

1

سلسلة التيسير امصورة

تيسير

النحو

المصور



عاشق التيسير

01006573407

اش رمضان عبد الظاهر - البراجيل - بجوار الطريق الدائري تليفاكس: 002 02 37080125

Ashraf74sharaf@hotmail.com mobile: 01226603319 - 01001578169



للإفنتاج التعليمي



اسم الكتاب: النحو المصور

تأليف وتصميم : علي بدوي

القطع: 23x23

عدد الصفحات: 60

عدد الألوان: 4 لون

سنة الطبع: 2017م / 1438هـ

الناشر: ماس لإنتاج التعليمي

رقم الإيداع:

الترقيم الدولي:

١ ش رمضان عبد الظاهر - البراجيل - بجوار الطريق الدائري تليفاكس: 002 02 37080125

Ashraf74sharaf@hotmail.com mobile: 01226603319 - 01001578169



مُتَلِّمَةٌ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

أما بعد:

فإن أصدق الحديث كتاب الله، وخير الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، وشرُّ الأمور مُحدثاتها، وكلُّ مُحدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار.

وبعد.....

فقد شاع بين الطلاب على مختلف صفوفهم أن اللغة العربية؛ وخاصة النحو من المواد المعقدة والتي ترهقهم في التحصيل والمذاكرة...

لذلك وضعنا هذا الكتاب (ضمن سلسلة التيسير المصورة) لُنثب للطلاب ولأولياء أمورهم وَهَمَّ هذه الشائعة...

ولقد راعينا أن تأتي سلسلتنا هذه في ثوب جديد...

راقية في أسلوبها...

ميسرة في مضمونها...

مبسطة غير معقدة ولا متنطعة...





كل هذا في شكل جميل من الإخراج...
ولكي نزيدها رونقاً وجمالاً فقد دعمناها بالصور التي تُقرب المعنى إلى ذهن الطالب،...
فجاءت - بفضل الله وتوفيقه - بهذا الشكل الذي أثنى عليه كل من وقع بصره
عليها...

إن كنا قد وُفِّقنا ... فهذا من فضل الله ومُنْتَهَى علينا ...
والله أسأل أن ينفع به، ويتقبله مني خالصاً لوجه الكريم...
ويجعله في ميزان أبي وأمي قبل ميزاني...
ويُجزِي كلَّ من ساعدني من زوجة وولد؛ خيراً جزيلاً في الدنيا والآخرة...
حتى تكون هذه السلسلة بين أيديكم الآن ...
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين...

كاتبه

عَلِيٌّ زَكْرِيَّ

قلوب في شوال 1438 هـ



٤



أقسام الكلام

الكلام: مفردة كلمة؛ والكلمة لها ثلاثة أنواع:

٣
حرف

٢
فعل

١
اسم

أولاً: الاسم

هو ما دل على مُسَمَّى معين.

إنسان - حيوان



أَسَدٌ



فِيلٌ



مُحَمَّدٌ



فَاطِمَةٌ

نبات - جماد



كُرْسِيٌّ



كِتَابٌ



شَجَرَةٌ



وَرْدَةٌ

* أَوْ أَيْ شَيْءٍ آخَرَ يُدْرِكُ بِالْحَوَاسِّ أَوْ بِالْعَقْلِ وَلَيْسَ الزَّمَنُ جُزْءًا مِنْهُ...



عَلَامَاتُ الْأَسْمِ



٢

التَّنْوِينُ



قِطَارٌ

١

الْجَرُّ



فِي الْفَصْلِ

٤

دُخُولُ (ال)



الْوَلَدُ - الْقَلَمُ

٣

النِّدَاءُ



يَا أَشْرَفُ



التَّلَامِيذُ يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلِّ يَوْمٍ.



ضع دائرة
حول الاسم

مُحَمَّدٌ وَسَمْرٌ يَقِفَانِ خَلْفَ الشَّجَرَةِ.

٦

ثَانِيًا: الْفِعْلُ

الْفِعْلُ : يُدَلُّ عَلَى حَدُوثِ شَيْءٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ. وَيُنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ:

٣

فِعْلُ أَمْرٍ

٢

فِعْلُ مُضَارِعٍ

١

فِعْلُ مَاضٍ

هو ما دل على حدوث شيء في الماضي...

الْفِعْلُ الْمَاضِي



أَكَلَ



طَارَ



عَادَ



سَافَرَ

قَالَ

شَرَبَ

شَاهَدَ

هو ما يدل على حدوث شيء في الوقت الحاضر (الآن)...

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ



يُذَاكِرُ



يُرَسِّمُ



يَلْعَبُ



يَشْرَبُ

يَكْتُبُ

يَقُولُ

يَرْجِعُ

فِعْلُ الْأَمْرِ

هُوَ مَا يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ عَمَلٍ شَيْءٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.



نَمَّ
اَكْتُبْ
ارْفَعْ

حَوْلَ الْأَفْعَالِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْأَمْرِ...

- يَقُولُ:
.....
- يَرْجِعُ:
.....
- يَسَافِرُ:
.....



اسْكُتْ

مِنْ عِلَامَاتِ الضَّعْلِ

- ١- مِنْ عِلَامَاتِ الضَّعْلِ الْمَاضِي: (التَّاءُ) فِي آخِرِهِ؛ مِثْلُ: (قَامَتْ، اشْتَرَتْ).
- ٢- مِنْ عِلَامَاتِ الضَّعْلِ الْمَضَارِعِ: (السِّينُ) قَبْلَهُ؛ مِثْلُ: (سَاجِرِي، سَيَّصُومُ).
- ٣- مِنْ عِلَامَاتِ الْأَمْرِ: (الْيَاءُ) فِي آخِرِهِ؛ مِثْلُ: (تَوَيْبِي).

الْفِعْلُ يُطَابِقُ الْفَاعِلَ تَذَكِيرًا وَتَأْنِيثًا

- حَمَلَتِ الْبِنْتُ الْكِتَابَ.
- حَمَلَ الْوَلَدُ الْكِتَابَ.



ثَانِيًا: الْحَرْفُ

(الْحَرْفُ) لَيْسَ لَهُ مَعْنَى إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ .

أَي: لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهُ إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ .



فإذا قلنا (في) لا يدل هذا الحرف على معنى؛ ولا نفهم منه شيئاً، أما إذا قلنا: القلم في الحقيبة. دل الحرف مع غيره من الكلمات على أن القلم بداخل الحقيبة.

مِنْ - فِي - عَنْ - عَلَى - إِلَى
الكَافُ (ك) - اللامُ (ل) - الباءُ (ب)

مِنَ الْحُرُوفِ

لاحظ أن:

الحروف

(ك - ل - ب)

لا تأتي منفردة.

وإنما تتصل

بما بعدها.



- يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ.



- نُنظِّفُ أَسْنَانَنَا بِالسُّوَاكِ.



- جَلَسَ مُحَمَّدٌ عَلَى السَّرِيرِ.

تقسيم الاسم من حيث العدد



يُنقسم إلى
ثلاثة أنواع:

أولاً: المفرد

هو ما دل على
واحد
أو واحدة.



تفاحة



تلميذة



تلميذ

ثانياً: المثنى

هو ما دل على
أثنين
أو اثنتين.



يأتي المثنى من المفرد بزيادة: ألف ونون مكسورة،

أو ياء ونون مكسورة على المفرد.

١٠

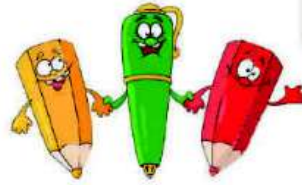
ثالثًا: الجَمْعُ



لَاعِبُونَ



بَالُونَاتٌ



أَقْلَامٌ

هُوَ مَادَلٌ عَلَى
أَكْثَرِ مِنْ
اِثْنَيْنِ أَوْ اِثْنَتَيْنِ.

لِلْجَمْعِ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٌ:

٣- جَمْعُ تَكْسِيرٍ:



أَقْلَامٌ

٢- جَمْعُ مُؤَنَّثِ سَائِلٍ:



تَلْمِيزَاتٌ

١- جَمْعُ مُذَكَّرِ سَائِلٍ:



مُهَنْدِسُونَ - مُهَنْدِسِينَ

سَيَأْتِي دَرَاةُ الْجَمْعِ بِالتَّفْصِيلِ فِي مَوْضِعِهِ...

اخْتَرِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- وَرُودٌ (مفرد - مثنى - جمع)

- مَدْرَسَةٌ (مفرد - مثنى - جمع)

- طَبِيبَاتٌ (مفرد - مثنى - جمع)

- مَعَلِّمَانِ (مفرد - مثنى - جمع)

- بِنْتَانِ (مفرد - مثنى - جمع)

- قِطَارٌ (مفرد - مثنى - جمع)

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

تَبْدَأُ الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ بِاسْمٍ، لَفْظًا وَتَقْدِيرًا...
وَتَتَكَوَّنُ مِنْ:



المَبْتَدِئُ

وَ

الخَبْرُ

- التَّلْمِيذُ نُشَيْطٌ. - الأَسَدُ شُجَاعٌ. - البِنْتُ مُؤَدَّبَةٌ.

هُوَ اسْمٌ مَخْبَرٌ عَنْهُ أَوْ مَتَحَدِّثٌ عَنْهُ، مَرْفُوعٌ دَائِمًا يَقَعُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ غَالِبًا...

المَبْتَدِئُ

هُوَ اسْمٌ يَتِمُّ بِهِ الْكَلَامُ وَالْإِخْبَارُ عَنِ الْمَبْتَدِئِ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا دَائِمًا...

الخَبْرُ

الفَاكِهَةُ مُفِيدَةٌ.

الفَاكِهَةُ: مَبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ وَهُوَ مَخْبَرٌ عَنْهُ جَاءَ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ.

مُفِيدَةٌ: خَبْرٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ جَاءَ لِيَتِمَّ الْمَعْنَى وَيَخْبَرَ عَنِ الْمَبْتَدِئِ.



أعرب الجمل الآتية:



– الفيل ضخم.

الفيل:

ضخم:



– الشمس مشرقة.

الشمس:

مشرقة:



– الشجرة مثمرة.

الشجرة:

مثمرة:



– الشارع مزدحم.

الشارع:

مزدحم:

أَسْمَاءُ الإِشَارَةِ

الاسم الذي يأتي بعد اسم الإشارة يُسمى: **مشاراً إليه**.

هؤلاء

هاتان

هذان

هذه

هذا



هؤلاء اصحابي

هاتان التفاحتان

هذان الكتابان

هذه أحلام

هذا عمري

نستخدمها
(للجمع)

المذكر والمؤنث

نستخدمها
(للمثنى)

المؤنث

نستخدمها
(للمثنى)

المذكر

نستخدمها
(للمفرد)

المؤنث

نستخدمها
(للمفرد)

المذكر

أكمل

بنات

اسم إشارة

مشار إليه

هذان ولدان

هذان اسم إشارة

ولدان مشار إليه

الضمائر

تتقسم الضمائر إلى ثلاثة أنواع:

غائب

مخاطب

متكلم

نحن

أنا

ضمائر المتكلم

أنا



يستخدم مع

المفردة المتكلمة المؤنثة:

- أنا مهندسة.

يستخدم مع

المفرد المتكلم المذكر:

- أنا طالب.



يستخدم مع

المثنى المتكلم المؤنث:

- نحن بنتان.

يستخدم مع

المثنى المتكلم المذكر:

- نحن رجلان.



نحن



يستخدم مع

جمع الإناث المتكلمات:

- نحن طبيبات.

يستخدم مع

جمع الذكور المتكلمين:

- نحن لاعبون.



صَمَائِرُ الْمُخَاطَبِ



لِلْمُفْرَدِ الْمَذَكَّرِ
أَنْتَ عَامِلٌ مُخْلِصٌ.

أَنْتَ



أَنْتِ
لِلْمُفْرَدَةِ الْمُوَنْثَةِ
أَنْتِ بِنْتُ مَهْدَبَةٍ.

أَنْتُمْ

لِلْمُثْنِيِّ الْمَذَكَّرِ وَالْمُثْنِيِّ الْمُوَنْثِ
أَنْتُمْ طَبِيبَانِ مَاهِرَانِ - أَنْتُمْ أُخْتَانِ مَحْبُوبَتَانِ.



أَنْتُمْ

لِلْجَمْعِ الْمَذَكَّرِ
أَنْتُمْ مِهْنَدِسُونَ



أَنْتُنَّ

لِلْجَمْعِ الْمُوَنْثِ
أَنْتُنَّ بَنَاتٌ



صَدِيقَتَانِ.



مُحْتَرَمَاتٌ.



طَالِبٌ.

ضِعْ
ضَمِيرًا
مُخَاطَبًا
مُنَاسِبًا

١٦

صَمَائِرُ الْغَائِبِ

هُمَا

لِلْمَشْنِيِّ الْمَذْكُورِ
- هُمَا عَامِلَانِ مُجِدَّانِ.



وَالْمَشْنِيِّ الْمَوْثِقِ

- هُمَا لَاعِبَتَانِ مَاهِرَتَانِ.



صَدِيقَانِ.



هِيَ

لِلْمُفْرَدَةِ الْمَوْثِقَةِ

هِيَ امْرَأَةٌ مَهْدَبَةٌ.



لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكُورِ
هُوَ رَجُلٌ غَائِبٌ.

هُنَّ

لِجَمْعِ الْمَوْثِقِ

هُنَّ بَنَاتٌ جَمِيلَاتٌ.



هُمْ

لِجَمْعِ الذُّكُورِ

هُمْ رِجَالٌ أَقْوِيَاءُ.



لَاعِبُونَ.



تَلْمِيزَةٌ.

ضَع

ضَمِيرًا

غَائِبًا

مُنَاسِبًا



مُرَاجَعَةٌ عَلَى الصَّمَائِرِ

الاسم	صورة	ضمير متكلم	ضمير مخاطب	ضمير غائب
المُفْرَدُ المَذَكَّرُ				
المُفْرَدَةُ المُؤنثَةُ				
المثنى المَذَكَّرُ				
المثنى المؤنثُ				
الجمْعُ المَذَكَّرُ				
الجمْعُ المؤنثُ				



تَدْرِيبٌ

شَرِبَ هِشَامٌ مِنْ مَاءِ النَّيْلِ، الْمَاءُ عَذْبٌ، وَهُوَ يَسِيرُ بَيْنَ شَطَّيْنِ أَخْضَرَيْنِ، رَأَى هِشَامٌ فَوْقَهُ سَحَابًا، وَتَحْتَهُ مَاءً، وَحَوْلَهُ مَرَاكِبٌ كَثِيرَةٌ.



(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة:

- جُمْلَةٌ أَسْمِيَّةٌ. - جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ. - ظَرْفًا وَبَيْنَ نَوْعِهِ.

(ج) أكمل بما هو مطلوب أمام كل جملة مما يأتي:



١ - جنديان شجاعان. (اسم إشارة)

٢ - تلميذة مجتهدة. (ضمير غائب)

(د) " هذا الكتاب مفيد " حول الجملة للمثني مرة وللجمع مرة أخرى.

١- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٢- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٣- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٤- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٥- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٦- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٧- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٨- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٩- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
١٠- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.

١- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٢- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٣- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٤- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٥- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٦- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٧- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٨- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
٩- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.
١٠- شرب هشام من ماء النيل، الماء عذب، وهو يسير بين شططين أخضرين، رأى هشام فوقه سحابة، وتحتة ماء، وحوله مراكب كثيرة.



الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

تبدأ الجملة الفعلية بفعل، لفظاً وتتكون من:

الفاعل

و

الفعل



قرأَ عليٌّ. - طارتِ الطائِرةُ. - كتبتِ مريمٌ.

عَرَفْنَا أَنَّ الفِعْلَ هُوَ: مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ فِي زَمَنٍ مُعَيَّنٍ.

الفِعْلُ

هُوَ مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ، أَوْ اتَّصَفَ بِهِ.

الفَاعِلُ



غَضِبَ رَجَبٌ. - يلعبُ أحمدُ. - استيقظَ محمدُ.

لأَظْ كُلًّا
مِنَ الفِعْلِ
وَالفَاعِلِ

٢٥

إعراب الجملة الفعلية



– جَاءَتْ أَسْمَاءُ.

جَاءَتْ:

أَسْمَاءُ:



– شَرَحَ الْمُدْرِسُ.

شَرَحَ: فَعْلٌ مَاضٍ.

الْمُدْرِسُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.



– طَارَ الْعَصْفُورُ.

طَارَ: فَعْلٌ مَاضٍ.

الْعَصْفُورُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.



– جَاءَ عِمَادٌ.

جاء:

عماد:



– صَلَّى مُحَمَّدٌ.

صَلَّى:

محمد:



– سَارَتِ السَّيَّارَةُ.

سَارَتِ:

السيارة:



المفعول به

المفعول به اسم منصوب وقع عليه فعل الفاعل.



ذَكَرْتُ أَسْمَاءَ الدُّرُوسِ.



صَلَّتْ مَرِيَمُ العِشَاءَ.



رَمَى الحَارِسُ الكُرَةَ.

ميز المفعول به فيما يأتي:



حَمَلَ النَّجَّارُ الخَشَبَ.



قَابَلَتْ سَارَةَ فَاطِمَةَ.



أَكَلَ مُحَمَّدٌ المَوْزَ.

إِعْرَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ

الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ دَائِمًا.



– صَلَّى مَهْنَدٌ الظُّهْرَ.

صَلَّى:

مَهْنَدٌ:

الظُّهْرَ:



– لَعِبَ مُحَمَّدٌ الْكُرَّةَ.

لَعِبَ: فَعْلٌ مَاضٍ.

مُحَمَّدٌ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.

الْكُرَّةَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ



– حَمَلَتْ الْبِنْتُ الْقَلَمَ.

حَمَلَتْ: فَعْلٌ مَاضٍ.

الْبِنْتُ: فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.

الْقَلَمَ: مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ



– رَكَبَ فَتْحِي الدَّرَاجَةَ.

رَكَبَ:

فَتْحِي:

الدَّرَاجَةَ:



– قَرَأَ عِصَامُ الْقُرْآنَ.

قَرَأَ:

عِصَامُ:

الْقُرْآنَ:



– أَحَبَّتْ زَيْنَبُ فَاطِمَةَ.

أَحَبَّتْ:

زَيْنَبُ:

فَاطِمَةَ:

حُرُوفُ الْجَرِّ

عَلَى فِي الْبَاءِ اللَّامُ الْكَافُ



– كَتَبَتِ الْبِنْتُ بِالْقَلَمِ.



– قَرَأَ الرَّجُلُ فِي الْمُصْحَفِ.

مِنْ إِلَى عَنْ



يَكُونُ الْاسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ حَرْفِ الْجَرِّ مَجْرُورًا بِحَرْفِ الْجَرِّ الَّذِي قَبْلَهُ.

ذَاكَرَ مُحَمَّدٌ عَلَى الْمَكْتَبِ.

على: حرف جر.

المكتب: اسم مجرور بحرف الجر على وعلامة جره الكسرة.



– خَرَجَتِ الْبِنْتُ مِنَ الْبَابِ.



– ذَهَبَ الْوَلَدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



– الْجُنْدِيُّ شَجَاعٌ كَالْأَسَدِ.

المُضَافُ إِلَيْهِ

اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ اسْمٍ تَكْرِرُهُ فَيُحَدِّدُهُ وَيَعْرِفُهُ وَيَخْصُّصُهُ وَيَكُونُ مَجْرُورًا.

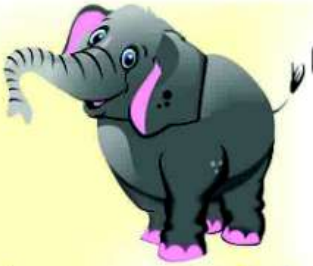


– أُذُنُ الْأَرْنَبِ طَوِيلَةٌ.

فكلمة الحديقة عرفت
وخصصت وحددت الزهور
وكذلك كلمة الأرنب
عرفت الأذن وخصصتها
وحددتها...



– زُهُورُ الْحَدِيقَةِ جَمِيلَةٌ.



– خُرْطُومُ الْفِيلِ طَوِيلٌ.

..... خُرْطُومُ:
..... الْفِيلِ:



– ثِيَابُ الْبِنْتِ نَظِيفَةٌ.

ثِيَابُ: مبتدأ مرفوع بالضمّة مضافاً.
الْبِنْتِ: مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ
جَرَّهُ الْكَسْرَةُ

يُعْرَبُ الْمُضَافُ

حَسَبَ مَوْقَعِهِ فِي الْجُمْلَةِ

أَمَّا الْمُضَافُ إِلَيْهِ

فَيَكُونُ مَجْرُورًا.



ظَرْفُ الْمَكَانِ

ظَرْفُ الْمَكَانِ: يَدُلُّ عَلَى مَكَانِ حُدُوثِ الْفِعْلِ، وَيَكُونُ مَنْصُوبًا.
الاسم الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ ظَرْفِ الْمَكَانِ يُعْرَبُ مِضَاقًا إِلَيْهِ مَجْرُورًا.

لَا حِظَّ: كَلِمَةٌ أَمَامَ وَكَلِمَةٌ
يَسَارَ دَلَّتَا عَلَى مَكَانِ
وُقُوعِ الْفِعْلِ.



يُعْرَفُ ظَرْفُ الْمَكَانِ
بِالسُّؤَالِ عَنْهُ بِـ "أَيْنَ"؟
أَيْنَ وَقَفَ عَلِيٌّ؟

– وَقَفَ عَلِيٌّ أَمَامَ أَصْدِقَائِهِ.
– مَشَى مُحَمَّدٌ يَسَارَ أُخْتِهِ.

بَيْنَ أَمَامَ وَرَاءَ خَلْفَ يَمِينِ يَسَارِ حَوْلَ

ومثلها:

فَوْقَ تَحْتَ تَلْقَاءَ أَسْفَلَ أَعْلَى مَيْلَ شِمَالٍ جَنُوبَ شَرْقٍ غَرْبَ

يَطُوفُ الْمُسْلِمُ حَوْلَ الْكَعْبَةِ.

حَوْلَ: ظَرْفُ مَكَانٍ مَنْصُوبٍ بِالْفَتْحَةِ.

الْكَعْبَةُ: مِضَاقٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ بِالْكَسْرِ.



ظَرْفُ الزَّمَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ: اسْمٌ مَنْصُوبٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَنِ حَدُوثِ الْفِعْلِ.

لَا حَظَّ: كَلِمَةٌ مَسَاءً وَكَلِمَةٌ شِتَاءً
دَلَّتَا عَلَى زَمَنِ وَقُوعِ الْفِعْلِ.
يَعْرِفُ ظَرْفُ الزَّمَانِ بِالسُّؤَالِ
عَنْهُ بِـ "مَتَى"؟
مَتَى يَظْهَرُ الْقَمَرُ؟



يَظْهَرُ الْقَمَرُ مَسَاءً. - تَسْقُطُ الْأَمْطَارُ شِتَاءً.

ظَرْفُ الزَّمَانِ

يَوْمًا سَاعَةً غَدًا أَمْسًا صَبَاحًا مَسَاءً صَيْفًا شِتَاءً

ومثلها رَيْبًا ظَهْرًا عَصْرًا لَيْلًا نَهَارًا الْآنَ شَهْرًا



تَخْضَرُ الْأَشْجَارُ رَيْبًا.
رَيْبًا:
ظَرْفُ زَمَانٍ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ.

ظَرْفُ الزَّمَانِ
مَنْصُوبٌ
وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ
الْفَتْحَةُ.

الاسمُ مِنْ حَيْثُ العَدَدُ

٣

جمع

٢

مثنى

١

مفرد

المُفْرَدُ: هو مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ مِثْلَ:

الاسمُ المُوَفَّرُ



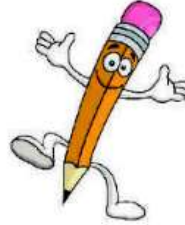
طَائِرَةٌ



رَجُلٍ



مهندسة



قلم



بَقْرَةٌ

إعراب المُوَفَّرُ

يرفع بالضمّة؛ مثل: " المبتدأ،
والخبر، والفاعل".

ينصب بالفتحة؛ مثل: "المفعول به،
وظرفا الزمان والمكان".

يجر بالكسرة؛ إذا كان اسماً
مجروراً أو مضافاً إليه.

يَرَكُلُ اللَّاعِبُ الكُرَّةَ بِالقَدَمِ.

اللاعب: فاعل مرفوع بالضمّة.

الكرة: مفعول به منصوب بالفتحة.

القدم: اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.



المثنى

المثنى: هُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ مِثْلَ:



بنتين



قلمين



رجلان



بقرتان

إعراب المثنى

يُرفَعُ المثنى
بالألفِ
ويُنصبُ
ويُجرُّ بالياءِ



– التَّفَاحَتَانِ جَمِيلَتَانِ. – صَلَّى الوَلَدُ رَكَعَتَيْنِ.

التفاحتان: مبتدأ مرفوع بالألف.

رَكَعَتَيْنِ: مفعول به منصوب بالياء.

الصديقتين: مضاف إليه مجرور بالياء.



– جَلَسَتْ أَسْمَاءُ بِجَانِبِ الصَّديقَتَيْنِ.

أعراب:

– أكلت البنت موزتين.

– تجري السيارتان.

الْجَمْعُ

هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين ... وينقسم إلى:

١- جَمْعُ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ :

هُوَ مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرِ

مِنْ اثْنَيْنِ بَرِيادَةً

(وَآوٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ)

أَوْ (يَاءٍ وَنُونٍ مَفْتُوحَةٍ)

عَلَى مُفْرَدِهِ .



- قَابِلُ الْمُدْرِبِ اللَّاعِبِينَ .



- حَضَرَ الْمُهَنْدِسُونَ .

إعرابه:



- قَابَلْتُ الْبَائِعِينَ فِي السُّوقِ .



- يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ .

يُرْفَعُ جَمْعُ الْمَذَكَّرِ

السَّالِمِ بِالْأَوَّ

وَيُنْصَبُ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ .

٣٥

٢- جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ :

هو ما يدل على أكثر من اثنتين
بزيادة (ا ت) على المفرد



- فَرَّاشَةٌ... فَرَّاشَاتٌ.



- لَاعِبَةٌ... لَاعِبَاتٌ.



- صَلَّى عَلَيَّ رَكَعَاتٍ لَيْلًا.



- هُوَ لَاءِ الْبَنَاتِ مُهَذَّبَاتٌ.

علامة إعرابه:

يرفع بالضمّة

وينصب ويجر

بالكسرة.

مُهَذَّبَاتٌ: خبر مرفوع بالضمّة.

رَكَعَاتٍ: مفعول به منصوب بالكسرة.

الْبَنَاتِ: اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة.



- لَعِبَتِ الْبَنَاتُ بِالْبَلُونَاتِ.

٢- جَمْعُ التَّكْسِيرِ :

هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين دون زيادة (ين) أو (ون) أو (ات) وهو عبارة عن تغيير في شكل المفرد.



- رمانة... رمان.



- تلميذ... تلاميذ.



- قلم... أقلام.

علامة إعرابه

يُعرَب نفس إعراب المفرد؛ يُرْفَع بالضمّة، ويُنْصَب بالفتحة، ويُجْر بالكسرة.



- جاء أحمد بالورد.



- قرأ محمد الكتب.



- التفاح فوق الشجرة.

التفاح: مبتدأ مرفوع بالضمّة.

الكتب: مفعول به منصوب بالفتحة.

الورد: اسم مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة.



الفعل يطابق الفاعل تذكيراً وتأنيتاً

تَدْخُلُ التَّاءُ أَوَّلَ الْفِعْلِ
الْمُضَارِعِ إِذَا كَانَ الْفَاعِلُ
اسْمًا مُؤَنَّثًا مِثْلَ الْفِعْلِ
(تَلْعَبُ) مَعَ الْفَاعِلِ
(فَاطِمَةُ)



- يَكْتُبُ عَلِيٌّ بِالْقَلَمِ. - تَلْعَبُ فَاطِمَةُ بِالْدمِيَّةِ.



تدخل التاء آخر الفعل
الماضي إذا كان الفاعل
مؤنثاً مثل الفعل
(شرحت) مع كلمة
"المُدْرِسَاتِ"

- شَرَحَتِ الْمُدْرِسَةُ الدَّرْسَ. - شَرَحَ الْمُدْرِسُ الدَّرْسَ.

ملاحظة هامة: الفعل في الأول يأتي مفرداً دائماً حتى لو كان الفاعل مثنى أو جمعاً؛
مثل: أكل الولد - أكل الولدان - أكل الأولاد،
أما إذا أتى بعد الاسم تبعه، مثل: الولد أكل - الولدان أكلا - الأولاد أكلوا.

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل:
يذكر لتوكيد الفعل،
أو لبيان نوعه.

المفعول المطلق
المبين للنوع يأتي بعده
صفة أو مضاف إليه.



- شَرَحَ شَرْحًا. - لَعِبَ لَعِبًا. - عَمِلَ عَمَلًا جَادًا.
إعرابه:

المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.



- أَحَبُّ أَبِي حُبًّا كَثِيرًا.



- أَكَلَ مُحَمَّدٌ أَكَلًا.

أَكَلًا: مفعول مطلق مؤكد للفعل منصوب بالفتحة.
حُبًّا: مفعول مطلق مبين للنوع منصوب بالفتحة.

المَفْعُولُ لِأَجَلِهِ



المَفْعُولُ لِأَجَلِهِ:
اسمٌ منصوبٌ يُبَيِّنُ سببَ حَدُوثِ
الْفِعْلِ؛ أَي: مِنْ أَجْلِ مَاذَا حَدَثَ الْفِعْلُ؟

مثال: أُصَلِّي أَمَلًا فِي رِضَا اللَّهِ.
فكلمة: "أَمَلًا" بَيَّنَّتْ سَببَ الْفِعْلِ الَّذِي هُوَ الصَّلَاةُ.
نَعْرِفُ الْمَفْعُولَ لِأَجَلِهِ بِالسُّؤَالِ عَنْهُ بـ: "لِمَاذَا؟"
س: لِمَاذَا تُصَلِّي؟ جـ - أَمَلًا فِي رِضَا اللَّهِ.



- أَذَاكُرُ رَغْبَةً فِي النِّجَاحِ.
رَغْبَةً: مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ.



- أَطَعُ أُمَّي حِرْصًا عَلَى الْجَنَّةِ.
حِرْصًا: مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ.

إِعْرَابُهُ:

المَفْعُولُ لِأَجَلِهِ

مَنْصُوبٌ

وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ

الْفَتْحَةُ.

أنواع الخبر

الخبر المفرد:

أي أنه كلمة واحدة غير مرتبطة بضمير وأنه ليس جملة اسمية، ولا فعلية، ولا جارا ومجرورا، ولا ظرفا. وبذلك يصح أن يكون مثنى؛ مثل: "مجتهدان"، أو جمعا؛ مثل: "مجتهدون".

هو ما ليس جملة ولا شبه جملة.



الطبيبات ماهرات.



العمالان مجتهدان.



محمد تلميذ.



اللاعبون ماهرون.



الولدان مهذبان.



الشجرة مثمرة.

مثمرة: خبر مرفوع بالضممة. مهذبان: خبر مرفوع بالألف لأنه مثنى.

ماهرون: خبر مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم.

الخبر

مرفوع

دائما

الخَبَرُ الجُمْلَةُ

ينقسم خبر الجملة إلى نوعين:

1 - خبر جملة اسمية



- التَّفَاحُ طَعْمُهُ لَدِيدٌ. - الكِتَابُ نَفْعُهُ عَظِيمٌ. - الوَلَدُ لِنِسْهُ نَظِيفٌ.

إعراب خبر الجملة الاسمية:

- الرَّجُلُ عَمَلُهُ مُتَّقَنٌ.

الرَّجُلُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ مُبْتَدَأٌ أَوَّلٌ..

عَمَلُهُ : مُبْتَدَأٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ وَالْهَاءُ ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ

جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ وَيَعُودُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ.

مُتَّقَنٌ : خَبَرٌ لِلْمُبْتَدَأِ الثَّانِي مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ...

وَالجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ: (عَمَلُهُ مُتَّقَنٌ) فِي مَحَلِّ رَفَعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ،

فَجُمْلَةٌ: (عَمَلُهُ مُتَّقَنٌ) هِيَ الَّتِي أَتَمَّتِ الْجُمْلَةَ .

ملاحظة هامة:

في الخبر الجملة...

لا بد من وجود ضمير

يعود على المبتدأ!

"هاء" "عمله".



الخَبَرُ الجُمْلَةُ

٢ - خبر جملة فعلية



الْمُدْرَسُ يَسْأَلُ تَلْمِيذَهُ.



الْبِنْتُ تُذَاكِرُ ذُرُوسَهَا.



الرَّجُلُ يَرْكَبُ الْحِمَارَ.



- البِنْتُ تُحِبُّ أُمَّهَا.

البِنْتُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ (مُبْتَدَأٌ أَوَّلٌ)...

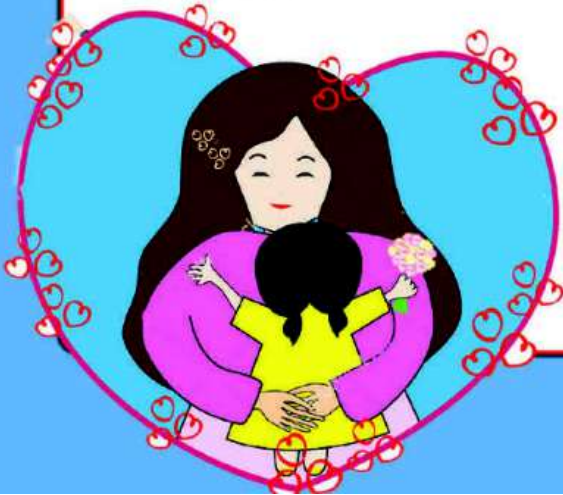
تُحِبُّ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ؛
تَقْدِيرُهُ هِيَ (يَعُودُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ).

أُمَّهَا: أَمَّ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ وَالْهَاءُ؛

ضمير يعود على الفاعل (هي).

وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ

فِي مَحَلِّ رَفَعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ...



خَبِرُ شِبْهِ الْجُمْلَةِ

هو إما أن يكون ظرفاً أو جاراً ومجروراً؛
أي مَا لَيْسَ مُفْرَداً وَلَا جُمْلَةً ...



- العُصْفُورُ فَوْقَ الغُصْنِ. - الكُتُبُ عَلَى المَكْتَبِ. - الفَأْرُ دَاخِلَ المَصِيدَةِ.

إعراب خبر شبه الجملة:



- السَّمَكَةُ تَحْتَ المَاءِ.
السَّمَكَةُ: مبتدأ مرفوع بالضمّة.
تَحْتَ: ظرف مكان منصوب بالفتحة
المَاءِ: مضاف إليه مجرور بالكسرة،
وشبه الجملة من المضاف والمضاف إليه
في محل رفع خبر للمبتدأ.

أعرِب الجملة: القَلَمُ فِي الحَقِيبةِ.

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا

أفعال ناسخة تدخل على الجملة الاسمية،

فترفع المبتدأ، وتنصب الخبر.



- كَانَ عَلَيَّ نَائِمًا.



- كَانَ الْجَوُّ جَمِيلًا.



- كَانَ الْوَلَدُ جَائِعًا.

أَخْوَاتُ كَانَ

لَيْسَ

صَارَ

بَاتَ

أَمْسَى

ظَلَّ

أَصْحَى

أَصْبَحَ

كَانَ

إذا دخلت كان أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية

ويصير الخبرُ : خَبْرُ كَانَ

يصبح المبتدأُ : اسْمُ كَانَ

حتى ولو كانت هذه الأفعال في صورة المضارع أو الماضي أو الأمر.

أَصْبَحَ الْمَطَرُ مِنْهَمِرًا...

أَصْبَحَ : فِعْلٌ نَاقِصٌ نَاسِخٌ.

الْمَطَرُ : اسْمٌ أَصْبَحَ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.

مِنْهَمِرًا : خَبْرٌ أَصْبَحَ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ

مِثَالٌ : الْمَطَرُ مِنْهَمِرٌ ...

الْمَطَرُ : مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ.

مِنْهَمِرٌ : خَبْرٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ ...



إِنَّ وَأَخْوَاتُهَا

إن واخواتها

أفعال ناسخة تدخل على

الجملة الاسمية، فت نصب المبتدأ، وترفع الخبر



– إِنَّ الْفَاكِهَةَ مُفِيدَةٌ.



– إِنَّ الْعَصِيرَ طَارِحٌ.



– إِنَّ الْعَامِلَ مُجْتَهِدٌ.

أَخْوَاتُ إِنَّ

إِنَّ أَنْ كَأَنَّ لَيْتَ لَعَلَّ لَكِنْ

إذا دخلت إن أو إحدى أخواتها على الجملة الاسمية

يصبح المبتدأ: اسم إن... ويصير الخبر: خبر إن...

مثال: الْكِتَابُ مُفِيدٌ. – الْكِتَابُ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ. – مُفِيدٌ: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ.
إِنَّ الْكِتَابَ مُفِيدٌ. – إِنَّ: حَرْفٌ نَاسِخٌ. – الْكِتَابَ: اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ. – مُفِيدٌ: خَبَرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ.

إذا دخلت (ما) على إن وأخواتها أبطلت عملها.

إلا (ليت) إن دخلت عليها (ما) جاز أن تعمل أو لا تعمل.



٤١

إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ

الرَّفْعُ

يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ:

إِنْ لَمْ تَسْبِقَهُ أَدَاةٌ نَصَبٌ أَوْ جَزْمٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ غَالِبًا..

— مُحَمَّدٌ يَأْكُلُ.



مثل: — يَلْعَبُ عَلِيٌّ.



أَعْرَبُ: تَطِيرُ الطَّائِرَةُ.

تَطِيرُ: فعل مضارع مرفوع بالضممة،

لأنه لم يسبقه ناصب ولا جازم.

الطَّائِرَةُ: فاعل مرفوع بالضممة.



أَعْرَبُ: يَرُكِعُ مُحَمَّدٌ.

يَرُكِعُ:

محمد:



النَّصْبُ

يُنْصَبُ الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ:

إن سبقته أداة نصب، وعلامة نصبه الفتحة غالباً..



- يُحِبُّ الْعَامِلُ أَنْ يَجْتَهِدَ.
- يُصَلِّي عَلَيَّ لِيَدْخُلَ الْجَنَّةَ.



أدواتُ نصبِ الفعلِ المضارعِ

لَامُ التَّعْلِيلِ

حَتَّى

كَيْ

لَنْ

أَنْ



لَنْ أَهْمَلَ فِي وَاجِبِي.

لن: أداة توكيد ونصب.

أهمل: فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة.

في: حرف جر.

واجب: واجب اسم مجرور بالكسرة والياء ياء المتكلم.

الجَزْمُ

يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ: إِنَّ سَبَقَتْهُ أَدَاةُ جَزْمٍ.

وعلاهما جزوهما السكون غالباً.



- لَمْ يَهْمَلِ الطَّيِّبُ.

- لَا تَتْرُكُ الْمَذَاكِرَةَ.



أَدَاةُ جَزْمِ الْمُضَارِعِ

لَا النَّاهِيَةُ

لَا أَمْرُ

لَمْ

لَتَعْمَلَنَّ الْخَيْرَ.

اللام: لا الأمر تجزم المضارع.

تعمل: فعل مضارع مجزوم بالسكون.

والفاعل ضمير مخاطب مستتر تقديره أنت.

الخير: مفعول به منصوب بالفتحة.



أدوات النفي

من أدوات النفي

لا

لن

لم



تدخل على الفعل المضارع،
مثل: لم يكتب.
فتفيد نفي الحدث،
وهو: الكتابة في الزمن الماضي.

لم



تدخل على الفعل المضارع،
فتفيد نفي الحدث في المستقبل...
مثل: لن أهمل في واجبي.
ف(لن) تنفي الإهمال في الواجب في المستقبل.

لن



تدخل على الاسم والفعل المضارع
لتنفي أيًّا منها:

- لا المنافق محبوب، ولا الكذاب.
- لا أعرف الخائن للأمانة.

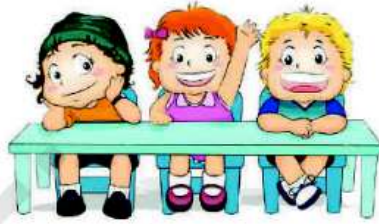
لا

الأفعال الخمسة

هي كل فعل مضارع اتصلت به:
ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة.



– أَنْتِ تُصَلِّيْنَ.



– الطُّلَّابُ يَجْلِسُونَ.



– الوَالِدَانِ يَمْشِيَانِ.

تُرفع بثبوت النون وتُنصب وتُجزم بحذف النون.

إعرابها

– أنتم لم تُقَصِّروا في الواجب.
فعل مضارع مجزوم بحذف النون.



– المسلمون يصلون.

فعل مضارع مرفوع بثبوت النون.

– احرصوا أن تفعلوا الخير.
فعل مضارع منصوب بحذف النون.



٤٦

الأسماء الخمسة



أَبْ أَخْ حَمْ فَمْ ذُو

(بمعنى صاحب)

ترفع الأسماء الخمسة:

بالواو ،

وتنصب: بالألف،

وتجر: بالياء.

أمثلة: أبوك ذو خلق.

- أبوك : مبتدأ مرفوع بالواو.

- ذو : خبر مرفوع بالواو لأنه من الأسماء الخمسة.

- خلق : مضاف إليه مجرور بالكسرة.

* استمع إلى نصيحة أخيك.

أخيك: اسم مجرور بالياء.

* يا بُنَيَّ أغلق فاك.

فاك: مفعول به منصوب بالألف.



يشترط (١) أن تكون مفردة فلا تجمع ولا تثني .

(٢) أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم.

(٣) في كلمة " فم " تحذف الميم (فوك - فاك - فيك).

(٤) ذو " تكون بمعنى " صاحب " ويضاف لها اسم ظاهر.



النَّعْتُ (الصِّفَةُ)

اسم يُوصَحُ صفةً في الاسم الذي
قبله و الذي يُسَمَّى الموصوف.



- القرآن الكريم نور.

- الولد الصغير محبوب.



والنعت: يتبع الاسم الذي قبله الذي يسمى المنعوت أو الموصوف في:

١ - الإعراب.

٢ - التعريف والتنكير.

٣ - النوع (التذكير والتأنيث).

٤ - العدد (مفرد - مثنى - جمع).



- الولد الطيب يحبه الجميع.

"الطيب" طابقت "الولد"،

في الأفراد والتعريف والإعراب والتذكير...

- أمي سيّدة عظيمة.

عظيمة: نعت مرفوع بالضمّة.

- كُونُوا كَالجِبَالِ الشَّوَامِخِ.

الشوامخ: نعت مجرور بالكسرة.



الْحَالُ

اسْمٌ نَكْرَةٌ مَنْصُوبٌ يَبِينُ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ
الْمَفْعُولِ بِهِ أَوْ كِلَاهُمَا مَعًا عِنْدَ وَقُوعِ الْفِعْلِ.



- قَابَلَ الْوَزِيرُ الْمَلِكَ سَعِيدًا.

الحال سعيداً بين هيئة الفاعل (الوزير).



- قَابَلَ عَلِيٌّ أُخْتَهُ سَعِيدَةً.

الحال سعيدة بين هيئة المفعول (أخته).

- قَابَلَ مُحَمَّدٌ زَمِيلَهُ سَعِيدَيْنِ.

الحال سعيدين بين هيئة الفاعل والمفعول به
معاً (علي وأخته).



لاحظ أن:

كل حال لابد له من صاحب، وهو ما يبين الحال هيئته،
ولابد من أن يكون صاحب الحال معرفة، والحال نكرة.



- جَاءَ الْوَلَدَانِ فَرِحَيْنِ. فرحين: اسم مثني منصوب بالياء لأنه حال.

العطف

يُقصدُ بالعطف في النحو: اتباعُ كلمةٍ لأخرى بواسطة حرفٍ من حروف العطف.
تركيب العطف يتضمن: المعطوف عليه وحروف العطف والمعطوف.



– حَضَرْتُ أَسْمَاءَ ثُمَّ أَحْمَدُ.
محمد معطوف، وعلي معطوف عليه، أحمد معطوف، وأسماء معطوف عليه،
وثم حرف العطف.



– جَاءَ عَلِيٌّ وَمُحَمَّدٌ.
محمد معطوف، وعلي معطوف عليه، والواو حرف العطف.

من أشهر
حروف
العطف:

ثُمَّ

الْوَاوُ

أَوْ

الْفَاءُ

– الواوُ (وَ) : تُفيدُ الاشتراكَ في الحُكْمِ بينَ المعطوفِ والمعطوفِ عليه مثل:

* سَافَرَ سَعِيدٌ وَسَلِيمٌ – تَفَوَّقَ سَالِمٌ وَسَعِيدٌ.

– الفاءُ (فَ) : تُفيدُ الترتيبَ مع التعقيب، مع مدة زمنية قصيرة.

* حَانَ وَقْتُ الدَّرْسِ فَدَخَلَ المُعَلِّمُ فَالطُّلَابُ.

– ثُمَّ: تُفيدُ الترتيبَ مع التراخي في الزمن.

* يَكُونُ الإِنْسَانُ طِفْلاً ثُمَّ شَاباً ثُمَّ شَيْخاً.

– أو: يعطف المفردات والجمل وتفيد معاني عديدة منها:

التخير أو الإباحة أو الشك. – سَافَرَ بِالسَّيَّارَةِ أَوْ القِطَارِ.

* الامتحان الثلاثاء أو الأربعاء أو الخميس.



أدوات

الاستفهام

مَا - مَاذَا - لِمَاذَا - مَنْ - مَتَى - أَيْنَ - كَمْ - كَيْفَ - هَلْ

مَا - مَاذَا	يُسْتَفْهَمُ بِهِمَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ... مثلاً: - مَا عَلَى الْكُرْسِيِّ؟ - مَاذَا عَلَى الرَّفِّ؟
لِمَاذَا	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ السَّبَبِ... مثلاً: - لِمَاذَا جِئْتَ؟
مَنْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ... مثلاً: - مَنْ هُوَ؟
مَتَى	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ... مثلاً: - مَتَى تَتَنَاوَلُ إِفْطَارَكَ؟ - مَتَى ذَهَبَ مُحَمَّدٌ؟
أَيْنَ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ... مثلاً: - أَيْنَ تَسْكُنُ؟ - أَيْنَ يَعِيشُ أَحْمَدُ؟
كَمْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ... مثلاً: كَمْ أَصَابِعَ يَدِكَ؟ - كَمْ يَوْمًا فِي الشَّهْرِ؟
كَيْفَ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْحَالِ... مثلاً: - كَيْفَ حَالُكَ؟ - كَيْفَ الْمَرِيضُ؟
هَلْ	يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْجُمْلَةِ الْمَشْتَبَةِ (الغَيْرِ مَنْفِيَةِ)... مثلاً: - هَلْ أَنْتَ طَيِّبٌ؟ - هَلْ صَلَّىتَ الْعِشَاءَ؟



خير وسيلة لتوصيل أدوات الاستفهام عمل حوار مع الطالب..

تَلْخِصُ قَوَاعِدِ النُّحُو



الكَلَامُ الْمَفِيدُ: هُوَ مَا أَفَادَ مَعْنَى تَامًا، وَيَكُونُ جُمْلَةً:
(عَلِيٌّ طَالِبٌ) ، أَوْ فِقْرَةٌ أَوْ أَكْثَرُ .

أَنْوَعُ الْكَلَامِ ثَلَاثَةٌ: اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ .

(أ) فَالاسْمُ : مَا دَلَّ عَلَى إِنْسَانٍ ، أَوْ نَبَاتٍ ، أَوْ حَيَوَانٍ ، أَوْ جَمَادٍ ، أَوْ صِفَةٍ ،
أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَسْمَاءِ : (أَحْمَدُ - فَاطِمَةُ - وَرْدَةُ - بَقْرَةٌ - مَاعِزٌ -
مَكْتَبٌ - مَلْعَقَةٌ - كِرَاسَةٌ) ، وَكَذَلِكَ : (فَهْمٌ - شَجَاعَةٌ - طَاعَةٌ) .

الاسْمُ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدِ

١- الْمُفْرَدُ: كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ:

(مَكْتَبٌ - شَجْرَةٌ - أَشْرَفٌ - وَرْدَةٌ) .

* وَالْمُفْرَدُ: يَكُونُ اسْمُ إِنْسَانٍ أَوْ نَبَاتٍ أَوْ حَيَوَانٍ أَوْ جَمَادٍ ، وَيَكُونُ صِفَةً أَوْ اسْمَ إِشَارَةٍ أَوْ صَمِيرًا .

٢- الْمُثْنِي: كُلُّ اسْمٍ يَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ:

(قَلَمَانٌ - فَرَاشَتَانِ - شَجَرَتَيْنِ - تَلْمِيذَيْنِ)

* وَالْمُثْنِي: آخِرُهُ (ان) ؛ مِثْلُ: قَلَمَانٌ ، أَوْ (يِن) : بَنَتَيْنِ .

* وَيَلَاحِظُ أَنَّ الْيَاءَ مَفْتُوحَةً، وَالنُّونَ مَكْسُورَةً فِي الْمُثْنِيِّ .

٣- الْاسْمُ الْجَمْعُ: هُوَ الْاسْمُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ:

(الْأَوْلَادُ - الْأَشْجَارُ - الْحَدَائِقُ) .

* وَالْجَمْعُ قَدْ يَنْتَهِي بِـ (ات) : مُعْلَمَاتُ (مُؤنث سالم) ، أَوْ (ون) : عَامِلُونَ ،

أَوْ (ي ن) : مُجَاهِدِينَ (مذكر سالم) ، وَهَنَاكَ جُمُوعٌ لَا تَنْتَهِي بِذَلِكَ (جمع التَكْسِيرِ) .





ماضي - مضارع - أمر

(ب) وَالْفِعْلُ: مَا دَلَّ عَلَى عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍّ: (سَافِرٌ - يُسَافِرُ سَافِرٌ)

(ج) وَالْحَرْفُ: كُلُّ لَفْظٍ لَا يُفْهَمُ مَعْنَاهُ كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ:

(مِنْ - إِلَى - عَلَى - فِي - الْبَاءُ - الْكَافُ - اللَّامُ)

يُستَخدَمُ مَعَ المَفْرَدِ المُذَكَّرِ: هَذَا رَجُلٌ طَيِّبٌ.

هَذَا

يُستَخدَمُ مَعَ المَفْرَدَةِ المُوَنَّثَةِ: هَذِهِ دَجَاجَةٌ بِيضَاءٌ...

هَذِهِ

وَمَعَ الجَمْعِ غَيْرِ العَاقِلِ: هَذِهِ مَدَارِسٌ جَدِيدَةٌ.

يُستَخدَمُ مَعَ المَشَى المُذَكَّرِ: هَذَانِ عَامِلَانِ مُجْتَهِدَانِ.

هَذَانِ

يُستَخدَمُ مَعَ المَشَى المُوَنَّثِ: هَاتَانِ طَبِيبَتَانِ نَشِيطَتَانِ.

هَاتَانِ

يُستَخدَمُ مَعَ جَمْعِ المُذَكَّرِ العَاقِلِ: هَؤُلَاءِ طُلَّابٌ مُتَفَوِّقُونَ.

هَؤُلَاءِ

يُستَخدَمُ مَعَ جَمْعِ المُوَنَّثِ العَاقِلِ: هَؤُلَاءِ تَلْمِيزَاتٌ نَجِيبَاتٌ.

لا حَظَّ أَنْ: الِاسْمَ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ اسْمِ الإِشَارَةِ يُسَمَّى

مُشَارًا إِلَيْهِ.

هَذِهِ فَرَّاشَةٌ (مُشَارٌ إِلَيْهِ)...



٥٣

أنواع الضمائر

١- ضمائر المتكلم، وهي:

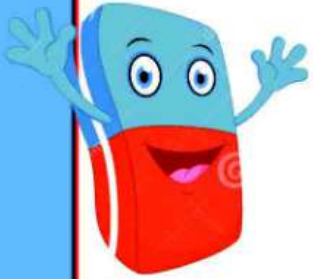
- أنا : - يُسْتَعْمَدُ مَعَ الْمَفْرَدِ الْمُتَكَلِّمِ الْمَذَكَّرِ: أَنَا وَلَدٌ نَشِيطٌ.
- يُسْتَعْمَدُ مَعَ الْمَفْرَدَةِ الْمُتَكَلِّمَةِ الْمُؤَنَّثَةِ: أَنَا بِنْتُ مُؤَدَّبَةٍ.
- نحن: - يُسْتَعْمَدُ مَعَ الْمُثْنِيِّ الْمَذَكَّرِ: نَحْنُ وَلَدَانِ نَشِيطَانِ.
- وَمَعَ الْمُثْنِيِّ الْمُؤَنَّثِ: نَحْنُ بِنْتَانِ مُؤَدَّبَتَانِ.
- مَعَ جَمَاعَةِ الذُّكُورِ الْمُتَكَلِّمِينَ: نَحْنُ لَاعِبُونَ مَاهِرُونَ.
- مَعَ جَمَاعَةِ الْإِنَاثِ الْمُتَكَلِّمَاتِ: نَحْنُ طَبِيبَاتٌ مَاهِرَاتٌ.

٢- ضمائر المخاطب، وهي:

- (أَنْتَ) : ضَمِيرٌ يُشِيرُ لِلْمَفْرَدِ الْمَخَاطَبِ: أَنْتَ صَدِيقٌ مُخْلِصٌ.
- (أَنْتِ) : ضَمِيرٌ يُشِيرُ لِلْمَفْرَدَةِ الْمَخَاطَبَةِ: أَنْتِ طَبِيبَةٌ مَاهِرَةٌ.
- (أَنْتُمَا) : ضَمِيرٌ يُشِيرُ لِلْمُثْنِيِّ الْمَخَاطَبِ الْمَذَكَّرِ: أَنْتُمَا بَطْلَانِ.
- وَيُشِيرُ كَذَلِكَ لِلْمُثْنِيِّ الْمَخَاطَبِ الْمُؤَنَّثِ: أَنْتُمَا تَلْمِيزَتَانِ مَتَفَوِّقَتَانِ.
- (أَنْتُمْ) : ضَمِيرٌ يُشِيرُ إِلَى جَمْعِ الْمَخَاطَبِينَ الذُّكُورِ: أَنْتُمْ رِجَالٌ.
- (أَنْتُنَّ) : ضَمِيرٌ يُشِيرُ إِلَى جَمْعِ الْمَخَاطَبَاتِ الْإِنَاثِ: أَنْتُنَّ طَالِبَاتٌ.

٣- ضمائر الغائب، وهي:

- هُوَ: ضَمِيرٌ لِلْمَفْرَدِ الْمَذَكَّرِ الْغَائِبِ: هُوَ عَامِلٌ غَائِبٌ.
- هِيَ: ضَمِيرٌ لِلْمَفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ الْغَائِبَةِ: هِيَ تَلْمِيزَةٌ مَهَذَّبَةٌ.
- هُمَا: لِلْمُثْنِيِّ الْمَذَكَّرِ الْغَائِبِ: هُمَا فَلَاحِانِ كَرِيمَانِ.
- وَكَذَلِكَ لِلْمُثْنِيِّ الْمُؤَنَّثِ الْغَائِبِ: هُمَا فَلَاحَتَانِ نَشِيطَتَانِ.
- هُم: ضَمِيرٌ لَجَمْعِ الْغَائِبِينَ الذُّكُورِ: هُمْ مُعَلِّمُونَ مَاهِرُونَ.
- هُنَّ: ضَمِيرٌ لَجَمْعِ الْغَائِبَاتِ الْإِنَاثِ: هُنَّ طَبِيبَاتٌ مَاهِرَاتٌ.





علامات الفعل :

الجملة الاسمية

كُلُّ جُمْلَةٍ أَوَّلُهَا اسْمٌ: الشَّجَرَةُ مُثْمَرَةٌ.
وَتَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْاسْمِيَّةُ مِنْ: مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ، مِثْلَ: مُحَمَّدٌ طَالِبٌ.
الْمُبْتَدَأُ: يَقَعُ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ: الشَّجَرَةُ مِنْ جُمْلَةِ: الشَّجَرَةُ مُثْمَرَةٌ.
الْخَبَرُ: يَأْتِي لِيَتِمَّ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً مُفِيدَةً: مُثْمَرَةٌ. مِنْ: الشَّجَرَةُ مُثْمَرَةٌ.

مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمَاضِي (التَّاءُ) فِي آخِرِهِ: (شَرِبْتُ) وَمِنْ عَلَامَاتِ الْمُضَارِعِ (السَّيْنُ) قَبْلَهُ: (سَأَذَاكِرُ)، وَمِنْ عَلَامَاتِ الْأَمْرِ (الْيَاءُ) فِي آخِرِهِ: (ارْجِعِي)

الجملة الفعلية

كُلُّ جُمْلَةٍ أَوَّلُهَا فِعْلٌ وَهِيَ تَتَكَوَّنُ مِنْ: فِعْلٍ وَفَاعِلٍ: يَقْرَأُ عَلِيٌّ، تَقْرَأُ سَارَةَ.
الْفَاعِلُ: اسْمٌ يَأْتِي بَعْدَ الْفِعْلِ وَيَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِفِعْلِ الْفِعْلِ أَوْ اتَّصَفَ بِهِ،
- كَتَبَ مُحَمَّدٌ، فَقَدْ قَامَ مُحَمَّدٌ بِالْكِتَابَةِ. - انْكَسَرَ الزُّجَاجُ، فَقَدْ اتَّصَفَ الزُّجَاجُ بِالْكَسْرِ وَلَمْ يَقُمْ بِهِ...
أَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ: مَنْصُوبٌ دَائِمًا وَعَلَامَاتُ نَصْبِهِ:
الْفَتْحَةُ: إِذَا كَانَ مُفْرَدًا: شَاهَدْتُ رَجُلًا فِي الشَّارِعِ، أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرًا: قَرَأْتُ قِصَصًا كَثِيرَةً.
الْيَاءُ: إِذَا كَانَ مُثْنَى: قَرَأْتُ كِتَابَيْنِ. أَوْ جَمَعًا مَذْكَرًا سَالِمًا:
شَكَرَ أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ الْمُدْرَسِينَ.
الْكَسْرَةُ: إِذَا كَانَ جَمْعٌ مُؤنَّثٌ سَالِمًا: تَكَافَى الدَّوْلَةُ الْمُدْرَسَاتِ.

الجار والمجرور :

حُرُوفُ الْجَرِّ: مِنْ - فِي - عَنْ - عَلَى - إِلَى - (ك) الْكَافُ - (ل) اللَّامُ - (ب) الْبَاءُ
وَالِاسْمُ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا يَكُونُ اسْمًا مَجْرُورًا يُجْرُ بِالْيَاءِ فِي الْمُثْنَى وَجَمَعَ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَبِالْكَسْرِ فِي الْمُفْرَدِ وَجَمَعَ التَّكْسِيرِ وَجَمَعَ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ.



المُضَافُ إِلَيْهِ

المُضَافُ إِلَيْهِ: اسمٌ مجرورٌ يوضح الاسمَ الذي قبله، ويخصّصه...
المُضَافُ يعرَّبُ حسبَ موقعه في الجملة. المُضَافُ إِلَيْهِ مجرورٌ دائماً.
علامةُ جرِّ المُضَافِ إِلَيْهِ الكسرةُ والياءُ...

الكسرةُ مع المفرد: لَوْنُ التُّفَاحِ أَحْمَرٌ، وَجَمْعُ المُوْنِثِ السَّالِمِ: جُهْدُ الطَّالِبَاتِ كَبِيرٌ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ: تَعَاوُنُ العَمَالِ مَشْكُورٌ.

الياءُ مع المُثنى: نَشَاطُ المُدْرِسِينَ وَاضِحٌ، وَجَمْعُ المَذْكَرِ السَّالِمِ: جُهْدُ الفَلَاحِينَ كَبِيرٌ؛ وَالأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ: كَلَامُ أَبِيكَ صَادِقٌ.

ظَرْفُ المَكَانِ

اسمٌ يدلُّ عَلَى مَكَانِ حُدُوثِ الفِعْلِ: يَمِينٌ - شَمَالٌ - أَمَامٌ - خَلْفٌ - فَوْقٌ - وَرَاءٌ - قُدَّامٌ - تَحْتَ - بَيْنَ؛ مِثْلُ: يَقِفُ الطَّالِبُ أَمَامَ الصُّفُوفِ، شَاهَدْتُ الطَّائِرَةَ فَوْقَ السَّحَابِ.

ظَرْفُ الزَّمَانِ

اسمٌ يدلُّ عَلَى زَمَنِ حُدُوثِ الفِعْلِ: "صَبَاحًا - مَسَاءً - ظَهْرًا - لَيْلًا."
- يَذْهَبُ الفَلَاحُ إِلَى الحَقْلِ صَبَاحًا. - أَسْتَذْكَرُ دُرُوسِي مَسَاءً.

اعْرَبِ الأَسْمَ

المفرد، هو:

مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ أَوْ وَاحِدَةٍ: "وَلَدٌ، بِنْتٌ". يَرْفَعُ بِالصَّمَةِ: الوَلَدُ نَشِيطٌ. وَيُنصَبُ بِالفَتْحَةِ: قَرَأَ عَلِيٌّ الكِتَابَ. وَيَجْرُ بِالكسرة: حَافِظٌ عَلَى الصَّلَاةِ.

المُثنى هو: مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ: الصَّاحِبَانِ مُتَحَابَّانِ. أَوْ اثْنَتَيْنِ: الزَّهْرَتَانِ مُتَفَتِحَتَانِ وَيُرْفَعُ المُثنى، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الألفُ: العَامِلَانِ مُتَعَاوِنَانِ فِي التِّجَارَةِ.

وَيُنصَبُ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الياءُ: قَرَأْتُ قِصَّتَيْنِ.

وَيَجْرُ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الياءُ: سَلِمْتُ عَلَى الصَّدِيقَيْنِ. وَلَا يَكُونُ المُثنى إِلَّا أَسْمَاءً...





الجُموعُ ثلاثَةٌ:

١ - جَمْعُ المَذْكَرِ السَّالِمِ ، وَهُوَ:

مَادَّلَ عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ اثْنَيْنِ عَاقِلِينَ بِزِيَادَةِ وَوَنُونٍ؛ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ: الفَلَّاحُونَ مُجْتَهِدُونَ ...
أَوْ يَاءٍ وَوَنُونٍ فِي حَالَةِ النُّصْبِ: رَحِمَ اللهُ المُتَّقِينَ، أَوْ يَاءٍ وَوَنُونٍ أَيْضًا فِي حَالَةِ الجَرِّ:
سَلَّمَ الطَّالِبُ عَلَى المُدْرَسِينَ؛ عَلَى مُفْرَدِهِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى عَاقِلٍ.

٢ - جَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ، وَهُوَ:

مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ اثْنَتَيْنِ بِزِيَادَةِ أَلْفٍ وَتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ عَلَى المِفْرَدَةِ: الطَّالِبَاتُ.
وَيُرْفَعُ بِالصُّمَّةِ: الأَمَهَاتُ رَحِيمَاتٌ بِأَبْنَاءِهِنَّ...

وَيُنْصَبُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الكَسْرَةُ: شَجَعَتِ المَدْرَسَةُ الطَّالِبَاتِ المْتَفَوِّقَاتِ.
وَيَجْرُ بِالكَسْرَةِ أَيْضًا: أَعْطَتِ الدَّوْلَةُ مَكافَأَةً لِلطَّيِّبَاتِ المُجْتَهِدَاتِ.

٣ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ، وَهُوَ:

مَا دَلَّ عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ اثْنَيْنِ أَوْ اثْنَتَيْنِ (لِلْعُقْلَاءِ وَغَيْرِ الْعُقْلَاءِ) بِتَغْيِيرِ صُورَةِ مُفْرَدِهِ: "العُمَالُ - مَدَارِسُ". وَيُرْفَعُ وَعَلَامَةٌ
رَفْعِهِ الصُّمَّةُ: تَزْدَحِمُ المَدُنُ بِالنَّاسِ فِي الأعيَادِ، وَيُنْصَبُ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ: يَدْخُلُ التَّلَامِيذُ الفُصُولَ صَبَاحًا،
وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الكَسْرَةُ: يَذْهَبُ التَّلَامِيذُ إِلَى المَدَارِسِ صَبَاحًا...



علامات إعراب الفاعل وهي:

١- الصُّمَّةُ: إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مُفْرَدًا: يَرْكَبُ المَسَافِرُ... أَوْ جَمْعَ مَوْثٍ سَالِمٍ:

جَاءَتِ الطَّيِّبَاتُ... أَوْ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: تَفْتَحُ المَدَارِسُ أَبْوَابَهَا لِلطُّلَابِ.

٢- الأَلْفُ: إِذَا كَانَ الفَاعِلُ مثنًى: يَنْجَحُ المُجْتَهِدَانِ.

٣- الوَاوُ: إِذَا كَانَ الفَاعِلُ جَمْعَ مَذْكَرٍ سَالِمٍ: يَرْكَبُ المَسَافِرُونَ السَّيَّارَةَ.



الجملة الاسمية

تَكُونُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَيْنِ هُمَا: المُبتدأ والخبر...

وَلَا يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِهِمَا مَعًا: الأشجار طويلة.

والمبتدأ: اسم مرفوعٌ متحدثٌ عنه يقع في أول الجملة.

والخبر: هو الجزء المتحدث به عن المبتدأ وتتم به الفائدة مع المبتدأ...

وَأَنَّ علامة رفع المبتدأ والخبر: الضمة إذا كان كل منهما مفردًا: الكتاب مفتوح،

أو جمع تكسير: الكتب مفيدة، أو جمع مؤنث سالم: المجتهدات ناجحات.

وَأَنَّ علامة رفع المبتدأ والخبر: الألف إذا كان كل منهما مثنى: الطالبان مجتهدان، وَأَنَّ علامة رفع المبتدأ

والخبر: الواو إذا كان كل منهما جمع مذكر سالم: المعلمون نشيطون.

الفعل يطابق الفاعل تذكيرًا وتأنيتًا...

لَا تَدْخُلُ التاء الساكنة على آخر الفعل (الماضي والمضارع) إذا كان الفاعل اسمًا مذكرًا... بل تَدْخُلُ

التاء على آخر الفعل الماضي إذا كان الفاعل اسمًا مؤنثًا: سمعت (سارة) الحديث...

وكذلك تَدْخُلُ التاء على أول الفعل المضارع إذا كان الفاعل اسمًا مؤنثًا:

تسمع فاطمة الأخبار من المذيع...

وَأَنَّ المفعول لأجله: اسم منصوب يبين سبب حدوث الفعل

وتكون علامة نصبه الفتحة: أذاكر رغبة في النجاح...

وَأَنَّ المفعول المطلق: اسم منصوب مأخوذ من لفظ الفعل يذكر لتوكيد الفعل:

نجح المجد نجاحًا... أو لبيان نوعه: قرأت القصة قراءة سريعة...



خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ ثَلَاثَةَ أَنْوَاعٍ:

(١) الْخَبَرُ الْمَفْرُودُ:

وَهُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ: الْكِتَابُ مَفْتُوحٌ.

(٢) الْخَبَرُ الْجُمْلَةُ: وَيَنْقَسِمُ إِلَى:

أ - خَبَرِ جُمْلَةٍ اِسْمِيَّةٍ: الْقُرْآنُ نَفْعُهُ كَبِيرٌ.

ب - خَبَرِ جُمْلَةٍ فِعْلِيَّةٍ: الصَّادِقُ يُحِبُّ اللَّهَ.

ج - خَبَرِ شِبْهِ جُمْلَةٍ، وَهُوَ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ: الْكِتَابُ فِي الْمَكْتَبَةِ.

أَوْ الظَّرْفِ (ظَرْفَ زَمَانٍ): الْعُطْلَةُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ،

(ظَرْفَ مَكَانٍ): الْكِتَابُ فَوْقَ الرَّفِّ.

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا:

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا هِيَ أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ فَتَرْفَعُ الْمَبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمُهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرُهَا: كَانَ الْجَوُّ حَارًا.

مِنْ أَخْوَاتِ كَانَ :

أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - أَمْسَى - بَاتَ - صَارَ - لَيْسَ

كَانَ وَأَخْوَاتُهَا:

أَفْعَالٌ مَاضِيَّةٌ ، وَيَعْمَلُ الْمَضَارِعُ وَالْأَمْرُ مِنْهُمْ نَفْسَ عَمَلِ الْمَاضِي...



أَوْ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ: صَارَ الْبَلْبُلُ يُغَرِّدُ عَلَى الْغُصْنِ.
 أَوْ شِبْهُ جُمْلَةٍ، (جَارًا وَمَجْرُورًا): ظَلَّ الْكَنْكَوتُ فِي الْقَفْصِ.
 أَوْ شِبْهُ جُمْلَةٍ: (ظَرْفَ زَمَانٍ أَوْ ظَرْفَ مَكَانٍ): كَانَ الْقَلَمُ فِي الْحَقِيْبَةِ.

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا:

إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا هِيَ حُرُوفٌ نَاسِخَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمَّى اسْمُهَا وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرُهَا: إِنَّ الْأَخْلَاقَ مَحْمُودَةً.

مِنْ أَخَوَاتِ إِنَّ:

أَنَّ - كَانَ - لَكِنَّ - لَعَلَّ - لَيْتَ



خَبَرَ إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا يَأْتِي:

مُفْرَدًا: إِنَّ الطَّالِبَ مُجْتَهِدًا.

أَوْ جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ: إِنَّ الْبِنْتَ مَلَابِسُهَا نَظِيفَةٌ.

أَوْ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ: إِنَّ الصَّدْقَ يَهْدِي إِلَى الْبِرِّ.

أَوْ شِبْهُ جُمْلَةٍ، (جَارًا وَمَجْرُورًا): إِنَّ الْكِتَابَ عَلَى الْمَكْتَبِ.

أَوْ شِبْهُ جُمْلَةٍ: (ظَرْفَ زَمَانٍ أَوْ ظَرْفَ مَكَانٍ): إِنَّ الْعِلْمَ فَوْقَ السَّارِيَةِ.

