم والعمل

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة الصحيحة والنطق السليم
مهارة التحليل الأدبي واستخراج المعاني
مهارة التعبير الكتابي عن الأفكار والقيم
مهارة ربط النص بالحياة اليومية والقيم

تحضير مراجعة الوحدة

أولاً: التمهيد

سؤال افتتاحي: اذكر أهم الأفكار أو القيم التي تعلمتها في الوحدة الثانية.
تنشيط الطلاب وتحفيز التفكير قبل بدء المراجعة

ثانياً: التهيئة

تذكير سريع بالمهارات الأساسية

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة

التحليل

الكتابة والتعبير

رابعاً: نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية

التمييز بين الأفكار الرئيسية والفرعية

التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا بوضوح

كتابة الجمل والكلمات بدون أخطاء

ربط الأفكار بالقيم والسلوكيات الإيجابية

خامساً: المحتوى

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية، أسلوب التوكيد، العلاقات بين الجمل.

تحديد نوع الفعل أو المفعول به، تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني

للمجهول، كتابة جمل صحيحة . كتابة كلمات صحيحة.

تحديد نوع الحال

وصف صورة أو موقف لمدة دقيقة مع مراعاة الوصف الدقيق وربط الفكرة بالقيم.

كتابة رسال بريدية صحيحة

سادسًا: الأداء الصفي
مشاركة الطلاب في الإجابة عن الأسئلة شفهيًا
متابعة وضوح التعبير وترابط الأفكار أثناء التحدث

سابعًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن فكرة أو موقف متعلق بالقيم المكتسبة
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء

ثامنًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسية والقيم والسلوكيات
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل صحيحة، تحويل الجمل، كتابة الكلمات
الإملائية
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الوطنية وحب الوطن
الدقة والانتباه للتفاصيل
الالتزام بالقواعد والواجبات
التعاون والعمل الجماعي

عاشرًا: المهارات الحياتية
التحليل والفهم
التعبير الكتابي والشفهي
الربط بين الأفكار والجمل
التركيز والانتباه للتفاصيل
التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير تقييم – الوحدة الثانية

التمهيد

ما أهم فكرة تعلمتها في الوحدة الثانية؟
١: تنشيط الطلاب وربطهم بما درسوه.

التهيئة

تذكير سريع بالنقاط الأساسية للوحدة

نواتج التعلم

بنهاية التقييم يكون المتعلم قادرًا على:
فهم النصوص واستيعاب الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
استخراج القيم والأفكار العملية من النصوص.
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا.
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح.
التعبير شفهيًا وكتابيًا بأسلوب واضح ومنسق.
تحليل النص الشعري واستخراج التضاد والموسيقى الداخلية والخارجية.

محتوى التقييم

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية في نصوص الوحدة.
أسئلة عن خطوات النجاح، أثر العلماء، وكيفية استثمار الوقت.
تحديد الفعل، الفاعل، نائب الفاعل، الحال.
تحويل جمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول.
تطبيق علامات الترقيم الصحيحة في جمل قصيرة.
تلخيص نص قصير (٣-٥ جمل) مع استخراج القيم.
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة.
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة مع ربط الحديث بالقيم.
تحديد أمثلة على التضاد.

الأداء الصفي

مشاركة الطلاب شفهيًا في الإجابة على أسئلة الفهم والتحدث.
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم.

الأداء المنزلي

كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب في الوحدة الثانية.
مراجعة الجمل والتأكد من صحة الإملاء والنحو.

التقويم

شفهي: أسئلة عن النصوص والقيم والأفكار.
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية، تحديد التضاد في النص الشعري.
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف.

القيم والقضايا المتضمنة

الاجتهاد والمثابرة
استثمار الوقت والعمل الجاد
الاحترام والتقدير للعلماء والمبدعين
حب الوطن والانتماء
الانضباط والانتباه للتفاصيل

المهارات الحياتية

مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص استماع
العنوان: الألعاب الإلكترونية بين المتعة والضوابط

أولاً: التمهيد

هل تحب الألعاب الإلكترونية؟ وما أكثر الألعاب التي تلعبها؟
عرض صور أو مقاطع قصيرة للألعاب الإلكترونية.

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للانتباه إلى الموضوع الرئيسي والفكرة الفرعية، والقيم المرتبطة
بالنص.

ثالثاً: الاستراتيجية

الاستماع الفعال
استخراج الأفكار الرئيسية والفرعية
التطبيق العملي والمناقشة

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
الاستماع للنص بدقة وفهم محتواه.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية للنص.
تحديد فوائد الألعاب الإلكترونية وأضرارها.
ربط النص بالقيم مثل الانضباط، تنظيم الوقت، والتحكم في الذات.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة. والأفكار الفرعية
فوائد الألعاب الإلكترونية
أضرار الإفراط في اللعب
الضوابط الواجب اتباعها
القيم المستخلصة: الانضباط، تنظيم الوقت، التحكم في النفس، احترام القواعد.

سادسًا: الأداء الصفي
الاستماع للنص مرة أو مرتين بدقة.
مناقشة الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
مشاركة الطلاب بآرائهم عن فوائد وأضرار الألعاب الإلكترونية.
كتابة ملاحظات قصيرة على السبورة حول الضوابط.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والفوائد والأضرار والضوابط.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) تلخص النص مع ذكر القيم المستفادة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة قائمة شخصية بـ ٥ ضوابط لتنظيم وقت اللعب الإلكتروني.
مراجعة النص والفهم والتأكد من كتابة الفكرة العامة والأفكار الفرعية بشكل صحيح.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الانضباط وتنظيم الوقت
التحكم في النفس وعدم الإفراط
احترام القواعد والتعليمات
تقدير الوقت واستخدامه بشكل مفيد

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الاستماع الفعال
مهارة التحليل واستخراج الأفكار الرئيسية والفرعية
مهارة التعبير الشفهي والكتابي
مهارة اتخاذ القرارات السليمة والالتزام بالضوابط
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نحو الحال شبه الجملة

١. التمهيد والتهيئة:

طرح أسئلة حول الحال المفردة والجملة لربط الخبرات السابقة.
عرض صورة لعصفور فوق غصن وسؤال: "كيف رأيت العصفور؟" لاستنتاج المفهوم. و إعلان نواتج التعلم المتوقعة من الحصة لتهيئة ذهن الطالب.

٢. نواتج التعلم:

- * أن يميز الطالب الحال شبه الجملة (الظرف والجار والمجرور) في الجمل.
- * أن يعرب الطالب الحال شبه الجملة إعراباً صحيحاً (في محل نصب).
- * أن يحول الطالب الحال المفردة إلى حال شبه جملة والعكس بدقة.

٣. المحتوى والأنشطة التعليمية:

تقديم أمثلة تشمل "ظرف الزمان/المكان" و"الجار والمجرور" بعد المعارف.
استخراج أشباه الجمل التي تقع حالاً من فقرة معينة.
الحال في جملة "رأيت القائد منتصراً" إلى شبه جملة.

٤. استراتيجيات التدريس:

- * التعلم بالكتشاف
- * الخرائط الذهنية
- * الحوار والمناقشة.

٥. الأداء الصفي:

- * حل تدريبات الكتاب المدرسي الخاصة بتمويل وإعراب شبه الجملة.
- * تكوين جمل من إنتاج الطالب تشتمل على حال ظرف وحال جار ومجرور.
- * المشاركة في مسابقة "أعرب الجملة" على السبورة لتثبيت الموقع الإعرابي.

٦. الأداء المنزلي:

- * استخراج ٣ أحوال شبه جملة من سورة "النبأ" أو أي نص أدبي.
- * إجابة تدريبات "قيم نفسك" في الكتاب الخارجي أو المنصة التعليمية.
- * كتابة فقرة عن "نزهة" تشتمل على أنواع الحال المختلفة.

٧. التقويم:

- * تقويم تكويني: ملاحظة أداء الطلاب أثناء الأنشطة الصفية وتصحيح المسار.
- * اختبار قصير: سؤال من نقطتين (استخراج وإعراب) في نهاية الحصة.
- * تقييم الأقران: تبادل الكراسات بين الطلاب لتصحيح جمل الأداء الصفية.

٨. القضايا والقيم والمهارات:

- * القضايا: الانتماء الوطني (عبر أمثلة مثل: رأيت الجندي فوق الدبابة).
- * القيم: الإتقان في الإعراب، الصدق في عرض الإجابة، النظام.
- * المهارات: التفكير المنطقي، حل المشكلات الإعرابية، والتواصل الفعال.

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير اختبار شهر

أولاً: التمهيد
اذكر أهم الأفكار أو القيم التي تعلمتها هذا الشهر؟

ثانياً: التهيئة
تذكير سريع بالمهارات الأساسية
تنشيط الذهن وتحفيز الطلاب قبل بدء الاختبار.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
الكتابة والتعبير

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الاختبار يكون المتعلم قادراً على:
فهم النصوص واستيعاب الأفكار الأساسية.
التمييز بين الأفكار الرئيسة والفرعية.
التعبير عن الأفكار شفهيًا وكتابيًا بطريقة صحيحة.
كتابة الجمل والكلمات دون أخطاء إملائية.

خامساً: محتوى الاختبار
أسئلة عن الفكرة العامة للنصوص.
استخراج الأفكار الفرعية والمعلومات المهمة.
أسئلة عن أساليب اللغة التوكيد، العلاقات بين الجمل ، التضاد
تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول أو العكس.
تحديد نوع الحال والتحويل بين الانواع
كتابة علامات الترقيم بطريقة صحيحة
وصف صورة أو موقف لمدة دقيقة
تلخيص فقرة أو نص (٣-٥ جمل)

سادسًا: الأداء الصفي
متابعة مشاركة الطلاب في الإجابة عن الأسئلة شفهيًا.
تقييم وضوح التعبير وترابط الأفكار أثناء التحدث.

سابعًا: الأداء المنزلي
مراجعة الإجابات وتصحيح الأخطاء.
كتابة فقرة قصيرة عن موضوع من اختيار الطالب مع مراعاة القواعد.

ثامنًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الأفكار الرئيسية والقيم والسلوكيات.
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل صحيحة، تحديد المفعولين، كتابة الكلمات
الإملائية، تحويل الجمل.
تقييم الأداء الشفهي والتعبير أمام الصف.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الالتزام بالقواعد والواجبات
الوطنية وحب الوطن
الدقة والانتباه للتفاصيل
التعاون والعمل الجماعي

عاشرًا: المهارات الحياتية
التحليل والفهم
التعبير الكتابي والشفهي
التركيز والانتباه
التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص قراءة الذكاء الاصطناعي: أخلاقياته واستخداماته

أولاً: التمهيد

هل تعرف ما هو الذكاء الاصطناعي؟ وهل تستخدمه في حياتك اليومية؟
عرض أمثلة واقعية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، والجمل المترابطة.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية

التحليل واستخراج الأفكار والعلاقات بين الجمل
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:

قراءة النص قراءة صحيحة وفهم الفكرة العامة والأفكار الفرعية.

تحديد الجمهور المستهدف لاستخدام الذكاء الاصطناعي.

التعرف على الأخلاقيات الواجب مراعاتها عند استخدام الذكاء الاصطناعي.

تحليل العلاقات بين الجمل: السبب والنتيجة، التعليل، المقارنة، والتوضيح.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة و الأفكار الفرعية

تعريف الذكاء الاصطناعي وأهم تطبيقاته.

الاستخدامات: التعليم، الصحة، الصناعة، الألعاب، الخدمات اليومية.

الأخلاقيات: حماية الخصوصية، عدم الانتحال، استخدام التقنية بطريقة مسؤولة.

القيم المستخلصة: المسؤولية، الالتزام بالقواعد، احترام حقوق الآخرين، الابتكار.

البناء.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت واضح.
مناقشة الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
استخراج الجمهور المستهدف ومناقشة الأخلاقيات.
تحديد العلاقات بين الجمل وتوضيحها بالأمثلة.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة، الجمهور المستهدف، الأخلاقيات، والعلاقات بين الجمل.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) تلخص النص مع ذكر الجمهور المستهدف وقيمة أخلاقية واحدة.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة عن استخدام الذكاء الاصطناعي في حياتك اليومية مع مراعاة الأخلاقيات.
مراجعة النص والتأكد من فهم العلاقات بين الجمل.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
المسؤولية والالتزام بالقواعد الأخلاقية
احترام حقوق الآخرين وخصوصيتهم
الابتكار البناء وعدم التسبب في الأذى
الاستخدام المسؤول للتقنية

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة والفهم
مهارة التحليل واستخراج الأفكار والجمل المترابطة
مهارة التفكير النقدي والتقييم

تحضير درس إملاء
العنوان: تطبيقات على كتابة الهمزة على السطر

أولاً: التمهيد
هل تعرف متى تُكتب الهمزة على السطر؟
تنشيط الطلاب وربطهم بالقواعد الإملائية السابقة.

ثانياً: التهيئة
تذكير الطلاب بقواعد كتابة الهمزة على السطر

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة
التحليل
التطبيق العملي

لا تنسوننا من صالح دعائكم

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
كتابة الكلمات التي تحتوي على همزة على السطر بشكل صحيح.
التعرف على حالات كتابة الهمزة على السطر في أول ووسط وآخر الكلمة.
تحسين الإملاء عند كتابة النصوص.

خامساً: المحتوى
قواعد كتابة الهمزة على السطر: كما ذكرت سابقاً.
تطبيقات عملية:
كتابة كلمات بها همزة على السطر.
كتابة جمل قصيرة تحتوي على هذه الكلمات.
قراءة الجمل بصوت واضح للتأكد من صحة الكتابة.

سادسًا: الأداء الصفي
كتابة الكلمات والجمل على السبورة مع الطلاب.
تصحيح الأخطاء الشائعة في كتابة همزة على السطر.
قراءة الطلاب للنصوص المكتوبة بصوت واضح.

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن القواعد وإعطاء أمثلة.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة تحتوي على ٥-٧ كلمات بها همزة على السطر.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة قائمة بـ ١٠ كلمات بها همزة على السطر.
تكوين جمل قصيرة من هذه الكلمات وتطبيق القواعد.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الالتزام بالقواعد الصحيحة
حب اللغة العربية واحترام قواعدها

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة القراءة بوضوح
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة تحسين الإملاء

تحضير درس تحدث وصف صورة رجل يستخدم الذكاء الاصطناعي والحديث حوله

أولاً: التمهيد

عرض صورة لرجل يستخدم جهازاً أو تطبيقاً للذكاء الاصطناعي.
ماذا تلاحظون في الصورة؟ وما شعوركم تجاه هذا الاستخدام للتقنية؟

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على الوصف التفصيلي والحديث المرتبط بالصورة.

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة الدقيقة للصورة
التحليل واستخراج الأفكار
التعبير الشفهي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
وصف الصورة بدقة مع مراعاة التفاصيل البصرية.
التعبير شفهيًا عن محتوى الصورة وربطه بالذكاء الاصطناعي.
عرض استخدامات الذكاء الاصطناعي بطريقة منظمة.
ربط الحديث بالقيم

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة و الأفكار الفرعية
وصف الشخص وما يفعله في الصورة.
الفوائد المحتملة من استخدام الذكاء الاصطناعي.
القيم والأخلاقيات المرتبطة باستخدام التقنية.
القيم المستخلصة: المسؤولية، الاستخدام المسؤول للتقنية، الابتكار البناء، احترام القواعد والتعليمات.

سادسًا: الأداء الصفي

تقسيم الطلاب لمجموعات صغيرة لوصف الصورة والتحدث عن محتواها.
مشاركة الطلاب بأمثلة عملية عن استخدام الذكاء الاصطناعي في حياتهم.
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الحديث بالقيم.

سابعًا: التقويم

شفهي: تقييم قدرة الطلاب على وصف الصورة بدقة وربط الحديث بالقيم.
كتابي (اختياري): كتابة فقرة قصيرة تصف الصورة وتوضح الاستخدام المسؤول للتقنية.

ثامنًا: الأداء المنزلي

كتابة فقرة قصيرة عن تجربة شخصية أو فكرة استخدام الذكاء الاصطناعي مع مراعاة القيم الأخلاقية.
مراجعة التعبير والتأكد من ترتيب الأفكار وسلامة اللغة.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة

المسؤولية والانضباط عند استخدام التكنولوجيا
الابتكار والاستخدام البناء للتقنية
احترام الآخرين وحقوقهم في العالم الرقمي
التفكير النقدي عند التعامل مع التكنولوجيا

عاشرًا: المهارات الحياتية

مهارة الملاحظة الدقيقة
مهارة التعبير الشفهي بوضوح
مهارة ربط التعلم بالقيم الأخلاقية
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس تعبير كتابي
العنوان: تطبيقات على كتابة تلخيص قصة

أولاً: التمهيد

هل سبق لك قراءة قصة وأردت تلخيصها؟ كيف فعلت ذلك؟
عرض قصة قصيرة على السبورة أو ورقة.

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة والأفكار الفرعية، وترتيب الأحداث.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة والفهم
تحديد العناصر الأساسية للقصة
كتابة التلخيص

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة القصة بدقة وفهم أحداثها الرئيسية.
ترتيب الأحداث بشكل منطقي.
كتابة تلخيص قصصي في فقرة قصيرة
مراعاة اللغة الصحيحة والقواعد الإملائية.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة. و الأفكار الفرعية
تحديد الشخصيات والأحداث المهمة.
ترتيب الأحداث في تسلسل منطقي.
استخدام أسلوب مختصر وواضح للتلخيص.
القيم المستخلصة: الانتباه للتفاصيل، الاختصار والتركيز على المهم، احترام
نصوص الآخرين، التعبير بوضوح.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للقصة بصوت واضح.
مناقشة الفكرة العامة والأحداث الرئيسية.
كتابة تلخيص قصير على السبورة مع مشاركة الطلاب بأفكارهم.

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن عناصر القصة والفكرة العامة.
كتابي: كتابة تلخيص فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) مع التركيز على ترتيب الأحداث والأفكار.

ثامنًا: الأداء المنزلي
تلخيص قصة قصيرة أخرى بنفس الطريقة.
مراجعة التلخيص والتأكد من ترتيب الأحداث وصحة اللغة.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الانتباه للتفاصيل المهمة
التركيز على الأفكار الأساسية دون الإسهاب
احترام النصوص والحق في التعبير
الاختصار والوضوح في الكتابة

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة والفهم
مهارة التحليل واستخراج الأفكار الأساسية
مهارة التعبير الكتابي الواضح والمختصر
مهارة ترتيب الأفكار والأحداث بشكل منطقي
مهارة الانتباه للتفاصيل والتركيز

تحضير تقييم أسبوعي

التمهيد

ما أهم فكرة تعلمتها هذا الأسبوع؟
تنشيط الطلاب وربطهم بما درسوه.

التهيئة

تذكير سريع بالنقاط الأساسية

نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الفكرة العامة والأفكار الفرعية
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح
التعبير شفهيًا وكتابيًا بوضوح ومنسق
تحليل النص الشعري واستخراج التضاد والموسيقى الداخلية والخارجية

محتوى التقييم

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية
أسئلة عن القيم والدروس المستفادة من النصوص
تحديد أنواع الحال
تحويل جمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة كلمات وجمل صحيحة بها همزات على السطر
تطبيق علامات الترقيم في جمل قصيرة
تلخيص نص قصير (٣-٥ جمل) مع ذكر القيم المستفادة
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة مع ربط الحديث بالقيم

الأداء الصفي
مشاركة الطلاب شفهيًا في الإجابة على أسئلة الفهم والتحدث
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم

الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب هذا الأسبوع
مراجعة الجمل والتأكد من صحة الإملاء والنحو

التقويم
شفهي: أسئلة عن النصوص والقيم والأفكار
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية، تحديد التضاد في النص الشعري
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
الانضباط وتنظيم الوقت
احترام النصوص والقواعد
حب العلم والعمل
التفكير النقدي والمسؤولية

المهارات الحياتية
مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

تحضير درس نص قراءة
تعلمت من وقت الفراغ: عباس محمود العقاد

أولاً: التمهيد

ماذا تفعل في وقت فراغك؟ وهل تستطيع الاستفادة منه؟
عرض أمثلة قصيرة لأشخاص استثمروا وقت فراغهم

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة، الأفكار الفرعية، والقيم المستفادة من النص.

ثالثاً: الاستراتيجية

القراءة التفاعلية للنص
تحليل محتوى النص
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص قراءة صحيحة وفهم محتواه.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية للنص.
التعرف على الطرق المثلى لاستثمار وقت الفراغ.
ربط النص بالقيم مثل الاجتهاد، استغلال الوقت، والاستفادة من الفرص.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة و الأفكار الفرعي:
أهمية تنظيم وقت الفراغ واستثماره بشكل مفيد.
طرق الاستفادة من وقت الفراغ: القراءة، التعلم، ممارسة الهوايات.
النتائج الإيجابية لاستغلال الوقت على الفرد والمجتمع.
القيم المستخلصة: الاجتهاد، استغلال الوقت، حب العلم والمعرفة، الانضباط.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص بصوت واضح.
مناقشة الفكرة العامة والأفكار الفرعية مع الطلاب.
مشاركة الطلاب بأفكارهم حول استغلال وقت الفراغ.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية للقيم المستفادة.
كتابي: كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) توضح كيفية استثمار وقت الفراغ بشكل مفيد.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة خطة شخصية لاستغلال وقت الفراغ في أنشطة مفيدة لمدة أسبوع.
مراجعة النص والتأكد من استخراج الأفكار والقيم بشكل صحيح.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
استثمار الوقت بشكل مفيد
الاجتهاد والمثابرة
حب العلم والمعرفة
الانضباط وتنظيم الوقت

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة والفهم
مهارة التحليل واستخراج الأفكار والقيم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة تنظيم الوقت واستثماره
مهارة التفكير النقدي واتخاذ القرار السليم

تحضير درس نحو
العنوان: مراجعة على ما سبق دراسته من قواعد

أولاً: التمهيد
ما أهم القواعد النحوية التي تعلمتها حتى الآن؟
تنشيط الطلاب وربطهم بما سبق دراسته.

ثانياً: التهيئة
عرض سريع لأهم القواعد السابقة
تهيئة الطلاب لمراجعة القواعد من خلال أمثلة عملية.

ثالثاً: الاستراتيجية
المراجعة العملية
حل تمارين سريعة
المشاركة الصفية

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
تذكر القواعد النحوية السابقة وتطبيقها بشكل صحيح.
تحليل الجمل وتحديد الفعل، الفاعل، نائب الفاعل، والحال.
تحويل الجمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول والعكس.
كتابة جمل صحيحة باستخدام الأفعال المتعدية لمفعولين.

خامساً: المحتوى
مراجعة القواعد: الفعل والفاعل نائب الفاعل الحال
الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول
تحديد الفاعل والحال في جمل
تحويل الجمل بين المبني للمعلوم والمبني للمجهول
تكوين جمل باستخدام الأفعال المتعدية لمفعولين

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الجمل مع الطلاب وتحليلها
مشاركة الطلاب في حل التمارين وتوضيح الأخطاء
مناقشة الطلاب للأمثلة مع التركيز على الفهم الصحيح للقواعد

سابعًا: التقويم
شفهي: سؤال الطلاب عن القواعد وأمثلة تطبيقية
كتابي: تمارين قصيرة لتحديد الفاعل، نائب الفاعل، الحال، وتحويل الجمل، وكتابة
جمل بالأفعال المتعدية لمفعولين

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة ٥ جمل باستخدام الفعل والفاعل والحال
كتابة ٣ جمل تحويلها من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة ٣ جمل باستخدام الأفعال المتعدية لمفعولين

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الدقة والانتباه للتفاصيل
الاجتهاد والمثابرة
حب التعلم ومراجعة المعلومات باستمرار

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة التحليل والنقد
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة التفكير المنظم والمنطقي
مهارة المراجعة الذاتية والتصحيح

تحضير درس تحدث وصف صورة لطلاب يلعبون على طاولة والحديث حول استغلال الوقت

أولاً: التمهيد

عرض صورة لطلاب يلعبون على طاولة
ماذا تفعلون في وقت فراغكم؟ وهل تظنون أن هذا الوقت يُستغل بطريقة مفيدة؟

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب للتركيز على استغلال الوقت بشكل إيجابي من خلال اللعب والنشاطات الأخرى.

ثالثاً: الاستراتيجية
الملاحظة.

التفكير والتفسير
التعبير الشفهي.

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
وصف الصورة بدقة مع التركيز على النشاط الجماعي.
التعبير شفهيًا عن كيفية استغلال وقت الفراغ بشكل مفيد.
التفكير في كيفية ربط الأنشطة الاجتماعية والترفيهية بتطوير المهارات.
ربط الحديث بالقيم مثل استثمار الوقت، التنظيم، التعاون، والإنتاجية.
استخدام جمل مترابطة بشكل منطقي عند التعبير الشفهي.

خامساً: المحتوى

الفكرة العامة. و الأفكار الفرعية:
كيفية استغلال الوقت في اللعب والأنشطة الاجتماعية.
أهمية التوازن بين العمل والترفيه.
الفوائد المحتملة من اللعب الجماعي
أهمية تنظيم الوقت واستخدامه في أنشطة مفيدة.

سادسًا: الأداء الصفّي

عرض الصورة على السبورة أو توزيعها على الطلاب، ثم نقاشها بشكل جماعي. تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة لشرح كيف يمكن استغلال وقتهم في الأنشطة الاجتماعية.

دعوة الطلاب لمشاركة أفكارهم حول كيفية تنظيم وقتهم بين الدراسة، اللعب، والأنشطة الأخرى المفيدة.

سابعًا: التقويم

شفهي: تقييم قدرة الطلاب على وصف الصورة وتحليل كيفية استغلال الوقت بشكل إيجابي من خلال اللعب والأنشطة الجماعية.

كتابياً: كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) حول كيفية استغلال وقت الفراغ بين الأنشطة الترفيهية والتعليمية.

تمرين عملي: طلب من الطلاب تحديد نشاط يومي يمكنهم استغلاله بشكل مفيد،

ثامنًا: الأداء المنزلي

كتابة خطة شخصية لاستغلال وقت الفراغ في أنشطة مفيدة لمدة أسبوع. مراجعة النص والتأكد من أن الخطة تتضمن توازنًا بين الأنشطة الترفيهية والتعليمية.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة

استثمار الوقت بشكل مثمر
التعاون والعمل الجماعي
تنظيم الوقت بين المتعة والفائدة

عاشرًا: المهارات الحياتية

مهارة تنظيم الوقت

مهارة التواصل

مهارة التفكير النقدي

تحضير تقييم أسبوعي

التمهيد

ما أهم فكرة تعلمتها هذا الأسبوع؟
تنشيط الطلاب وربطهم بما درسوه.

التهيئة

تذكير سريع بالنقاط الأساسية

نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الفكرة العامة والأفكار الفرعية
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح
التعبير شفهيًا وكتابيًا بوضوح ومنسق
تحليل النص الشعري واستخراج التضاد والموسيقى الداخلية والخارجية

محتوى التقييم

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية
أسئلة عن القيم والدروس المستفادة من النصوص
تحديد أنواع الحال
تحويل جمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة كلمات وجمل صحيحة بها همزات على السطر
تطبيق علامات الترقيم في جمل قصيرة
تلخيص نص قصير (٣-٥ جمل) مع ذكر القيم المستفادة
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة مع ربط الحديث بالقيم

الأداء الصفي
مشاركة الطلاب شفهيًا في الإجابة على أسئلة الفهم والتحدث
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم

الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب هذا الأسبوع
مراجعة الجمل والتأكد من صحة الإملاء والنحو

التقويم
شفهي: أسئلة عن النصوص والقيم والأفكار
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية، تحديد التضاد في النص الشعري
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
الانضباط وتنظيم الوقت
احترام النصوص والقواعد
حب العلم والعمل
التفكير النقدي والمسؤولية

المهارات الحياتية
مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

لا تنسونا من صالح دعائكم

تحضير درس نص شعري
العنوان: العلم في ظلمات النور الشاعر: معروف الرصافي

أولاً: التمهيد
ما أهمية العلم في حياتنا؟ وهل يمكن للإنسان أن ينجح بدون معرفة؟
عرض مثل شعبي أو حكمة عن العلم

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب للتركيز على الفكرة العامة، الصور البيانية، والقيم المستخلصة من النص.

ثالثاً: الاستراتيجية
القراءة الجهرية
تحليل النص.
التذوق الأدبي.

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
قراءة النص الشعري قراءة صحيحة وفهم معانيه.
استخراج الفكرة العامة والأفكار الفرعية.
التعرف على الصور البيانية والأساليب الأدبية في النص.
ربط النص بالقيم مثل حب العلم والسعي للمعرفة.
التعبير عن الأفكار والآراء المتعلقة بالعلم بشكل شفهي وكتابي.

خامساً: المحتوى
الفكرة العامة و الأفكار الفرعية
الأساليب الأدبية:
مراجعة على التضاد ومصادر الموسيقى
القيم المستخلصة: حب العلم، الاجتهاد في التعلم، السعي للمعرفة، التميز والتقدم.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب للنص مع المعلم وتحليل معاني الكلمات الصعبة.
مناقشة الصور البيانية والأساليب الأدبية المستخدمة في النص.
مشاركة الطلاب أفكارهم حول أهمية العلم في حياتهم الشخصية.

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية، والأساليب الأدبية المستخدمة.
كتابياً: كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) عن أهمية العلم مستفيدًا من مضمون النص الشعري.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة أو رسالة قصيرة توضح أهمية العلم في حياتك اليومية.
قراءة النص مرة أخرى وتحديد جميع الصور البيانية المستخدمة فيه.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
حب العلم والمعرفة
السعي للتعلم والتميز
الاجتهاد والمثابرة
مواجهة الجهل بالعلم

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة القراءة الصحيحة والتذوق الأدبي
مهارة التحليل واستخراج الأفكار والقيم
مهارة الربط بين النصوص والقيم الأخلاقية
مهارة التفكير النقدي وتقدير دور العلم في الحياة

تحضير درس تعبير
العنوان: تطبيقات على علامات الترقيم

أولاً: التمهيد

هل تعلمت من قبل كيف تستخدم علامات الترقيم بشكل صحيح؟
عرض أمثلة على السبورة تحتوي على نصوص بدون علامات الترقيم، وطلب من الطلاب قراءة النصوص لتوضيح الفرق عند إضافة علامات الترقيم.

ثانياً: التهيئة

تهيئة الطلاب لممارسة كتابة علامات الترقيم بشكل عملي.

ثالثاً: الاستراتيجية

الملاحظة والتفكير
التطبيق العملي
التقويم الذاتي

رابعاً: نواتج التعلم

بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
تحديد أماكن استخدام علامات الترقيم في الجمل والنصوص.
تطبيق القواعد الصحيحة لاستخدام علامات الترقيم في الكتابة.
كتابة نصوص قصيرة مع استخدام علامات الترقيم بشكل صحيح.
تحسين مهارات الكتابة الإملائية من خلال استخدام علامات الترقيم.

خامساً: المحتوى

علامات الترقيم الأساسية:
تطبيقات عملية:

كتابة جمل بدون علامات الترقيم وطلب من الطلاب إضافة الترقيم الصحيح.
تصحيح الأخطاء في نصوص تحتوي على أخطاء في الترقيم.

سادسًا: الأداء الصفي
عرض أمثلة جمل على السبورة وطلب من الطلاب وضع علامات الترقيم المناسبة.
تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة لمراجعة وتصحيح نصوص تحتوي على
أخطاء في علامات الترقيم.
تشجيع الطلاب على التحدث وشرح كيفية إضافة علامات الترقيم بشكل صحيح.

سابعًا: التقويم
شفهي: مناقشة تطبيقات وعلامات الترقيم التي يمكن استخدامها في الجمل.
كتابياً: كتابة جمل تحتوي على علامات الترقيم التي تمت دراستها.
التمرين العملي: توزيع ورقة عمل على الطلاب تحتوي على نصوص مفقودة فيها
علامات الترقيم، ويقوم الطلاب بتصحيحها.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة (٣-٥ جمل) حول موضوع معين مع استخدام علامات الترقيم
بشكل صحيح.
مراجعة الفقرات التي كتبوها للتأكد من أن علامات الترقيم موضوعة بشكل
صحيح.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
أهمية الدقة والانتباه للتفاصيل في الكتابة.
احترام القواعد الإملائية لضمان الفهم الصحيح للنصوص.

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الكتابة الصحيحة
مهارة المراجعة والتصحيح
مهارة التنظيم

تحضير درس تعبير
العنوان: تطبيقات على كتابة رسالة بالبريد الإلكتروني

أولاً: التمهيد
هل سبق لك إرسال رسالة إلكترونية؟ وما المعلومات التي يجب أن تحتويها؟
عرض نموذج بسيط لبريد إلكتروني على السبورة.

ثانياً: التهيئة
تهيئة الطلاب للتركيز على كتابة رسالة منظمة وواضحة.

ثالثاً: الاستراتيجية
قراءة نموذج
تحليل العناصر
كتابة رسالة إلكترونية

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية الدرس يكون المتعلم قادراً على:
التعرف على عناصر الرسالة الإلكترونية.
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة وواضحة.
التعبير عن فكرة محددة بطريقة مرتبة ومفهومة.
مراعاة القيم الأخلاقية في الكتابة الإلكترونية.

خامساً: المحتوى
عناصر الرسالة الإلكترونية:
التحية

الفكرة الأساسية
التفاصيل الإضافية (إن وجدت)
الخاتمة والتوقيع

القيم المستخلصة: الاحترام، اللباقة، وضوح التعبير، مراعاة حقوق الآخرين عند التواصل.

سادسًا: الأداء الصفي
قراءة الطلاب لنماذج الرسائل ومناقشتها.
كتابة الطلاب رسالة إلكترونية قصيرة عن موضوع محدد
مشاركة الطلاب رسائلهم مع الزملاء لتقديم ملاحظات بناءة.

سابعًا: التقويم
شفهي: مناقشة عناصر الرسالة الإلكترونية وماذا تتضمن.
كتابياً: كتابة رسالة إلكترونية قصيرة مع التركيز على التحية، الفكرة الأساسية،
والخاتمة.
تصحيح رسائل إلكترونية تحتوي على أخطاء في ترتيب العناصر أو التعبير.

ثامنًا: الأداء المنزلي
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة لشخص تعرفه حول موضوع محدد.
مراجعة الرسالة للتأكد من وضوح الفكرة وترتيب العناصر بشكل صحيح.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الاحترام واللباقة في التواصل
الصدق في التعبير
وضوح التعبير وتنظيم الأفكار
مراعاة حقوق الآخرين عند التواصل الإلكتروني

عاشرًا: المهارات الحياتية
مهارة الكتابة الواضحة والمنظمة
مهارة التواصل الإلكتروني اللائق
مهارة التعبير عن الأفكار بدقة
مهارة مراجعة وتصحيح النصوص
مهارة تنظيم الأفكار وترتيبها في نص قصير

تحضير تقييم أسبوعي

التمهيد

ما أهم فكرة تعلمتها هذا الأسبوع؟
تنشيط الطلاب وربطهم بما درسوه.

التهيئة

تذكير سريع بالنقاط الأساسية

نواتج التعلم

فهم النصوص واستيعاب الفكرة العامة والأفكار الفرعية
كتابة جمل وفقرات صحيحة لغويًا وإملائيًا
تطبيق قواعد النحو بشكل صحيح
التعبير شفهيًا وكتابيًا بوضوح ومنسق
تحليل النص الشعري واستخراج التضاد والموسيقى الداخلية والخارجية

محتوى التقييم

أسئلة عن الفكرة العامة والأفكار الفرعية
أسئلة عن القيم والدروس المستفادة من النصوص
تحديد أنواع الحال
تحويل جمل من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول
كتابة كلمات وجمل صحيحة بها همزات على السطر
تطبيق علامات الترقيم في جمل قصيرة
تلخيص نص قصير (٣-٥ جمل) مع ذكر القيم المستفادة
كتابة رسالة إلكترونية قصيرة باستخدام التحية والخاتمة
وصف صورة أو موقف شفهيًا لمدة دقيقة مع ربط الحديث بالقيم

الأداء الصفي
مشاركة الطلاب شفهيًا في الإجابة على أسئلة الفهم والتحدث
متابعة وضوح التعبير وقدرة الطلاب على ربط الأفكار بالقيم

الأداء المنزلي
كتابة فقرة قصيرة تلخص أهم ما تعلمه الطالب هذا الأسبوع
مراجعة الجمل والتأكد من صحة الإملاء والنحو

التقويم
شفهي: أسئلة عن النصوص والقيم والأفكار
كتابي: تلخيص نصوص، كتابة جمل وفقرات صحيحة، تحويل الجمل، كتابة كلمات
إملائية، تحديد التضاد في النص الشعري
تقييم الأداء الشفهي في التعبير أمام الصف

القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
الانضباط وتنظيم الوقت
احترام النصوص والقواعد
حب العلم والعمل
التفكير النقدي والمسؤولية

المهارات الحياتية
مهارة التحليل والفهم
مهارة التعبير الكتابي والشفهي
مهارة التركيز والانتباه للتفاصيل
مهارة الربط بين الأفكار والقيم
مهارة التواصل والمشاركة الجماعية

مراجعة على ما سبق دراسته

أولاً: التمهيد والتهيئة
ما أكثر درس استفدت منه؟ ولماذا؟
تنشيط الذاكرة واستدعاء الخبرات السابقة.

ثالثاً: الاستراتيجية
العصف الذهني
التعلم التعاوني
التطبيق العملي

رابعاً: نواتج التعلم
بنهاية المراجعة يكون المتعلم قادراً على:
تذكر المفاهيم والقواعد التي تم دراستها.
تطبيق القواعد النحوية والإملائية بشكل صحيح.
تحليل نص قرائي أو شعري واستخراج أفكاره وقيمه.
التعبير شفهيًا وكتابيًا بصورة منظمة.

خامساً: المحتوى
مراجعة سريعة للقواعد النحوية الأساسية.
مراجعة مهارات الفهم القرائي والاستماع.
مراجعة الإملاء وعلامات الترقيم.
تدريب على التعبير الشفهي والكتابي.
تذوق نص شعري واستخراج الجماليات.

سادساً: الأداء الصفي
أسئلة شفوية متنوعة.
حل تدريبات جماعية وفردية.
مناقشة الإجابات وتصويب الأخطاء.

لا تتسونا من صالح دعائكم

سابعًا: التقويم
شفهي: أسئلة مباشرة على المفاهيم.
كتابي:
أسئلة اختيار
إكمال
تطبيق نحوي وإملائي
فقرة تعبير قصيرة

ثامنًا: الأداء المنزلي
مراجعة الدروس من الكراسة والكتاب.
حل نموذج تدريبات شامل.

تاسعًا: القيم والقضايا المتضمنة
الاجتهاد والمثابرة
تنظيم الوقت
حب اللغة العربية
احترام القواعد

عاشرًا: المهارات الحياتية
التفكير والتحليل
إدارة الوقت
العمل الجماعي
المراجعة الذاتية

تم بعون الله وتوفيقه

أ. محمد صبحي عساكر

معلم أول لغة عربية

٠١١١٣٥٠٢٥٠٦

تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة



تطبيق الموبايل لتحميل الملفات