



شرح مفرد  
الفحص  
للصف الثالث الاعدادي  
الفصل الدراسي الأول  
مع تحية دليل التفوق في المرحلة الإعدادية

# ١- النداء



دعوة المخاطب للانتباه والإصغاء بأي لفظ



(ا) و(اي) لنداء القريب مثل: (أخالك، أي خالد) و((يد، آ، أي، أيه هيا)) لنداء البعيد لما فيها من مد الصوت، و(وا) تكون للندبة خاصة مثل (واو لادي، وإسلاماه).

## أولاً: المنادى العلم المفرد ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بأمضاف

علم تعني / اسم شخص أو مكان ، وتعني كلمة مفرد أن يكون كلمة واحدة العلم المفرد : مثل ( يا محمد ) يا محمد قم إلى الصلاة. يا محمدان قوما إلى الصلاة. يا محمدون قوموا إلى الصلاة  
فكل من (محمد ، محمدان ، محمدون) :علم مفرد.  
يا نوح يا علي يا هند يا عائشة يا فاطمة يا مصر يا قدس  
يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل من الإعراب محمد : منادى مبني على الضم في محل نصب .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية

## حكم المنادى العلم المفرد :

يبني على ما يرفع به في محل نصب فيبنى على الضم إذا كان مفرداً مثل ( يا محمد ، يا علي ، يا فاطمة ، يا مصر ) أو جمعاً مؤنثاً سالماً ( يا هندات ، يا فاطمات ، .. ) يبني على الالف إذا كان مثنى مثل ( يا محمدان ، يا عليان ، يا فاطمتان ) يبني على الواو إذا كان جمعاً مذكراً سالماً مثل ( يا محمدون ، يا مصطفىون ، يا عليون ) .

## \* إعراب المنادى في الأمثلة السابقة \*

إعرابه	المنادى	إعرابه	المنادى
	محمدان	منادى مبنى على الضم في محل نصب	محمد
منادى مبنى على الألف في محل نصب	فاطمتان		فاطمة
منادى مبنى على الواو في محل نصب	مصطفون		مصر
منادى مبنى على الضم في محل نصب	فاطمات		مصطفى

## (ثانياً / النكرة المقصودة :

تعنى أنك تنادى على شخص معين تقصده أمامك أو تقصده بقولك

مثل : يا طالب اجتهد هذا يعنى أنك تنادى على طالب تقصده بعينه -

يا رجل اتق الله. هذا يعنى أنك تنادى على شخص تقصده بعينه

يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل من الإعراب

طالب : منادى مبنى على الضم في محل نصب ، رجل : منادى مبنى على

الضم في محل نصب .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢

**حكم المنادى النكرة المقصودة ( مثل المنادى العلم المفرد ):**

يبني على ما يرفع به في محل نصب فيبنى على الضم إذا كان مفرداً مثل (يا طالب ، يا رجل ، يا معلمة ، يا مصري) أو جمعاً مؤنثاً سالماً ( يا مسلمات ، يا طالبات ، يا معلمات ، يا مصريات ) يبني على الالف إذا كان مثنى مثل (رجلان ، يا غلامان ، يا معلمان ، يا صادقان ، يا مسلمتان ، يا مصريتان ) .

**يبني على الواو إذا كان جمعاً مذكراً سالماً مثل (يا معلمون يا مسلمون ، يا مهندسون يا مصريون يا صادقون )**

يا مسلمون اجتمعوا للصلاة

يا معلمة ادخلي الفصل

يا طالبان لا تشغلا زملاءك عن الدرس

**\* إعراب المنادى في الأمثلة السابقة \***

المنادى	إعرابه	المنادى	إعرابه
طالب	منادى مبني على الضم في محل نصب	معلمون	منادى مبني على الواو في محل نصب
معلمة	منادى مبني على الضم في محل نصب	مسلمون	منادى مبني على الواو في محل نصب
معلمان	منادى مبني على الالف في محل نصب	معلمات	منادى مبني على الضم في محل نصب
مسلمتان	منادى مبني على الالف في محل نصب	طالبات	منادى مبني على الضم في محل نصب

**ثالثاً : نداء المعرفة " ال " :**

\*ينادى المعرفة بال بواسطة لفظة " أيها " للمذكر ، و " أيتها " للمؤنث

**\* حكم إعراب " أيها " :**

تأخذ إعراب المنادى النكرة المقصودة : فتبنى على الضم في محل نصب وحرف " ها " حرف للتنبيه .

**مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٠٢٠**

مذكرتي  
Mozkrti.com

الممسوحة ضوئياً بـ CamScanner

\* حكم إعراب الاسم المعرف بال بعدها " المنادى " \* :

يعرب دائما نعتا مرفوعا .

أمثلة :

يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم .

أيها : أي اسم مبني على الضم في محل رفع منادى ، وها حرف تنبيه .

الناس : نعت مرفوع بالضممة .

يا أيها الفتيات لا يفتب بعضكن بعضا .

أيها : أية اسم مبني على الضم في محل نصب منادى ، ها : حرف للتنبيه .

الفتيات : نعت مرفوع بالضممة الظاهرة .



النكرة غير المقصودة : تعنى أنك تنادى على شخص أو أشخاص لا

تقصدهم بعينهم

يا طالبا اجتهد : هنا أنت تنادى على طالب لا تقصده ولكنك تنادى على أي

طالب .

يا رجلاً اتق الله: هنا أنت تنادى على شخص لا تقصده ولكنك تنادى على

أي رجل .

يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

طالبا : منادى منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره لأنه نكرة غير مقصودة .

رجلاً : منادى منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره لأنه نكرة غير مقصودة .

مع تحياتك دليل التفوق في المرحلة الإعدادية

## \* أمثلة على النكرة غير المقصودة \* :

الجملة	الشيء	الرد
يا معلمين أنتم مربوا الأجيال	يا رجلين اتقيا الله	يا مهملاً لن تحقق تفوقاً أبداً
يا مسلمين انقذوا القدس	يا غلامين اسعدوا بطفولتكما	يا نائماً البركة في البكور
يا مصريين لا تفرطوا في الوطن	يا طالبين اجتهدا	قول الأعمى : يا رجلاً خذ بيدي
يا مسلمات يا فاهمات أبشرن	يا مسلمتين أقيما الصلاة	يا كسولاً الحياة لن تسعى إليك
أقمن الصلاة	يا فاهمين أبشرا	يا فاهماً أبشر

## ونادرا ما يأتي مثني .

إعرابه	المنادى	إعرابه	المنادى	إعرابه	المنادى
منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم	معلمين		رجلين		مهملاً
	مسلمين		غلامين		نائماً
	مصريين	منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثني	طالبين	منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره لأنه نكرة غير مقصودة	رجلاً
منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم	مسلمات		مسلمتين		كسولاً
	فاهمات		معلمتين		فاهماً

مع تحياتنا دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٥

## لاحظ الفرق بين الامثلة الآتية /

إعرابه	نوعه	المنادى	الإنشائي	
منادى مبنى على الضم في محل نصب	نكرة مقصودة	مسلم	يا مسلم أقم الصلاة	1
منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره	نكرة غير مقصودة	مسلماً	يا مسلماً أقم الصلاة	
منادى مبنى على الألف في محل نصب	نكرة مقصودة	مسلمان	يا مسلمان أقيما الصلاة	2
منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه منثني	نكرة غير مقصودة	مسلمين	يا مسلمين أقيما الصلاة	
منادى مبنى على الواو في محل نصب	نكرة مقصودة	مسلمون	يا مسلمون أقيموا الصلاة	3
منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم	نكرة غير مقصودة	مسلمين	يا مسلمين أقيموا الصلاة	
منادى مبنى على الضم في محل نصب	نكرة مقصودة	مسلمات	يا مسلمات أقم الصلاة	4
منادى منصوب وعلامة الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم	نكرة غير مقصودة	مسلمات	يا مسلمات أقم الصلاة	

الآن اتضح الفرق بين النكرة المقصودة وغير المقصودة فأعرابهما يعتمد على قصدك في النداء .



### خاصة : المنادى المضاف

ماذا يعني المنادى المضاف؟ يعني أنه يستلزم مضافاً إليه فيكون هو ( مضافاً ) وما بعده ( مضافاً إليه )

مثل : يا قاتل الحق أنت في جهاد

يا : حرف نداء مبنى على السكون لا محل له من الإعراب .

قاتل : منادى منصوب بالفتحة الظاهرة على آخره لانه مضاف .

الحق : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

# مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٦

## حكم المنادى المضاف : النصب ( بدون تنوين )

ينصب بالفتحة إذا كان مفرداً ( يا طالب العلم ) أو جمع تكسير ( يا طلاب العلم )

ينصب بالكسرة إذا كان جمعاً مؤنثاً سالماً ( يا معلمات الخير ) .

ينصب بالالف إذا كان اسماً من الأسماء الخمسة ( يا أبا محمد )

ينصب بالياء إذا كان مثنى أو جمعاً مذكراً سالماً ( يا معلمي الخير ، يا معلمي الخير )



(1) يا طالب العلم اجتهد . طالب: منادى منصوب بالفتحة الظاهرة

على آخره لأنه مفرد وهو مضاف

العلم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة

(2) يا عبد الله، كيف حالت؟ .

عبد: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره لأنه جمع

تكسير وهو مضاف

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

(3) يا أبا بكر اقرأ القرآن .

أبا: منادى منصوب وعلامة نصبه الف لأنه اسم من لأسماء الخمسة

بكر: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

(4) يا معلمي الخير اقبلوا .

معلمي: منادى منصوب وعلامة النصب الياء لأنه (مثنى) وحذفت النون

للإضافة .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية

(5) **يا معلمي الخير اقبلوا.**

**معلمي:** منادى منصوب وعلامة النصب الياء لانه (جمع مذكر سالم) وحذفت النون للإضافة.

**الخير :** مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

(6) **يا معلمات الخير اجتهدن.**

**معلمات:** منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره لانه جمع مؤنث سالم .

**الخير :** مضاف إليه مجرور بالكسرة .

(7) **يا بني لا تُشرك بالله إنَّ الشُّركَ أَظْلَمُ عَظِيمٌ .**

**بنيّ :** منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة لانه مضاف ، والياء ضمير مبني على السكون في محل جر مضاف إليه .

📖 **المنادى المضاف إلى ياء المتكلم مثل ( يا أباي ، يا صاحبي ،**

**يا صديقي ) هو نوع من المنادى المضاف .**

**حكمه النصب ولكن بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم .**

**إعراب المضاف إلى ياء التكلم :**

(استغفرك يا ربّي ، يا أباي ، يا أمي ، يا صاحبي ، يا صديقي )

**منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ، والياء ضمير مبني على**

**السكون في محل جر مضاف إليه .**

(يا رب ، يا أب ، يا أم ، يا صاحب ، يا صديق )

**منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة ، والياء المحذوفة ضمير مبني**

**على السكون في محل جر مضاف إليه .**

**مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٨**

## سادساً : المنادى الشبيه بالمضاف

ماذا يعنى المنادى الشبيه بالمضاف؟ يعنى أن يأتى بعد الاسم المنادى شين يتم معناه ( كالجار والمجرور . أو مشتقاً ومعموله. أو تظل به نون المثني والجمع ) ويكون منوناً .

**مثل :** يا قائلاً ( للحق، الحق ، حقاً ) أنت في جهاد .  
**قائلاً :** منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره لأنه شبيه بالمضاف

**للحق :** اللام حرف جر ، الحق اسم مجرور وعلامة جره الكسرة ..  
**الحق :** مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة  
**حقاً :** مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة حكم المنادى الشبيه بالمضاف النصب ( بالتنوين )  
**أمثلة :**

- ( 1 ) يا طالباً للعلم ( علماً ) اجتهد ،
- ( 2 ) يا مطيعاً والديه جزيت خيراً.
- ( 3 ) يا قارئاً كتب العلم وفقك الله .
- ( 4 ) يا معلمين الخير ( خيراً ) اقبلوا.
- ( 5 ) يا فاهماً الدرس ( درسه ) أبشر
- ( 6 ) يا معلمات الخير ( خيراً ) أقبلن .

### في الأمثلة السابقة

( 1 ) جاء بعد المنادى جار ومجرور ( يا طالباً للعلم اجتهد ) طالباً: منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره لأنه شبيه بالمضاف. **العلم:** جار ومجرور

( 2 ) مشتقاً ومعموله مثل : يا مطيعاً الوالدين ( أو : والديه )  
**مطيعاً:** منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٩

**الوالدين** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الياء  
( تدرس في الثانوية العامة )

**والديه** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الياء والهاء ضمير  
مبنى في محل جر مضاف اليه.

- يا كريماً خلقه قز عينا **كريماً** : منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
الظاهرة على آخره .

**خلقته** : فاعل لاسم الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ،  
والهاء ضمير مبنى في محل جر مضاف اليه.

(3) **مثنى ونونه موجوده مثل** : يا معلمين للخير ( خيراً ) اقبلا .

**معلمين** : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لانه شبيه بالمضاف .

**للخير** : جر ومجرور

**خيراً** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

(4) **جمع مذكر سالم ونونه موجوده مثل** : يا معلمين الاخلاق ( اخلاقاً )  
اقبلوا.

**معلمين** : منادى منصوب وعلامة نصبه الياء لانه شبيه بالمضاف .

**الاخلاق** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

**اخلاقاً** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(5) **جمع مؤنث سالم ( بالتثنية )**

**مثل** : يا قائلات الصدق ( صدقاً ) اتن في جهاد .

**قائلات** : منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة على آخره لانه شبيه  
بالمضاف . **الصدق** : مفعول به لاسم

الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

**صدقاً** : مفعول به لاسم الفاعل منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية . ١

مذكرتي  
Mozkrty.com

الممسوحة ضوئياً بـ CamScanner

## 2- البديل



هو التابع المقصود بالحكم

مثل : عدل الخليفة عمر

إذا قلنا عدل الخليفة كان هذا الكلام تاما ولكن السامع يشعر بنقص فيه ويتساءل من الخليفة ؟ أهو أبو بكر أم عمر ؟ أم علي ؟ أم عثمان ؟ فإذا قلنا عدل الخليفة عمر زال النقص لان عمر هو المقصود بالحكم.



- 1- يعرب المبدل منه حسب موقعه في الجملة .
  - 2- يأخذ البديل حكم المبدل منه الإعرابي رفعا ونصبا وجرا .
  - 3- إذا تقدم البديل على المبدل منه أعرب المبدل منه المؤخر نعتا وأعرب البديل المقدم حسب موقعه في الجملة
- مثل : عدل عمر الخليفة .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية | 1

## أقسام البَدل :

### أولاً : بدل كل من الكل ( مطابق ) :

هو البديل الذي يساوي المبدل منه في المعنى والإعراب ويضابقه .  
بحيث إننا إذا حذفنا المبدل منه لا يتأثر المعنى ولا يتغير .  
مثل : ازدهرت الصناعة في عهد السلطان محمد علي فمحمد بدل من السلطان .

### والغالب في بدل الكل من الكل أن يقع بعد ما يدل على لقب أو مهنة أو كنية بأب أو أم

علامة بدل الكل من الكل جواز حذف المبدل منه وإحلال البديل محله .  
مثال : أمك بما جاء به الرسول محمد : فمحمد بدل من الرسول .  
أمك بما جاء به محمد الرسول : فالرسول نعت لمحمد، ومحمد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

### أشكال البديل المطابق :

- أ - اسم إشارة مباشرة اسم معرف بـ [أل] = بدل مطابق أمثلة : هذا الطالب - هذه الفتاة - تلك الحياة - ذلك الكتاب .
- ب - اسم علم بعد وظيفة أو وصف محدد له = بدل مطابق أمثلة : الرئيس مرسي - العالم زويل - الشقيقة ليبيبا
- ج - تكرار الكلمة لتوضح الأخيرة المقصود بالأولى : هل اشتريت الكتاب ، الكتاب الذي حددناه بالأمس ؟

مع غيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٢

## أمثلة على البدل المطابق

كان الخليفة عمرُ عدلاً /

**الخليفة** : هو المبدل منه ( ويعرب حسب موقعه في الجملة ) .

وهو هنا اسم كان مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

\* **عمرُ** : بدل ( مطابق ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضم الظاهرة على آخره .  
جاء أخوك يوسفُ

**أخوك** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه إيم من الاسماء الخمسة ، والهاء ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .

**يوسف** : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

رايتُ الطالبةَ فاطمةَ مجتهدةً .

**الطالبة** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة . ( المبدل منه )

- **فاطمة** : بدل ( مطابق ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره  
هذا الطالب مجتهد

هذا : اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

**الطالب** : بدل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

**ثانياً : بدل بعض من كل /**

وهو إبدال الجزء من كله سواء أكان الجزء أصغر من باقي الأجزاء أم أكبر

ويكون ذلك في الأشياء المحسوسة ويشترط فيه أي البدل أن يشتمل على

ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه في النوع والعدد .

مثال : . قرأت الكتاب نصفه أو ثلثه أو رבעه أو ثلثيه أو معظمه أو سدسه -

أكلت الرغيف نصفه .

( نصفه أو ثلثه أو رבעه أو ثلثيه أو معظمه أو سدسه ) بدل منصوب وعلامة

نصبه الفتحة ، الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٢

## أمثلة ( بدل بعض من كل )

- جرح الجندي صدره .
- صدر : بدل ( بعض من كل ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضم الظاهرة على آخره . وهو مضاف .
- الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
- كتبت الدرس نصفه .
- نصف : بدل ( بعض من كل ) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . وهو مضاف .
- الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
- نظرت إلى السفينة شراعها .
- شراع : بدل ( بعض من كل ) مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . وهو مضاف .
- الهاء : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه .
- يأتي في هذا النوع من البدل ( بعض من كل ) بدل يسمى ( بدل التفصيل ) : وهو أن نذكر المبدل منه ، ثم نذكر بعده أقسامه كلها أو عدداً منها .
- مثال : أحترم الناس : غنيهم وفقيرهم .
- احترم : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . والفاعل : ضمير مستتر تقديره أنا .
- الناس : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهر على آخره .
- غنيهم : بدل منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهر على آخره . وهو مضاف .
- الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه . . الواو : حرف عطف .
- فقيرهم : اسم معطوف منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهر على آخره . وهو مضاف .
- الهاء : ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

مع نجات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٤١



### ثالثاً : بدل الاشتغال

هو ما كان المبدل منه مشتملاً على البديل. أو ما كان البديل فيه شيء متعلق بالمبدل منه وليس جزءاً منه ويتصل بالبديل ضمير يعود على المبدل منه ، ويطابقه في الإفراد والتذكير

**مثال : أعجبنى الطالب أخلاقه**

فالشيء الذي أعجبنى هو أخلاق الطالب وليس ذات الطالب .

□ **أعجبنى عليّ علفه .**

. **علم :** بدل ( اشتغال ) مرفوع ، وعلامة رفعه الضم الظاهرة على آخره . وهو مضاف .

. **الهاء :** ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

□ **تمتعت بالبستان أريجه .**

. **أريج :** خلق ؛ بدل ( اشتغال ) مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . وهو مضاف .

. **الهاء :** ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

□ **ملحوظة :**

يشارك بدل ( البعض من كل ) وبدل ( الاشتغال ) في أمرين هما :

- كلاهما يشتمل على ضمير مفلوظ أو مقدر يطابق المبدل منه .

- كلاهما يمكن تحويل البديل إلى مضاف والمبدل منه إلى مضاف إليه على النحو

التالي :

- **كتبك الدرس نصفه . كتبك نصف الدرس .**

- **تمتعت بالبستان أريجه . تمتعت بأريج البستان .**

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٥

## أمثلة على أنواع البدل

إعرابه	نوعه	البدل	إعرابه	المبدل منه	المثال
بدل مرفوع بالضممة	بدل مطابق	شجرة	اسم كان	السيدة	كانت السيدة شجرة الدر ذكية
بدل مرفوع بالضممة		محمد	فاعل	الطبيب	حضر الطبيب محمد
بدل مرفوع بالضممة		الشعراوي	فاعل	الشيخ	رحل الشيخ الشعراوي
بدل مرفوع بالضممة	بدل بعض من كل	نصفه	فاعل	النهار	انقضى النهار نصفه
بدل مرفوع بالضممة		قاعدته	فاعل	التمثال	انكسر التمثال قاعدته
بدل مجرور بالكسرة		قمته	اسم مجرور	الهرم	أثر الزمن في الهرم قمته
بدل منصوب بالفتحة	بدل اشتغال	شراعيها	مفعول به	السفينة	رأيت السفينة شراعيها
بدل مرفوع بالضممة		فكرتها	فاعل	القصيدة	أعجبتني القصيدة فكرتها
بدل مرفوع بالضممة		أسلوبه	فاعل	الشاعر	راقى الشاعر أسلوبه
بدل مجرور بالكسرة	بدل اشتغال	هدية	اسم مجرور	القرآن	انتفعت بالقرآن هديه
بدل مرفوع بالضممة		حنانها	فاعل	الأم	أسعدتني الأم حنانها

إعرابه	نوعه	البدل	إعرابه	المبدل منه	المثال
بدل مرفوع بالضممة	بدل مطابق	شجرة	اسم كان	السيدة	كانت السيدة شجرة الدر ذكية
بدل مرفوع بالضممة		محمد	فاعل	الطبيب	حضر الطبيب محمد
بدل مرفوع بالضممة		الشعراوي	فاعل	الشيخ	رحل الشيخ الشعراوي
بدل مرفوع بالضممة	بدل بعض من كل	نصفه	فاعل	النهار	انقضى النهار نصفه
بدل مرفوع بالضممة		قاعدته	فاعل	التمثال	انكسر التمثال قاعدته
بدل مجرور بالكسرة		قمته	اسم مجرور	الهرم	أثر الزمن في الهرم قمته
بدل منصوب بالفتحة	بدل اشتغال	شراعيها	مفعول به	السفينة	رأيت السفينة شراعيها
بدل مرفوع بالضممة		فكرتها	فاعل	القصيدة	أعجبتني القصيدة فكرتها
بدل مرفوع بالضممة		أسلوبه	فاعل	الشاعر	راقى الشاعر أسلوبه
بدل مجرور بالكسرة	بدل اشتغال	هدية	اسم مجرور	القرآن	انتفعت بالقرآن هديه
بدل مرفوع بالضممة		حنانها	فاعل	الأم	أسعدتني الأم حنانها

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٦

### 3- أسلوب المدح والذم

\* **أسلوب المدح** : أسلوب نستخدمه لأمير يستحق المدح و الثناء

\* **أسلوب الذم** : أسلوب نستخدمه لأمير يستحق الذم و الهجاء

\* **يتكون أسلوب المدح و الذم من :**

(1) **فعل المدح أو الذم ، للمدح : ( نعم . حبذا ) ، و الذم : ( بئس . لا حبذا ) . ....**  
أفعال جامدة ليس لها مضارع .

(2) **فاعل نعم وبئس** وله أربع صور

(3) **المخصوص بالمدح**: وهو الاسم الذي تمدحه جملة " نعم . حبذا " ، أو  
**المخصوص بالذم** الذي تذمه جملة " بئس . لا حبذا " وله إعرابان ( مبتدأ مؤخر )  
**إعراب نعم** : فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح ؛ يفيد المدح . إعراب بئس : فعل  
ماضٍ جامد مبني على الفتح ؛ يفيد الذم .

**حبذا** : حب ؛ فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح يفيد المدح . و(ذا) اسم الإشارة  
مبني على السكون في محل رفع فاعل . من الفعل والفاعل(حبذا) في محل رفع خبر  
مقدم .

**لا حب** : لا ؛ حرف نفى مبني ، **حب** : فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح يفيد الذم ،  
و(ذا) اسم الإشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل . والجملة من الفعل  
والفاعل ( لا حبذا ) في محل رفع خبر مقدم .

**أولاً : أسلوب المدح : ( نعم - حبذا ) /**

**فعل المدح ( نعم ) \* فاعل المدح . (الخلق ) \* المخصوص بالمدح ( الفضيلة )**

**نعم** : فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح يفيد المدح **الخلق** : فاعل مرفوع وعلامة  
رفعه الضمة ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم . **الفضيلة** :  
مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٧

## حبذا الصدق

□ فعل المدح ( حب ) □ فاعل المدح . ( اسم الإشارة ذا ) □ المخصوص بالمدح (الصدق)

**حبذا**: فعل ماض جامد مبني على الفتح يفيد المدح ، و(ذا) اسم الإشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة من الفعل والفاعل(حبذا) في محل رفع خبر مقدم.

**الصدق**: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويجوز أن نقول: خبر لمبتدأ محذوف).



بنس . القول الكذب

□ أولاً : فعل الذم ( بنس ) □ فاعل المدح . ( القول )

□ المخصوص بالمدح ( الكذب )

**إعرابه** : بنس : فعل ماض جامد مبني على الفتح يفيد المدح **القول** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم . **الكذب** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف.

لا حبذا الكذب

□ فعل الذم ( لا حب ) □ فاعل المدح . ( اسم الإشارة ذا ) □ المخصوص بالذم ( الكذب )

**لا حب**: فعل ماض جامد مبني على الفتح يفيد الذم ، و(ذا) اسم الإشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل. والجملة من الفعل والفاعل (لا حبذا) في محل رفع خبر مقدم.

**الكذب** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

( ويجوز أن نقول: خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي ) .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٨

## الصور التي يأتي عليها فاعل (نعم - بنس -)

- (1) معرف بـ (أل) بنس اللعبة المصارعة. نعم الرجل محمد.  
(نعم ، بنس ) فعل ماض جامد مبنى على الفتح يفيد ( المدح - الذم )  
( الرجل ، اللعبة ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم  
( محمد ، المصارعة ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو - هي )
- (2) مضاف إلى معرفة نعم خلق المرء الوفاء .  
بنس رفيق السوء الخائن  
( خلق ، رفيق ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم  
( المرء ، السوء ) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .  
( الوفاء ، الخائن ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )
- (3) ضمير مستتر وجوبا مميز بنكرة (أي يفسره التمييز) نعم خلقاً الوفاء.  
بنس خلقاً الخيانة.  
( نعم ، بنس ) فعل ماض جامد مبنى على الفتح يفيد ( المدح - الذم )  
والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم ( خلقاً ) تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة  
( الوفاء ، الخيانة ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة . أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٩

📖 ويجوز أن يكون التمييز ( مثنى أو جمعاً ) مثل :

نعم خلقين الصدق والوفاء - بلس أخلاقاً الكذب والرياء والنفاق .

( نعم ، بلس ) فعل ماض جامد مبني على الفتح يفيد ( المدح - الذم )

والفاعل ضمير مستتر والجمله من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم

(4) ( ما أو من ) الموصولتان .

📖 نعم ما يتصف به المرء الحماس . ( ما )

📖 بلس من يؤذيك الحقود . ( من )

📖 بلس ما تفعله التخريب . ( ما )

( نعم ، بلس ) فعل ماض جامد مبني على الفتح يفيد ( المدح - الذم )

( ما - من ) اسم موصول مبني في محل رفع فاعل ، والجمله من الفعل والفاعل

في محل رفع خبر مقدم .

( الحماس - الحقود - التخريب ) مبتدا مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

أو خبر لمبتدا محذوف تقديره ( هو )

هام جداً : لا تنس أنه بعد ( من أو ما ) تأتي بعدها جملة تسمى جملة الصلة

تفصل بينهما وبين المخصوص

**ملاحظات:** - قد تلحق تاء التانيث الفعلان الجامدان نعم وبلس إذا كان الفاعل

مؤنثاً ( نعمت الصديقة هند ) .

**نعمت** - نعم فعل ماض مبني على الفتح . والتاء تاء التانيث مبنية على السكون

، لا محل لها الإعراب .

**الصديقة** : فاعل مرفوع علامته الضمة ، والجمله الفعلية في محل رفع خبر مقدم

هند : مبتدا مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدا محذوف تقديره

( هي )

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٠

مذكرتي  
Mozkrty.com

الممسوحة ضوئياً بـ CamScanner

## \* لاحظ أن \*

☐ يجوز في المخصوص بالمدح أو بالذم أن يتقدم على [نعم ، و بنس] فنقول :  
الصدق نعم الخلق أو نعم الخلق الصدق - الكذب بنس صفة  
أو بنس صفة الكذب.

☐ إذا كان المخصوص بالمدح أو بالذم مفهوماً من الكلام فإنه قد يحذف .  
مثل : نعم عاقبة المتقين أي ( الجنة ) . مثل : نعم العبد إنه أواب  
أي ( نبي الله أيوب ) .

☐ إذا جاء بعد نعم أو بنس كلمة نكرة منصوبة فإنها تعرب ( تمييزاً ) وإن عرفت  
بـ "ال" كانت فاعلاً .

مثل : نعم عملاً الإخلاص ، نعم العمل الإخلاص

عملاً : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، العمل : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

☐ المخصوص بالمدح أو بالذم مع (حبذا - لا حبذا) يعرب دائماً مبتدأ مؤخر ولا يصح  
تقديمه على [حبذا ، ولا حبذا]

☐ يعرب اسم الإشارة (ذا) المتصل بكل من (حبذا - لا حبذا) اسم إشارة مبني في  
محل رفع فاعل .

☐ يجوز أن يقع قبل مخصص ( حبذا ) أو بعده تمييز ، مثل :  
( حبذا رجلاً العالم ، وحبذا العالم رجلاً )

## \* نماذج للإعراب \*

😊 نِعْمَ الْكَرِيمُ خَالِدٌ /

نعم : فعل ماضٍ مبني على الفتح الكريم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة  
والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم .

ظالم : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢١

## 😊 نعمت الفتاة فاطمة

**نعمت** - نعم فعل ماض مبني على الفتح . والتاء تاء التانيث مبنية على السكون ، لا محل لها الإعراب .

**الفتاة** : فاعل مرفوع علامته الضمة ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم .

**فاطمة** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هي)

## 😊 بنس السلوك الغدر

**بنس** : فعل ماض مبني على الفتح السلوك : فاعل مرفوع علامته الضمة ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم .

**الغدر** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )

## 😊 نعم فاعل الخير سعيد

**نعم** : فعل ماض مبني على الفتح **فاعل** : فاعل مرفوع علامته الضمة ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم .

**سعيد** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )

## 😊 نعم قوما العرب

**نعم** : فعل ماض مبني على الفتح ، والفاعل ضمير مستتر تقديره (هم) والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم

**قوما** : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

**العرب** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره ( هو )

## 😊 نعم طالبين محمداً وعلی

**نعم** : فعل ماض مبني على الفتح ، وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره (هو) والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم

**طالبين** : تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى .

**محمد** : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره (هو)

**علی** : معطوف مرفوع

# مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٢

😊😊 نعم ما تفعل الخير

نعم : فعل ماض مبني على الفتح - والفاعل ضمير مستتر  
ما : اسم مبني على السكون في محل رفع فاعل . يفعل : فعل مضارع  
مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

الخبر : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ  
محذوف تقديره ( هو )

😊 "نعم العبد إنه آوَاب" نعم : فعل ماض مبني على الفتح

العبد : فاعل مرفوع علامته الضمة ، والجملة الفعلية في محل رفع  
خبر مقدم . والمخصوص بالمدح محذوف (أيوب )

😊 حبذا المخلصون أصدقاء

حبذا : حب : فعل ماض مبني على الفتح . ذا : اسم إشارة مبني على

السكون ، والجملة الفعلية في محل رفع فاعل رفع خبر مقدم  
المخلصون : مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الواو ، أصدقاء :  
تمييز منصوب علامته وعلامة نصبه الفتحة .

😊 لا حبذا المهمل

لا حبذا = لا حب : لا : حرف نفي حب : فعل ماض مبني على الفتح .

ذا : اسم إشارة مبني على السكون ، في محل رفع فاعل والجملة  
الفعلية في محل رفع خبر مقدم . المهمل : مبتدأ مؤخر مرفوع  
وعلامة رفعه الضمة ، أو خبر لمبتدأ محذوف

الصبر نعم الخلق😊

الصبر : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة نعم : فعل ماض جامد

لإنشاء المدح مبني على الفتح

الخلق : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة . والجملة الفعلية في محل  
رفع خبر للمبتدأ

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٢

## 4- الممنوع من الصرف

\*س : ما معنى المنصرف ؟

(ج) : المنصرف : ما تظهر على آخره جميع حركات الإعراب ( الضمة والفتحة والكسرة ) مع التنوين ، مثل ( زارنا رجلٌ ، فالتنوين عبارة عن نون ساكنة ، تلفظ ولا تكتب مثل ( رجلان ) ، رأيت معلماً (معلمين) سلمت على طالبٍ ( طالبين ) . ولكن هذه النون الساكنة تنطق ولا تكتب .

س : وما الاسم غير المنصرف أو الممنوع من الصرف ؟

(ج) الاسم غير المنصرف أو الممنوع من الصرف ، هو الذي لا ينون تنوين المنصرف ولا يجر بالكسرة دائماً أي أنه يرفع بضمه واحدة في حالة الرفع ( من غير تنوين ) مثل ( جاء إبراهيم ) ، وينصب بفتحة واحدة فقط ( من غير تنوين ) مثل ( رأيت إبراهيم ) ويجر بكسرة واحدة مثل ( سافرت إلى القاهرة ) أو بالفتحة نيابة عن الكسرة ( من غير تنوين ) مثل ( نظرت إلى إبراهيم ) .

## اعراب الممنوع من الصرف

(1) ( إذا كان نكرة ) إذا لم يكن معرّفاً بال أو بالإضافة

يرفع بالضمه وينصب ويجر بالفتحة .

صليت في مساجد كثيرة

اعلم أن كلمة مساجد ممنوعة من الصرف

تنزهت في حديقة فيحاء

اعلم أن كلمة فيحاء ممنوعة من الصرف

مساجد : اسم مجرور بفي وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

فيحاء : نعت مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف.

مع حياتك دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٤

(2) إذا كان معرفاً بأل أو بالإضافة :

يرفع الممنوع من الصرف بالضمّة ، وينصب بالفتحة ، ويجر بالكسرة

معرف بـ ( ال ) مثل

☐ المساجدُ في مصر كثيرة ( المساجدُ ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة . المساجد معرفة بأل

☐ صليت في المساجد ( المساجدِ ) اسم مجرور بالكسرة المساجد معرفة بأل

معرف بالإضافة مثل

☐ مساجدُ مصر كثيرة ( مساجدُ ) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة . مساجد معرفة بإضافة مصر إليها

☐ صليت في مساجد القاهرة ( مساجدِ ) اسم مجرور بالكسرة مساجد معرفة بإضافة القاهرة إليها

أمثلة أخرى :

(ضع في اعتبارك أن كلمة " صحراء " من الممنوعات من الصرف)  
(ج) سرت في صحراء واسعة . ( صحراءِ ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف .

سرت في الصحراءِ الواسعةِ ( الصحراءِ ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنها معرفة بـ ( ال ) .

سرت في صحراء مصر ( صحراءِ ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنها مضافة .

سرت في صحرائهم ( صحراءِ ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنها مضافة .

و (هم) ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٥

(3) إذا كان علماً : فهذا ينقسم إلى نوعين :  
(أ) أن يكون محلي ب ال : فيعرب بالعلامات الأصلية أي يرفع بالضمة  
وينصب بالفتحة ويجر بالكسرة

(ب) أن يكون بدون ال : فيرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة ، ويجر  
بالفتحة

مثال على الأول : سافرت إلى القاهرة / القاهرة مدينة مزدحمة  
مثال على الثاني : سلمت على فاطمة / فاطمة مجتهدة  
ما يمنع من الصرف

## أولاً العلم

(1) إذا كان علماً مؤنثاً لفظاً ومعنى 0 مثل  
أسماء النساء : (عائشة ، فاطمة ، رقية ، فوزية ، مكة )  
أسماء الرجال التي بها علامة تانيث : ( معاوية ، حمزة ، طلحة ،  
عبيدة )

أسماء الأشياء التي تحمل معنى المؤنث : جهنم ، وسقر ( لا تقل  
الشمس مثلاً ممنوعة من الصرف ذلك ببساطة لأنها ليست علماً ،  
أي لا تتدل على مكان ما )

ملحوظه إذا كان العلم ثلاثياً ساكن الوسط جاز منعه من الصرف  
وجاز صرفه والأحسن صرفه. مثل (هند - مصر - شمس - حُسن  
، ودعد ، وعدن ، ومي ) فتقول - نجحت هنداً أو هندُ - رأيت هنداً أو  
هندَ - مررت بهندٍ أو هندَ .

(2) إذا كان علماً أعجمياً 0 مزيداً على ثلاثة حروف مثل  
( إبراهيم ، يعقوب ، إسماعيل ، ، أكتوبر ، فرعون ، هاملان ،  
شارون ، أوباما )

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٦

## ملحوظة/

\* جميع أسماء الأنبياء متنوعة من الصرف إلا ( صالح / شعيب / عهذ )  
\* إذا كان العلم أجمعياً ثلاثياً ساكن الوسط يصرف أو لا يصرف مثل  
( نوح ، هود ، لوط ، وخان ) .

(3) إذا كان علماً على وزن **الفعل** : " بمعنى أنه يستخدم علماً وفعلًا  
" مثل

( أشرف ، يزيد ، ينبع ، تدمر ، يشكر ، أمجد ، أكرم ، يزيد ، أحمد ،  
أسد ، تغلب ، يعرب ، يشكر ، يسلم ، ينبع ، شمر ، تعز )  
أي يجوز استخدامه كفعل مثل : ( أحمدُ الله على التفوق ، أو كاسم مثل  
: أحمدُ أخي )

(4) إذا كان علماً مركباً تركيباً مزجياً .  
ومعنى التركيب المزجي أن تتصل كلمتان بعضهما ببعض ، وتمزجا  
حتى تصيرا كالكلمة الواحدة . مثل  
( حضرموت ، وبعطيك ، وبورسودان ، وبورتوفيق ، ومعد يكرب ،  
ونيويورك ، كفر الشيخ )

(5) إذا كان علماً مختوماً بالـ **ف** ونون زائدتين مثل  
( عثمان ، عفان مروان - رمضان - شعبان - عمران )  
(6) العلم على وزن " **فعل** " مثل :  
عمر ، جحا ، هبل ، قزح

## الأمثلة:

- (1) زينب وعائشة من أمهات المؤمنين (2) سلمت على عمر
- (3) تكلم الخطيب عن يزيد بن معاوية (4) إن إبراهيم خليل الله
- (5) "ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره"
- (6) سافرت إلى حضرموت

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ١٧

المثال	المستوع من الصرف	الاعراب	سبب المنع من الصرف
1	زينب	مبتدأ مرفوع و علامة رفعة الضمة	علم نحوياً بمعنى مذكر ثانياً
2	عمر	اسم مجرور و علامة جره الفتحة	علم على وزن فاعل
3	يزيد	اسم مجرور و علامة جره الفتحة	علم على وزن الفاعل
4	معاوية	مضاف إليه مجرور و علامة جره الفتحة	علم مذكر معنى مؤنث ثانياً
5	إبراهيم	اسم إن منصوب و علامة نصبه الفتحة	علم أعجمي لا مزيد على ثلاثة حروف
6	سليمان	اسم مجرور و علامة جره الفتحة	علم مكتوم بالالف ونون زائتين
7	حضرموت	اسم مجرور و علامة جره الفتحة	علم مركب تركيباً مزجياً

### ثانياً : الصفات التي تمنع الصفة من الصرف /

( 1 ) إذا كانت صفة على وزن " فعلان " للمذكر ، والتي مؤنثها على وزن " فعلى "

مثل ( عطشان مؤنثها عطشى ، جوعان مؤنثها جوعى ، غضبان مؤنثها غضبى ، ظمان مؤنثها ظمأى )

( 2 ) كل صفة على وزن " أفعل " مثل ( أحمر ، أصفر ، أبيض ، أسود ، أخضر ، أفضل ، أخرج ، أعور ، أحسن )

( 3 ) وإذا كانت صفة على وزن " فُعال " أو " مفعَل " من الأعداد ( من 1 إلى 10 )

مثل ( أحاد : مَوحِد ، ثَناة : مِثْثى ، ثلاث : مِثْلث ، رباع : مِربِيع ، خماس : مِخْمِيس ، سداس : مِسدِيس ، سباع : مِسْبِيع ، ثمان : مِثْمِين ،

تساع : مِتْسِيع ، عشار : مِعْشِر )

( 4 ) أي صفة على وزن ( فُعل )

مع تحياتك دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٨

## أول - آخر

الأمثلة على الصفة الممنوعة من الصرف .

- (1) أهداني صديقي وهداً أبيض
- (2) " وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها "
- (3) عطفت على حيوان عطشان .
- (4) فعدة من أيام آخر
- (5) جاء الطلبة أحاد .

المثال	الكلمة	الإعراب	سبب المنع من الصرف
1	أبيض	مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة	صفة على وزن " أفعل "
2	أحسن	اسم مجرور و علامة جره الفتحة	صفة على وزن " أفعل "
3	عطشان	نعت مجرور و علامة جره الفتحة	صفة على وزن " فعلان "
4	آخر	نعت مجرور و علامة جره الفتحة	صفة على وزن " فاعل "
5	أحاد	حال منصوب و علامة نصبه الفتحة	صفة على وزن " فاعل "

## ثالثاً : ما ليس علماً ولا صفة

- (1) إذا كان اسماً مختوماً بألف التانيث المقصورة الزائدة:  
مثل ( كبرى ، ونكري ، بشرى ، ودنيا ، حبلى )
  - (2) إذا كان اسماً مختوماً بألف التانيث الممدودة - وكانت الألف رابعة فأكثر في بناء الكلمة  
مثل : ( شعراء ، وأصدقاء ، حمراء ، بيضاء ، خضراء ، بيضاء ، هوجاء ، زكرياء ، رحماء ، أتقياء شهداء )
- فإن كانت الألف ثالثة ( أصلية ) فلا تمنع معها الكلمة من الصرف . مثل ( هواء ، وسماء ، ودعاء ، ورجاء ، ومواء ، وعواء ) وغيرها ، نقول : هذا هواءٌ بارد . بتتوين هواء تتوين رفع .

مع تحياتنا دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٢٩

النسبة	الكلمة	الإعراب	سبب المنع من الصرف
1	ببشرى	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة المقدره	اسم مختوم بألف التثنية المقصورة
2	بجبريل	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة	اسم من أسماء الملائكة
3	هاروت	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة	اسم على وزن فاعول
4	شعراء	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة	اسم مختوما بألف التثنية العمودية
5	بمصاييح	اسم مجرور وعلامة جره الفتحة	صيغة منتهى الجموع (مفاعيل)
6	مساجد	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	صيغة منتهى الجموع (مفاعل)

### تبيهاات :

ه إذا أتى بكلمة على وزن أفعل ( أحسن ، أكبر ، أقل ، أعظم ) وطلب أن تجعلها مرة مجرورة بالفتحة وأخرى مجرورة بالكسرة :- ابدأ بقول : لا بد أن نعمل بطريقة ..... ثم أكمل بما تراه مناسباً .

(1) لا بد أن نعمل بطريقة أفضل لنحقق الآمال. ( مجرور بالفتحة لأنه مجرد من ال والإضافة ) .

(2) لا بد أن نعمل بالطريقة الأفضل لنحقق الفوز. ( مجرور بالكسرة لأنه معرف بال ) .

ه إذا أتى بأي صيغة منتهى الجموع ( مساجد / متاحف / مبادئ / عسافير / مصاييح ) وطلب منك أن تجعلها مرة مجرورة بالفتحة ومرة أخرى مجرورة بالكسرة :- ابدأ بقول : لا بد من ..... ثم أكمل بما تراه مناسباً .

مثال / لا بد من مساجد نصلى فيها . مجرورة بالفتحة ( لأنها نكرة خالية من ال والإضافة ) .

لا بد من المساجد لإقامة الصلاة . مجرورة بالكسرة ( لأنها معرفة بال ) .

لا بد من مساجد الإسلام لنشر الخير . مجرورة بالكسرة ( لأنها معرفة بالإضافة ) .

لا بد من متاحف تجمع الآثار < لا بد من متاحف الآثار < لا بد من المتاحف لجمع الآثار .

مع تحيات دليل التفوق في المرحلة الإعدادية ٣١