



مراجعات النخبة

بنك أسئلة اللغة العربية

مراجعة شاملة علي منهج الفصل الدراسي الاول

2024-2025

اللغة العربية

2nd

الصف

الثاني

الإعدادي

إعداد

أ/ أسماء رشاد

أكاديمية تراست اونلاين

المدير التنفيذي

أ/ عمرو محي

01025544482

بنك الأسئلة

السؤال الأول : التعبير الكتابي

(١) اكتب فيما لا يقل عن أربعة عشر (١٤) سطرًا ولا يزيد علي ستة عشر (١٦) سطرًا في موضوع حب الوطن والدفاع عنه والعمل علي تقدمه ورقيه واجب علي كل مواطن شريف حر.

(٢) اكتب فيما لا يقل عن أربعة (١٤) عشر سطرًا ولا يزيد علي ستة عشر (١٦) سطرًا في موضوع طاعة الوالدين والعمل بنصائحهما واجب ديني واجتماعي لما لها من فضل عظيم علينا.

(٣) اكتب في حدود (١٤ : ١٠ سطرًا) عن العمل شرف ورفعة، وبه تتحقق الكرامة والآمال المرجوة .

(٤) اكتب في حدود (١٤ : ١٠ سطرًا) عن الوحدة الوطنية فرض علي أبناء الأمة المصرية حتي يتحقق الأمن والرخاء للوطن.

(٥) اكتب فقرة من خمسين (٥٠) كلمة تلقيها في الإذاعة المدرسية عن أهمية العلم وتقدير العلم.

(٦) اكتب فقرة من خمسين (٥٠) كلمة تلقيها في الإذاعة المدرسية عن أهمية حب الوطن والدفاع عنه.

(٧) اكتب فقرة من خمسين (٥٠) كلمة تلقيها في الإذاعة المدرسية عن مميزات الطفولة وأهميتها.

(٨) اكتب رسالة إلي جيش مصر العظيم بمناسبة الذكرى (٥١ لنصر أكتوبر العظيم)، مراعيًا قواعد كتابة الرسالة.

.....
(٩) اكتب رسالة إلي صديقك وحدثه عن جمال وطنك وصفات شعبه.

.....
(١٠) اكتب رسالة لزميل لك تدعوه فيها لزيارة المكتبات والحرص علي القراءة.

.....
(١١) اكتب رسالة توجهها إلي زميلك ، تحثه فيها علي الإخلاص في العمل .

.....
(١٢) اكتب لأفته عن انتصار جيش مصر في السادس من أكتوبر ١٩٧٣ .

.....
(١٣) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك علي التجميل بالأخلاق.

.....
(١٤) اكتب دعوة توجهها إدارة مدرستك لأولياء الأمور، لحضور حفل الأنشطة الختامي.

.....
(١٥) اكتب تقريراً عن رحلة مدرسية قامت بها مدرستك . ابتداء من تحرك حافلة الرحلة حتي العودة.



ازبك يا كنتوت :

كنت عايز اقولك ان في ناس بتبدأ متأخر
وتسبق كل اللي بدأ بدري.
توفيق ربنا بيبغير أي قواعد
فكن مع الله ثم اجتهد...
الله يرزقنا التوفيق لما يحبه ويرضاه :))

السؤال الثاني : القراءة

الدرس الأول: (كبرياء طفل)

(أهم المفردات)

- حاشيته : كبار رجالة وخاصته ، ج حواش
- رهطا : جماعة ، المضاد : وحدانا ، ج رهطا ، وأرهاط.
- عالية القوم : عظماء القوم وسادتهم ، مفرد عالية : على
- تنطوي : تضمه وتحتويه المراد : تدل وتنم
- بين يديه : أمامه ، المضاد : خلفه
- ألفة : اعتزاز المضاد: ذلة ، وخضوع
- انقض: المراد انتهى المضاد : بدأ وانعقد.
- مقاما منزلة : وقدرًا، ومكانة.
- المثلول: الوقوف.
- ج القوم : الأقسام.
- رهبة : خوف المضاد : أمن.
- يغالب : يقاوم المضاد: يستسلم
- لم يتعد : لم يتجاوز، ولم يتخط
- لا يتفوه : ينطق المضاد: يسكت ويصمت

(١) من درس " كبرياء طفل " اقرأ ، ثم أجب:

"واستدعي (مصطفى كامل) أمام الضابط ومدرسي المدرسة، ونوقش في أسباب عدم طاعته ، وتنفيذ ما كلف به ، فأجاب في شجاعة وجرأة : كيف تطلب مني أمام الخديوي أن أذكر كلمة (عبدك) ، وما كنت أنا عبداً".

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١ مرادف استدعى: (طلب حضوره - طلب انصرافه - حوسب - عوقب)
- ٢ مضاد لشجاعة: (إقدام - إهمال - جرأة - جبن)
- ٣ جمع القوم: (الأقسام - القوائم - القوائم - القمم)

(ب) لماذا استدعى (مصطفى كامل) أمام الضابط ومدرسي المدرسة ؟

(ج) اذكر ما تعلمته من شخصية مصطفى كامل.

(د) اهتمت المدرسة والخديوي بتكريم الناجحين دلت على ذلك.

(٢) من درس " كبرياء طفل " اقرأ ، ثم أجب:

"حَدَّثَ فِي هَذَا الْإِحْتِفَالِ الْكَبِيرِ حَدَثٌ عَجِيبٌ، دَلَّ عَلَى مَا تَنْطَوِي عَلَيْهِ نَفْسُ هَذَا التَّمِيذِ كَانَ مِنْ نِظَامِ الْحَفْلِ أَنْ يَتَقَدَّمَ الطَّلَبَةُ النَّاجِحُونَ لِلْمُثُولِ بَيْنَ يَدَيِ الْخَدِيِّوِي وَاحِدًا فَوَاحِدًا، وَقَدْ أُعِدَّ الطَّلَبَةُ لِهَذَا الْغَرَضِ"

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ مرادف واصل: (عرف - تابع - أهدى - نظم)

٢ مضاد نال: (هبط - سقط - فقد - ألقى)

٣ جمع نفس: (نفوس - نفيس - أنفس - الأولي والثالثة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١- خالف (مصطفى كامل) التعليمات ورفض العبودية. ()

٢- نتعلم من (مصطفى كامل) الكبر والغرور. ()

(ج) ما أثر رد (مصطفى كامل) علي الضابط ؟

(٣) من درس " كبرياء طفل " اقرأ ، ثم أجب:

واستدعى مصطفى كامل أمام الضابط ومدرسي المدرسة ، ونوقش في أسباب عدم طاعته وتنفيذ ما كلف به ، فأجاب بكل شجاعة وجرأة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ معني نوقش: (هوجم وطرده - ألزم وأمر - حوسب وسئل - انكسر وأهمل)

٢ مضاد طاعته: (نسيانه - غيابه - عصيانه - حقه)

٣ مرادف أنفه: (غضب - اعتزاز - خوف)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١- يتصف (مصطفى كامل) بالشجاعة والجرأة. ()

٢- كان (مصطفى كامل) يوم الإحتفال في الخامسة عشرة من عمره. ()

(ج) ما الحدث العجيب الذي حدث في الحفل ودل علي عزة نفس مصطفى كامل ؟

الدرس الثاني: (لو أنني ضابط شرطة)

(أهم المفردات)

- سر : المراد سبب الجمع أسرار
 - برلمان: مجلس التشريع و سن القوانين ج برلمانات
 - مطوية : ملفوفة ، المضاد : مبسوطة ، ومنشورة ج مطويات
 - المدون : المكتوب ، والمسجل المضاد: الممحو
 - برهة : فترة قليلة من الزمن ج بره
 - سواء : متساوين المضاد : متفاوتين، ج أسواء
 - تجاوز مبالغة المضاد: اعتدال
 - إدانته : اتهامه المضاد: تبرئته
 - استعلاء: تعال المضاد: تواضع
 - جفاء : إعراض و غلظة المضاد: مودة و صفاء
 - علت : المراد ارتسمت وظهرت المضاد : اختفت.
- ، يقترفون : يرتكبون.
، ساقنتني : قادتني
، واعية ، فاهمة.

(١) من درس " لو أنني ضابط شرطة " اقرأ ، ثم أجب:

".... المتهم بريء حتى تثبت إدانته ، وإذا ثبتت إدانته ، فهو يستحق معاملة طيبة ؛ لأنه إنسان وعلى المجتمع أن يأخذ حقه دون تجاوز أو قسوة....."

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ مرادف إدانته : (إصراره - قصده - اتهامه)
- ٢ مضاد تجاوز : (اعتدال - تساوي - تراحم)
- ٣ جمع التحية : (التحايا- التحيات - الحيات - الأولى والثانية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١ ضابط الشرطة لا يستغل وظيفته لتحقيق منافع شخصية. ()
- ٢ ضابط الشرطة يستطيع منع حدوث الجريمة تماما من المجتمع. ()

(ج) ما الصورة المثلى لضابط الشرطة ؟ وماذا يجب على المجتمع نحو المتهم؟

(٢) من درس " لو أنني ضابط شرطة " اقرأ ، ثم أجب:

"لو أنني ضابط شرطة .. لجعلت الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز، أرد الحقوق لأصحابها، وأضبط من يقتربون جرائم، وأحاول منع حدوث الجريمة قدر استطاعتي"

(أ) هات مرادف (يقتربون) ، ومضاد (سواء) ، وجمع (جريمة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - الناس سواء أمام القانون. ()

٢ - المتهم كالمجرم ينبغي معاملته بشدة. ()

(ج) اذكر ثلاثة من واجبات ضابط الشرطة التي تحدث عنها (مصطفى).

(د) كيف ينبغي أن يعامل ضابط الشرطة المتهم؟

(٣) من درس " لو أنني ضابط شرطة " اقرأ ، ثم أجب:

دخل الأستاذ (أحمد) إلى الفصل .. حياً تلاميذه مبتسماً .. رد التلاميذ التحية بابتسامة أكبر.. قال الأستاذ :

أعرف سر ابتسامتكم هذه.. فالיום الخميس، موعد انعقاد برلمان الفصل الأسبوعي (من أجل مصر) ، وقد أعددت لكم مفاجأة رائعة).



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ - معنى أعددت: (صممت - جهزت - فتحت - رسمت)

٢ - مضاد رائعة: (لينة - قبيحة - ضعيفة - صغيرة)

٣ - جمع برلمان: (برلمانات- برلمات - برلمة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - شمي برلمان الفصل الأسبوعي باسم (من أجل الوطن). ()

٢ - المتهم برىء حتى تثبت إدانته. ()

(ج) ما المفاجأة التي أعدها الأستاذ لتلاميذه ؟

الدرس الثالث: (منتصر ومجاهد)

(أهم المفردات)

- النكسة: المصيبة ، ج : كوارث ، حلقا : ارتفاعا، المضاد : هبطا
- أفق: انتبه واستيقظ ، المضاد : غشى عليه ، حلت: نزلت
- غرة : بياض في الجبهة ج غرر ، كارثة : مصيبة
- احتلت : استولت ، سيطرت ، المضاد: جلت، غادرت ، رحلت.

(١) من درس " منتصر ومجاهد " اقرأ ، ثم أجب:

كان منتصر يعانى من أزمة نفسية حادة، فكلما رأى قرص الشمس الأحمر كان يملئه يقين بقرب عودته ، وكان يحزنه كذلك مشهد الذئب.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ مرادف يعانى : (يقاسي - يضطرب - يحزن - ينفر)

٢ جمع مشهد: (شواهد - شهود - مشاهد - أشهاد)

٣ مضاد يقين: (ثقة - شك - اهتمام - خزي)

(ب) كان منتصر يعانى من أزمة نفسية حادة وضح ذلك ؟

(ج) ما الذي كان يشغل بال منتصر وهو يقيم بين البدو؟

(٢) من درس " منتصر ومجاهد " اقرأ ، ثم أجب:

"ورأى (منتصر) مشهداً لم يفارقه طوال حياته .. مجموعة من الذئاب يقودها ذئب له غرة بياض على شكل قوس فى جبهته .. تحيط بـ (مجاهد) غير القادر على المقاومة".

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلى مما بين القوسين:

١- معنى غرة : (قوة الذراع - بياض فى الوجه - ضخامة الجسم - جمال العين)

٢- مضاد يفارقه: (يصادقه - يلزمه - يساعده - يكرمه)

٣- جمع جبهة: (جباه - جبهات - جبه - الأولى والثانية)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - هبط (منتصر) بمظلته أولاً، ثم لحق به (مجاهد). ()

٢ - دمر العدو كل ممرات الطائرات وتسيّد الجو. ()

(ج) ما المشهد الأليم الذي رآه (منتصر)؟ وما أثره عليه؟

الدرس الرابع: (طيار مقاتل .. مرة أخرى)

(أهم المفردات)

- الضفادع البشرية: المراد : الجنود البحرية الذين يغوصون تحت الماء
- الشاق: الصعب ، العسير، المضاد: السهل
- استعاد: استرد ، المضاد: فقد
- المتواصل: المستمر ،
- المناورة : المخادعة ، ج المناورات
- أدرك: فهم ، المضاد: جهل
- نبرة: صوت مميز ، ج نبرات
- دنس: وسخ ، نجس ،
- نفق: ممر تحت الأرض ، ج أنفاق
- رفيقه: مرافقة، مصاحبه ، ج فاق، رفقاء
- تأرت: انتقمت ، المضاد: عفوت ، تسامحت

(١) من درس " طيار مقاتل .. مرة أخرى " اقرأ ، ثم أجب:

مضت عشرة أشهر على وجود منتصر مع البدو. وذات مساء دخل الشيخ «راغب» إلى خيمة «منتصر»...
ألقي عليه السلام ، ثم قال له : لقد تم ترتيب عودتك إلى الضفة الأخرى من القناة .. قال « منتصر» وهو في غاية اللهفة : متى سيحدث ذلك يا شيخ راغب؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- معنى مضت: (انقضت - استمرت - زالت - عادت)

٢- مضاد اللهفة: (الشوق - الحزن - الفتور - المأساة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - انتقل (منتصر) إلى الضفة الأخرى بصحبة رجل من رجال الصاعقة. ()

٢ - لم يتأثر (منتصر) بموقف الفراق مع الشيخ (راغب). ()

(ج) ما المدة التي قضاها (منتصر) في المستشفى؟ وما سبب وجوده به؟

(د) للشيوخ (راغب) فضل كبير في عودة (منتصر). وضح ذلك.

(٢) من درس " طيار مقاتل .. مرة أخرى " اقرأ ، ثم أجب:

عندما عاد (منتصر) إلى وحدته القتالية وجد أمورًا كثيرة قد تغيرت، أصبح الجميع أكثر التزاماً وأكثر جدية في التدريبات، وتم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية، والمناورة وسرعة الالتفاف، كما لفتت انتباهه نبرة الثقة والإيمان التي يتحدث بها الجميع عن حقهم.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- معنى إلتزاماً: (تقدماً - انضباطاً - قوةً - علماً)

٢- مضاد جدية: (تهاون - ضعف - ألم - جهل)

٣- جمع نبرة: (أبرار - برور - نبرات - منابر)

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - قضى (منتصر) في مستشفى القوات الجوية.

٢- وعد (منتصر) الشيخ (راغب)

(ج) ما الاختلاف الذي وجده (منتصر) عندما عاد إلى وحدته ؟

(د) كيف أثرت التغيرات في الوحدة القتالية على حالة (منتصر) النفسية ؟

الدرس الخامس: (نصر أكتوبر العظيم)

(أهم المفردات)

- المارد : العملاق **المراد** الجندي المصري المضاد: القزم **ج** المردة، والمراد
 - قمقم : وعاء ضيق الفوهة **المراد** مخبا، ومكمن **ج** قماقم
 - تدك : تهدم، وتدمر المضاد: تبنى
 - حصون : مواضع منيعة، **م** حصن
 - البواسل : الشجعان المضاد: الجبناء **م** الباسل
 - هادرة : **المراد** قوية كهدير السيل، المضاد: ضعيفة
 - أوائل : **المراد** في مقدمة المضاد :أواخر **م** أول
 - متأبطاً ، ممسكا بالشيء تحت إبطه
 - توهجاً انقاداً، واشتعالاً **المراد** لمعانا المضاد : خفوتاً
 - متمتماً : متحدثاً بصوت مهموس
- ، يلف: **المراد** يملأ ، يشحذ ، يقوى ، غضون، خلال **م** غُضِن ، غامرة : شديدة



لا تدري لعل الله
بحكمته قدّر لك
التعثر لتختار طريقاً
آخر خبئت فيه
سعادتك، وتظن أنك
خرمت والحقيقة أنك
وفقت وزحمت

(١) من درس " نصر أكتوبر العظيم " اقرأ ، ثم أجب:

كان (منتصر) من أوائل الطيارين الذين حلقوا بطائراتهم لذك حصون العدو، والقضاء على مناطق تجمعاته، وتحطيم مراكز قيادته .. كانت كل طلقة يطلقها كأنه يبحث عن الذئب الذي احتل الوطن واغتصب الأرض

(أ) هات في جمل:

١- معنى: أوائل ٢- مضاد: تحطيم ٣- جمع: الوطن ٤- مفرد: مناطق

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - كانت خطة بدء الهجوم في حرب أكتوبر (١٩٧٣ م) الساعةظهراً.

٢- استعان (منتصر) في تحديد مكان الذئب ب.....

(ج) كيف أسهم (منتصر) في تحقيق النصر على الأعداء ؟

(د) ما المهمة التي استأذن (منتصر) قائده لأدائها ؟

(٢) من درس " نصر أكتوبر العظيم " اقرأ ، ثم أجب:

وفي غضون ست ساعات رائعة تم النصر ورفرفت أعلام مصر فوق سيناء، وبعدها بأسبوع استأذن

(منتصر) قائده لأداء مهمة خاصة، لم يفارقه حلم القيام بها طوال السنوات الست.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١- معنى رفرفت: (ارتفعت - تحركت - ابتعدت - انطلقت)

٢- مضاد أداء: (ألم - خوف - تقاعس - ضعف)

٣- جمع رائعة: (روائع - رعاة - روع - الأولى والثالثة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام لعبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - سلاح الطيران المصري كان العامل الأوحد لتحقيق النصر. ()

٢ - ضرب (منتصر) المثل في الوفاء بين الأصدقاء. ()

(ج) متى استأذن (منتصر) من قائده ؟ ولماذا ؟

(د) ماذا كان سيحدث إذا هُزم الجيش المصري في حرب أكتوبر؟

القصة: (التدريب الأول)

- (أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - كان حسن طوبار زعيماً وله مراكب صيد كثيرة. ()
- ٢ - صمّد أهل القاهرة في ثورتهم الثانية في عهد كليبر خمسة وثلاثين يوماً. ()
- (ب) **تخير** محافظ الإسكندرية في أثناء حملة فريزر.....
- (عمر مكرم - محمد كريم - أمين أغا - أحمد الأبنودي)
- (ج) لماذا جاءت حملة لويس التاسع إلى مصر؟ وما مصير لويس التاسع؟ .

القصة: (التدريب الثاني)

- (أ) **تخير** لم يقتل المصريون رسول قمييز.....
- (خوفاً منه - افتخاراً بتقاليدهم - لعدم تمكنهم منه - استمالة للفرس)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - حوكم محمد كريم محاكمة ظالمة في القاهرة. ()
- ٢ - سلم أمين أغا الإسكندرية ؛ لأنه لم يتمكن من المقاومة. ()
- (ج) ما نتيجة خطة التظاهر بالانكسار أمام المغول؟

القصة: (التدريب الثالث)

- (أ) اختر الصواب مما بين القوسين:
- ١-انتهت الخلافة العباسية على يد (الروم - المغول - الصليبيين - الإنجليز)
- ٢- استولت حملة لويس التاسع على مدينة.....(رشيد - المنصورة - دمياط - القاهرة)
- (ب) خيّر محافظ رشيد شعبه بين أمرين، فما هما؟
- (ج) لماذا سلم أمين أغا الإسكندرية لفريزر الإنجليزي؟

القصة: (التدريب الرابع)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

- ١ - استسلم المصريون أمام تهديد قمبيز لهم. ()
 - ٢ - كان محمد كريم زعيم المقاومة الشعبية في الإسكندرية. ()
- (ب) **تخير** جموع الشعب وطوائفه حول دار لتقديم مطالبهم إلى خورشيد.
- (الحكمة - المحكمة العليا - القضاء العالى - الأزهر)

(ج) اذكر نتيجة رفض خورشيد المطالب الشعب.

القصة: (التدريب الخامس)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

- ١ - حسن طوبار زعيم المقاومة فى (الصعيد - الإسكندرية - القاهرة - البحر الصغير)
 - ٢ - انتهت حياة الدولة العباسية على يد (الأتراك - الفرس - الصليبيين - المغول)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - وقف شعب رشيد كله ضد الإنجليز. ()
 - ٢ - نفذت خطة التظاهر بالانكسار فى قلب الجيش أمام المغول فى موقعة حطين. ()

(ج) علل لما يأتي :

- ١ - إخفاء شجر الدرنباً وفاة الملك الصالح عن شعبها.
- ٢ - عدم قتل المصريين رسول قمبيز.

القصة: (التدريب السادس)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - القائد الذى طهر الصعيد من الهكسوس هو (أبسماتيك الأول - أحمس - كاموس - سقن رع)
- ٢ - اتجهت سفينة قمبيز نحو..... (طيبة - أواريس - منف - بوتو)

- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - الزعيم الذي التف حوله الشعب بعد عمر مكرم هو محمد كريم. ()
 - ٢ - قاوم أهل نجع البارود الإنجليز مقاومة شديدة. ()
 - (ج) ما المطالب التي قدمها زعماء الشعب إلى خورشيد؟ وما موقفه منها؟
 - (د) ما الأمران اللذان خيّر فيهما محافظ رشيد أهل المدينة حينما علم بقدوم المستعمر؟

القصة: (التدريب السابع)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

- ١ - انتصر قطر على المغول في موقعة (حطين - البحر الصغير - عين جالوت - المنصورة)
 - ٢ - (مصر) صخرة تحطمت عليها (أحلام الغزاة - آمال المصريين - طموحات العرب)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - أخفت شجر الدر خبر وفاة زوجها الملك الصالح حتى لا تضعف عزيمة الجنود. ()
 - ٢ - غادر نابليون القاهرة سرًا لتدهور حالته الصحية. ()
 - (ج) ما الخدعة التي دبرها أهل «رشيد» للقضاء على حملة فريزر؟

القصة: (التدريب الثامن)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - انتهت الدولة العباسية على يد..... (المغول - الفرس - الروم - الهكسوس)
 - ٢ - كان رسول قمبيز يحمل للمصريين رسالة..... (صلح - مودة - تهديد - انسحاب)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام عبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - لم يجهز لويس التاسع حملة صليبية جديدة لغزو المشرق. ()
 - ٢ - سخر ملك الهكسوس من عادات المصريين. ()
 - (ج) اذكر ما فعله كليبر للقضاء على ثورة القاهرة الثانية.

القصة: (التدريب التاسع)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- لم يقتل المصريون رسول قمبيز

(خوفاً منه - خداعاً لقمبيز - افتخاراً بالتقاليد المصرية - لعدم تمكنهم منه)

٢- بطل المقاومة في منطقة البحر الصغير هو.....

(حسن طوبار - أحمد الأبنودي - محمد كريم - عمر مكرم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١ - الهكسوس جماعة من الرعاة أتوا من الجنوب. ()

٢ - قاد عمر مكرم الثورة في القاهرة بعد إعدام محمد كريم. ()

(ج) كان لـ إياح حتب دور عظيم في قتال الهكسوس . وضح ذلك.

القصة: (التدريب العاشر)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- اتخذ الهكسوس مدينة (منف - قفط - طيبة - أواريس)

٢ - أحس قائد عاصمة (الجيش المصري - الروم - الهكسوس - الفرس)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي :

١- لم يقاوم محافظ الإسكندرية الحملة الإنجليزية لقتل جنوده. ()

٢- كان صلاح الدين الأيوبي شهما في معاملة الأعداء. ()

(ج) علل : إخفاء شجر الدر خبر وفاة زوجها.

القصة: (التدريب الحادي عشر)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - الهكسوس جماعة من الرعاة كانوا يعيشون في. (أوربا - أمريكا الجنوبية - إفريقيا - آسيا)

٢- آمن نابليون أنه أمام شعب (عنيد - مخادع - ضعيف - مستسلم)

- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام لعبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - انتصر صلاح الدين على الصليبيين في موقعة عين جالوت. ()
- ٢ - سلم أمين أغا الإسكندرية للإنجليز. ()
- (ج) لماذا ثارت مصر على الوالى التركى خورشيد ؟

القصة: (التدريب الثاني عشر)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - اتجه قمبيز بقواته إلى..... (بوتو - أواريس - طيبة - منف).
- ٢ - هزم المصريون المغول في..... (حطين - القادسية - عين جالوت - المنصورة)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام لعبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - سلم أمين أغا الإسكندرية للفرنسيين دون مقاومة. ()
- ٢ - غادر نابليون مصر خفية بسبب ثورات الشعب ضده. ()
- (ج) ما المطالب التي قدمها زعماء الشعب إلى خورشيد ؟

القصة: (التدريب الثالث عشر)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - كان رسول قمبيز يحمل للمصريين رسالة (تهديد - طلب مساعدة - صلح - انسحاب)
- ٢ - قائد الثورة الشعبية فى القاهرة..... (أحمد الأبنودى - محمد كريم - حسن طوبار - عمر مكرم)
- (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام لعبارة غير الصحيحة فيما يأتي :
- ١ - كان خورشيد حاكمًا عادلاً. ()
- ٢ - خدع أحمد الأبنودى الفرنسيين بترك ثيابه على المنذنة. ()
- (ج) علل : مغادرة نابليون مصر خفية فى أغسطس عام ١٧٩٩ م

(١) القراءة المتحررة:

من القراءة متحررة المحتوى :«النظام سرُّ نجاح الدول المتقدمة؛ فالنظام يوفر الوقت والجهد، ويجب علينا أن نجعل النظام شعاراً لنا في حياتنا ، في الملابس والمأكل والسير وأداء الأعمال؛ حتى نرقى بأممتنا ، فالدول المنظمة هي من تسعى للتقدم، وتثبت للجميع أنها قادرة على تخطي الصعاب».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

مضاد «النظام» : (الضوضاء - النظافة - الفوضى - الهدوء).

جمع «شعار» : (مشاعر - أشعار - أشعة - شواعر) .

مفرد «صعاب» : (صعب - صاعب - صعيب)

(ب) لماذا النظام سر نجاح الدول المتقدمة؟

(ج) دول المتقدمة قادرة علي (أكمل).

(٢) القراءة المتحررة:

«الإخلاص صفة عظيمة، يجعل الإنسان مطمئناً في حياته، فمن يتمسك به يرق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاسُ الإخلاص إلا بميزان الإيمان، فالإخلاص يكسو صاحبه لباس التقوى، والمخلصون هم الذين يعملون ويعطون دون أن ينتظروا شكراً من أحدٍ، وأنت لا تستطيع العمل والعطاء إلا إذا جربت الإخلاص».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة هي : (أثر العمل - عظمة الإيمان - قيمة الإخلاص - أهمية الصدق).

٢- مضاد «مطمئناً»: (قلّقاً - متردداً - ذليلاً - غاضباً)

(ب) بم يقاس الإخلاص؟ وبم يكسو صاحبه؟

(ج) المخلصون هم..... (أكمل).

(٣) القراءة المتحررة:

«وخير جليس في الزمان كتاب لمن أراد الخير لنفسه، والكتاب صديق من لا صديق له، يُرضيك إذا كنت غاضبًا، يسرك إذا كنت حزينًا، وهو صديق لا يضرك أبدا بل هو يجدد معارفك ويزيد خبراتك الحياتية».

(أ) معنى «يسرك»: (يرضيك - يقويك - يسعدك - يحزنك). **اختر**

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

- الكتاب صديق أصم لا تجد فيه المتعة والحكمة. ()

(ج) لصحبة الكتاب فوائد جمة، وضّح من خلال الفقرة

(٤) القراءة المتحررة:

«الحياة مزيج من اللذة والألم ومن التفاؤل والتشاؤم ومن السعادة والشقاء، وسبيل المؤمن فيها أن يؤدي ما عليه من حقوق نحو الآخرين فلا يطغى إذا استغنى ولا يظلم إذا اقتدر ولا يؤثر نفسه بالخير دون الناس ويحب للناس ما يحب لنفسه».

(أ) مضاد «استغنى»: مرادف «مزيج»: أكمل.

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- التغيير سنة الله في الحياة فلا شقاء يدوم ولا سعادة. ()

٢- أن يؤثر الإنسان نفسه بالخير ليسعدها. ()

(٥) القراءة المتحررة:

(ج) ما سبيل المؤمن لتحقيق السعادة؟ «الوقت هو الحياة، والوقت المنصرم لا يعود ثانية؛ لذا فإن الإنسان العاقل هو الذي يغتنم عمره فيما يفيد أمّا غير العقلاء يضيعون أوقاتهم لأنهم لا يدركون أهمية الوقت».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- مرادف «المنصرم»: (المنتهى - المستقبل - الحاضر).

٢- مضاد «يدركون»: (يعرفون - يجهلون - يلاحظون).

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام العبارة التالية :

١- استغلال الوقت لا يفيدنا في الحياة. ()

(ج) - من الإنسان العاقل كما فهمت من الفقرة ؟

(٦) القراءة المتحررة:

«على شفير النهر جلس (خالد) شارد الذهن يبدو عليه الأرق والإنهاك؛ فقد قضى الليلة الماضية يفكر في إغلاق مصنعه؛ بسبب خسارته. وفي أثناء ذلك رأى عصفورًا صغيرًا يتعلم الطيران، وكلما حاول الطيران سقط على الأرض، وكرر العصفور المحاولة عشرات المرات، ولم يقنط حتى نجح، وطارَ مسافةً قصيرةً، وأخيرًا نجح في الطيران، فقال خالد : سأعاجل بمحاولة من جديد، وسأجتاز محنتي».

(أ) معنى كلمة «الإنهاك» : (اليأس – التشاؤم – النفور – التعب). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (x) :

الجد والسعي الدائم من سبل النجاح. ()

(ج) تخيل نفسك مكان (خالد)، ما السلوك الإيجابي الذي كنت ستفعله بعد الخسارة ؟

(٧) القراءة المتحررة:

«من أجل أن نعيش واقعا جميلا، علينا أن ندرك أن كل ما حدث في الماضي مجرد دروس نتعلم منها ، فالعاقل يجاهد في طلب الحكمة، والجاهل يظن أنه وجدها ، شغل عقولكن مستمعًا جيدًا لتكون متحدثًا لبقا ، واعلم أنه ليس للحياة قيمة إلا إذا وجدنا شيئًا نناضل من أجله»

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

مضاد «ندرك» : (نعلم – نعرف – نجهل)

جمع «قيمة» : (قيم - قيمون - قائمون)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- العاقل يظن أنه وجد الحكمة. ()

٢- يجب الاستفادة من الماضي. ()

(ج) علل : يجب على الإنسان أن يكون مستمعًا جيدًا.

(٨) القراءة المتحررة:

«اتجهت أنظار العالم إلى مصر عندما استضافت قمة المناخ؛ لبحث التغيرات المناخية».

(أ) هات الأتي في جمل:

١- معني : اتجهت ٢- جمع: قمة مفرد : أنظار

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (X) أمام العبارة الآتية :

- شارك عدد كبير من الدول مصر في قمة المناخ. ()

(ج) اذكر أربعة من الملوثات التي تحيط بنا .

السؤال الثالث : النصوص

النص الأول : (نصائح غالية)

قال تعالى: {يا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٦) يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ (١٧) وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ (١٨) وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ (١٩)} [سورة لقمان: الآيات ١٦-١٩].

تفسير الآيات :

◀ يخبر لقمان ابنه بأن الله مطلع على كل أفعالنا وأقوالنا، فالسيئة أو الحسنه مهما كانت متناهية الصغر ومخفية في باطن صخرة أو في السماوات أو في الأرض يأت بها الله يوم القيامة ويحاسب عليها، فالله عالم بكل شيء.

- ◀ وينصحه بأن يواظب على أداء الصلاة وأن يدعو الناس إلى فعل الخير، وينهاهم عن فعل الشر، وأن يصبر على ما يصيبه.
- ◀ وينهاه عن التكبر والتطاول على الناس والغرور : لأن الله لا يحب المتكبرين والمغرورين.
- ◀ ويوصيه بأن يتواضع في مشيه، ويتوسط فيه بين الإسراع والإبطاء، ويخفض صوته عند الكلام لأن الصوت العالي المزعج يشبه صوت الحمير المعروف بقبحه.

(أهم المفردات)

- مثقال خردل: وزن، أو مقدار ج مثاقيل
- (نبات عشبي له حب يضرب المثل في الصغر) م خردلة ج خردال
- وأمر بالمعروف: أذع الناس إلى الأمور الطيبة.
- وانه عن المذكر: ادع الناس إلى الإبتعاد عن الأمور السيئة، ج المنكر: المنكرات و المناكر
- عزم الأمور: المراد الأمور الواجبة عليك ، م الأمور: الأمر
- لا تصعر خدك الناس: لا تمل وجهك عجباً وتكبراً المراد لا تتعال ولا تتكبر عليهم
- مرحاً: فرحاً، واختيالاً، وتكبراً المضاد : تواضعاً
- مختال : متكبر و مباه المضاد: متواضع
- اقصد في مشيك: اعتدل، وتوسط فيه بين الإسراع والإبطاء
- اغضض: اخفض ،المضاد: ارفع وأجهر
- أنكر: أقبح، المضاد: أعذب وأحسن وأجمل

أهم مواطن الجمال :

- ◀ يا بني : أسلوب نداء يفيد التوبيخ.
- ◀ تصغير الكلمة: لإظهار الحب والحنان وحاجة الابن الصغير إلى النصح
- ◀ إنها إن تك مثقال حبة من خردل :
أسلوب مؤكد بـ «إن» يؤكد علم الله بكل شيء مهما صغر.
- ◀ وصف «حبة» بـ « من خردل»: يدل على شدة صغرها ودقتها.
- ◀ وأمر - وانه المعروف - المنكر: بين كل كلمتين تضاد يوضح المعنى ويؤكدده.
- ◀ أقم، وأمر، وانه، واصبر: أساليب أمر للحث والنصح والإرشاد.
- ◀ إن ذلك من عزم الأمور : أسلوب مؤكد بـ «إن يبين قيمة التحمل والصبر على الشدائد.
- ◀ لا تصعر خدك: أسلوب نهى، يفيد النصح والتحذير من التكبر والتعالي.

- ◀ إن أنكر الأصوات لصوت الحمير: أسلوب مؤكد بـ «إن» و «اللام» في خبرها لصوت.
- ◀ (تصوير للصوت العالي المزعج) بصوت الحمير مما يوحي بقيق هذا السلوك ونفور الناس منه. الجملة تعليل لما قبلها.

١- تدريب :

قال تعالى: يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور"

(أ) تخير الصواب:

١- المراد بـ (المعروف) في الآية: (المشهور - الخير - العادات)

٢- مضاد (اصبر): : (تجلد - تماسك - اجزع)

(ب) أكمل:

١- انه عن المنكر" أسلوب غرضه

٢- علاقة قوله تعالى: "إنَّ ذلك من عزم الأمور" بما قبلها

(ج) ما أهمية العمل بوصايا لقمان عليه السلام على الفرد وعلى المجتمع؟

(د) أعرب ما تحته خط:

(هـ) استخرج من الآية السابقة:

- ضميرًا متصلًا، واذكر ما يدل عليه.

٢- تدريب :

قال تعالى : (وَاقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْخَبِيرِ).

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ - المراد اقصد : (بطيئًا - سريعًا - معتدلاً - متعمداً)

٢- مضاد اغضض: (اخفض - ارفع - اسمع - وازن)

(ب) ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية ؟

(ج) ما الجمال في قوله تعالى: (إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْخَبِيرِ) ؟

النص الثاني : (عهد الطفولة)

بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِي وَخَيَالِي	***	عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِي
لَا مَا ذَكَرْتُ تَبْخُثُرِي وَدَلَالِي	***	لَا مَا حَنَنْتُ إِلَى بَرَاءَةِ لَهْوِهِ
مَنْ مَغْنَمٍ فَإِنْ وَمَرْبِحٍ مَالٍ	***	مَا كُنْتُ أَطْلُبُ فِي مَدَاهُ مَكَاسِبًا
مُتَأَلِّقًا فِي عَالَمٍ مَفْضَالٍ	***	لَكِنْ رَأَيْتُ الْعِلْمَ نَوْرًا سَاطِعًا
لِلْاِقْتِبَاسِ لَذَا شَدَدْتُ رِحَالِي	***	شَدَّدْتُ لِشُعْلَتِهِ الرِّحَالَ بِرَغْبَةٍ
قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ	***	فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةَ بُهَرْتُ بِمَا
بِالْمُرْتَجَى وَالشُّعْرُ كَانَ مَجَالِي	***	فَقُبِسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا

شرح الأبيات:

- ◀ أشعر بالحنين الدائم إلى زمن الطفولة الجميل فهو لا يفارق قلبي ولا عقلي، ولا يغيب أبدا عن خيالي.
- ◀ ولست أحنُّ في ذلك الزمن إلى اللعب والمرح أو إلى رفاهيتي وإعجابي بنفسي. ولم أكن في طفولتي مهتما بالسعي وراء المكاسب المادية الزائلة.
- ◀ ولكنني أدركت أن العلم نور يزيل ظلام الجهل، ويجعل المجتمعات تقدر الحق والفضيلة.
- ◀ لذلك سعيت إلى تحصيل العلم والاستفادة منه، مهما كلفني ذلك من مشقة.
- ◀ وقد أعجبت بعظمة العلم ووقار العلماء، فانجذبت نحوه، كما تنجذب الفراشة نحو الزهور الخلابة.
- ◀ فقبست من العلم الإيمان الحقيقي والحب الصادق وصرت شاعرا مبدعا.

(أهم المفردات)

- عهد: زمن ج : عهود، وعهاد.
- يترك ويفارق، ويرحل المضاد : يلزم ويقيم ويبقى.
- بالي : خاطري وفكري .
- لهوه : لعبه المضاد : جده.
- تبخثري : إعجابي بنفسي المضاد : تواضعي.
- مغنم: مكسب، المضاد: خسارة، ج : مغام.
- ساطعا: متألئنا ، المضاد: منطفئا ، خافتا.
- الرحال: كل ما يُعد للرحيل، المفرد : الرحل.
- بهرت: أعجبت، ودهشت.
- هيبة : إجلال، وتعظيم المضاد : حقارة، ووضاعة.
- المرتجى: الذي أرجوه (المأمول).

أهم مواطن الجمال :

- ◀ لا يغادر خاطري و خيالي : تعبير جميل يبين ملازمة عهد الطفولة للشاعر.
- ◀ لا يبارح - لا يغادر: بينهما ترادف يؤكد تعلق الشاعر بذكريات طفولته.
- التعبير بالفعل المضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
- ◀ ما حننت - ما ذكرت: بينهما ترادف يؤكد مدى اعتزاز الشاعر بحمله لذكريات الطفولة السعيدة بداخله.
- ◀ مغنم فان : وصف مغنم، بكلمة فان يوحي بتفاهة المكاسب المادية؛ لأنها زائلة.
- ◀ مكاسباً - مغنم - مربع : التعبير بالنكرة بقيد العموم والشمول.
- بين الكلمات ترادف يؤكد المعنى.
- ◀ رأيت العلم نوراً ساطعاً: تصوير للعلم بالنور الذي يزيل ظلام الجهل.
- ◀ شدت لشعلته الرحال : تصوير للعلم بالشعلة التي تضيء طريق الحياة مما يوضح قيمة العلم وضرورة الحرص على تحصيله.
- ◀ فإذا أنا كفراشة: تصوير الشاعر لنفسه في انجذابه للعلم بالفراشة التي تنجذب نحو الزهور الخلابة مما يوحي بركة وبراعة مرحلة طفولته.
- ◀ فقبست إيمانا وحباً : تصوير للإيمان والحب بشينين ثمينين يؤخذان للاستفادة منهما.

١- تدريب:

عهد الطفولة لا يبارح بالي *** بل لا يغادر خاطري وخيالي

لا ما حننت إلي براءة لهوه *** لا ما ذكرت تبخترى ودلالي

(أ) هات الآتي، وضعه في جملة من إنشائك :

- مرادف :لهوه: ، الجملة:

- مضاد :يبارح: ، الجملة:

(ب) اشرح البيتين بأسلوب أدبي :

(ج) ما دلالة تكرار النفي في البيتين؟

٢- تدريب:

- شدت لشعلته الرحال برغبة *** للاقتباس لذا شدت رحالي
 فإذا أنا كفراشة بهرت بما *** قد أبصرت من هيبة وجلال
 فقبست إيماناً وحباً صادقاً *** بالمرتجى والشعر كان مجالي

(أ) هات الآتي، وضعه في جملة من إنشائك :

مرادف : هيبة: مضاد : صادق:

(ب) أشرح الأبيات بأسلوب أدبي .

(ج) ما الجمال في: "أنا كفراشة " ؟

النص الثالث : (من أجل مصر)

قال رسول الله ﷺ: (إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذْكَرُ فِيهَا الْقَيْرَاطُ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا ؛ فَإِنَّ لَهُمْ ذِمَّةً وَرَحْمَاءً).

شرح الحديث :

- ◀ يخبر النبي (صلى الله عليه وسلم) أصحابه وقواده بأمر غيبي، وهو فتحهم لمصر بعد وفاته، وقد تحقق ذلك على يد عمرو بن العاص في عهد الخليفة عمر بن الخطاب.
- ◀ ويوصيهم بأن يحسنوا معاملة أهل مصر؛ لأنهم أصحاب ذمة ورحم (قرابة)، والدليل على ذلك أن السيدة هاجر أم سيدنا إسماعيل ابن نبي الله إبراهيم (عليه السلام) من مصر كما أن مارية أم إبراهيم ابن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من مصر أيضاً.
- ◀ تدل توصية النبي (صلى الله عليه وسلم) بمصر على التشريف والتعظيم لها ولمكانتها في التاريخ قديماً وحديثاً.

(أهم المفردات)

- تفتحون: تملكون المضاد : تفقدون
- أرضاً يذكر فيها المراد : مصر، القيراط : جزء من أجزاء الدينار والدرهم، وهو وحدة قياس للأرض والجواهر الثمينة، ج : القراريط.
- استوصوا بأهلها المراد : أحسنوا معاملة أهلها ج : أهل : أهال، وأهلين
- خيرا مضاد : شرا.
- ذمة : عهد، وأمان، وكفالة ج : ذمم.
- رحماً: قرابة، ج : أرحاماً.
- اغضض: اخفض، المضاد: ارفع وأجهر
- أنكر: أقبح، المضاد: أعذب وأحسن وأجمل

أهم مواطن الجمال:

- ◀ صلى الله عليه وسلم : جملة تفيد الدعاء والتعظيم الرسول الله (صلى الله عليه وسلم).
- ◀ إنكم ستفتحون أرضاً: أسلوب مؤكد بـ «إن».
- السين في ستفتحون تدل على المستقبل القريب. - تنكير "أرضاً"، يفيد التعظيم.
- ◀ يُذكر فيها القيراط: توضيح لما قبلها.
- بناء الفعل «يُذكر» للمجهول للعلم بالفاعل وهم أهل مصر.
- أسلوب توكيد وسيلته تقديم الجار والمجرور . فيها».
- ◀ فاستوصوا بأهلها خيراً : أسلوب أمر غرضه التكليف والإلزام لأنه واجب التنفيذ.
- تعبير جميل يدل على حرص الرسول (صلى الله عليه وسلم) على أهل مصر.
- تقديم الجار والمجرور «بأهلها» يفيد التوكيد والاهتمام بالمتقدم.
- خيراً جاءت نكرة: تفيد العموم والشمول لكل أنواع الخير.
- ◀ فإن لهم ذمة ورحماً : أسلوب مؤكد بـ «إن». الجملة تعليل لما قبلها.
- الجمع بين «ذمة»، و «رحماً»: يدل على قوة العلاقة بين الحق والمشاعر الإنسانية وضرورة الجمع بينهما في العلاقات التي تربط بين الناس.

١- تدريب:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنكم ستفتحون أرضاً يذكر فيها القيراط؛ فاستوصوا بأهلها خيراً؛ فإن لهم ذمة ورحماً».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- ١ - جمع القيراط : (القروط - القرائط - القراريط - الأقرطة)
- ٢ - تنكير كلمة «أرضاً» أفاد (التقليل - التعظيم - التحقير - التكبر)

(ب) أكمل ما يأتي :

- ١- يدعو الحديث الشريف إلى.....
- ٢ - أوصى النبي الله الصحابة ب.....

(ج) ما الجمال في إنكم ستفتحون أرضاً؟

٢- تدريب:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنكم ستفتحون أرضًا يذكر فيها القيراط؛ فاستوصوا بأهلهاخيرًا؛ فإن لهم ذمة ورحمًا» .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

١- معنى ذمة : (سعادة - قوة - عهد - راحة)

٢- مضاد تفتحون : (تفقدون - ترحلون - تبتعدون - تزلون)

٣- جمع رحم: (راحمين - أرحام - رحماء - مراحم)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- يحمل الحديث بشارة من النبي صلى الله عليه وسلم بفتح مصر. ()

٢- يخاطب الرسول صلى الله عليه وسلم في الحديث الشريف الصحابة. ()

(ج) (فاستوصوا بأهلهاخيرًا) . ما نوع الأسلوب؟ وعلام يدل؟

النص الرابع : (في حب مصر)

أتكر مآبي من هواها له العذر	::	زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك إنا في العلا يوما ننتمي	::	كلانا أبوه النيل وأمه مصر
لنا ذروة المجد الذي تحت ظله	::	تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر
وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا	::	فموسى على ما أنكروا شاهد بر
بنينا على آداب عيسى وأحمد	::	منازل عز دونها يقع النسر
فنحن على الإنجيل والذكر أمة	::	يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر
فلن تستطيع الدهر تفريق بيننا	::	وإن جر قوم بالسعاية ماجروا
إذا مادعت مصر ابنها نهض	::	لنجدتها سيان مرقس أو عمرو
ألم تر في كل عيد وموسم	::	حليفي ولاء لا جفاء ولا هجر

شرح الأبيات :

◀ أحس الشاعر بمعاقبة مصر له على ابتعاده عنها، والتمس لها العذر في ذلك فهي صاحبة الحسن والشرف الرفيع.

◀ ثم بين من يحاول التفريق بين عصري الأمة - مسلمين ومسيحيين - قائلًا : إن مصر صاحبة الرفة ونحن جميعًا ننتمي إلى أب واحد (النيل) وأم واحدة (مصر).

- ◀ ونحن نعيش في قمة المجد الذي توالدت تحته الأزمنة والعصور، وكأن مجد مصر هو المنبع الذي تدفقت منه أمجاد الأمم الأخرى.
- ◀ وإن أنكر بعض الحاقدين إقامة نبي الله يوسف بمصر، ودوره فيها فلن يستطيعوا الذكر محافل دور مصر في نشطة موسى فهو خير شاهد على عظمة مكانتها.
- ◀ ونحن المصريين - وصلنا إلى مكانتنا العظيمة انطلاقاً من قيم ومبادئ عيسى القرآن الكريم المنزل على محمد ﷺ وذلك المكانة ينضال أمامها كل عظيم.
- ◀ فبعض المسلمين والمسيحيين أمة وحدها القرآن والإنجيل على الحق.
- ◀ ومهما حاول الأعداء الوقيعة بين مسلمي مصر ومسيحيها على يقدرها على التفرقة بينهم.
- ◀ فمصير متى دعت أبناءها للدفاع عنها بعضوا ملبيين نداءها لا فرق بين مسلم ومسيحي.
- ◀ فعلماء مصر دائماً مترابطون وخاصة في الأعياد والمواسم دون قطيعة أو خلاف.

(أهم المفردات)

- تنكر: تجدد، وتجهل المضاد: تعترف وتقر.
- هواها: حبها المضاد: كرهها ج أهواء.
- زهاها: جملها، وحسها المضاد: قبحها، وشوها.
- الحسب: القدر والشرف ج الأحساب.
- رويدك: مملأ المضاد: أسرع، وعجل.
- العلا: الرفعة، والشرف المضاد الوضاعة م العليا.
- ذروة: قمة المضاد: سفح أو قاع ج : ذراً.
- تناسلت: توالدت المراد توالدت: تتابعت المضاد: عقت.
- الأحقاب: الأزمان غير المحددة، م الحقب. ، عز: قوة المضاد: ذل.
- الدهر: الزمن ج : الدهور والأدهر.
- بر: صادق المضاد: كاذب الجمع : أبرار.
- النسر: مجموعة من النجوم معروفة بمشابهتها للنسر.

أهم مواطن الجمال :

- ◀ تنكر ما بي من هواها : أسلوب استفهام، غرضه إظهار اللوم والتعجب لعدم معرفة مصر ما في قلبه من حب لها .
- ◀ زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر: تصوير لمصر بفتاة تتجمل، وتصوير الصبا والحسن بقنوات تجملها.
- ◀ و تعدد العطف يدل على تعدد محاسن مصور.
- ◀ رويدك : أسلوب أمر غرضه الالتماس.

- ◀ كلانا أبوه النيل أو أمه مصر : تصوير للنيل بالأب ولمصر بالأم، ويوحى بقوة الوحدة الوطنية بين المسلمين والمسيحيين في مصر.
- ◀ لنا ذروة المجد : تصوير للمجد بجبل شامخ له قمة عالية.
- ◀ تحت ظله : تصوير للمجد بشجرة لها ظل.
- ◀ تناسلت الأحقاب : تصوير الأحقاب بكائنات حية تتناسل
- ◀ إن أنكروا : التعبير بـ «إن الشرطية، يفيد الشك في إنكار الحقائق التاريخية.
- ◀ دونها يقع النسر : تعبير جميل يبرز على مكانة مصر وعظمتها، وارتفاع مجدها إلى درجة تفوق موقع النجوم.
- ◀ يؤيدها الإنجيل بالحق والذكر : تصوير الإنجيل والقرآن بشخصين يساندان مصر.
- ◀ فلن تستطيع الدهر تفريق بيننا : أسلوب نفي يدل على صلابة الوحدة الوطنية بين المسلمين والمسيحيين في مصر.
- ◀ سيان مرقس أو عمرو: تعبير جميل يدل على قوة الانتماء الوطني عند المسلمين والمسيحيين.
- ◀ الم ترنا في كل عيد وموسم : أسلوب استفهام، غرضه التقرير.
- ◀ ولاء - جفاء : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكدده.

١- تدريب:

- أتنكر ما بي من هواها لها العذرُ *** زهاها الصبا والحسن والحسب الوفر
رويدك إنا في العلا يوم ننتمي *** كلانا أبوه النيل أو أمه مصر
- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
- ١ - مرادف «زهاها» : (كرمها - جملها - بناها - رفعها)
٢ - مضاد رويدك) : (توقفى - تخلى - تعجلى - تغافلى)
- (ب) ١ - فى البيتين عتاب وفخر وانتماء. وضح ذلك.
٢ - ماذا فعل الشاعر عندما أحس بمعاناة بلاده له على غربته ؟
(ج) ما الجمال فى قول الشاعر: كلانا أبوه النيل أو أمه مصر؟
(د) (أتنكر ما بي من هواها) . ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

٢- تدريب:

- لنا ذروة المجد الذى تحت ظله *** تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر
وإن أنكروا ملك ابن يعقوب بيننا *** فموسى على ما أنكروا شاهد بر

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

- مرادف الذروة : (فوهة - فوق - قمة - أول)

- مضاد أنكروا : (رغبوا - علموا - اعترفوا - ساعدوا)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - عاتبت مصر الشاعر عتاب الأم لابنها الغائب. ()

٢ - تأسس وطننا مصر على آداب الرومان والإغريق. ()

(ج) اشرح البيتين بأسلوبك .

(د) ما الجمال في قوله : (لنا ذروة المجد) - تحت ظله ؟

النص الخامس : (سيناء .. أرض الفيروز)

سَيْنَاءُ عُرُوسٌ بَدَوِيَّةٌ	::	سَيْنَاءُ خَيْولٌ عَرَبِيَّةٌ
سَيْنَاءُ حَمَامَاتٍ بَيْضٍ	::	وَسَنَابِلُ قَمْحٍ ذَهَبِيَّةٌ
وَجَدَاوِلُ مِنْ عِطْرِ رَقْرَاقٍ	::	فَوْقَ ضِفَافٍ وَرْدِيَّةِ
سَيْنَاءُ مَنَاجِمٍ فَيْرُوزٍ	::	وَكُنُوزٍ عَقِيقٍ سِحْرِيَّةِ
سَيْنَاءُ تَمِيمَةٍ وَاوْدِي النَيْلِ	::	تَعُودُ إِلَى صَدْرِ الوَادِي
سَيْنَاءُ تَعُودُ وَسَاقِي النُّورِ	::	يَصُبُّ كُؤُوسَ الأَضْوَاءِ
وَحَمَامٍ أَبْيَضُ مِثْلُ النُّورِ	::	يُرْفَرَفُ بَيْنَ الأَحْيَاءِ
وَعُصُونٍ مِنْ شَجَرِ الزَّيْتُونِ	::	تُعْطِي وَجَةَ الصَّحْرَاءِ
وَطُيُورٍ خُضِرَ فَوْقَ الأفْقِ	::	تُحْيِي ذِكْرِي الشَّهْدَاءِ
وَعِغَاءٍ فَوْقَ شِفَاهِ الحُورِ	::	يُحْيِي أَعْلَى الأَسْمَاءِ

شرح الأبيات :

- ◀ يرى الشاعر جمال سيناء في فتيات البدو الحسنات، ويرى أصالتها وعروبتها في أصالة خيولها العربية.
- ◀ فهي رمز للسلام بحمامها الأبيض المحلق في سمائها الصافية، ورمز للخير بسنابلها ذات اللون الذهبي اللامع.
- ◀ ويجد صفاءها وجمالها في انسياب جداولها المائية ذات الضفاف المملوءة بالورود طيبة الرائحة.

- ◀ فهي أرض غنية بما فيها من كنوز كالفيروز والعقيق.
- ◀ عادت سيناء الباركة الغالية لحضن أمها مصر.
- ◀ وقد جاء النصر فأذهب بنوره كل ظلام و غمرت الفرحة قلوب المصريين.
- ◀ وانعكس النور بلمعانه على أجنحة الحمام الأبيض الذي يرفرف في سماء سيناء فرحاً والنصر، معلنا من بدء عصر السلام.
- ◀ وغطت غصون الزيتون - التي ترمز إلى السلام - صحراء سيناء.
- ◀ وامتلأت السماء بالطيور الخضر تحية وسلاماً لأرواح الشهداء الذين ضحوا بأرواحهم في سبيل الوطن.
- ◀ وتغنت النساء الحسنات بأجمل الأغاني وأعذبها في حب سيناء أغلى الأسماء.

(أهم المفردات)

- بدوية :تسكن البادية الصحراء، المضاد: حضرية، ج : بدويات.
- سنابل م : سنبله، وهي نبتة القمح قبل أن تحصد.
- جداول م : جدول وهو مجرى مياه صغير.
- رقرق: لامع، وملتألي، ومتحرك.
- شواطئ م : ضفة.
- فيروز: حجر كريم أزرق يميل للخضرة.
- عقيق : حجر كريم لونه أحمر وهو الياقوت م : عقيقة، ج : أعقة.
- تميمه الوادي: ما يعلق في العنق لدفع الحسد، أو ما يتبرك به الإنسان، ج : تمامم، وتميم. المراد : مصر، ج : الأودية، والوديان والأوداع ، والأودية
- يصب: يسكب ويملا
- يرفرف: يبسط جناحيه، ويحركهما ، المراد : يطير، ويُحلق المضاد : يسكن، ويثبت
- غصون: فروع م : غصن
- أفق: منتهى امتداد البصر، ج : الأفق
- شفاه المراد : أفواه م : شفة.
- الحور: النساء البيضاء ذوات العيون الجميلة، م : الحوراء.

أهم مواطن الجمال :

- ◀ سيناء عروس بدوية: تصوير لسيناء بالعروس البدوية؛ مما يوحي بجمالها.
- ◀ سيناء خيول عربية: تصوير لسيناء في أصالتها بالخيول العربية الأصيلة.

- ◀ **سيناء حمامات بيض**: تصوير لسيناء في هدونها بالحمام الأبيض الذي يرمز للسلام.
- ◀ **حمامات بيض وسنابل قمح ذهبية**: تعبير جميل مزج فيه الشاعر بين لون الحمام الأبيض المحلق في سماء سيناء واللون الذهبي لسنابلها في لوحة بديعة تبهر الناظر لها.
- ◀ **وجداول من عطر رقرق**: تصوير لمياه الجداول - في صفائها ورائحتها الجميلة - بالعطر
- ◀ **مناجم - كنوز**: التنكير يفيد التعظيم. - الجمع يفيد الكثرة.
- ◀ **سيناء تميمة وادي النيل**: تصوير سيناء بالتميمة التي تُعلق في العنق: مما يوحي بسمو قدرها في قلوب المصريين.
- ◀ **تعود إلى صدر الوادي**: تصوير لسيناء بطفلة تعود إلى صدر أمها (مصر).
- ◀ **يسب كؤوس الأضواء**: تصوير للأضواء بشراب يملأ الكؤوس.
- ◀ **حمام أبيض مثل النور**: تصوير للحمام الأبيض بالنور في نقاء لونه.
- ◀ **تغطي وجه الصحراء**: تعبير جميل يبرز مدى السلام المنتشر بسيناء بعد تحريرها.
- ◀ **طيور خضر ... تحيي ذكرى الشهداء**: تصوير للطيور الخضر بأشخاص يحتفلون بذكرى الشهداء.
- ◀ **يحيي أعلى الأسماء**: تعبير جميل يدل على سمو منزلة سيناء عند المصريين.
- ◀ « ساقى النور يصب كؤوس الأضواء » ، « حمام أبيض... يرفرف بين الأحياء »
- ◀ « طيور خضر .. تحيي ذكرى الشهداء » : مشاهد تملؤها الحركة المبهجة والألوان البراقة الدالة على حسن سيناء وروعته، والأصوات المفرحة المنطلقة من غناء النساء الحسنات.

١- تدريب:

سيناء عروس بدويه *** سيناء خيول عربيه
 سيناء حمامات بيض *** وسنابل قمح ذهبيه
 وجداول من عطر رقرق *** فوق ضف اف ورديه

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- معنى رقرق: (لامع - نقى - صاف - سائل)
 ٢- مضاد بدويه : (جبليّة - حضرية - ريفية - ساحلية)
 ٣- مفرد خيول: (خيال - خيل - خال - خلة)

- (ب) بم وصف الشاعر سيناء في الأبيات السابقة ؟
 (ج) ١- ما الجمال في قوله : «سيناء عروس بدوية » ؟
 ٢ - وصف الشاعر لـ «سيناء» بالخيل العربية يدل على
 (د) أكمل قائل النص هو الشاعر.....

٢-تدريب:

وحمام أبيض مثل النور *** يرفرف بين الأحياء
 وغصون شجر الزيتون *** تغطي وجه الصحراء
 وطيور خضر فوق الأفق *** تحبى ذكرى الشهداء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ - معنى الأفق : (منتهى امتداد البصر - نجوم السماء - نور الشمس - جمال الحديقة)
 ٢ - مضاد يرفرف : (يسكن - يصمت - يهدأ - يغفل)
 (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - أشجار الزيتون يرمز بها دائما إلى السلام. ()

٢ - سيناء مملوءة بالخير والنماء. ()

(ج) ما الجمال في حمام .. يرفرف بين الأحياء ؟

(د) ١- لماذا خص الشاعر الخضر من الطيور ؟

٢ - علام يدل تكرار كلمة «سيناء» في الأبيات ؟

٣- " هاتين الفتاتان هما اللتين نالتا جائزة التفوق " صحح ما فوق الخط وأعربه.



النص السادس : (ذكريات أكتوبر)

الفقرة ١

«.... مكللا بالبشر والاستبشار يجيء يُومُ السّادس من أكتوبر ، محطةً نَزَوْدٌ منها بالطاقة
والهمة والأمل في طريق البناء والتعمير والحرية، يجيءُ حاملا أطيّب الذكريات .. النُّورُ يَقيضُ وَيُضيءُ
ويُبهرُ مُبَدِّداً الغيومَ وَالغبارَ.»

شرح الفقرة ١:

يأتي يوم السادس من أكتوبر متوجاً بالسُرور والسعادة كمصدر يمدنا بالطاقة والأمل في بناء مستقبلنا، كما
يحمل لنا أروع ذكريات النصر، ويأتي نوره مزيلا كل الآثار التي سببتها هزيمة
يونيو ١٩٦٧م.

أهم المفردات :

- مكللاً: متوجاً
- البشر: الفرح والسُرور، المضاد : الحزن.
- الهمة: العزيمة القوية، الجمع: الهمم.
- أطيّب: أحسن، وأروع المضاد : أخبث الجمع : أطيّب.
- مبدداً : مزيلاً، ومفرقا المضاد : مثبتاً، ومُجمَعاً.
- الغيوم: السحب المراد الهزيمة، المفرد : الغيم.

أهم مواطن الجمال :

- ◀ مكللا بالبشر والاستبشار يجيء يوم السادس من أكتوبر : تصوير ليوم السادس من
أكتوبر بالقائد المنتصر، وتصوير للبشر والاستبشار بالتاج الذي يعلو رأسه.
- تعبير جميل يبرز فرحة الكاتب واعتزازه بيوم السادس من أكتوبر.
- ◀ محطة نزود منها بالطاقة: تصوير ليوم السادس من أكتوبر بمحطة تمدنا بالقوة والعزيمة
: مما يدل على قيمة هذا اليوم في حياتنا.
- ◀ النور يفيض... مبددا الغيوم : تصوير ليوم السادس من أكتوبر بالنور الذي ينتشر ليبدد الظلام.



الفقرة ٢

«فاستوى (اليوم) بإنجازه عيدا من الأعياد ، وراثا من الأمجاد ، ورمزا للإرادة والشجاعة والنظام، وبقوته فتحت نوافذ لتندفق منها العزة من جديد . وتتابع أنعام النصر ونشواته مُمهدة للسلام العقول والقلوب للتركيز على هُوم طال إهمالها ؛ لشق طريق طويل نحو البعث والنهوض في سباق عصر منطلق بقوة الصاروخ».

شرح الفقرة ٢:

يمثل يوم السادس من أكتوبر للمصريين :

- عيدا، وميراثا من الأمجاد للأجيال القادمة.
- رمزا للإرادة والشجاعة والنظام.
- مصدرا للعزة والكرامة.
- مهد هذا النصر لتحقيق السلام، ودعا المصريين إلى التخلص من السلبيات؛ حتى يخوضوا سباق التقدم.

أهم المفردات :

- استوى المراد : اكتمل، أو أصبح.
- تراثا : إرثا أو ميراثا.
- تندفق: تتوالى، وتندفع المضاد : تتراجع، وتنقطع.
- نشواتة المراد : أفراحه المفرد : نشوة.
- البعث: الحياة، المضاد : الموت.

أهم مواطن الجمال :

- ◀ تراثا من الأمجاد: تصوير تصوير بالتراث الذي يورث للأجيال القادمة.
- ◀ لتندفق منها العزة : تصوير الشعرة شهر جار تندفق مياهه.
- ◀ ممهدة للسلام: تعبير جميل يدل على أهمية نصر أكتوبر في تحقيق السلام.
- ◀ سباق عصر منطلق بقوة الصاروخ: تعبير جميل يوحي بسرعة التقدم في العالم، وضرورة ملاحقته ومسايرته.

الفقرة ٣

«إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب وإصراره على الحياة الكريمة، وتضحية جنود بواسل قدموا أرواحهم بغير حساب فداء للوطن ، وتدبير رجال حملوا الأمانة بلياقة وجدارة وجلال .. إنَّه فرصةٌ لتحية الزعماء .. إنَّه يوم النصر .. ويوم العظة .. ويوم التفكير .. ويوم الأمل».

شرح الفقرة ٣:

يجدد الكاتب أسباب نصر أكتوبر، وهي:

- تصميم الشعب المصري على الحياة الكريمة.
- تضحية الجنود الشجعان بأرواحهم فداء للوطن.
- تخطيط القادة الذين تحملوا المسؤولية بجدارة.
- ويجب علينا في ذكرى أكتوبر العظيم أن نحیی ونقدر من ساهموا في تحقيق هذا النصر
- ويصف الكاتب يوم أكتوبر بأنه يوم النصر ويوم العظة، ويوم التفكير، ويوم الأمل.

أهم المفردات :



- ثمرة: المراد: نتيجة الجمع: ثمار، وثمر، والثمار
- بواسل: شجعان المضاد: جبنة، المفرد: باسل
- جدارة: استحقاق
- جلال: عظمة المضاد حقارة
- العظة: العبرة، الجمع: العظات

أهم مواطن الجمال :

- ◀ إن يوم السادس من أكتوبر ثمرة تصميم شعب : تصوير لتصميم الشعب المصري بالنبات وتصوير للنصر بثمره لهذا النبات: مما يدل على مدى الجهد والعطاء المبذولين في المعركة.
- ◀ قدموا أرواحهم : تعبير جميل يبرز عظمة التضحية، وفيه إشارة للوفاء بحق الشهداء
- ◀ إنه يوم النصر.. ويوم العظة.. ويوم التفكير .. ويوم الأمل : أسلوب مؤكد بـ «إن»
- تعدد الأوصاف ليوم السادس من أكتوبر يدل على مدى عظمة النصر، وقيمة هذا اليوم.

١- تدريب:

"مكثلا بالبشر والاستبشار يجيء يوم السادس من أكتوبر، محطة نزود منها بالطاقة والهمة والأمل في طريق البناء والتعمير والحرية، يجيء حاملاً أطيب الذكريات".

(أ) هات من الفقرة :

١ - كلمة معناها متوجا. ٢ - كلمة مفرداها الذكرى.

٣ - كلمة مضادها «الحنن» ٤ - كلمة جمعها الآمال

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - أصبح يوم السادس من أكتوبر للمصريين، وميراثاً لهم.

٢- من أوصاف الكاتب ليوم السادس من أكتوبر أنه يوم ، ويوم

(ج) إلام دعا الكاتب المصريين ؟

(د) ١- وضع الجمال في مكللا بالبشر .

٢- ما دلالة تنكير محطة ؟

٢- تدريب:

"وبقوته فتحت نوافذ لتندفق منها العزة من جديد، وتتابع أنغام النصر ونشواته ، ممهدة للسلام، داعية العقول والقلوب للتركيز على هموم طال إهمالها ؛ لشق طريق طويل نحو البعث والنهوض".

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

١- المراد بـ (هموم) : (مصالح - أحزان - خطط - مشروعات)

٢ - مضاد (ممهدة): (مرتفعة - بعيدة - معرقة - مغلقة)

٣- مفرد نشوات: (نشأة - نشية - نشاوة - نشوة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - نصر أكتوبر رمز للإرادة والشجاعة والنظام. ()

٣- ليس هناك علاقة بين نصر أكتوبر ونهضة الوطن. ()

(ج) أكمل : أفادت عبارة من جديد.....

(د) بم وصف الكاتب يوم ذكرى نصر أكتوبر بالفقرة السابقة؟.....



الإعراب والبناء.

الإعراب

الإعراب : هو تغير ضبط (تشكيل) آخر الكلمة تبعاً لتغير موقعها الإعرابي في الجملة،

مثل : نجح التلميذ في الامتحان .

- كافات التلميذ الناجح. - سلمت على التلميذ الناجح.
- نلاحظ تغير ضبط تشكيل آخر حرف في كلمة (التلميذ) تبعاً لتغير موقعها الإعرابي.
- فالكلمة التي يتغير ضبط آخرها بتغير موقعها في الجملة تسمى كلمة معربة

البناء

البناء هو ثبوت ضبط تشكيل آخر الكلمة مهما تغير موقعها الإعرابي في الجملة ،

مثل : نجح هؤلاء الطلاب.

- كرمنا هؤلاء الطلاب . . سلمت على هؤلاء الطلاب .
- نلاحظ ثبوت ضبط تشكيل آخر حرف في كلمة (هؤلاء) مهما تغير موقعها الإعرابي.
- فالكلمة التي يثبت آخرها مهما تغير موقعها في الجملة تسمى كلمة مبنية

المعرب والمبني في الأسماء والأفعال والحروف

الحروف	الأفعال	الأسماء
حروف الجر	الفعل المضارع معرب	جميع الأسماء معربة ما عدا :
حروف العطف .	إلا إذا اتصلت به	الضمائر
الحروف الناسخة	- نون التوكيد	أسماء الإشارة.
	- نون النسوة	الأسماء الموصولة
	الفعل الماضي	أسماء الاستفهام.
	وفعل الأمر مبنيان دائما	أسماء الشرط
	كلها مبنية ، مثل	بعض الظروف .



أنا بس حبيت أفطرن
إنك عديت باوقات
كثير اصعب من كذا
وعدت على خير،
ودي كمان هتتدي
على خير إتظمن
ومتقلقش كله هيبقي
كويس.

أولاً: المعرب والمبني من الأسماء

1- الأسماء المعربة: معظمها معرب .

• تنقسم علامات الإعراب في الأسماء المعربة إلى أصلية وفرعية :

علامات الإعراب			نوع الأسم
الجر	النصب	الرفع	مفرد
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع تكسير
الكسرة	الفتحة	الضمة	جمع المؤنث السالم
بالكسرة	بالكسرة	بالضمة	مثنى
الياء	الياء	الألف	جمع المذكر السالم
الياء	الياء	الواو	الأسماء الخمسة
الياء	الألف	الواو	

2- الأسماء المبنيّة: تبني على حركة الحروف الأخير (الضم - الفتح - الكسر - السكون)

• تكون في محل (رفع - نصب - جر) حسب موقعها هذه الأسماء هي :

الضمائر المتصلة

- أنا - نحن - أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن مثل: (الجملة) أنت عامل ناجح - هو - هي - هما - هم - هن
- ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ

الضمائر المتصلة

- تاء الفاعل - نا الفاعلين - نون النسوة - واو الجماعة - ألف الاثنين - ياء المخاطبة - هاء الغيبة - ياء المتكلم - كاف الخطاب - نا المتكلمين
- مثل: . أديت الصلوات المفروضة .

أسماء الإشارة

- هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - تلك - أولئك . ما عدا (هذان - هاتان) . يعربان إعراب المثنى .
- هذا الكتاب مفيد .
- اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

أسماء الموصولة

- الذي - التي - الذين - اللاتي أو اللاتي - من - ما وهي مبنية ما عدا (اللذان - اللتان) يعربان إعراب المثنى مثل . نجح الذي اجتهد
- اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل

أسماء الاستفهام

- من - ما - متى - أين - كيف - كم . وهي مبنية ما عدا (أي) فهو معرب. مثل .. متى الامتحان ؟
- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم

أسماء الشرط

- متى - أين - ما - مهما - من . وهي مبنية ما عدا (أي) فهو معرب وما بعده يعرب مضافا إليه .
- مثل من يذاكر ينجح .
- اسم شرط مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
- منذ - حيث - أمس - الآن - إذ - إذا مثل .. سافرت أمس .
- بعض الظروف (ظرف زمان مبني على الكسر)

ثانياً: المعرب والمبني من الأفعال:

١- الأفعال المضارع

- مبني : على الفتح إذا اتصل بنون التوكيد مثل :
 - والله لأذاكرن الدرس .
 - فعل مضارع مبني على الفتح
- مبني : على السكون إذا اتصل بنون النسوة مثل :
 - الطبيبات يعالجن المرضى .
 - فعل مبني على السكون
- معرب : 1- مرفوع إذا لم تسبقه أداة نصب أو أداة جزم مثل
 - يدافع الجيش عن الوطن .
 - فعل مضارع مرفوع بالضممة

مجزوم

- إذا سبقته إحدى أدوات الجزم وهي : (لم - لما - لا الناهية - لام الأمر) أو أداة شرط جزمة مثل : (من - ما - مهما - متى - أين ...) مثل .
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
 - فعل مضارع مجزوم بالسكون
 - علامات اعراب الفعل المضارع :
 - أصلية : الفتحة - الضمة - السكون) .

٢٢) فرعياً / ثبوت الذون - حذف الذون - حذف حرف العلة .

علامات الإعراب			نوع الفعل المضارع
الجر	النصب	الرفع	صحيح الاخر
السكون	الفتحة	الضمة	معتل الاخر
حذف حرف العلة	الفتحة	الضمة	الأفعال الخمسة
حذف النون	حذف النون	ثبوت النون	

- <<لا>> الناهية : (للمتع والترك)، تجزم الفعل المضارع ، مثل : لا تهمل دروسك ، أما لا النافية (عدم حدوث الفعل) ، فلا تؤثر في الفعل المضارع ، مثل : الطالب لا يهمل دروسه .

٢- الفعل الماضي

المثال	الفعل	علامة البناء	السبب
حقق المجتهد النجاح.	حقق	الفتح	لم يتصل به ضمير
فازت الطالبة بالجائزة .	فازت	الفتح	ضمير اتصلت بآخره (تاء التأنيث)
التلميذان فهما المدرس	فهما	الفتح	اتصلت بآخره (ألف الاثنيين)
كافأنا المعلم .	كافأنا	الفتح	اتصلت بآخره (نا المتكلمين)
عاقبك المعلم	عاقبك	الفتح	اتصلت بآخره (كاف الخطاب)
المؤمن نصره الله	نصره	الفتح	اتصلت بآخره (هاء الغيبة)
قرأت المدرس	قرأت	السكون	اتصلت بآخره (تاء الفاعل)
نجحنا في الامتحان	نجحنا	السكون	اتصلت بآخره (نا الفاعلين)
الفتيات كتبن المدرس	كتبن	السكون	اتصلت بآخره (نون النسوة)
الأولاد لعبوا بالكرة	لعبوا	الضم	اتصلت بآخره (واو الجماعة)

- يمكن معرفة علامة بناء الفعل الماضي إذا لا حظنا تشكيل الحرف الأخير من الفعل (قبل دخول الضمائر والملحقات) ،

مثل : حضر الرجال .	الرجال حضروا .	النساء حضرن .
فعل ماض مبني على الفتح .	فعل ماض مبني على الضم .	فعل ماض مبني على السكون

3- الفعل الأمر : فعل الأمر مبني دائما، ويبنى على ما يجزم به مضارعه

المثال	الفعل	علامة البناء	السبب
اجتهد في المذاكرة .	اجتهد	السكون	صحيح الآخر ، ولم يتصل به ضمير
اجتهدن في دروسكن .	اجتهدن	السكون	اتصلت بآخره (نون النسوة)
اكتبن المدرس .	اكتبن	الفتح	اتصلت بآخره (نون التوكيد)
اسع في الخير	اسع	حذف حرف العلة	معتل الاخر
اخلصا في العمل	اخلصا	حذف النون	اتصلت بآخره ألف الاثنيين
احترموا أباكم	احترموا	حذف النون	اتصلت بآخره واو الجماعة ياء المخاطبة
اسمعي النصيح	اسمعي	حذف النون	اتصلت بآخره ياء المخاطبة

ثالثاً - المعرب والمبني من الحروف : كل الحروف مبدئية

الذمت .

الذمت

تابع يذكر لوضع صفة من صفات المنعوت (الموصوف) قبله، ويطابق المنعوت في إعرابه رفعا ونصبا وجرا .

المنعوت : يعرب حسب موقعه في الجملة . مثل : جاء الطالب الناجح .

- أكرمت الطالب الناجح .
- أثنت على الطالب الناجح

أنواع النعت

أنواع النعت

ذمت مفرد

ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة تعبر عن مفرد أو مثنى أو جمع)
يطابق المنعوت في الإعراب ، والنوع ، والعدد ، والتعريف أو التنكير .

مثال : الطالب المهذب متفوق

- هو ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة تعبر عن مفرد أو مثنى أو جمع) . شرطه : يطابق المنعوت في أربعة أوجه ، هي : 1- في الإعراب : (الرفع - النصب - الجر) . 2- النوع : (التذكير - التأنيث) .

3- العدد : (الإفراد - التثنية - الجمع) . 4- التعريف أو التنكير .

- إعرابه : نعت (مرفوع أو منصوب أو مجرور) تبعا لإعراب المنعوت قبله .

المثال	المنعوت	النعت	الرابط (الضمير)
نجح الطالب المجتهد	التالب	التالب	الرفع ، والتذكر ، والإفراد ، والتعريف
كافأت طالبتين مجتهدتين	طالبتين	مجتهدتين	النصب ، والتأنيث ، والتثنية ، والتنكير
سلمت على طلاب مجتهدين	طلاب	مجتهدين	الجر ، والتذكير ، والجمع ، والتنكير
كرمت الدولة الطالبات المجتهدات	التالبات	المجتهدات	

- إذا كان المنعوت جمعا غير عاقل (جماد - نبات - حيوان)
- جاز أن يكون النعت : مفردا مؤنثا ، مثل : رأيت الجبال العالية .
- جمع مؤنث ، مثل : رأيت الجبال العاليات .



كوزيت

نعت جملة

- هو ما كان جملة اسمية أو فعلية تقع بعد اسم نكرة (المنعوت) .
- لا بد أن يشتمل على ضمير يعود على المنعوت ، ويطابقه في النوع والعدد.
- مثال : **كرمت طالبة سلوكها رائع . - محمدرجل يحترمه الناس .**
- **النعت الجملة** : هو ما كان جملة اسمية أو فعلية .
- شروطه : يقع بعد اسم نكرة (المنعوت) .
- يشتمل على رابط (ضمير) قد يكون ظاهرا أو مستترا يعود على المنعوت ، ويطابقه في النوع والعدد.
- موقعه الإعرابي : في محل (رفع أو نصب أو جر) نعت .

المثال	المنعوت	النعت	أوجه المطابقة بين النعت والمنعوت
شاهدت طائرا ريشه جميل	طائرا	ريشه جميل (في محل نصب) ريشه جميل	الضمير <<ه>> في ريشه
كافأت تلميذة أخلاقها مهذبة	تلميذة	أخلاقها مهذبة (في محل نصب)	الضمير <<ها>> في (أخلاقها)
حضر تلميذ يحبه الزملاء	تلميذ	يحبه الزملاء (في محل رفع)	الضمير <<ه>> في (يحبه)
نجح في الامتحان طلاب يجتهدون	طلاب	يجتهدون (في محل رفع)	الضمير <<و>> في (يجتهدون)
أعجبت بمجتمع يتقدم	بمجتمع	يتقدم (في محل جر)	الضمير المستتر تقديره <<هو>>

نعت شبه جملة

- هو ما كان (ظرفا) أو (جارا ومجرورا) يقع بعد اسم نكرة (المنعوت) .
- مثال : **شاهد هلالا بين السحاب . - زرت مريضا في المستشفى .**
- النعت شبه الجملة : هو ما كان ظرفا أو جارا ومجرورا . شرطه : يقع النعت شبه الجملة بعد اسم نكرة (المنعوت) . موقعه الإعرابي : في محل (رفع أو نصب أو جر) نعت

المثال	المنعوت	النعت	نوعه
وفق عصفور فوق الغصن	عصفور	فوق <<في محل رفع>>	شبه جملة (ظرف مكان)
عرفت رجلا من الصالحين	رجلا	من الصالحين <<في محل نصب>>	شبه جملة (جار ومجرور)

ذوات خاصة بالنعته

- قد يتعدد النعت للمنوعات الواحد ، مثل : أنت إنسان محترم ، مهذب ، يحبه الجميع .
- الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات (نعته) .
- كلمة (ابن) إذا وقعت بين علمين (اسمين) تحذف الفها وتعرب نعته ، مثل : لقب عمر بن الخطاب بالفاروق.
- الاسم المعروف ب (أل) الواقع بعد (أيها ، وأيتها) يعرب نعته مرفوعا ، مثل : يا أيها المصريون ، حافظوا على وطنكم
- اللقب بعد العلم يعرب نعته ، مثل : أحب أبا بكر الصديق .
- الاسم الموصول إذا جاء بعد كلمة معرفة يعرب اسما موصولا مبنيا في محل (رفع ، أو نصب ، أو جر
- (نعته ، مثل : جاء الطالب الذي أقره .
- اسم الإشارة إذا جاء بعد كلمة معرفة يعرب اسم إشارة مبنيا في محل (رفع ، أو نصب ، أو جر) نعته ، مثل : استمعت إلى الطالب هذا .
- اسم الإشارة إذا سبق بأداة نداء ، وجاء بعده اسم معرف ب (أل) يعرب هذا الاسم نعته ، مثل : يا هذا الطالب ، اجتهد .
- النعت يتبع المنوعات في الحكم الإعرابي (الرفع ، أو النصب ، أو الجر) وليس في علامة الإعراب ، مثل : العلماء المصريون مبدعون .

أنت مسؤول
عن السعي
والمحاولة
وليس النتيجة



العطف

العطف

هو إتباع لفظ بآخر بواسطة حرف من حروف العطف

أسباب العطف بتكون من:

❖ المعطوف على:

- متبوع (يعرب حسب موقعه في الجملة)
- حرف العطف يتكون من : << الواو - الفاء - ثم - أو >> تعطف المفردات (الكلمات) والجمل تستخدم كحروف عطف بدون شروط
- <<لا - بل - لكن >> تعطف المفردات (الكلمات) فقط . تستخدم كحروف عطف بشروط .

❖ المعطوف:

- تابع (يتبع المعطوف عليه في الإعراب)
- مثال : نجح محمد و علي.

أولاً: العطف بالواو - الفاء - ثم - أو

تستخدم كحروف عطف بدون شروط . ، ولكل حرف منها وظيفة معينة .

المثال	المعطوف عليه وإعرابه	حرف العطف	المعطوف وإعرابه	وظيفة حرف العطف
حضر المعلم والتلميذ	المعلم (فاعل مرفوع)	الواو	التلميذ (معطوف مرفوع)	الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه
دخل المدير فالمعلم	المدير (فاعل مرفوع)	الفاء	المعلم (معطوف مرفوع)	الترتيب والتعقيب (قصر الفترة الزمنية بين وقوع المعطوف والمعطوف عليه)
نزرع القمح ثم نحصد	نزرع (فعل مضارع مرفوع)	ثم	نحصد (فعل مضارع مرفوع)	الترتيب والتراخي (طول الفترة الزمنية بين وقوع المعطوف والمعطوف عليه)
جالس العلماء أو الأدباء	العلماء (مفعول به منصوب)	أو	الأدباء (معطوف منصوب)	التخيير

ثانياً: العطف (لا - بل - لكن)

المثال	المعطوف عليه وإعرابه	حرف العطف	المعطوف وإعرابه	وظيفة حرف العطف
فاز بالجائزة المجتهد لا المهمل	المجتهد (فاعل مرفوع)	لا ، لا يسبق بنفي ، لا يقترن بحرف عطف آخر ، لا يتكرر	المهمل (مفعول مرفوع)	إثبات الحم لما قبله ونفيه عما بعده
لا أصحاب الأشرار بل الأخيار	الأشرار (مفعول به منصوب)	بل (يسبق بنفي)	الأخيار (مفعول به منصوب)	إثبات الحكم لما بعده ونفيه عما قبله
صاحب الذكي بل الأمين	الذكي مفعول به منصوب	بل (يسبق بإثبات)	الأمين (مفعول به منصوب)	الإضراب أي (نفي الحكم تمام عما قبله وإثباته لما بعده
لا تتحدث بالكذب لكن الصدق	الكذب إسم مجرور	لكن (يسبق بنهي) لا يقترن بحرف عطف آخر	الصدق (مفعول مجرور)	الإستدراك أي (إثبات الحكم لما بعده
لا أحب الكسل لكن النشاط	الكسل (مفعول به منصوب)	لكن يسبق بنفي ، لا يقترن بحرف عطف آخر	النشاط (مفعول به منصوب)	الإستدراك أي (إثبات الحكم لما بعده)

لكن - لكن

- إذا اختلف شرط من شروط حرف العطف (لا) تصبح (لا) نافية وليست عاطفة مثل : لا الخائن محبوب ولا الكاذب.
- لا : نافية (لأنها سبقت بنفي واقتربت بحرف عطف آخر) .
- (لكن) ساكنة النون حرف عطف، والاسم الواقع بعدها يعرب معطوفا .
- (لكن) مشددة النون حرف ناسخ، والاسم الواقع بعدها يعرب اسمها منصوباً مثل : العلم نور لكن الجهلاء لا يكونون ذلك .
- إذا اقتربت (لكن) بحرف عطف آخر تصبح حرفاً ناسخاً، والاسم الواقع بعدها يعرب اسم لكن منصوباً ، مثل : العلم نافع ولكنه سلاح ذو حدين.

المعركة صعبة انا
عارف بس انت
اشطركنكوت
ومش هتستسلم



الحال

- الحال : اسم نكرة منصوبة تبين هيئة صاحبها حين وقوع الفعل ، وتصلح للإجابة عن سؤال يبدأ ب « كيف » ، فمثلا إذا قلنا :
عاد الطالب من الامتحان مسرورا .
- وسألنا : كيف عاد الطالب من الامتحان ؟ فستكون الإجابة : مسرورا . إذن فكلمة "مسرورا" تعرب حالا وكلمة "الطالب" هي صاحب الحال. وتنقسم أحوال إلى ثلاثة أنواع

❖ اذواع الحال

- حال مفردة
- هي ما ليست جملة ولا شبه جملة كلمة واحدة تعبر عن مفرد أو مثنى أو جمع.
- شرطها : تطابق صاحب الحال في : النوع : التذكير أو التأنيث العدد : (الإفراد، أو التثنائية، أو الجمع). إعرابها : حال منصوبة.

المثال	صاحب الحال	الحال	نوعها	شرطها
حضر الأستاذ مبتسما.	الأستاذ	مبتسما	مفردة	تطابق صاحب الحال في النوع والعدد
جاء الطلاب مسرورين .	الطلاب	مسرورين	مفردة	تطابق صاحب الحال في النوع والعدد
شاهدت الطبيبات مسرورات	الطبيبات	مسرورات	مفردة	تطابق صاحب الحال في النوع والعدد
ينافس محمد زميله متحابين	محمد زميله	متحابين	مفردة	تطابق صاحب الحال في النوع والعدد

❖ حال جملة

- الحال الجملة هي ما كانت جملة اسمية أو فعلية.
- شرطها : وتشتمل الجملة على رابط يربطها بصاحب الحال ، وهذا الرابط قد يكون الضمير أو الواو، أوهما معا. وإذا كان الرابط ضميرا فلا بد أن يطابق صاحب الحال في النوع والعدد .
- محلها الإعرابي : في محل نصب حال.

المثال	صاحب الحال	الحال	نوعها	شرطها	الرابط
رجع الأب من العمل يبتسم	الأب	يبتسم	جملة	تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال	الضمير المستتر «هو»
اقبل الفائز وجهه مشرق.	الفائز	وجهه مشرق	جملة	تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال	الضمير البارز «الماء» في (وجهه)
هجم الجنود والشمس ساطعه	الجنود	والشمس ساطعه	جملة	تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال	الواو
عاد منتصر وهو متفائل.	منتصر	هو متفائل	جملة	تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال	الواو ، والضمير البارز «هو»

❖ حال شبه جملة:

○ هي ما كانت ظرفاً أو جاراً ومجروراً ... محلها الإعرابي في محل نصب.

المثال	صاحب الحال	الحال	نوعها
شاهدت الإمام فوق المنبر	الإمام	فوق	شبه جملة
سرنى المعلمون بالمدرسة	المعلمون	بالمدرسة	شبه جملة

نوابت خاصة بالحال:

- الكلمات الآتية تعرب حالا: (معا - جميعا - ماديا - ادبيا - سويا - قاطبة - وحده - اولاً ، ثانياً ... الخ - عوضاً - بدلاً)
- قد تتعدد الحال ،
- مثل : حضر القائد منتصراً ضاحكاً .
- إذا طلب منك تحويل النعت الجملة إلى حال جملة :
- اجعل المنعوت معرفة ، مثل : ابصرت لاعبا يحرز الهدف .
- في محل نصب نعت
- أبصرت اللاعب يحرز الهدف .
- في محل نصب حال .
- إذا طلب منك تحويل الحال الجملة إلى نعت جملة :
- اجعل صاحب الحال نكرة ، مثل :
- رأيت الرجل يجتهد في العمل
- في محل نصب حال
- فالجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحول . وبعد النكرات صفات
- إذا طلب منك تحويل الحال المفردة إلى حال جملة
- اجعل الحال فعلاً من نفس لفظها ، فتصبح حالاً جملة فعلية ، مثل :
- جاء الولد مبتسماً
- جاء الولد يبتسم
- حال مفردة
- حال جملة فعلية
- أو أضف قبل الحال ضميراً بارزاً منفصلاً واجعل الحال مرفوعة فتصبح حالاً جملة اسمية
- مثل
- جاء الولد مبتسماً (حال مفردة)
- *جاء الولد وهو مبتسم (حال جملة اسمية)

التوكيد

- التوكيد : تابع يذكر في الكلام ليؤكد المعنى، ويتبع ما قبله في الإعراب.
- المؤكد : ما قبل التوكيد، ويعرب حسب موقعه في الجملة.

أنواع التوكيد:

توكيد معذوبي

له ألفاظ مخصوصة، وهي :
 (نفس - عين) لتوكيد الاسم المفرد والمثنى ، والجمع
 (كلا) لتوكيد الاسم المثنى المذكر فقط.
 (كلتا) لتوكيد الاسم المثنى المؤنث فقط.
 (كل - جميع) التوكيد الاسم الجمع ، والمفرد الذي
 له أجزاء.

توكيد افظي

يكون بتكرار لفظ المؤكد سواء أكان :
 اسما مثل : محمد محمد مجتهد.
 حرفا مثل : لن لن يفوز الكسول.
 فعلا مثل : أقبل أقبل الناجح.
 جملة مثل : الحق منتصر الحق منتصر.

هذه الألفاظ لا تكون توكيدا معذوبا إلا بشرطين . هما :

1. أن يتصل بها ضمير يعود على المؤكد ويطابقه في النوع والعدد .
 2. إذا حذفت من الكلام، لا يؤثر ذلك في المعنى.
- ❖ أولا : نفس - عين يؤكداً : المفرد - المثنى - الجمع ، مثل :
- حضر الرئيس نفسه
 - المهندسان أنفسهما موهوبان .
 - سلمت على الطلاب أعينهم.
- ❖ ثانياً : كلا - كلتا يؤكداً المثنى فقط : كلا (للمثنى المذكر) كلتا (للمثنى المؤنث).
- نجح الطالبان كلاهما
 - كرمت المدرسة الطالبتين كلتيهما.
 - عند اتصال (كلا - كلتا) بضمير تعربان إعراب المثنى (الرفع بالألف : كلاهما وكلتاهما)
 - و (النصب والجر بالياء : كليهما وكلتيهما)
 - وإذا لم يتصل بهما ضمير تعربان إعراب الاسم المفرد ولكن بعلامات مقدره، مثل:
 - فاز الطالبان كلاهما : توكيد مرفوع بالالف
 - فاز كلا الطالبين: فاعل مرفوع بالضممة المقدره
- ❖ ثالثاً : كل - جميع يؤكداً : الجمع ، والمفرد الذي له أجزاء:
- مثل : كافات المجتهدين كلهم. تحدثت مع المعلمات جميعهن. قرأت الكتاب كله .
 - إذا جاءت ألفاظ التوكيد المعنوي بدون ضمير تعرب حسب موقعها وما بعدها مضاف إليه مثل: نفس المؤمن مطمئنة.
 - التوكيد المعنوي : اذا حذفت من الجملة لا يؤثر الحذف في المعنى . مثل: الطالبان كلاهما مجتهدان الطالبان كلاهما مجتهد.
 - في المثال الثاني كلمة (كلاهما) اذا حذفت من الجملة لا يستقيم المعنى ولذلك فهي لا تصح ان تعرب توكيدا معنوياً

تدريب ١:

"بنى انه نفسك عن المنكر، تصبح إنساناً سيرته محمودة لا مذمومة، ومهما تماديت في فعل القبيح يمكنك العودة إلى صنع الجميل ونفسك راضية به ، وهذه الأعمال الطيبة تجعلك من عباد الله الصالحين".
(أ) إعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة ما يلي :

- ١- حالاً جملة، وبين نوعها.
- ٢- نعنا جملة، وبين محلها من الإعراب.
- ٣- فعلاً معرباً، وآخر مبنياً.
- ٤- معطوفاً، وأعربه.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أقبِل الطالبان كلاهما مبتسمان «كلاهما» إعرابها :
- (توكيد مرفوع - توكيد منصوب - مبتدأ - خبر)
- ٢- «أنت تقضين بالعدل - أنتن تقضين بالعدل». ما تحته خط بالترتيب :
- (معرب ، مبنى - مبنى، معرب - معربان - مبنيان)

تدريب ٢:

"إرادة الإنسان كلها فوائد تحطم المعوقات، إنها أعظم الأسلحة على الإطلاق، فلا تستسلم أنت للكسل.

(أ) إعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي :

- ١- نعنا، وبين نوعه.
- ٢- توكيدا ، وأذكر نوعه.
- ٣- اسما معرباً بعلامة فرعية، وأذكر العلامة.
- ٤- اسما مبنياً اختلف موقعه الإعرابي.

(ج) بين سبب نصب الكلمات التي تحته خط :

- ١- "تجولت مع الأصدقاء ورجعنا معا".

٢- "لا أسمع القصص لكن القرآن - القصص مفيدة لكن القرآن أفيد".

(د) "لا يطمئن أحدكم للحاقد". أذكر علامة بناء الفعل المضارع، ثم اجعله مبنياً بعلامة أخرى في جملة من عندك.



تدريب ٣

"أظهرت عقول المفكرين ووسائل المخترعين الكهربائيين، فأفادت العالم بأسره وأكسبته حضارة ورقيا".

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

١- فعلا مبنياً . ٢- حالاً.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- "كلتا الطالبتين مجتهدتان كلتا " جاءت مرفوعة لأنها :

(توكيد لفظي - توكيد معنوي - مبتدأ - خبر مقدم).

٢- "أقبل رجل " نعت الجملة الاسمية المناسب مكان النقاط :

(مسرور - وجهه مسرور - وجهه مسرورا - مسرورا وجهه).

تدريب ٤

"أطلقنا الرصاصات لتفتك جسم العدو وكرامته لكي نرفع رؤوسنا منتصرين تلفنا فرحة غامرة لتصبح مصر في مقدمة الدول، فعلينا أن نفخر بأننا ننتمي لهذا البلد".

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- معطوفاً ، وأعربه. ٢- فعلا مبنياً ، وبين فاعله. ٣- نعتاً، وبين نوعه.

(ج) صوب الخطأ في الجملة الآتية : "أمسى اللاعبون كنيهما مسرورين بالفوز".

تدريب ٥

"إن الحرية التي تشرق في نفوس المؤمنين وتعطيهم الأمل في حياة حفتها السعادة حرية مكتملة الأركان، وهي تدفع العقل إلى التفكير والإبداع لا التقليد ، ومن يحرم من الحرية يعيش حبيسا في ظلمة حالكة".

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١- اسما مبنيا وآخر معرباً. ٢- فعلا مبنيا ، وآخر معرباً. ٣- حالاً وبين نوعه ٤- أسلوب عطف، وبين أركانه.



(ج) تخير الصواب مما بين القوسين لما تحته خط:

١ - أنت تقضين بالعدل فعل:

(معرب - مبنى)

٢ - المدرسة فضلها عظيم:

(معربة - مبنية)

(د) "جاء الطلاب جميعاً للمدرسة". اجعل الحال توكيداً، وغير ما يلزم.

(هـ) "إن هذا معلم مجتهد". اجعل اسم الإشارة المبنى معرباً، وغير ما يلزم.

تدريب ٦

«إن العبد ليأتي يوم القيامة بحسنات تفوق الجبال، فيجد لسانه قد هدمها عليه، ويأتي بالسينات وهو يئن منها، فيجد لسانه قد هدمها من كثرة الذكر والاستغفار».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة: ١ - اسماً مبنياً، وفعلاً معرباً.

٢ - نعتاً، وبين نوعه. ٣ - معطوفاً، وبين علامة إعرابه. ٤ - حالاً، وبين نوعها.

(ج) أجب بما هو مطلوب:

١ - (نقدر ذو النشاط لا ذا الكسل). (صوب الخطأ).

٢ - «الأمهات يربين الأبناء». «يربين» فعل مبنى على (السكون - الفتح - الضم) اختر.

٣ - المجتهد يؤدي واجبه وهو واثق بالنجاح. (حول الحال الجملة إلى حال مفردة)

٤ - كلا الولدين ناجح. (اجعل المبتدأ توكيداً وغير ما يلزم)

تدريب ٧

«إن مدرستنا تقوم على بث الأخلاق المثلى بين الطالبات، من خلال تلمس القدوة الحسنة بين المعلمين، فالتربية تظل مطلباً تدعو إليه الأمم. لقد أضحى العلم والخلق كلاهما هدفين واضحين لدى المعلمين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ١ - اسماً مبنياً، وآخر معرباً. ٢ - فعلاً معرباً، وآخر مبنياً.

٣ - نعتاً جملة. ٤ - معطوفاً، وأعربه. ٥ - توكيداً، وبين نوعه.

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين:

١ - هذا معلم يؤدي واجبه. المحل الإعرابي لجملة (يؤدي واجبه) : (نعت - حال - خبر - مفعول به)

٢- المعلمان كلاهما "مخلص". كلمة كلاهما تعرب.....

(توكيداً معنوياً - مبتدأً ثانياً - خبراً - فاعلاً)

تدريب ٨

"إن العمل شرف ترتقى الأمم والشعوب به وهي تحاول اللحاق بركب التقدم، وقد حثت عليه الأديان كلها، وكان الأنبياء يعملون ، فاعمل أيها الطالب لتتفوق ، فمن يعمل بإخلاص ينل شرف المشاركة الفعالة في بناء الأمة".

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ - اسما معرباً ، وآخر مبنياً . ٢- نعتاً جملة، وبين نوعها . ٣ - حالاً، وبين نوعها .

٥ - فعلاً معرباً ، وآخر مبنياً . ٥- توكيداً، وبين نوعه .

(ج) (رأيت كلا الرجلين) . اجعل المضاف توكيداً، وغير ما يلزم .

(د) املأ الفراغ بحرف عطف مناسب فيما يأتي:

١ - ذاكرت النحو..... القراءة.

٢ - لم يحضر محمد عاطف .

تدريب ٩

"العلم الحقيقي وحده هو مقياس نهضة الشعوب، وهو الذي يحقق للإنسان شخصية تمنحه القدرة ليصبح أكثر تطوراً؛ لذا كن في عملك مخلصاً لا متهاوناً، وعش وأنت مطمئن"

(أ) أعرب ما تحته خط.

-استخرج من الفقرة ما يلي: ١ - اسما معرباً ، وآخر مبنياً . ٢- نعتاً ، وبين نوعه .

٣-حالا جملة، وبين الرابط . ٤- معطوفاً، وأعربه .

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- "لا أحب الكاذب بل الصادق". (ضع «لا» بدلاً من «بل»، وغير ما يلزم)

٢- «الطالبان كلاهما مؤدب». (أعرب ما تحته خط).

(د) (ينهض المصري بوطنه). اجعل الفعل مبنياً على الفتح، وغير ما يلزم.

تدريب ١٠

" لكل أمة أيام مجيدة تمتلئ قلوب شعوبها فيها بالسرور لا الحزن ، ويوم السادس من أكتوبر من هذه الأيام الرائعة التي استطاع فيها المصريون جميعاً أن يستردوا كرامة مصر ويعبروا من ظلام الهزيمة إلى نور الانتصار."

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخراج من الفقرة السابقة ما يلي:

١- اسما وفعلًا مبنيين، وبين نوع كل منهما . ٢ - نعتا جملة، وبين نوعه.

٣ - اسما معطوفا يفيد نفى الحكم عن المعطوف. ٤- حالا، وبين علامة إعرابها .

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلي:

١- ما زلنا واثقين من تحقيق النجاح. (احذف الفعل الناسخ، واكتب الجملة صحيحة)

٢ - إن الطالبين كليهما مجتهد. (صوب الخطأ)



نموذج اختبار

السؤال الأول: التعبير

(١) التعبير الوظيفي: اكتب لافتة تحث فيها زملائك على ممارسة القراءة في أوقات فراغهم.

(٢) التعبير الإبداعي: اكتب فيما لا يقل عن أربعة عشر سطرًا ولا يزيد على ستة عشر

سطرًا في موضوع واحد من الموضوعين التاليين:

أ- حب الوطن والدفاع عنه والعمل على تقدمه ورفقيه واجب على كل مواطن شريف حر.

ب طاعة الوالدين والعمل بنصائحهما واجب ديني واجتماعي لما لهما من فضل عظيم علينا.

القراءة: أجب عن الأسئلة التالية:

السؤال الثاني من موضوع (لو أنني ضابط شرطة): اقرأ ثم أجب:

"كلا ... لقد ساقنتي ظروف عملي أن أرى شئون الناس الذين يحتاجون إليّ ، فأنا لا أرضى أن يعاملني أحد بجفاء وتكبر ... وما لا أرضاه على نفسي لا أقبله لغيري."

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين لما يلي:

١- مرادف (ساقنتني): (قادتني - أخرجتني - أخرتني)

٢- يعامل ضابط الشرطة الجمهور بـ : ... (استعلاء وتكبر - جفاء وغلظة - احترام وتقدير)

(ب) من خلال فهمك للموضوع: كيف يحقق ضابط الشرطة الأمن في المجتمع؟

.....

السؤال الثالث: من قصة (كفاح شعب مصر)

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الغير صحيحة فيما يلي:

١ - انتصر صلاح الدين الأيوبي على المغول في موقعة حطين. ()

٢ - حسن طوبار هو قائد المقاومة الشعبية ضد الإنجليز في الصعيد. ()

(ب) لماذا أخفت شجر الدر نبأ وفاة زوجها الملك الصالح نجم الدين أيوب؟

السؤال الرابع: القراءة المتحررة: اقرأ ثم أجب:

" يُعامل الإسلام الناس جميعًا على قدم المساواة في شئون المسؤولية والجزاء وفي الحقوق بدون تفرقة بين صعلوك وأمير، ولا بين شريف وضيع، ولا بين غني وفقير، ولا بين محبوب ومكروه، ولا بين قريب وبعيد، فالعدالة الإسلامية لها ميزان واحد يُطبق على الناس جميعًا."

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين لما يلي:

١ - مضاد (شريف): (مكروه - فقير - ضيع)

٢ - المساواة في الإسلام مبدأ يطبق على: (المسلمين فقط - غير المسلمين - كافة البشر)

(ب) العدالة الإسلامية لها ميزان واحد فما هو؟

النصوص: أجب عن سؤاليين على أن يكون الأول منهما:

السؤال الخامس: من نص (من أجل مصر): اقرأ ثم أجب:(إجباري)

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إِنَّكُمْ سَتَفْتَحُونَ أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيَرَاطُ ، فَاسْتَوْصُوا بِأَهْلِهَا خَيْرًا؛ فَإِنَّ لَهُمْ نِمْهًا وَرَحِمًا."

(أ) تخير الإجابة الصحيحة من بين القوسين لما يلي:

١- جمع (القيراط) : (الأقراط - القراريط - القيراط)

٢ - (أَرْضًا يُذَكَّرُ فِيهَا الْقِيْرَاطُ) المقصود بها أرض (مصر - الشام - العراق)

(ب) في الحديث الشريف بشارة ووصية وتعليل. وضح ذلك.

(ج) وضح الجمال في قوله : (فَإِنَّ لَهُمْ نَمَّةً وَرَحِمًا).

السؤال السادس: أجب عن نص واحد من النصين التاليين:

(١) من نص (سيناء أرض الفيروز : اقرأ ثم أجب: (اختياري)

سِينَاءُ عروسُ بَدَوِيه * * سِينَاءُ خُيولُ عَرَبِي
سِينَاءُ حَمَاماتُ بِيض * * وَسَنابِلُ قَمَحٍ ذَهَبِيَّة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- مفرد (سنابل): (سابل - سنبل - سنبل)

٢ - (بدوية - عربية) بينهما: (تضاد - ترادف - إيقاع موسيقي)

(ب) بم وصف الشاعر سينا في البيتين السابقين؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر : (سيناء عروس بدوية).

(٢) من نص (عهد الطفولة) اقرأ ثم أجب:

فَإِذَا أَنَا كَفَرَاشَةَ بُهَرْتُ بِمَا * * قَدْ أَبْصَرْتُ مِنْ هَيْبَةٍ وَجَلَالٍ
فَقَبَسْتُ إِيمَانًا وَحُبًّا صَادِقًا * * بِالْمُرْتَجَى وَالشُّعْرُ كَانَ مَجَالِي

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- جمع (الشعر): (الشعراء - الأشعار - المشاعر)

٢- (هيبة - جلال) بينهما: (تضاد - ترادف - إيقاع موسيقي)

(ب) ما أثر ارتحال الشاعر لطلب العلم عليه كما فهمت من البيتين السابقين؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: (فإذا أنا كفراشة)؟

السؤال السابع : النحو اقرأ ثم أجب: (اختياري)

النجاح ثمرة العمل لا الكسل والإنسان الطموح يحصل على ما يريد، ولا يرضى بحياة يُذل فيها، فالعظماء خطوا صحيفة مجدهم وهم سعداء، وبهم تُبنى الحضارات كلها.

(أ) أعرب ما فوق الخط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- توكيدا، واذكر نوعه. ٢ - نعنا واذكر نوعه.

(ج) يجب على الطالبات أن تجتهدن في المذاكرة (تجتهدن) فعل مضارع

(مرفوع - منصوب - مجزوم - مبني). تخير

السؤال الثامن: الخط اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

لنا ذروة المجد الذي تحت ظله * * تناسلت الأحقاب واعتمل الدهر

السؤال التاسع: الإملاء اكتب ما يُملى عليك.

انتهت الأسئلة



مراجعات النخبة

مراجعة شاملة علي منهج الفصل الدراسي الأول
2024-2024

اللغة العربية

نموذج الاجابات

الصف
الثاني
الإعدادي

2nd



إعداد

أ/ أسماء رشاد

أكاديمية تراست اونلاين

نموذج الإجابات

السؤال الأول: التعبير

١- الوطن هو السكينة والطمأنينة والحب الحقيقي، فالإنتماء له فخر وإعتزاز، ووسام على صدر كل الناس وأقل ما يمكن أن يُقدم له هو الدفاع عنه وقت الحاجة إليه، فإذا أصابه مكروه -لا قدر الله وقف الجميع وقفة رجل واحد فداءً لثرايه، فالتصدي لأعدائه هو واجب؛ للحفاظ على إستقراره وأمنه، ويكون ذلك بتقديم الأرواح لأجله. لا يكون فقط الدفاع عن الوطن بالجهاد في سبيله، بل أيضًا يكون من خلال إحترامه والمحافظة عليه من كل سوء، فمثلا المحافظة على نظافته شكل من أشكال الدفاع عنه، بالإضافة إلى إحترام تاريخه وآثاره، والحفاظ على الممتلكات العامة، كما أنّ العلم هو مناقوى أسلحة الدفاع، فإذا تعلم أبناء الوطن وحافظوا على دراستهم كان لذلك أثر عظيم في نهضته وتقدمه وازدهاره بين دول العالم.

٢- أوجب الله تعالى على المسلمين في محكم كتابه طاعة الوالدين حين قال: (وَاحْفَظْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا)، (الإسراء: آية ٢٤)) فاستخدام فعل الأمر في بداية الآية يدل على وجوب طاعة الوالدين في كل الأمر عدا ما يخرج عن حدود طاعة الله، فالوالدين هما أساس حياتنا وسبب وجودنا فيها، وصاحبنا الفضل علينا منذ ولادتنا وما إلى بعد ذلك، ففي سبيل راحتنا وتحقيق متطلباتنا كذا وتعبا وسهرا ليلٍ طوال فكيف لا نطيعهما؟! لطاعة الوالدين صور كثيرة تبدأ بعدم التأفف في حضرتهم كما أمرنا الله تعالى، واللين في معاملتهما، والحرص على رعايتهما، وموانستهما خاصة عند كبرهما وحاجتهما لمن يسلي وحدتهما، كما يجب على الأبناء تلبية حاجاتهما المادية الضرورية والكمالية عند الاستطاعة، فكم مرة أثر الأب والأم أن يمنحا طفلهما ما يحبه من مأكّل ومشرب وحرّم انفسيهما مما يحتاجان؟ ويجب على المرء إظهار مشاعر الحب والإحترام لوالديه في المجالس.

٣- خلق الله الإنسان لإعمار هذه الأرض، ولا يكون الإعمار إلا بالسعي، فالإنسان مأمور بالسعي ثم التوكل، فالله الذي قدر الرزق لكل إنسان لم يطلب منه أن يتوكل ويجلس عابداً داعياً منصرفاً عن الدنيا بانتظار رزقه، إنّما أمره بالنهوض من أجل تحصيل هذا الرزق وإستحقاقه بالطرق الحلال، ولا يكون هذا إلا بالعمل. تمكن أهمية العمل بأنه أساس تقدم المجتمعات ونهضتها وتطورها، كما أنّه يُعين الإنسان على قضاء حوائجه من مأكّل ومشرب وملبس ومسكن، ويُغنيه عن سؤال الناس وإحتياجهم، فيعيش الإنسان في ستر ونعمة، إذا لا بد من العمل لكسب المال اللازم لتأمين مستلزمات العيش، والإنسان مأجور على السعي والعمل لأنه بعمله حقق غاية من غايات الخلق وهي إعمار الأرض. كما

حمي نفسه وأسرته من اللجوء إلى الطرق الحرام للكسب، فبالعمل والكسب الحلال يصير الإنسان منتجاً للمجتمع لا عالة عليه، ويساهم في ازدهاره وتقدمه، قال الله تعالى: (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ) .

٤- الوحدة الوطنية هي أحد أبرز الركائز الوطنية وأحد أهم دعائمه ومقوماته التي تجمع بين أبناء الوطن الواحد وتربط بينهم، إذا تقوم بشكل أساسي على حبهم لهذا الوطن وانتمائهم له ودفاعهم عنه ضد أي قوة خارجية تحاول إيذائه أو السيطرة عليه بأي شكل من الأشكال كما وتوحدتهم على نفس المبادئ والعادات والتقاليد ضمن المساحة التي يعيشون فوقها من الأرض، وتتمثل أهمية الوحدة الوطنية على صعيد الفرد والمجتمع فيما يلي: يمنحهم قوة كبيرة تمكنهم من صد أي عدوان خارجي أو داخلي متمرّد أو متطرّف وحماية أنفسهم وأوطانهم من شرور الآخرين حيث لا يستطيع أن يقف فرد واحد في وجه جماعة ولكن من شأن مجموعة أن تقف أمام مجموعة أخرى وتسيطر عليها من خلال الوحدة. تقلّل من نسبة المشاكل الداخلية الاجتماعية التي تعاني منها المجتمعات المتفرقة: والتي تعود بالضرر وتلحق أذىً كبيراً بالمصلحة العاقبة، وذلك من خلال سيادة.

٥ ، ٦ ، ٧ : أجب بنفسك

-٨

الجيش المصري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد.....

يسرنا أن نبعث إليكم تهنئتنا القلبية الخاصة بانتصاركم الباهر في حرب أكتوبر ١٩٧٣ ونتمني لكم دوام الانتصارات كما نشكركم علي تفانيكم في العمل من أجل حماية أرضنا وأرواحنا وفقكم الله وحفظكم .

تحريراً في/...../٢٠٢٤

الطالب/.....

-٩-

صديقي العزيز/ عصام

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حب الوطن والدفاع عنه واجب ديني علي كل وطني أنه يعطي قيمة الوطن وأن يرتقي بمكانته بين سائر الأمم ويجب علينا إعادة مجد الوطن وأن نقرأ تاريخه بكل فخر وإعتزاز لما فيه من أمجاد وأن نعترف بالشخصيات المصرية والأبطال العظماء الذين ضحوا بكل غالي ونفيس من أجل رفعت وطنهم.

تحريراً في ١٢/١٢/٢٠٢٤

صديقك/ مروان

-١٠-

صديقي العزيز/ أمير

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بتحياتي وتقديري وأشواقي، داعياً الله أن تكون في أسعد حال. أدعوك لزيارة مكتبة الحي ومداومة الاستفادة من قراءة الكتب فأنالقراءة تغذي العقل. أتمني مقابلتك الجمعة القادمة تحياتي لك وللأسرة الكريمة .

تحريراً في ١٨/٢/٢٠٢٤

صديقك/ باسم

-١١-

صديقي العزيز/ عامر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسرني أن أكتب إليك . مع وافر حبي وإعتزازي بك. واتمنى لك دوام النجاح والتفوق كما أدعوك للإخلاص في العمل وفقك الله ، وحقق كل امانيك .

تحريراً في ١٩/٨/٢٠٢٤

صديقك/ أحمد

السؤال الثاني: القراءةمن (كبرياء طفل):١-

- أ. طلب حضوره ، جبن ، الأقوام
 ب- ليناقشوه في أسباب عدم طاعته وعدم تنفيذ ما كلف به.
 ج- الاعتزاز بالنفس ، الشجاعه في قول الحق ، التفكير قبل الانسياق وراء الآخرين .
 د- اقامت المدرسة حفلاً فخماً حضره الخديوي توفيق كبار حاشيته لتوزيع الشهادات على الناجحين.

٢-

- أ- تابع ، فقد ، الاولى والثالثه
 ب- صح ، خطأ
 ج- إرتبك ضابط وإشتدت حيرته من طفل صغير يقول ما لا يقدر عليه الكبار.

٣-

- أ-حوسب وسئل ، عصيانه ، اعتزاز
 ب- صح ، خطأ
 ج -عندما سأله الخديوي عن اسمه و اسم أبيه أجاب بإعتزاز وأنفة ولم يذكر كلمه عبدك قبل اسمه.

من (لو أننى ضابط شرطة):١-

- أ. ١. اتهامه ، ٢. اعتدال ٣. الأولى والثانية
 ب. ١. صح ، ٢. خطأ
 ج. الصورة المثلى لضابط الشرطة يجعل الناس كلهم سواء أمام القانون بلا تفرقة أو تمييز
 يرد الحقوق لأصحابها. ويضبط من يقتربون الجرائم يحاول منع حدوث الجريمة قدر الإستطاعة.
 ويعامل المتهمين معاملة طيبة يعامل الجمهور بكل إحترام وتقدير يرعى شئون الناس ويهتم بها. ويجب على المجتمع أن يأخذ حقه من المتهم إذا ثبتت إدانته دون تجاوز أو قسوة.

-٢-

أ - يرتكبون ، متفاوتون ، جرائم ،

ب - صح ، خطأ

ج - يجعل الناس سواء أمام القانون، يرد حقوق لأصحابها ، يحاول منع وقوع الجريمة.

د - يجب ان يعامله معاملة طيبة لانه إنسان.

من (منتصر ومجاهد):

-١-

أ.يعاني : يقاسي ، مشهد : مشاهد ، شك

ب. لأنه شاهد الذنب وهو يفترس زميله مجاهد وبسبب نكسة ١٩٦٧ بمصر.

ج- كان يشغل باله أمر واحد هو أن يعود إلى أهله بأسرع ما يمكن.

-٢-

أ.بياض في الوجه ، يلزمه ، الاولى والثانية

ب.خطأ ، صح

ج. رأى مجموعة من الذئاب يقودها ذئب له غره ببيضاء تحيط بمجاهد غير القادر على المقاومة ثم فتكت

به أثره .راح في غيبوبه عميقه وأصبح يعاني من أزمة نفسيه حاده.

من (طيار مقاتل .. مرة أخرى):

-١-

أ - انقضت ، الفطور

ب - خطأ ، خطأ

ج - خمسة أشهر، ليستعيد اتزانه النفسي.

-٢-

أ.انضباطا ، تهاون ، نبرات

ب. خمسة أشهر

- وعده منتصر باللقاء مره أخرى بعد أن تحرر سيناء من دنس العدو.
- ج- رأى الجميع اكثر التزاما وأكثر جديه في التدريبات تم إدخال تحسينات كثيرة على الطائرات تزيد من قدرتها الهجومية والمناورة وسرعة الإلتفات
- د - كان يشعر في كل يوم منها أن أرواح الانتصار تملأه وأنه سيلقى الشيخ راغبا قريبا وسيأخذ بثأره.

من (نصر أكتوبر العظيم):**١-**

- أ - مقدمه ، اصلاح وتطوير ، الاوطان ، منطقه
- ب. ١- الثانيه ، ٢- أحد زملائه

- ج - كان منتصر من أوائل الطيارين الذين حلقوا بطائراتهم لك حصون العدو والقضاء على مناطق تجمعاته ومراكز قيادته.
- د. أن يقوم بقتل الذنب الذي قتل زميله مجاهدًا.

٢-

- أ. ١- تحركت ٢- تقاعس ٣- الاولى والثالثه
- ب.خطا ، صح
- ج. بعد الحرب بأسبوع ليثار من الذنب الذي قتل زميله مجاهد.
- د.ظلت سيناء تحت الأحتلال وشاع الحزن في قلوب المصريين.

القصة :**التدريب الأول:**

- أ. صح ، خطأ
- ب. محمد كريم
- ج. أراد أن يثار لهزيمتهم في حطين جهز لؤيس التاسع حملته صليبيه لغزو الشرق مرة أخرى.
- مصيره .قبض عليه وسجن بدار لقمان ثم أخلي سبيله بعد دفع فديه كبيره

التدريب الثاني:

- أ. افتخارا بتقاليدهم
- ب.صح ، خطأ

ج. اندفع المغول فيها بقوة، وعاد الفارون وأيدتهم قوات الجانبين، فاختل توازن المغول وانفصلت صفوفهم، وارتدوا نحو التله وهاجمهم بيبرس وهزموا هزيمة بالغة.

التدريب الثالث :

أ. ١-المغول ٢. دمياط

ب. صمود امام العدو والاستشهاد في سبيل الوطن الثاني الاستسلام وكتابه الذل والعار والهوان لأنفسهم.
ج. لانه تركي الأصل ولا يجري في عروق الدام المصري الاصيل.

التدريب الرابع:

أ. خطأ ، صح

ب المحكمة العليا.

ج. قرر الشعب محاصرة خورشيد في قلعه فاندفع مزودا بالسلاح والبنادق يحاصر خورشيد وقلعه ورفض أن يترك مكانه حتى يخضع لإرادته ومطالبه أو يرحل عن هذه الديار.

التدريب الخامس:

أ - ١- البحر الصغير ٢-المغول

ب- صح ، صح

ج- ١- حتى لا تضعف من عزيمة الجنود.

٢- افتخارا بتقاليدهم المصريه.

التدريب السادس:

أ١- كاموس ، ٢. منف

ب. ١. صح ، ٢. صح

ج. خروج الاجانب من البلاد، عودة المواصلات بين الوجهين البحري والقبلي ،عدم فرض ضرائب جديدة من غير موافقه العلماء وزعماء الشعب.

- موقفه منها. ضحكه وساخره وأنكر حق الشعب في هذه المطالب.

د. اجب بنفسك

التدريب السابع :

أ. حطين ، احلام الغذاء

ب- صح ، خطأ

ج. إخلاء شوارع المدينة من اي حركه والاختباء في المنازل والمتاجر

توزيع جنوده على المجاهدين من أهل الرشيد على المنازل الواقعه في شارع دهليز الملك والمشرفة عليه. وفتحه باب الغربي المتصل بدھليز الملك، وانسحاب الجنود من خلف الاسوار إلى داخل المدينة.

القصة التدريب الثامن :

أ. المغول ، تهديد

ب خطأ ، صح

ج. حاصر مداخل القاهرة بالمدافع الثقيلة ومنع وصول الأغذية إلى الجماهير الشعب حتى خيم شبح الجوع على أهل القاهرة ومع ذلك ذلك الشعب ثائر.

التدريب التاسع:

أ. ب اجب بنفسك.

ج - دور إياح:

. شجعت زوجها سقنن رع ليقاتل الهكسوس فحاربهم وسقط قتيلًا بدماء الشرف في ميدان المعركة

. شجعت انها الاكبر كاموس على مواصلة الحرب فانتصر على الهكسوس وظهر الصعيد منهم

التدريب العاشر:

أ. اواريس ، الجيش المصري

ب. خطأ ، صح

ج. حتى لا تضعف من عزيمة الجنود.

التدريب الحادي عشر:

أ. اسيا ، عنيد

ب- صح ، صح

ج. بسبب اعمال الشريره وتصرفاته السيئه فقد كان فاسدا ظالما مستبدا قاسيا لا يحب الشعب المصري وكل همه جمع المال لينفقه على ملازته واستعان في حكم بجنود غير مصريين.

التدريب الثاني عشر:

- أ. منف ، عين جالوت
ب. صح ، خطأ
ج - اجب بنفسك

تدريب الثالث عشر:

- أ. تهديد ، عمر مكرم
ب. خطأ ، صح
ج. لأنه علم بتدهور مركز فرنسا الحربي.

من القراءة متحررة:١-

- ١- الفوضى ، شعارات ، صعب
ب - ج اجب بنفسك.

٢-

- أ. قيمه الاخلاص ، قلقاً
ب. يقاس الاخلاص بميزان الإيمان ويكسو صاحبه لباس التقوى.
ج. المخلصون هم الذين يعملون ويعطون دون أن ينتظروا شكر من أحد.

٣-

- أ. يسعدك
ب. خطأ
ج. الكتاب صديق من لا صديق له يرضيك إذا كنت غاضباً يسرك إذا كنت حزيناً وهو صديق لا يضر يحدد معارفك ويزيد خبراتك الحياتية.

٤-

- أ. أحتاج ، خليط
ب. ١. صح ، ٢. خطأ

ج. أن يؤدي ما عليه من حقوق نحو الآخرين فلا يطغى إذا إستغنى ولا يظلم نفسه إذا إقتدر ولا يؤثر نفسه بالخير دون الناس.

-٥-

أ. المنتهي ، ٢. يجهلون

ب. خطأ

ج. هو الذي يغتم عمره فيما يفيد.

-٦-

أ. التعب

ب. صح

ج. المحاولة مره أخرى والإصرار والتصميم.

٧ - ٨ اجب نفسك

من نص (نصائح غالية) :

-١-

أ. الخير ، اجزع

ب. ١- أسلوب امر غرض النصح والإرشاد ٢- تعليل

ج. يستطيع الإنسان بهذه الوصايا أملاك قلوب الناس ومحبتهم في الدنيا والفوز بالجنة في الآخرة

د. هـ. اجيب بنفسك

-٢-

أ. معتدلاً ، اخفض

ب. الاعتدال في سيره لا يسرع ولا يبطل.

ج. تشبيه الصوت العالي بأنه مزعج وقبيح مثل صوت الحمير ، أسلوب مؤكد بان والام ، تعليل لما قبله.

من نص (عهد الطفولة) :١-

أ. لعبه (الجملة) يتذكر الطفل لعبه في مرحلة الطفولة

. يغادر (الجملة) هناك ذكريات لا تغادر خيالي.

ب. يحس الشاعر بحنين نظام الطفولة الذي لا يفارق روح وخواطره ولا يرحل عن خياله وهو لا يحن في هذا الزمن إلى اللعب والمرح أو إلى رفاهيه وأعجاب بنفسه.

ج. تكرار النفي يؤكد ارتباط الشعر بطفولته.

٢- اجب بنفسكمن نص (من أجل مصر) :١-

أ. القراريط ، بالتعظيم

ب- حسن معامله أهل مصر

الوصيه حسني معامله أهل مصر

ج. أسلوب مؤكد بإن. في معجزه وعلامه ظاهره على نبوه صلى الله عليه وسلم وهي إخباره بأمر الغربي وهو فتح الصحابه مصر بعد وفاته.

- السين في ستفتحون تدل على المستقبل القريب ، أرضا نكرة للتعظيم.

٢-

أ. عهد ، تفقدون ، أرحام

ب. صح ، صح

ج . أسلوب أمر، يدل على حب الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل مصر وحرصه عليهم.

من نص (في حب مصر) :١- اجب بنفسك

-٢-

أ - قمة ، أترفوا

ب - صح ، خطأ

ج - يوضح الشعر أن المصريين لهم المجد العظيم الذي توالت تحته الأزمان وتقلبت الدهور وإن أنكر بعض الحاقدين إقامه نبي الله عليه السلام في مصر ودوره فيها فلن يستطيعوا انكار دور مصر في تنشئه سيدنا موسى عليه السلام فهو خير شاهد صادق على منزلة مصر عند الله سبحانه وتعالى.

د - تصوير للمجد بجبل له القمة.

- تصوير للمجد بشجره لها ظل تتابع الازمنه تحتها.

من نص (سيناء .. أرض الفيروز) :

أ - لامع ، حضريه ، خيل

ب. جميله كالعرائس البدويه ، أصيلة كالخيول العربيه ، هادئه يحلق حمام الأبيض في سمائها مليئه بالخيرات الجميله الرائعه فمياها عطره الورد.

ب. ١. شبه الشاعر سيناء بعروس البادية مما يدل على جمالها.

٢. يدل على حسن وأصالتها. د. يوسف خليف.

-٢-

أ. ١. منتهى امتداد البصر ٢. يسكن

ب. صح ، صح

ج. تعبير يدل على انتشار الفرح والسعاده بعودة سيناء.

د. ١- يدل على شيء من نعيم الجنه الذي يحظى به الشهداء.

٢. دلالة على مكانتها العظيمة وكثرة خيراتها وحب الشعر إياها .

٣. هاتان الفتاتان هما اللتان نالتا الجائزة.

من نص (ذكريات أكتوبر) :

-١-

- أ-١. متوجاً ٢. الذكريات ٣. البشر ٤. الأمل ب- عيداً
 ٢. عيداً من الأعياد ، تراث من الأمجاد ، رمز للإرادة والشجاعة والنظام.
 ج. دعاء المصريين الى التعمير والبناء والنهوض في سباق التقدم والرقى.
 د. ١ صور الكاتب يوم السادس من اكتوبر بقائد منتصر يأتي مزينه بالسعادة والفرح.
 ٢. نكره للتعظيم.

-٢-

- أ. أحزان ، معرقله ، نشوة
 ب - صح ، خطأ
 ج. أن تاريخنا مليء بمواطن العزة.

النحو:

-١-

- أ - نفسك : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
 سيرته : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه
 راضيه: خبر مرفوع علامة رفعه الضمة .
 الصالحين: نعت مجرور وعلامة جره الياء .
 ب - ١- حال جملة (ونفسك راضيه) نوع جملة اسميه.
 ٢-جملة محلها العربي سيرته محموده وفي محل نصب نعت.
 ٣- فعل معرب (يمكنك) وفعل مبني (ناديت).
 ٤- مذمومة : معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 ج. ا توكيد مرفوع.

٢ معرب مبني.

٢-

كلها: مبتدا ثاني مرفوع وعلامة رفعه الضمة والهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه

أعظم: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الأسلحة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

تستسلم: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.

ب - ١- (تحطم المعوقات) ونوع جملة فعلية ، ٢- توكيد أنت نوعه لفظي.

٣- اسم معرب بعلامة فرعية (المعوقات) العلامة (الكسرة). ٤- اسم مبني (أنت).

ج - ١- (مع) ظرف مكان منصوب وعلامة نصب الفتحة (ومعاً) حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- (القرآن) معطوف منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(القران) التانيه اسم (لكن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(د) مبني على الفتح ، (الفتيات يتطمئنن للصادق).

٣-

أ - وسائل: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ، حضاره: مفعول به ثاني منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب. ١ فعل مبني (اظهرت وافادت واكسبته) ، ٢. حال (بأسره).

ج - ١ كلتا مبتدا ، ٢ - وجهه مسرور.

٤-

أ - منتصرين: حال منصوب وعلامة نصبه الياء. الدول: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ب - ١ - معطوف واعربه (كرامته) معطوف منصوبه وعلامة نصبه الفتحة.

٢- فعلا مبنيا (اطلقناه) وفاعله نا ضمير متصل. ٣- نعت (غامره) نوعه مفرد.

ج - أمسى اللاعبان كلاهما مسرورين بالفوز.

-٥-

أ- الحرية: اسم إن منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الأمل: مفعول به وعلامة نصب الفتحة. ، الأركان: مضاف إليه ومجرور وعلامة جره الكسرة.

ب - ١. هي - الحرية- نفوس ٢- الفعل المبني (حفتها) ، الفعل المعرب (يحرّم ، تدفع). ٣. (حبيساً) ، مفرد.

٤. وهي تدفع إلى التفكير والإبداع.

المعطوف عليه (التفكير ، الواو حرف عطف والإبداع معطوف).

ج. ١. معرب ٢. معربة

د. جاء الطلاب جميعهم للمدرسة.

هـ- إن هذين المعلمين مجتهدان.

-٦-

الجبال: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

السيئات: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.

منها: من حرف جر والها ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور.

هدمها: هدم فعل ماض مبني على الفتح والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.

ب. اسم مبني (هو) ، فعل معرب (يجب) ٢. نعت (تفوق الجبال) نوعه جملة فعلية

٣. معطوف (الاستغفار) علامه إعرابه معطوف مجرور وعلامة جره الكسرة.

٤. حال (وهو يئن منها) نوعه جملة اسمية.

ج. ١. نقدر ذا النشاط لا ذا الكسل. ٢. مبني على السكون.

٣. المجتهد يؤدي واجبه واثقاً بالنجاح. ٤. الولدان كلاهما ناجحان.

(٧ - ٨ - ٩ - ١٠) أجب بنفسك.