

يقيناً أنت
معنا
من الأوائل



ورثتة حل ١٠٠ سؤال

في النحو على مراجعة الإنقاذ الأولى

مع خالص الدعاء بالتفوق والنجاح
رضا الفاروق

تطبيقات نحوية على الوحدة الأولى

١ مميّز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

١ «تفكّر أولو البصائر في بديع صنع الله». صُغ من فعل الجملة السابقة أسلوب تعجب:

- أ) أعمق بفكر أولي البصائر!
ب) ما أعمق تفكير أولي البصائر!
ج) ما أعمق تفكّر أولي البصائر!
د) ما أعمق تفكّر أولو البصائر!

٢ «الخائنون» عند جعلها محذراً منه نقول:

- أ) الخائنون؛ فإنهم شرٌّ عظيم.
ب) الخائنين؛ فإنهم شرٌّ عظيم.
ج) الخائنون شر عظيم.
د) ما أقبح الخائنين.

٣ «المتكاسلون لا حبذا». صوّب الخطأ بالجملة:

- أ) المتكاسلين لا حبذا.
ب) لا حبذا المتكاسلون.
ج) لا حبذا المتكاسلين.
د) بئس المتكاسلين.

٤ «نحن - محبو اللغة العربية - نعلمها لأبنائنا المخلصين».

• عند تصويب الجملة لتكون أسلوب اختصاص صحيح نقول:

- أ) نحن محبي اللغة العربية نعلمها لأبنائنا المخلصين.
ب) نحن محبي اللغة العربية نعلمها لأبنائنا المخلصين.
ج) نحن محبي اللغة العربية نعلمها لأبنائنا المخلصين.
د) نحن محبي اللغة العربية نعلمها لأبنائنا المخلصون.

٥ «استرض والديك». ما فوق الخط:

- أ) همزته قطع؛ لأنه أمر رباعي.
ب) همزته وصل؛ لأنه أمر سداسي.
ج) همزته وصل؛ لأنه أمر خماسي.
د) همزته وصل؛ لأنه ماضي سداسي.

٦ «الرجال يرجون رحمة ربهم» - (النساء يرجون الاستقرار في حياتهن).

• زن الفعلين وحدّد نوع الواو فيهما على الترتيب:

- أ) يفعلون «واو الجمع» - يفعلون «واو أصلية».
ب) يفعلن «واو أصلية» - يفعلون «واو الجماعة».
ج) يفعلون «واو الجماعة» - يفعلن «واو أصلية».
د) يفعلن «واو الجماعة» - يفعلون «واو الجمع».

٧ جملة واحدة - مما يلي - كتبت بطريقة صحيحة:

- أ) نجحت عائشة ومريم ابنتان حذيفة.
ب) عمر هو بن الخطاب.
ج) بن أخيك مثقف.
د) أبنك هذا الشاب الخلق؟

٨ «تقدمت الحيوانات متناقلة على الماء، وشربت سعيدة، بعد أن نالت بعضاً من حقها».

• حدّد الرسم الصحيح للكلمات التي تحل محل ما تحته خط في العبارة السابقة:

- أ) متباطئة - هانئة - جزءاً.
ب) متباطئة - هانئة - جزءاً.
ج) متباطئة - هانئة - جزءاً.
د) متباطئة - هانئة - جزءاً.

٩ «..... جنود لنا على الحدود، يدافعون عن الوطن..... ينالون إحدى الحُسنيين».

• التكملة المناسبة مكان النقط مما يلي:

- أ) تُمَّت - ثَمَّة.
ب) ثَمَّ - تُمَّت.
ج) ثَمَّ - ثَمَّة.
د) ثَمَّ - ثَمَّ.



١٠ قال الشاعر:

أشـكـو إـيـك أـمـوًراً أنت تعلمها * ما لي على حمليها صبـرٌ ولا جـدٌ

• ما تحته خط همزته قطع؛ لأنه:

- أ) ماضٍ ثلاثي. ب) مصدر رباعي.
ج) مضارع مبدوء بالهمزة. د) أمر ثلاثي.

١١ «حضر ذو خلقٍ» أكمل بما هو مناسب:

- أ) امرؤ. ب) امرأ.
ج) إمروء. د) امرئ.

١٢ (يجب على الطلاب ألا يهملوا دروسهم وألا تـكـن العواقب وخيمة).

• إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ) فعل مضارع منصوب بالفتحة - فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة.
ب) فعل مضارع مجزوم بحذف النون - فعل مضارع منصوب بالفتحة.
ج) فعل مضارع منصوب بحذف النون - فعل مضارع مرفوع بالضمة.
د) فعل مضارع منصوب بحذف النون - فعل مضارع مجزوم بالسكون.

١٣ (آداب - مأخذ) أصل المد في الكلمتين على الترتيب:

- أ) أأ - أأ. ب) أأ - أأ.
ج) أأ - أأ. د) أأ - أأ.

١٤ قال الشاعر:

هُم أَطْلَقُوا بَعْدَمَا عَضَّ الْحَدِيدُ بِهِ وبالسـاقين أُنَادِبُ

• حدّد الصورة الصحيحة لملء الفراغ في البيت السابق:

- أ) عمرو بن عمرو. ب) عمرو بن عمرو.
ج) عمرًا بن عمرًا. د) عمرًا بن عمرو.

١٥ قال الشاعر:

فيسر و..... الدنيا وبهجة فبالأفق الداجي إلى ذا السنا فقر

• حدّد مما يلي الرسم الإملائي الصحيح لملء الفراغين في البيت السابق:

- أ) املاً - ضياءً. ب) املاً - ضياءً.
ج) إملاً - ضياءً. د) املاء - ضياءً.

١٦ مَيِّز - مما يلي - الجملة التي تحتوي على كلمة بها اللام الشمسية:

- أ) العلم يرفع بيتًا لا عماد له. ب) السلام هدف الشعوب النبيلة.
ج) بالقول الحق تأسر قلوب الجميع. د) بالعزيمة والإرادة يحقق المرء غايته.

١٧ «ألا تقول الصدق فتنجو من العذاب».

• أعرب الفعل المضارع «تقول» في العبارة السابقة:

- أ) مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة. ب) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
ج) مجزوم وعلامة جزمه السكون. د) منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

١٨ «**الأمهات يدعون لأبنائهم، والآباء يؤمنون على الدعاء.**»

ميّز نوع الواو في آخر الفعلين «يدعون يؤمنون» على الترتيب:

- أ) جماعة - أصلية. ب) أصلية - جماعة.
ج) أصلية - أصلية. د) جماعة - جماعة.

١٩ **ميّز - مما يلي - الجملة التي تحتوي على فعل خماسي مبدوء بألف وصل:**

- أ) اطمأن الطالب لسهولة الامتحان. ب) ساعدوا الفقراء أن يعيشوا كرامًا.
ج) اتق الله في كل وقت وفي أي مكان. د) استثمر جهودك كي تحقق النجاح.

٢٠ **جملة واحدة - مما يلي - كتبت بطريقة صحيحة:**

- أ) الجندي المصري لديه إرادة قوية، بهذه الإرادة يواجه عدوه.
ب) الجندي المصري لديه إرادة قوية، بهذه الإرادة يواجه عدوه.
ج) الجندي المصري لديه إرادة قوية، بهذه الإرادة يواجه عدوه.
د) الجندي المصري لديه إرادة قوية، بهذه الإرادة يواجه عدوه.

تطبيقات نحوية على الوحدة الثانية

١ **ميّز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:**

١ (الأبُ مُرَبٌّ). **التكملة الصحيحة:**

- أ) أبنائه. ب) أبنائه.
ج) أبنائه. د) بنوه.

٢ **أقَدِّر الأصدقاء الغافري العثرات لأصدقائهم) - (أقدر الأصدقاء الغافرين العثرات لأصدقائهم).**

• إعراب ما تحته خط:

- أ) مفعول به - مضاف إليه. ب) مضاف إليه - مفعول به.
ج) مضاف إليه - مضاف إليه. د) مفعول به - مبتدأ ثانٍ.

٣ **قال الشاعر:**

حَـذِرْ أَمْـورًا لا تَضِيـرُ وَاوْـمِئْـنُ ما لِيـسَ مَنجِيـهَ مِـنَ الأَقْدَارِ

• إعراب ما تحته خط في البيت السابق:

- أ) حال منصوبة. ب) مفعول به منصوب.
ج) تمييز منصوب. د) نعت منصوب.

٤ **(الوالدُ مهذبٌ أبنائه) - (الوالدُ مهذبٌ أبنائه). إعراب ما تحته خط:**

- أ) فاعل - مفعول به. ب) مفعول به - فاعل.
ج) مفعول به - نائب فاعل. د) نائب فاعل - مفعول به.

٥ **(تعديّ المجرم على القانون). صغ من الفعل (تعديّ) اسم تفضيل:**

- أ) المجرم أشدُّ تعديًّا على القانون. ب) المجرم أشدُّ اعتداءً على القانون.
ج) ما أشدُّ تعديّ المجرم على القانون. د) المجرم أشدُّ تعديًّا على القانون.



٦ (وطننا مرتاد السائحين) - (وطننا مرتاد من السائحين) - (السائح مرتاد وطننا).

• نوع كلمة (مرتاد) في الجمل السابقة على الترتيب:

- أ) اسم مفعول - اسم مكان - اسم فاعل.
ب) اسم مكان - اسم زمان - اسم فاعل.
ج) اسم فاعل - اسم مكان - اسم مفعول.
د) اسم مكان - اسم مفعول - اسم فاعل.

٧ (الإجابة بتأن وتركيز ومواصلة التفكير طريق النجاح). المصدر الخماسي في العبارة السابقة:

- أ) الإجابة.
ب) تأنً.
ج) تركيز.
د) مواصلة.

٨ قال الشاعر:

وكم أعانك ناس ما استعنت بهم أو استعنت بقوم لم يعينوكا

• مِيز اسم المرة من الفعلين (أعانك - استعنت):

- أ) إعانة - استعانة.
ب) إعانة واحدة - استعانة واحدة.
ج) إعانة سريعة - استعانة المغيث.
د) إعانة المحتاج - استعانة الصديق.

٩ (لا يمكن أن يتحقق التقدم والرخاء إلا بالعلم والخلق).

• صُغ من المصدر المؤول في الجملة السابقة مصدرًا صريحًا وغيرًا يلزم:

- أ) تحقيق.
ب) تحقق.
ج) استحقاق.
د) إحقاق.

١٠ «ليس عيباً مَهْرَبِك من أهل القيل والقال، بل هو من جميل الخصال».

• مِيز - مما يلي - نوع كلمة (مَهْرَبِك) في المقولة السابقة:

- أ) اسم زمان.
ب) اسم مكان.
ج) مصدر ميمي.
د) اسم مفعول.

١١ مِيز - مما يلي - العبارة الصحيحة عند تحويل كلمة (الوطنية) إلى مصدر صناعي:

- أ) بالمشاعر الوطنية.
ب) بشعارات وطنية.
ج) بشعارات الوطنية.
د) بشعارات المواطنة.

١٢ (اليد العليا خير من اليد السفلى).

• مِيز التغيير الصحيح للكلمتين اللتين فوق الخط عند تثنيتهما للمؤنث طبقاً لموقعهما الإعرابي:

- أ) العليان - السفلتين.
ب) الأعلىان - الأسفلين.
ج) العليان - السفليين.
د) الأدنين - الأولون.

١٣ اعطف على جارك الأدنى فهو الأولى بالإحسان).

• مِيز التغيير الصحيح للكلمتين اللتين فوق الخط عند جمعهما للمذكر طبقاً لموقعهما الإعرابي:

- أ) الأدنون - الأولون.
ب) الأدنين - الأولين.
ج) الأدنون - الأولين.
د) العليتان - السفليين.

١٤ «اجعل لك مصطفًى من الأصدقاء».

• بيِّن - مما يلي - التغيير الصحيح عند جعل الاسم المقصور للمثنى المذكر:

- أ) مصطفين.
ب) مصطفين.
ج) مصطفوين.
د) مصطفيان.

١٥ قال الشاعر:

يا نيل فيك من الحياة خلودها * كل الـورى يفنى وأنت الباقي

• عند جمع ما تحته خط جمعًا سالمًا تكون الإجابة:

- أ) الباقيين.
ب) الباقيون.
ج) الباقيين.
د) الباقون.

١٦ قال الشاعر:

إنِّي لـراج منك خيرًا عاجلاً * والنفـس مـوعـة بحـب العاجل

• إعراب ما تحته خط:

- أ) اسم إنَّ مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
ب) خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
ج) اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
د) خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة.

١٧ (المؤمن معطي حق الله ومُعفى من عقابه) عند تثنية الجملة تكون الإجابة:

- أ) المؤمنان مُعطان حقَّ الله ومُعفان من عقابه.
ب) المؤمنان مُعطيان حقَّ الله ومُعفيان من عقابه.
ج) المؤمنان معطوان حق الله ومعفوان من عقابه.
د) المؤمنان معطيّين حق الله ومعفيين من عقابه.

١٨ (في مدينتنا قاض عادل). عند إدخال حرف ناسخ على الجملة:

- أ) إنَّ في مدينتنا قاضٍ عادلٌ.
ب) إنَّ في مدينتنا قاضيًا عادلًا.
ج) ليت في مدينتنا قاضيٌ عادلٌ.
د) لعل في مدينتنا قاضي عادلًا.

١٩ قال الشاعر:

مصر التي كانت وما فتئت * كالذوحاة الخضراء والينبوع

• عند تثنية كلمة (الخضراء) في موضعها تصبح:

- أ) الخضراءن.
ب) الخضراءين.
ج) الخضراوين.
د) الخضراوان.

٢٠ «فاز العداء بالسباق مُسعدًا مشجعيه».

• بين - مما يلي - التغيير الصحيح عند جعل الاسم الممدود للمثنى المذكور:

- أ) العدّاون أو العدّان.
ب) العدّاوين أو العدّائين.
ج) العدّايان أو العدّاءان.
د) العدّايان أو العدّاوان.

٢١ «أنتما الأعليان وستصبحان.....».

• الكلمة الصحيحة مكان النقط:

- أ) الأرقيان.
ب) الأرقيين.
ج) الرقيان.
د) الرقيين.

٢٢ (زادني المعلم أدبًا) عند البناء للمجهول نقول:

- أ) زدْتُ أدبًا.
ب) زُوِّدَ أدبًا.
ج) زُدْتُ أدبًا.
د) زُوِّدْتُ أدبًا.



٢٣ < كَافًا المَعْلَمُ ذَوِي الهِمَّةِ) عند البناء للمجهول نقول:

- ١) كُوْفِي ذَوو الهِمَّةِ. ٢) يُكَافَأ ذَوو الهِمَّةِ.
٣) كُوْفِي ذَا الهِمَّةِ. ٤) كُوْفِي ذَوِي الهِمَّةِ.

٢٤ < يُهَيِّن المَعْلَمُ ذَوِي الكَسَلِ) عند البناء للمجهول نقول:

- ١) أُهَيِّن ذَوِي الكَسَلِ. ٢) أُهَيِّن ذَوو الكَسَلِ.
٣) يُهَيِّن ذَوو الكَسَلِ. ٤) يُهَيِّن ذَوَا الكَسَلِ.

٢٥ < اسْتَشْهَد المَعْلَمُ عَلَى قَوْلِهِ) - (اسْتَشْهَدَ الجَنْدِي فِي المَعْرَكَةِ) إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- ١) نَائِب فاعل + نَائِب فاعل.
٢) فاعل + فاعل.
٣) نَائِب فاعل + فاعل.
٤) فاعل + نَائِب فاعل.

٢٦ < « طَلَابِنَا ، لَقَدْ شَارَكْتُمْ قِرَاءَتَكُمْ فِي الجِدِّ وَالمُتَابَرَةِ » .

• بَيِّن الصِّيَاغَةَ الصَّحِيحَةَ عِنْد بِنَاءِ الفِعْلِ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَجْهُولِ :

- ١) شُورِك قِرْنَاؤُكُمْ. ٢) شُرِك قِرْنَاؤُكُمْ.
٣) شُورَكْتُمْ قِرْنَاؤُكُمْ. ٤) شُورِك قِرْنَاؤُكُمْ.

٢٧ < « يَعِدُ المَعْلَمُ الطَّلَابَ بِجَوَائِزِ قِيَمَةٍ » . عِنْد بِنَاءِ الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ لِلْمَجْهُولِ نقول:

- ١) يُعَاد الطَّلَابُ بِجَوَائِزِ قِيَمَةٍ.
٢) يُوعَد الطَّلَابُ بِجَوَائِزِ قِيَمَةٍ.
٣) يُعَد الطَّلَابُ بِجَوَائِزِ قِيَمَةٍ.
٤) وُعِد الطَّلَابُ بِجَوَائِزِ قِيَمَةٍ.

٢٨ < مِيزَ الجُمْلَةِ الَّتِي اشْتَمَلَتْ عَلَى فِعْلِ جَائِزِ التَّأْنِيثِ :

- ١) « وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلكَ » . ٢) « قَالَتْ نَمَلَةٌ يَا أَيُّهَا التَّمَلُّ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ » .
٣) « وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ » . ٤) « إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ » .

٢٩ < قال الشاعر:

وَمِنْ نَزَلَتْ بِسَاحَتِهِ المَنَايَا فَلَا أَرْضٌ تَقِيهِ وَلَا سَمَاءٌ

• مِيزَ حِكْمَ تَأْنِيثِ الفِعْلَيْنِ (نَزَلَتْ - تَقِيهِ) فِي البَيْتِ السَّابِقِ :

- ١) يجوز - يمتنع. ٢) يجوز - يجوز.
٣) يجوز - يجب. ٤) يجب - يجب.

٣٠ < « تَبْنِي العَصْفُورَةُ عَشَاهَا فَوْقَ الشَّجَرَةِ » - « تَقْلَعُ الطَّائِرَةُ صَبَاحًا » .

• مِيزَ حِكْمَ تَأْنِيثِ الفِعْلَيْنِ فِي الجُمْلَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ عَلَى التَّرْتِيبِ :

- ١) يجوز - يمتنع. ٢) يجوز - يجوز.
٣) يجوز - يجب. ٤) يجب - يجوز.

تطبيقية - ات على الوحدة الثالثة

ميّز الإجابة الصحيحة من بين البدائل التالية:

قال الشاعر:

البغوي يصرع أهله والظلم مرتعه وخيم

• نوع الخبر فيما تحته خط:

- أ) مفرد + جملة اسمية.
ب) شبه جملة + جملة فعلية.
ج) جملة فعلية + جملة اسمية.
د) شبه جملة + جملة اسمية.

اللغة العربية التي شرفنا الله بها لغة عظيم شأنها) إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- أ) خبر مرفوع بالضممة + فاعل مرفوع بالضممة.
ب) فاعل مرفوع بالضممة + خبر مرفوع بالضممة.
ج) مفعول به منصوب بالفتحة + مضاف إليه مجرور بالكسرة.
د) تمييز منصوب بالفتحة + فاعل مرفوع بالضممة.

قال الشاعر:

وكلُّ قومٍ لهم رأيٌ ومُخْتَبَرٌ ولَيْسَ فِي تَغْلِيْبِ رَأْيٍ وَلَا خَبْرٍ

• إعراب ما تحته خط:

- أ) مبتدأ ثان مرفوع.
ب) مضاف إليه مجرور.
ج) خبر مرفوع.
د) بدل مجرور.

جملة واحدة فقط جاء فيها الخبر مفردًا:

- أ) الضيف عندك.
ب) لمحمد أحبُّ الطلاب إليّ.
ج) اللقاء غدًا.
د) ما أجمل السماء!

قال الشاعر:

وأحبُّ أوطانِ البلادِ إلى الفتى أرضَ يَنالُ بها كَريمَ المَطَلَبِ

• إعراب ما تحته خط:

- أ) مبتدأ مؤخر مرفوع.
ب) مضاف إليه مجرور.
ج) خبر مرفوع.
د) بدل مرفوع.

(هذا الكتاب عظيم النفع) - (هذا الكتاب نفعه عظيم) نوع الخبر في الجملتين:

- أ) جملة اسمية + جملة فعلية.
ب) جملة فعلية + شبه جملة.
ج) مفرد + جملة اسمية.
د) شبه جملة + جملة فعلية.

قال الشاعر:

ولِي وَطَنٌ أَلِيْتُ أَلَّا أبيعَهُ * وَ أَلَّا أَرَى غَيْرِي لَهُ الدَّهْرَ مَالِكًا

• إعراب ما تحته خط:

- أ) مبتدأ مؤخر مرفوع.
ب) مضاف إليه مجرور.
ج) خبر مرفوع.
د) اسم مجرور.



٨

(أسمى رسالته نقدها للعالم أطفال يُقدِّرون الإبداع) أعرب ما تحته خط:

- أ) مضاف إليه مجرور بالكسرة + خبر مرفوع بالضمة. ب) مبتدأ مرفوع بالضمة + مضاف إليه مجرور بالكسرة.
ج) مبتدأ مرفوع بالضمة + نعت مرفوع بالضمة. د) خبر مرفوع بالضمة + مبتدأ مرفوع بالضمة.

قال الشاعر:

وليك الحقول وزهرها وأريجها * ونسييمها والبلبل المترنم

• حكم تقديم الخبر على المبتدأ في البيت السابق:

- أ) واجب. ب) يكثر.
ج) جائز. د) يمتنع.

قال الشاعر:

أين الرواية بل أين النجوم وما * صاغوه من زخرف فيها ومن كذب

• حكم تقديم الخبر على المبتدأ في البيت السابق:

- أ) يجب. ب) يمتنع.
ج) يجوز. د) يقل.

١١

قال الشاعر:

لولا مُكابدة الأشواق ما دمعت * عين ولا بات قلب في الحشا يجب

• ما تحته خط مبتدأ خبره محذوف:

- أ) وجوباً. ب) جوازاً.
ج) كثيراً. د) قليلاً.

١٢

ميز الجملة التي قدم فيها الخبر جوازاً:

- أ) في الحياة مشقة وعناء. ب) متى السفر؟
ج) في البكور الخير والبركة. د) للحروب مخاطرها وضحاياها.

قال الشاعر:

لكل امرئ جهراً يخالف سره * وما لي من سر يخالف جهري

• حكم تقديم الخبر على المبتدأ في الشطر الأول:

- أ) يجوز. ب) يمتنع.
ج) يجب. د) يقل.

١٤

قال الشاعر:

لعمري لقد لاحت عُيونٌ كثيرة * إلى ضوء نارٍ في فجاج تُحرِّق

• المحذوف من ركني الجملة الاسمية مع ذكر السبب:

- أ) المبتدأ (الخبر مشعر بالقسم). ب) المبتدأ (الخبر مصدر ناب عن فعله).
ج) الخبر (المبتدأ نص صريح في القسم). د) الخبر (لأنه كونه عام).

١٥ قال الشاعر:

شَكَا إِلَيَّ جَمَلِي طُولَ الشُّرَى * صَبْرٌ جَمِيلٌ فَكَلَانَا مُبْتَلَى

• إعراب ما تحته خط:

- Ⓐ مبتدأ مرفوع بالضمة.
Ⓑ خبر لمبتدأ محذوف جوازاً مرفوع بالضمة.
Ⓒ فاعل مرفوع بالضمة.
Ⓓ خبر لمبتدأ محذوف وجوباً مرفوع بالضمة.

١٦ قال الشاعر:

فَقُلْتُ يَمِينُ اللَّهِ أَبْرَحُ قَاعِدًا * وَكُو قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي

• المحذوف في البيت السابق، وتقدير المحذوف:

- Ⓐ المبتدأ وجوباً تقديره (قسي).
Ⓑ الخبر وجوباً تقديره (متلازمان).
Ⓒ الخبر وجوباً تقديره (موجود).
Ⓓ الخبر وجوباً تقديره (قسي).

١٧ (أصبحت ذا همة عالية) الإعراب الصحيح لـ (خبر أصبح):

- Ⓐ منصوب وعلامة نصبه الألف.
Ⓑ منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة.
Ⓒ منصوب وعلامة نصبه الياء.
Ⓓ منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

١٨ قال الشاعر:

فَإِنْ أَكُ فَارَقْتُ الدِيَارَ فَلِي بِهَا * فَوَادُّ أَضْلَتُهُ عَيُونُ الْمَهَا مِنِّي

• نوع خبر الفعل الناسخ في البيت:

- Ⓐ جملة اسمية.
Ⓑ شبه جملة.
Ⓒ مفرد.
Ⓓ جملة فعلية.

١٩ قال الشاعر:

فَهَلْ مِّنْ فَتَى فِي الدَّهْرِ يَجْمَعُ بَيْنَنَا * فَلَيْسَ كِلَانًا عَنْ أَخِيهِ بِمُسْتَعْنِي

• ما تحته خط:

- Ⓐ اسم ليس مرفوع بالألف.
Ⓑ اسم ليس مرفوع بالضمة المقدرة.
Ⓒ اسم ليس مرفوع بالضمة الظاهرة.
Ⓓ توكيد معنوي مرفوع بالألف.

٢٠ جملة واحدة مما يلي صحيحة:

- Ⓐ صار أبوك ذو فضل.
Ⓑ صار أبوك ذا فضل.
Ⓒ صار أبوك ذو فضل.
Ⓓ صار أبوك ذا فضل.

٢١ قال الشاعر:

فَأَصْبَحَ الذَّلَّ يَمْشِي بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ * مَشَى الْأَمِيرُ وَهُمْ مِمَّنْ حَوْلَهُ خَدَمٌ

• المحل الإعرابي لما تحته خط:

- Ⓐ جملة فعلية في محل نصب حال.
Ⓑ جملة فعلية في محل رفع خبر أصبح.
Ⓒ جملة فعلية في محل نصب خبر أصبح.
Ⓓ جملة فعلية في محل رفع نعت.



٢٢ قال الشاعر:

ما كان يومًا ولا يومين موعدا * بل كان عمراً وعشناه إلى الأبد

• ميز سبب نصب كلمة (يومًا) الواردة بالشطر الأول:

- Ⓐ حال. Ⓑ ظرف.
Ⓒ خبر. Ⓓ تمييز.

٢٣ قال الشاعر:

أين التي كانت لواحي طرفها * يصبو إليها القلب وهي سهام

• خبر «كان» ونوعه في البيت السابق:

- Ⓐ طرفها - مفرد. Ⓑ إليها القلب - جملة اسمية.
Ⓒ إليها القلب - جملة اسمية. Ⓓ يصبو إليها القلب - جملة فعلية.

٢٤ قال الشاعر:

ومن الجهالت أن يقول عدائها: * أضحت على وشك النفاذ حياتها

• إعراب ما تحته خط:

- Ⓐ مبتدأ مؤخر مرفوع. Ⓑ فاعل مؤخر مرفوع.
Ⓒ اسم أضحت مؤخر مرفوع. Ⓓ مضاف إليه مجرور.

٢٥ قال الشاعر:

إذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكذب * إليه بوجه آخر الدهر تقبل

• خبر الفعل الناسخ في البيت:

- Ⓐ إليه. Ⓑ بوجه.
Ⓒ تقبل. Ⓓ آخر الدهر.

٢٦ (إن أبناءنا متطلعون للمستقبل). عند وضع (اخلوق) موضع (إن) تكون الإجابة الصحيحة هي:

- Ⓐ اخلوق أبناءنا أن يتطلعوا للمستقبل. Ⓑ اخلوق أبناءنا أن يتطلعوا للمستقبل.
Ⓒ اخلوق أبناءنا يتطلعوا للمستقبل. Ⓓ اخلوق أبناءنا أن يتطلعوا للمستقبل.

٢٧ (..... المصريون يدافعون عن وطنهم). الفعل المناسب من أفعال الشروع هو:

- Ⓐ أوشك. Ⓑ عسى.
Ⓒ اخلوق. Ⓓ هب.

٢٨ (إن أبويك يهتمان بك). عند إدخال الفعل (عسى) تصبح الجملة:

- Ⓐ عسى أبويك يهتمان بك. Ⓑ عسى أبواك أن يهتما بك.
Ⓒ عسى أبويك أن يهتمان. Ⓓ عسى أبويك اهتما بك.

٢٩ (كاد الرجل خصمه) - (كاد الرجل يختصم). ما تحته خط على الترتيب:

- Ⓐ تام - تام. Ⓑ تام - ناقص.
Ⓒ ناقص - ناقص. Ⓓ ناقص - تام.

٣٠ مِيزَ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى فِعْلٍ مِنْ أَعْمَالِ الشَّرْعِ:

- أ) أخذت المرأة كثيراً من حقوقها في العصر الحديث. (ب) أخذت الصناعة طريقها نحو التطور والتقدم.
ج) بدأ الأبحاث العلمية في مجال الطاقة تتضح نتائجها. (د) بدأت القصيدة باستهلال رائع جذب انتباه المستمعين.

٣١ قال الشاعر:

هَبَبْتُ أَلُومَ الْقَلْبِ فِي طَاعَةِ الْهَوَى * فَلَجَّ كَأَنِّي كُنْتُ بِاللُّومِ مُغْرِيَا

• مِيزَ خَيْرَ الْفِعْلِ النَّاسِخِ فِي الشُّطْرِ الْأَوَّلِ مِنَ الْبَيْتِ:

- أ) مغرياً. (ب) أوم القلب.
ج) في طاعة الهوى. (د) كنت باللوم.

٣٢ قال الشاعر:

سِيُوشِكُ أَنْ تَنْيَحَ إِلَى كَرِيمٍ * يِنَالِكُ بِالْهَدَى قَبْلَ السُّؤَالِ

• الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- أ) في محل رفع اسم أو شك. (ب) في محل نصب خبر أو شك.
ج) في محل نصب مفعول به. (د) في محل رفع فاعل.

٣٣ قال الشاعر:

فَعَلِمُ مَا اسْتَطَعْتَ لَعَلَّ جِيلاً * سَيَأْتِي يُحَدِّثُ الْعَجَبَ الْعَجَابَا

• نَوْعَ خَيْرِ الْحَرْفِ النَّاسِخِ فِي الْبَيْتِ:

- أ) جملة اسمية. (ب) جملة فعلية.
ج) شبه جملة. (د) مفرد.

٣٤ قال الشاعر:

إِنَّ فِي ثُوبِكَ الَّذِي الْمَجْدُ فِيهِ * لَضِيَاءٌ يَزْرِي بِكُلِّ ضِيَاءٍ

• اسْمَ إِنَّ فِي الْبَيْتِ هُوَ:

- أ) لضياء. (ب) المجد فيه.
ج) في ثوبك. (د) الذي.

٣٥ قال الشاعر:

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٍ يُسْتَضَاءُ بِهِ * مُهَنْدٌ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ مَسْلُولٌ

• خَيْرَ الْحَرْفِ النَّاسِخِ فِي الْبَيْتِ:

- أ) لنور. (ب) سيف.
ج) يُستضاء به. (د) مسلول.

٣٦ قال الشاعر:

فَلَا يَغْرَنَكَ مَا مَنَّتْ وَمَا وَعَدَتْ * إِنَّ الْأَمَانِيَّ وَالْأَحْلَامَ تَضْلِيلُ

• إِعْرَابَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- أ) خبر إن مرفوع بالضم. (ب) فعل مضارع مرفوع بالضم.
ج) اسم إن مؤخر منصوب بالفتحة. (د) خبر إن منصوب بالفتحة.



٣٧ قال الشاعر:

لَمَّا سَأَلْتُ حَسِبْتَ أَنَّكَ..... * هَيْهَاتَ إِنِّي كَأَلْمَنُونَ أَفَاجِي

. الكلمة المناسبة مكان النقط:

- أ) ناجي. ب) ناجي.
ج) ناجياً. د) ناج.

٣٨ قال تعالى: «قال إني عبد الله». سبب كسر همزة «إن» هو أنها:

- أ) وقعت أول الكلام. ب) جاءت بعد القسم.
ج) وقعت بعد فعل القول. د) وقعت أول جملة الحال.

٣٩ (ألا إن العمل عبادة). سبب كسر همزة «إن» هو أنها:

- أ) وقعت بعد ألا الاستفتاحية. ب) وقعت بعد لا النافية.
ج) وقعت بعد ألا. د) وقعت أول الكلام.

٤٠ (لا صانعي معروف خاسرون). الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- أ) اسم لا النافية للجنس مبني على الياء. ب) خبر لا مقدم مجرور وعلامة جره الياء.
ج) اسم لا النافية للجنس منصوب وعلامة نصبه الياء. د) مبتدأ مرفوع بالواو المقدرة.

٤١ قال الشاعر:

لِكُلِّ حَيٍّ وَإِنْ طَالَ الْمَدَى هَلِكُ * لَا عَزَّ مَمْلُوكِيَّةٍ يَبْقَى وَلَا مُلْكُ

. خبر «لا» النافية للجنس في البيت:

- أ) مُلْكُ. ب) يَبْقَى.
ج) عَزَّ. د) مَمْلُوكِيَّةٍ.

٤٢ (ليس المصري ساعياً في الشر).

. ميّز الصياغة الصحيحة بعد استبدال «لا» النافية للجنس بـ «ليس»:

- أ) لا مصريّ ساعٍ في الشرّ. ب) لا مصرياً ساعٍ في الشرّ.
ج) لا مصريّ ساعٍ في الشرّ. د) لا مصريّ ساعياً في الشرّ.

٤٣ (لا مال أعود من العقل، ولا وحدة أوحش من العجب. لا شرف أغلى من الإسلام، ولا عزّ أعز من

التقوى). الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- أ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ب) اسم لا النافية للجنس مبني على الضم.
ج) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. د) اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح.

٤٤ قال الشاعر:

فِيَا رَبِّ إِنْ أَهْلَكَ وَلَمْ تُرَوْ هَامَتِي * بَلِيْلِي أُمْتُ لَا قَبْرَ أُعْطِشُ مِنْ قَبْرِي

. الإعراب الصحيح لما تحته خط:

- أ) مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة. ب) اسم لا النافية للجنس مبني على الضم.
ج) نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة. د) خبر لا النافية للجنس مرفوع بالضمة.

٤٥ (لا وعدًا خالفت) (لا وعدًا خالفته).

• إعراب ما تحته خط على الترتيب:

- ١ اسم لا منصوب - اسم لا مبني على الفتح.
٢ مفعول به منصوب - اسم لا منصوب.
٣ اسم لا مبني على الفتح - مفعول به منصوب.
٤ مفعول به منصوب - اسم لا مبني على الفتح.

٤٦ قال الشاعر:

لا مفضلياً بعد القطيعة سره بل حافظاً ذاك ما استرعانا

• إعراب ما تحته خط ونوعه:

- ١ اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب، مفرد.
٢ اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب، شبيه بالمضاف.
٣ اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة، مضاف.
٤ اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة، شبيه بالمضاف.

٤٧ (لا سائقاً قطاراً ساه). بين الصياغة الصحيحة عند تشنية الجملة السابقة:

- ١ لا سائقي قطاراً ساهيان.
٢ لا سائقين قطارٍ ساهين.
٣ لا سائقين قطاراً ساهيين.
٤ لا سائقين قطاراً ساهيان.

٤٨ قال تعالى: (إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي). ما تحته خط ضمير مبني في محل:

- ١ نصب - نصب - جر.
٢ جر - نصب - جر.
٣ رفع - نصب - جر.
٤ جر - رفع - جر.

٤٩ قال تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ). ما تحته خط على الترتيب ضمير مبني في محل:

- ١ نصب - رفع - جر.
٢ جر - نصب - جر.
٣ رفع - نصب - جر.
٤ جر - رفع - جر.

٥٠ قال تعالى: (فَلَمَّا أَنجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ). ما تحته خط ضمير مبني في محل:

- ١ جر مضاف إليه - رفع مبتدأ.
٢ جر اسم مجرور - رفع خبر مقدم.
٣ نصب مفعول به - رفع مبتدأ.
٤ نصب مفعول به - رفع فاعل.



تطبيقات مقالية على الوحدات السابقة

اقرأ السؤال جيداً وأجب كما هو مطلوب:

١ «أبناؤكم أمانة في رقابكم». أدخل (إنّ) على الجملة السابقة وغير ما يلزم.

٢ «استشار» صُغ من هذا الفعل اسم فاعل واسم مفعول في جملتين من إنشائك.

٣ صُغ من الفعل «تنزّه» اسم مكان واسم زمان في جملتين من إنشائك.

٤ «أنت القاضي الأعلى في الدولة». اجعل الجملة لجمع المذكر وغير ما يلزم.

٥ «عاقب القانون المجرمين المدانين بالتهمة المنسوبة إليهم».

• ابن الفعل في الجملة السابقة للمجهول وغير ما يلزم.

٦ «إنّ كاتبتي القصة القصيرة أولى المواهب مبدعون في إحكامها الفني».

• ضع (أصبح) بدلاً من (إنّ) في الجملة السابقة وغير ما يلزم.

٧ «ليس محبوباً للإساءة مقدّرين».

• ضع (لا) النافية للجنس العاملة بدلاً من (ليس) وغير ما يلزم.

٨ «أولو القلوب الرحيمة متصدقون على الفقراء».

• اكتب العبارة السابقة بكل صيغة صحيحة ممكنة بعد إدخال (ليتما) على أولها.

٩ «إنّ أباك موفق في سعيه لحل مشكلات الشباب».

• ضع (عسى) بدلاً من (إنّ) واكتب الجملة صحيحة.

١٠ «بدأ اللاعبون المشاركون التنافس في السباق بشرف».

• اجعل الفعل التام بالعبارة السابقة ناقصاً، ثم اكتب الجملة صحيحة.