

# الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ

في

# اللغة العربية

سلسلة كتب الأستاذ



الصف الرابع الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

# مَرَاجَعَةٌ شَهْرِيٌّ (فَبْرَايِرَ وَمَارِسَ) الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ

## تَذَكُّرِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ ١ مَرَاجَعَةٌ عَلَى رُكْنِي الْجُمْلَةِ الْإِسْمِيَّةِ

- **الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ** هِيَ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ، وَيُسَمَّى (مُبْتَدَأً).
- تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسِيَيْنِ هُمَا: الْمُبْتَدَأُ + الْخَبَرُ.
- **الْمُبْتَدَأُ**: هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي تَبْدَأُ بِهِ الْجُمْلَةُ.
- **الْخَبَرُ**: الْكَلِمَةُ أَوْ الْكَلِمَاتُ الَّتِي تُتَمِّمُ مَعْنَى الْكَلَامِ مَعَ الْمُبْتَدَأِ (هُوَ الَّذِي يُتَمِّمُ مَعْنَى الْجُمْلَةِ).



\* **فَائِدَةٌ:**

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ  
مَرْفُوعَانِ دَائِمًا.

### عَلَامَاتُ رَفْعِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

#### الْوَاوُ

لِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ (وَن)

#### الْمُخْتَرِعُونَ مُبْتَكِرُونَ.

**الْمُخْتَرِعُونَ**: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الْوَاوُ**؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذْكَرٍ سَالِمٍ.

**مُبْتَكِرُونَ**: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الْوَاوُ**؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذْكَرٍ سَالِمٍ.

#### الْأَلِفُ

لِلْمُثَنَّى (ان)

#### الْوَلَدَانِ مَحْبُوبَانِ.

**الْوَلَدَانِ**: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الْأَلِفُ**؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

**مَحْبُوبَانِ**: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الْأَلِفُ**؛ لِأَنَّهُ مُثَنَّى.

#### الضَّمَّةُ

١ لِلْمُفْرَدِ.

#### الهُوَاءُ شَدِيدٌ.

**الهُوَاءُ**: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الضَّمَّةُ**.

**شَدِيدٌ**: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ **الضَّمَّةُ**.

٢ جَمْعُ التَّكْسِيرِ.

#### الْأَصْدِقَاءُ سَعْدَاءُ.

٣ جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ.

#### الْفَتَيَاتُ مُهَذَّبَاتُ.

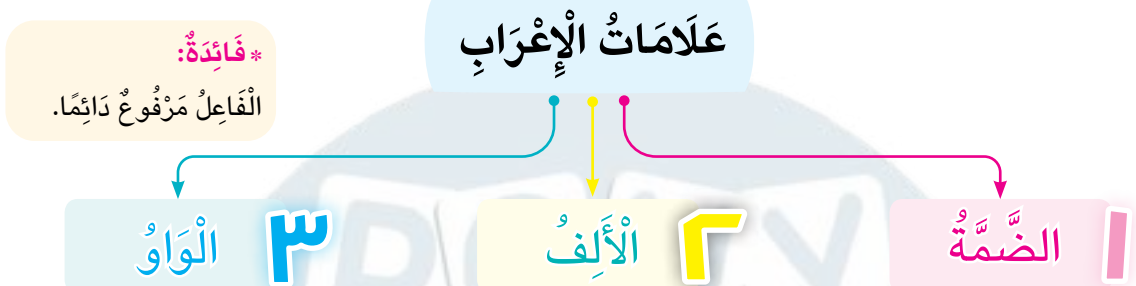
عَلَامَةُ الرَّفْعِ	نَوْعُهُمَا	الْخَبَرُ	الْمُبْتَدَأُ	الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ
الضَّمَّةُ	مُفْرَدٌ	شَدِيدٌ	الهُوَاءُ	١ الْهُوَاءُ شَدِيدٌ.
الضَّمَّةُ	جَمْعُ تَكْسِيرٍ	سَعْدَاءُ	الْأَصْدِقَاءُ	٢ الْأَصْدِقَاءُ سَعْدَاءُ.
الضَّمَّةُ	جَمْعُ مُؤنَّثِ سَالِمٍ	مُهَذَّبَاتُ	الْفَتَيَاتُ	٣ الْفَتَيَاتُ مُهَذَّبَاتُ.
الْأَلِفُ	مُثَنَّى	مَحْبُوبَانِ	الْوَلَدَانِ	٤ الْوَلَدَانِ مَحْبُوبَانِ.
الْوَاوُ	جَمْعُ مُذْكَرٍ سَالِمٍ	مُبْتَكِرُونَ	الْمُخْتَرِعُونَ	٥ الْمُخْتَرِعُونَ مُبْتَكِرُونَ.

## ٢ الفاعل

### تذكر

- الفاعل هو مَنْ قامَ بالفعلِ أو اتَّصفَ بهِ، ونَسألُ عَنْهُ بِ (مَنْ) أو (مَا).
- شَرَحَ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
- مَنِ الَّذِي شَرَحَ الدَّرْسَ؟ المُعَلِّمُ. إِذَنْ: (المُعَلِّمُ) هُوَ الفَاعِلُ.

## علامات إعراب الفاعل



### الضَّمَّةُ (إِذَا كَانَ)

مُفْرَدًا	• (عَادَ المُسَافِرُ). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ.
جَمْعَ تَكْسِيرٍ	• (نَجَحَ التَّلَامِيذُ). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ.
جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا	• (فَازَتِ التَّلْمِيذَاتُ). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ.

### الأَلِفُ (إِذَا كَانَ)

مُثَنَّى	• (جَاءَ العَامِلَانِ مِنَ المَصْنَعِ). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الأَلِفُ.
----------	--

### الواوُ (إِذَا كَانَ)

جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمًا	• (يُنظِّمُ المُجْتَهِدُونَ وَقَتَهُمْ). فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعِهِ الواوُ.
---------------------------	---

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ	الفِعْلُ	الفاعلُ	عَلَامَةُ رَفْعِ الفَاعِلِ
١ اكْتَمَلَ البَدْرُ.	اِكْتَمَلَ	البَدْرُ	الضَّمَّةُ
٢ أَضَاءَتِ المَصَابِيحُ.	أَضَاءَتِ	المَصَابِيحُ	الضَّمَّةُ
٣ سَهَرَتِ الأمَّهَاتُ.	سَهَرَتِ	الأمَّهَاتُ	الضَّمَّةُ
٤ عَادَ المُهَنْدِسَانِ.	عَادَ	المُهَنْدِسَانِ	الأَلِفُ
٥ وَصَلَ السَّبَّاحُونَ.	وَصَلَ	السَّبَّاحُونَ	الواوُ

## تَذَكُّرُ الْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ ١ الألف اللينة في الحروف

- ١ الألف اللينة: تأتي في آخر الحروف ويمكن أن تكتب على شكلين: (ا) و(ى).
- ٢ الشكل (ى): يُستخدم في بعض الكلمات، مثل: «إلى» و«حتى» و«على».
- ٣ الشكل (ا): يُستخدم في كلمات أخرى، مثل: «لا» و«إلا».

### الألف اللينة في آخر الحرف

(ى) أربعة أحرف

على  
حتى  
إلى  
بلى

(ا) جميع الحروف

يا، لا، إلا، هيا، أما، إمّا، لولا،  
لوما، هلا، كلا، خلا، عدا،  
حاشا

## ٢ الألف اللينة في الأسماء

فوق الثلاثي

- تُرسم على صورة ياء غير منقوطة إذا لم تسبق بياء، مثل: (نجوى، مصطفى).
- تُرسم ألفا قائمة إذا سبقت بياء، مثل: (عليا، دنيا).

الإسم الثلاثي

- إذا كان الإسم مفردا تأتي بالمتنى:
- فترسم ألفا قائمة إذا كان أصلها واوا، مثل: (عصا) المتنى: عصوان.
- تُرسم ياء غير منقوطة إذا كان أصلها ياء، مثل: (فتى) المتنى: فتيان، هدى: المتنى: هديان.



## تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ قَائِمَةً فِي الْأَسْمَاءِ الْأَعْجَمِيَّةِ (غَيْرِ الْعَرَبِيَّةِ):

(أَمْرِيكَا، هُولَنْدَا، فَرَنْسَا، رُوسِيَا، شِبْرَا، طَنْطَا، ...  
مَا عَدَا حَمْسَةَ مِنْهَا تُكْتَبُ عَلَى صُورَةِ يَاءٍ غَيْرِ مَنْقُوطَةٍ:  
(مُوسَى، عَيْسَى، مَتَّى، كِسْرَى، بُخَارَى).

• وَسَوَاءٌ كُنْتُ (ي) أَوْ (ا) تُنْطَقُ أَلِفًا.

■ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ: تَأْتِي فِي نِهَائَةِ الْكَلِمَةِ (الِاسْمِ - وَالْفِعْلِ - وَالْحَرْفِ).

• تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ هَكَذَا (ا) فِي كَلِمَاتٍ مِثْلَ:

(عَصَا - مَهَا - سُهَا - عَلَا - طَنْطَا - شِبْرَا - أَمْرِيكَا - هُولَنْدَا - فَرَنْسَا...).

• وَتُرْسَمُ هَكَذَا (ي) فِي كَلِمَاتٍ مِثْلَ:

(سَلْمَى - هُدَى - قُرَى - نَدَى - مُسْتَشْفَى - مُصْطَفَى - فَتَى - مُوسَى - عَيْسَى...).

# الأسناد

سلسلة كتب الأستاذ

## تَذَكُّرِ التَّغْيِيرِ الْكِتَابِيِّ

## ① نَمُودَجُ وَصْفِ الْحَدِيثِ

## وَصْفُ الْحَدِيثِ

• هُوَ وَصْفُ قِصَّةٍ أَوْ مَوْقِفٍ أَوْ حَدِيثٍ رَأَيْتَهُ أَوْ مَرَرْتَ بِهِ عَنْ طَرِيقِ الْحِكَايَةِ وَتَسْلُسُلِ الْفِكْرِ.

## العناصر الأساسية لكتابة وصف الحديث هي:

## ٢- المقدمة: وتُشتملُ على:

- أ زَمَانِ الْحَدِيثِ، وَمَكَانِ الْحَدِيثِ.  
ب مُنَاسِبَةَ الْحَدِيثِ.

## ١- اسمُ الْحَدِيثِ:

- عُنْوَانٌ يُعَبِّرُ عَنِ الْحَدِيثِ.

## ٣- تَفَاصِيلُ الْحَدِيثِ: وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

- أ التَّفَاصِيلُ الْحِسِّيَّةُ: وَصْفُ كُلِّ شَيْءٍ رَأَيْتَهُ / سَمِعْتَهُ / شَمَمْتَهُ / تَذَوَّقْتَهُ / لَمَسْتَهُ.  
ب التَّفَاصِيلُ الْمَعْنَوِيَّةُ: بِمَاذَا شَعَرْتَ؟

## ٤- خَاتِمَةٌ: وَتَشْتَمِلُ عَلَى:

- أ تَلْخِيصُ الْمَوْضُوعِ وَتَوْضِيحُ الْفِكْرَةِ الْعَامَّةِ. ب مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا الْحَدِيثِ؟



## لَا حِظَّ: عِنْدَ وَصْفِ الْحَدِيثِ يَجِبُ أَنْ تَذَكُرَ:

- عُنْوَانَ الْحَدِيثِ. • مَتَى حَدَّثَ؟ وَأَيْنَ حَدَّثَ؟ (تَحْدِيدُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ).  
• مَا الْحَدِيثُ؟ • فِي أَثْنَاءِ الْحَدِيثِ (وَصْفُ تَفَاصِيلِ الْحَدِيثِ).  
• نِهَايَةَ الْحَدِيثِ (هُوَ خِتَامُ الْمَوْقِفِ، كَيْفَ انْتَهَى الْحَدِيثُ؟ وَمَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْهُ؟)

## • مُهِمٌّ جِدًّا عِنْدَ وَصْفِ الْحَدِيثِ:

- لَا بُدَّ أَنْ تَكُونَ الْفِكْرُ مُنَظَّمَةً وَمُرْتَبَةً، وَأَنْ يُوجَدَ تَسْلُسُلٌ فِي عَرْضِهَا (فَلَا يَصِحُّ أَنْ تَقُولَ: زَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ، ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ. فَهَذَا لَا يُوجَدُ تَسْلُسُلٌ فِي عَرْضِهَا).  
• تَقْسِيمُ النَّصِّ لِفَقْرَاتٍ:

- ① مُقَدِّمَةٌ. ② تَفَاصِيلُ الْحَدِيثِ. ③ الْخَاتِمَةُ.

لاحظْ عناصرَ وَصْفِ الْحَدِيثِ التَّالِي: رِحْلَةُ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ

### اسْمُ الْحَدِيثِ رِحْلَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ

**الْمُقَدِّمَةُ** (زَمَانٌ وَمَكَانٌ وَمُنَاسِبَةٌ الْحَدِيثِ) فِي صَبَاحِ يَوْمِ مُشْمِسٍ، خَرَجْتُ مَعَ زُمَلَائِي فِي رِحْلَةٍ مَدْرَسِيَّةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانَ بِمُنَاسِبَةِ نَهَايَةِ الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ، وَكَانَتِ الْفَرَحَةُ وَاضِحَةً عَلَى وُجُوهِ الْجَمِيعِ.

### تَفَاصِيلُ الْحَدِيثِ (تَفَاصِيلُ حِسِّيَّةٍ وَمَعْنَوِيَّةٍ):

رَأَيْتُ الْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِفَةَ فِي أَقْصَاصِهَا مِثْلَ الْأُسُودِ وَالْفِيلَةِ وَالْقُرُودِ، وَكَانَتِ الْأَلْوَانُ زَاهِيَةً وَالطَّبِيعَةُ جَمِيلَةً. سَمِعْتُ أَصْوَاتَ الْحَيَوَانَاتِ الْمُخْتَلِطَةَ بِضِحْكَاتِ الْأَطْفَالِ، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الْأَشْجَارِ وَالزُّهُورِ مِنْ حَوْلِي. تَذَوَّقْتُ بَعْضَ الْحَلْوَى الَّتِي اشْتَرَيْتُهَا مِنْ هُنَاكَ، وَلَمَسْتُ سُورَ الْقَفِصِ الْبَارِدَ بِيَدِي. شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ وَالذَّهْشَةِ وَأَنَا أُنْقَلُ بَيْنَ الْأَقْسَامِ، وَازْدَادَ حُبِّي لِلطَّبِيعَةِ وَالْحَيَوَانَاتِ.

**الْخَاتِمَةُ (مَاذَا تَعَلَّمْتُ):** تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذِهِ الرَّحْلَةِ أَهْمِيَّةَ الرَّحْمَةِ بِالْحَيَوَانَاتِ وَالْحِفَاطِ عَلَى الْبَيْئَةِ، وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ الْأَيَّامِ فِي حَيَاتِي.



## ٢- كِتَابَةٌ وَصِفِ مَكَانٍ

• وَصِفِ الْمَكَانَ: جُمْلٌ تَصِفُ مَكَانًا مُعَيَّنًا.

٥ - نَسْتَحْدِمُ الصِّفَاتِ  
الْمُتَنَوِّعَةَ فِي وَصْفِ  
هَذَا الْمَكَانِ.

١- نَذْكُرُ اسْمَ الْمَكَانِ وَشَكْلَهُ وَمُمَيِّزَاتِهِ.

٢- نَذْكُرُ تَفَاصِيلَ الْمَكَانِ وَمَا يَحْتَوِيهِ.

٦ - نَسْتَحْدِمُ عِلَامَاتِ  
التَّرْقِيمِ وَقَوَاعِدَ الْكِتَابَةِ  
الْإِمْلَائِيَّةِ.

٣- نَصِفُ مَا نَشَاهِدُهُ فِي هَذَا الْمَكَانِ  
وَمَا نَسْمَعُهُ.

٤- يَذْكُرُ الْكَاتِبُ شُعُورَهُ وَرَأْيَهُ فِي الْمَكَانِ.

قَوَاعِدُ  
وَصْفِ  
الْمَكَانِ

• الْعُنَاصِرُ الْأَسَاسِيَّةُ لِكِتَابَةِ (وَصْفِ مَكَانٍ) هِيَ:

٢- المَقْدِمَةُ:  
وَفِيهَا يَتِمُّ تَحْدِيدُ الْمَكَانِ الَّذِي سَيُوصَفُ.

١- اسْمُ الْمَكَانِ:  
• عُنْوَانٌ يُوَضِّحُ اسْمَ الْمَكَانِ.

٣- تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ: وَتَشْتَمِلُ عَلَى: وَصْفِ تَفَاصِيلِ الْمَكَانِ وَصَفًا دَقِيقًا، مِنْ حَيْثُ:  
شَكْلُهُ - نِظَامُهُ - مَحْتَوِيَاتُهُ.

٤. خَاتِمَةٌ: وَتَشْتَمِلُ عَلَى:  
ذِكْرِ الْإِنْطِبَاعِ أَوْ الشُّعُورِ تَجَاهَ الْمَكَانِ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَتَّصِفَ بِأَمْنِيَّةٍ أَوْ فَائِدَةٍ اسْتَفَدْنَاهَا.

نشاط اِقْرَأْ نَمُودَجَ وَصْفِ الْمَكَانِ التَّالِيِ وَلَا حِظْ عُنَاصِرَهُ:

تَفَاصِيلُ الْمَكَانِ

اسْمُ الْمَكَانِ

جُمْلَةٌ الْمَقْدِمَةُ

الْمَكْتَبَةُ الْعَامَّةُ

ذَهَبْتُ مَعَ أُسْرَتِي فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَامَّةِ. الْمَبْنَى كَبِيرٌ، نَوَافِدُهُ وَاسِعَةٌ يَدْخُلُ مِنْهَا ضَوْءُ الشَّمْسِ. الْكُتُبُ مَنْظَّمَةٌ بِعِنَايَةِ عَلَى الرَّفُوفِ، وَمَوْضُوعَاتُهَا مُتَنَوِّعَةٌ بَيْنَ الْعُلُومِ وَالْقِصَصِ وَالتَّارِيخِ. فِي الْقَاعَةِ الرَّئِيسَةِ جَلَسَ طُلَّابٌ يَقْرَءُونَ بِتَرْكِيزٍ، وَكَانَ الْهُدُوءُ يَمَلَأُ الْمَكَانَ. لَفَتَ انْتِبَاهِي رُكْنُ الْأَطْفَالِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَلْوَانِ جَمِيلَةٍ وَمَا فِيهِ مِنْ مَقَاعِدِ صَغِيرَةٍ مُرِيحَةٍ. رَأَيْتُ أَشْخَاصًا كَثِيرِينَ هُنَا وَهُنَا، يَبْحَثُونَ عَنِ الْكُتُبِ فِي نِظَامِ وَهُدُوءٍ. حَرَجْتُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ وَأَنَا سَعِيدٌ، وَأَتَمَّنَى أَنْ أَعُودَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ الْجَمِيلِ مَرَّةً أُخْرَى.

جُمْلَةٌ النِّهَايَةِ

## مَرَاجَعَةُ شَهْرِي فَبْرَايِرٍ وَمَارِسَ (اِحْتِبَارٌ عَلَى الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلَائِيَّةِ)

### نشاط 1 أقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

تَتَجَدَّدُ الذِّكْرِيَّاتُ بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ، وَيَجْلِسُ الصَّدِيقَانِ يَتَحَدَّثَانِ وَيَنْتَبِهُ الْحَاضِرُونَ لِحَدِيثِهِمَا، حَدِيثَ الذِّكْرِيَّاتِ جَمِيلٌ؛ لِذَا يَحْرِصُ الْأَصْدِقَاءُ دَائِمًا عَلَى اللَّقَاءِ وَالْحَدِيثِ.

### أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- ١ جَمِيلٌ: .....
- ٢ الْأَصْدِقَاءُ: .....

### ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- ١ فَاعِلًا جَمَعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا، وَادَّكَّرَ عَلَامَةً إِعْرَابِيَّةً: .....
- ٢ فَاعِلًا مُثَنَّى، وَادَّكَّرَ عَلَامَةً إِعْرَابِيَّةً: .....
- ٣ فَاعِلًا جَمَعَ مُدَكَّرٍ سَالِمًا، وَادَّكَّرَ عَلَامَةً إِعْرَابِيَّةً: .....
- ٤ جُمْلَةً اسْمِيَّةً، وَحَدَّدَ رُكْنَيْهَا: .....
- ٥ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً، وَحَدَّدَ رُكْنَيْهَا: .....

### نشاط 2 اكْمَلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ الْمُهَنْدِسُونَ ..... (حَبْرٌ مُنَاسِبٌ)
- ٢ أَدَى ..... عَمَلُهَا.
- ٣ يَقِفُ ..... فِي صُفُوفٍ. (فَاعِلٌ جَمَعَ تَكْسِيرًا، وَاضْبِطْهُ)

### نشاط 3 اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ اِمْتَلَأَتْ ..... بِالزَّيْنَةِ. (الشَّوَارِعُ - الشَّوَارِعُ - الشَّوَارِعُ)
- ٢ حَيًّا ..... الْجَمَاهِيرَ. (اللَّاعِبِينَ - اللَّاعِبَانِ - اللَّاعِبِ)
- ٣ أَقَامَ ..... حَضَارَةً عَظِيمَةً. (المُصْرِيُونَ - المُصْرِيَّاتُ - المُصْرِيَّيْنَ)

### نشاط 4 صَوِّبِ الْخَطَأَ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

- ١ سَلَّمْتُ عَلَا الصَّدِيقَيْنِ: .....
- ٢ يُمَسِّكُ الرَّاعِي الْعَصَى بِيَدِهِ: .....
- ٣ لَيْلًا طَالِبَةٌ مُتَمَيِّزَةٌ فِي مَدْرَسَتِهَا: .....

# اِخْتِبَارَاتُ شَهْرِي (فِبْرَايِرَ وَمَارِسَ) الصَّفِّ الرَّابِعِ الْإِبْتِدَائِيِّ



نص الاستماع في نهاية الاختبار

## الاختبار الأول

أولا الاستماع: من نص استماع (نافذة الصداقة) - استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ استيقظ يوسف ذات صباح وهو يشعر بالنشاط والسعادة للذهاب

للمدرسة. ( )

٢ نصح الطبيب يوسف بالبقاء في البيت للراحة لعدة أيام. ( )

ب أكمل: شعر يوسف بالحزن لأنه سيغيب عن .....، وتمنى لو يستطيع متابعة ..... من غرفته.

ثانياً التعبير الكتابي: كتابة وصف حدث:

أقامت مدرستك حفلاً بمناسبة عيد الأم. اكتب وصفاً لهذا الحدث فيما يتراوح بين (٥٠ - ١٠٠) كلمة، مستعيناً بالعناصر الأساسية:  
(العنوان - المقدمة - تفاصيل الحدث الحسية والمعنوية - الخاتمة).

سلسلة كتب الأستاذ

ثَالِثًا الْقِرَاءَةُ: (أ) مِنْ دَرَسِ (هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْسُرَ؟) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةَ كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجَعَّلْنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُوذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نَفُوسِ الْآخَرِينَ؟».

أ استخرج من العبارة:

١ كلمة مرادفها (أحسن): ..... ٢ كلمة مضادها (تجهل): .....

٣ كلمة مفردها (نفس): ..... ٤ كلمة جمعها (تأثيرات): .....

ب كيف تكون للكلمة قوة كبيرة؟

ج اقترح عنواناً مناسباً للفقرة: .....

(ب) مِنْ دَرَسِ (مَدِينَةٌ بُنِيَتْ بِالْحُلْمِ) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تَعَالَ يَا نَبِيلُ، سَأَعْرِفُكَ مَدِينَةً حَقِيقِيَّةً بُنِيَتْ فَوْقَ الرَّمَالِ، وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ».

أ استخرج من الفقرة السابقة:

١ كلمة معناها (أقبل): ..... ٢ كلمة مضادها (خيالية): .....

٣ كلمة جمعها (أحاديث): ..... ٤ كلمة بها حرف مُشَدَّدٌ: .....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ اسم المدينة المصرية الجديدة هو ..... (كتب الاسم)

(الجيزة - أسيوط - العلمين - أسوان)

٢ مدينة العلمين الجديدة تطلُّ على سواحل ..... (البحر المتوسط - الخليج - البحر الأحمر - قناة السويس)

٣ تتميز مدينة العلمين الجديدة بـ: .....

(الأبراج الشاهقة - البحيرات الصناعية - الحدائق المفتوحة - كل ما سبق)

ج أين بُنِيَتْ هَذِهِ الْمَدِينَةُ؟ .....

رَابِعًا النَّصُوصُ: **مِنْ نَشِيدِ (مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ) - اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمِ      رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ  
 مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمَ  
 أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ      سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ  
 وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ      إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ

أ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ:

- ١ مُرَادِفَ كَلِمَةِ (الْعِظَمَةِ): .....
- ٢ مُضَادَّ كَلِمَةِ (الْآخِرُونَ): .....
- ٣ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْفَنَّ): .....
- ٤ كَلِمَةً جَمْعُهَا (الْأَعْلَامُ): .....

ب تَخَيَّرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ الْكَلِمَتَانِ (فُنُونٌ - نَكُونُ) لَهُمَا .....
- (نَهَائَةٌ وَاحِدَةٌ - جَرَسٌ مُوسِيقِيٌّ وَاحِدٌ - كُلُّ مَا سَبَقَ)
- ٢ قَوْلُ الشَّاعِرِ (رَمَزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمِ) دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ مِصْرَ مِصْرٌ مَصْدَرٌ .....

(تَشَاوُمٌ - تَفَاوُلٌ - فَخْرٌ - إِحْبَابٌ)

- ٣ قَوْلُ الشَّاعِرِ: (مِصْرُ انْهَضِي) صَوَّرَ الشَّاعِرُ مِصْرَ بَدَ: .....

(إِنْسَانٌ يَنْهَضُ - النَّهْضَةُ - الْعَلَمُ الْمُرْتَفِعُ - إِنْسَانٌ مُتَكَاسِلٌ)

- ج بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْأَبْيَاتِ؟ .....

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«فِي الْأُسْبُوعِ الْمَاضِي، نَظَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى السَّدِّ الْعَالِي. السَّدُّ الْعَالِي بِنَاءٌ ضَخْمٌ يَبْهَرُ الْعُقُولَ. نَهْرُ النَّيْلِ يَبْدُو عَظِيمًا، اسْتَمَعْنَا لِشَرْحٍ مُفْصَّلٍ عَنْ أَهْمِيَّتِهِ لِمَصْرَ فِي تَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ وَحِمَايَةِ الْبِلَادِ مِنَ الْفَيْضَانِ، كَانَتْ زِيَارَةً ثَقَافِيَّةً رَائِعَةً.»

**أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:**

- ١ (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ): .....  
 ٢ (فَعْلًا): .....  
 ٣ (فَاعِلًا): .....  
 ٤ (جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ): .....  
 ٥ (حَرْفَ جَرٍّ): .....  
 ٦ (حَرْفَ عَطْفٍ): .....

**ب) اكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

- ١ اسْتَمَعَ ..... لِشَرْحٍ مُفْصَّلٍ عَنْ أَهْمِيَّةِ السَّدِّ.  
 (فَاعِلٌ مُنَاسِبٌ)  
 ٢ السَّدُّ الْعَالِي ..... الْبِلَادَ مِنَ الْفَيْضَانِ.  
 (فِعْلٌ مُضَارِعٌ)

**ج) صَوِّبِ الْخَطَأَ فِيمَا يَلِي:**

- ١ تَطِيرُ النَّحْلَةُ بَعِيدًا حَتَّى تَجْمَعَ الرَّحِيقَ.  
 ٢ الْعَالَمَ وَصَلَ إِلَى دَرَجَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ التَّكْنُؤُلُوجِيَا.

**سَادِسًا الْخَطَّ الْعَرَبِيَّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

العلم صيد والكتابة قيده

**سابعًا الإملاء:** **أ) اكتب ما يملأ عليك.**

.....  
 .....

**ب) اكْمِلْ بِحُرُوفٍ تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:**

- ١ ذَهَبْتُ ..... الْمَدْرَسَةَ.  
 ٢ وَضَعْتُ الْكِتَابَ ..... الرَّفِّ.  
 ٣ لَعِبْتُ الْفَتَاةَ ..... تَعَبْتُ.

.....  
 .....  
**٣) اكتب ما يلي:**



(نص الاستماع في نهاية الاختبار)

## الاختبار الثاني

أولاً الاستماع: من نص استماع (مصنع الأخلام) - استمع، ثم أجب:

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ رفع مازن يده بترددٍ عندما سألت المعلمة عن الحلم. ( )

٢ يريد مازن أن يؤلف قصصاً يتعلم منها الأطفال. ( )

ب بماذا نصحت المعلمة مازناً بعد أن عرفت حلمه؟ .....

ثانياً التعبير الكتابي: (كتابة وصف مكان): اكتب فقرة تصف فيها «حديقة

الحيوان» مستعيناً بالعناصر التي درستها:

(العنوان - المقدمة - تفاصيل المكان - الخاتمة)

الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ

ثَلَاثًا الْقِرَاءَةَ: (أ) مِنْ دَرَسِ (الْمُحِيطَاتِ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«تُوَكِّدُ الْأَبْحَاثُ الْعِلْمِيَّةُ أَنَّ أَكْثَرَ مَا يُلْقَى فِي الْبَحْرِ هِيَ الْمَوَادُّ الْبِلَاسْتِيكِيَّةُ مِثْلُ الزُّجَاجَاتِ وَالْأَكْيَاسِ وَعُلْبِ الطَّعَامِ، وَقَدْ بَيَّنَّتِ الرُّسُومُ الْبَيَانِيَّةُ أَنَّ الْأَكْيَاسَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ هِيَ الْأَكْثَرُ انْتِشَارًا بِنِسْبَةِ ١٤٪ تَقْرِيْبًا، وَهَذِهِ الْمَوَادُّ تَبْقَى فِي الْمَاءِ فتراتٍ طَوِيلَةً، وَلَا تَتَحَلَّلُ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ تَبْتَلَعَهَا السَّلَاحِفُ وَالْأَسْمَاكُ؛ مِمَّا قَدْ يُؤَدِّي إِلَى انْسِدَادِ أَجْهَرَتِهَا الْهَضْمِيَّةِ، أَوْ اخْتِنَاقِهَا».

أ استخرج من الفقرة:

- ١ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (الْبَحْثُ): .....
- ٢ مُرَادِفَ (يُرْمَى): .....
- ٣ كَلِمَةً مُضَادُّهَا (تَزُولُ): .....
- ٤ مُفْرَدَ (الْبِحَارِ): .....

- ب مَا الَّذِي يُؤَدِّي إِلَى انْسِدَادِ الْأَجْهَرَةِ الْهَضْمِيَّةِ لِلْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ؟ .....
- ج فِي رَأْيِكَ مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةِ حَوْلَنَا؟ .....
- (ب) مِنْ دَرَسِ (كَلِمَاتُ تَبْنِي وَكَلِمَاتُ تَهْدِمُ) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: الْمُرَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْأَخْرِينِ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ. الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ».

أ استخرج من الفقرة السابقة:

- ١ كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (ضَحِكْتُ): .....
- ٢ كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الْغَيْبِيُّ): .....
- ٣ كَلِمَةً جَمَعُهَا (حِسَابَاتُ): .....
- ٤ كَلِمَةً مُفْرَدُهَا (تَصَرَّفُ): .....

- ب كَيْفَ يُسْعِدُ الشَّخْصُ الذَّكِيُّ مَنْ حَوْلَهُ؟ .....
- ج اقترح عنوانًا مناسبًا يعبر عن فهمك لهذه الفقرة .....

رَابِعًا النَّصُوصُ: **مِنْ نَشِيدِ (الْعِلْمُ طَرِيقُ النَّجَاحِ) - اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:**

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي      فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا  
وَاطْبُ عَلَيْهِ مُجَدًّا      وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلًا

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- ١ مَعْنَى «تَبْغِي» ..... (تَرْغَبُ - تَجِدُّبُ - تَبْعُدُ)  
٢ مُضَادُّ «وَاطْبُ» ..... (دَاوِمٌ - اسْتَمِرَّ - تَوَقَّفُ)  
٣ جَمْعُ «سَبِيلٍ»: ..... (سُبُلٌ - أَسْبَالٌ - سَبَلَاتٌ)

ب هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ بُلُوغَ الْعُلَا يَكُونُ بِطَلَبِ الْعِلْمِ فَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ.

- ج مَاذَا يَفْعَلُ مَنْ يُرِيدُ الْمَنَازِلَ الْعَالِيَةَ؟  
د مَا الْجَمَالَ فِي قَوْلِهِ ... ؟  
١ (تَبْغِي الْمَعَالِي): .....  
٢ (وَاطْبُ عَلَيْهِ مُجَدًّا): .....

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«يَحْرِصُ الْمُعَلِّمُونَ عَلَى إِفَادَةِ طُلَّابِهِمْ، وَالطُّلَّابُ مُسْتَعِدُّونَ لِبَدْلِ الْجُهْدِ حَتَّى يَتَحَقَّقَ لَهُمُ النَّجَاحُ، فَالْمُعَلِّمُ وَالطَّالِبُ مُكْمَلَانِ لِمَسِيرَةِ التَّعْلِيمِ. وَأَنْتِ أَيُّهَا الطَّالِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَعْرِفَ ذَلِكَ.»

أ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا:

- ١ الطُّلَّابُ: .....  
٢ النَّجَاحُ: .....

ب اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:

- ١ خَبْرًا مُثْنِيًّا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.      ٢ فَاعِلًا عَلَامَةَ رَفْعِهِ الْوَاوُ.  
٣ خَبْرًا عَلَامَةَ رَفْعِهِ الْوَاوُ.      ٤ ضَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ.

## ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ اجتهدت العاملات في عملهن. علامة رفع الفاعل في الجملة هي .....

(الضمَّة - الألف - الواو)

٢ العصفورة جميلة. نوع الجملة: جملة .....

( اسمية - فعلية )

## د) ضع خطأ تحت الفاعل وحدد نوعه في الجمل التالية:

١ تميّزت الطالبات بالدقة. نوعه: .....

٢ يذاكر التلميذ واجباته. نوعه: .....

٣ نام الأطفال مبكرًا. نوعه: .....

## سادسًا الخط العربي: اكتب بخط النسخ:

العمل الجاد يفتح أبواب النجاح

سلسلة كتب الأستاذ

## سابعًا الإملاء: اكتب ما يملأ عليك.

الأستاذ

سلسلة كتب الأستاذ

## ب) اقرأ ثم أجب:

«سأنتظر صديقي حتى يعود من سفره إلى وطنه، وأتمنى له السلامة على الدوام».

• استخرج الكلمات التي تنتهي بـألف لينّة في العبارة:

«الرجاء أن يكون الجو جميلًا في يومنا هذا».

الجملة السابقة تتكون من جزأين، الأول خبر، والثاني خبر ثانٍ، والجملة بأكملها خبر ثانٍ.

• اكتب:



## الاختبار الثالث

أولا الاستماع: من نص استماع (نافذة الصداقة) - استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ زار أمجد صديقه يوسف في الصباح الباكر قبل الذهاب للمدرسة. ( )

٢ عندما جاء أمجد لزيارة صديقه، كان يحمل معه حقيبة المدرسية. ( )

ب أكمل: • استأذن أمجد والدة يوسف في ..... صديقه المريض.

ثانياً التعبير الكتابي: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم استخرج:

## رحلة دار الأيتام

يَوْمَ الْجُمُعَةِ الْمَاضِي اجْتَمَعْتُ أَنَا وَزَمَلَائِي فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ لِنَنْطَلِقَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى دَارِ الْأَيْتَامِ الْقَرِيبَةِ، كَانَ الْهَدَفُ مِنَ الزِّيَارَةِ هُوَ إِدْخَالَ السُّرُورِ عَلَى قُلُوبِ الْأَطْفَالِ. رَأَيْتُ ضِحْكَاتِ الْأَطْفَالِ تَمَلَأُ الْمَكَانَ وَهُمْ يَرْكُضُونَ بَيْنَ الْأَلْعَابِ، وَسَمِعْتُ أَصْوَاتَ الْأَنْشِيدِ الْمُبْهَجَةِ تَعْلُو، وَشَمَمْتُ رَائِحَةَ الْكُحْكِ الشَّهِيِّ الَّذِي أَحْضَرْنَاهُ مَعَنَا، وَتَدَوَّقْتُ عَصِيرَ الْفَرَاوَلَةِ اللَّذِيذِ أَثْنَاءَ الْإِحْتِفَالِ، وَلَمَسْتُ نَعُومَةَ الْهَدَايَا الَّتِي قَدَّمْنَاهَا لَهُمْ بِأَيْدِينَا. شَعَرْتُ بِسَعَادَةٍ غَامِرَةٍ وَفَخْرٍ كَبِيرٍ لِأَنِّي كُنْتُ سَبَبًا فِي رَسْمِ الْإِبْتِسَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ، وَأَدْرَكْتُ أَنَّ الْعَطَاءَ يَصْنَعُ الْمَحَبَّةَ بَيْنَ الْجَمِيعِ. كَانَ يَوْمًا لَا يُنْسَى، تَعَلَّمْتُ فِيهِ أَهْمِيَّةَ التَّكَافُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ وَمُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ، وَأَنَّ الْقَلِيلَ مِنَ الْإِهْتِمَامِ قَدْ يُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ.

سلسلة كتب الأستاذ

.....	١ اسم الحدث:
.....	٢ المقدمة:
..... ..... .....	٣ تفاصيل الحدث:
.....	٤ الخاتمة:

ثَالِثًا الْقِرَاءَةَ: (أ) مِنْ دَرَسِ (كَلِمَاتُ تَبْنِي وَكَلِمَاتُ تَهْدِمُ) - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«اقترب عمر من صديقه وقال: "أنا آسف لم أكن أقصد أن أزعجك بمزاحي، وأرجو أن تسامحني"، ومدَّ يده إليه، فسلمَّ الصديق على عمرَ بابتسامَةٍ، وعادَ الأصدقاء جميعًا يضحكون ويلعبون معًا.»

١ استخرج من الفقرة السابقة:

١ كلمة مرادفها (اعتذر): ..... ٢ كلمة مضادها (الأعداء): .....

٣ كلمة جمعها (أيادي): ..... ٤ كلمة تنتهي بـ (ألف لينّة): .....

ب ما رأيك في تصرف عمر في الفقرة؟ ولماذا؟ .....

ج ما النتيجة التي ترتبت على اعتذار عمر لصديقه؟ .....

د أكمل خريطة الكلمة التالية:



(ب) مِنْ دَرَسِ (مَدِينَةُ تَبْنِي بِالْحُلْمِ) - اِقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وأراني صورًا لأحياء سكنية ذكية، وحدائق مفتوحة، وقاعات مؤتمرات عالمية استضافت زوارًا من بلادٍ مختلفة.»

١ استخرج من الفقرة:

١ كلمة معناها (أطلعني): ..... ٢ كلمة مضادها (مغلقة): .....

٣ كلمة مفردها (زائرًا): ..... ٤ كلمة بها (حرف مشدّد): .....

ب أكمل: هذه المدينة يوجد بها .....

ج أكمل شبكة المفردات لكلمة (حدائق): .....

رابعًا النُّصُوصُ: **مِنْ نَشِيدِ (مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقِدَمِ) - اقْرَأِ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ      وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينَ  
 فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينَ      وَهِيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينَ  
 هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمُ  
 نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءِ      نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءِ  
 نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءِ      وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءِ

أ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَلِي:

- ١ مُرَادِفَ كَلِمَةِ (مُعَزِّزِينَ) .....
- ٢ مُضَادَّ كَلِمَةِ (نَكَرَهُ): .....
- ٣ كَلِمَةً عَلَى وَزْنِ كَلِمَةِ (الْفَنَاءُ): .....
- ٤ كَلِمَةً جَمَعَهَا (أَمْصَارٌ): .....
- ٥ كَلِمَتَيْنِ لُهُمَا نَفْسُ النِّهَائَةِ: .....
- ٦ كَلِمَتَيْنِ بَيْنَهُمَا تَضَادٌّ: .....
- ٧ بَيْتًا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْوَطْنَ هُوَ الْأَحَقُّ بِالتَّضْحِيَةِ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ: .....

ب أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ:

ج بِمَ يَدِينُ أَبْنَاءُ مِصْرَ لَهَا؟

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينَ).

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«نَجَحَ الْمُبْدِعُونَ فِي إِفَادَةِ الْبَشَرِيَّةِ، وَقَلَّتِ الْمُشْكِلَاتُ. فَالْإِبْدَاعُ سِرٌّ التَّغْلِبُ عَلَى مُشْكِلَاتِ الْحَيَاةِ، لَكِنْ بِالْعَمَلِ أَيْضًا. فَالْعَامِلُ وَالْمُبْدِعُ فَرَعَانِ فِي شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ هِيَ شَجَرَةُ الْإِنْتِاجِ».

أ **أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ حَطًّا:** ١ الْمُبْدِعُونَ: ..... ٢ سِرٌّ: .....

ب **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:**

- ١ حَبْرًا مُتْنِيًّا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ. ٢ فِعْلًا مَاضِيًّا.  
٣ فَاعِلًا جَمَعَ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا. ٤ ضَمِيرًا، وَادْكُرْ نَوْعَهُ.

ج **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

- ١ يَزُورُ ..... مِصْرَ. (السَّائِحُونَ - السَّائِحِينَ - السَّائِحَاتُ)  
٢ عَادَ ..... مِنَ الْمَدْرَسَةِ. (التَّلْمِيذُ - التَّلْمِيذِينَ - التَّلْمِيذَاتُ)

د **اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ وَالْفَاعِلَ مِنْ هَذِهِ الْجُمَلِ ثُمَّ اكْمِلِ النُّقْطَ:**

- ١ ابْتَكَرَ الْعُلَمَاءُ طَرَائِقَ حَدِيثَهُ لِلزَّرَاعَةِ. (الْفِعْلُ: ..... / الْفَاعِلُ: .....)  
٢ هَبَطَتِ الطَّائِرَةُ فِي الْمَطَارِ. (الْفِعْلُ: ..... / الْفَاعِلُ: .....)  
٣ يَشْتَدُّ الْمَطَرُ فِي الشِّتَاءِ. (الْفِعْلُ: ..... / الْفَاعِلُ: .....)

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: **اَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:**

اليَدُ الْوَاحِدَةُ لَا تَصْفَقُ

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: **أ اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.**

ب **اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ ثُمَّ اَكْتُبْهُ فَوْقَ النُّقْطِ فِيمَا يَلِي:**

- ١ اقْتَرَحَ الْمُعَلِّمُ فِكْرَةً جَدِيدَةً ..... التَّلَامِيذِ. (عَلِي - عَلَا - عَلَى)  
٢ ظَلَّ الْقِطَارُ مُسْرِعًا ..... وَصَلَ الْمَحْطَةَ. (حَتَّى - حَتَّى - حَتِي)  
٣ سَافَرَ أَحِي ..... مَدِينَةَ شَرْمِ الشَّيْخِ. (إِلَى - إِلَّا - إِلِي)

.....

.....

.....



(نص الاستماع في نهاية الاختبار)

## الاختبار الرابع

أولاً الاستماع: من نص استماع (مصنع الأحلام) - استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ رسم مازن في الورقة كتاباً مغلقاً. ( )

٢ قرّر مازن أن يقرأ قصة جديدة كل شهر. ( )

ب اختر: خطّ مازن لحلمه بمساعدة ..... (والديه - أصدقائه - أمه)

ج متى يكتب مازن أفكاره التي يستلهمها؟ .....

ثانياً التعبير الكتابي: اقرأ الفقرة التالية، ثم استخرج عناصرها:

## المكتبة المدرسية

المكتبة هي أجمل مكان في مدرستي. تقع في الدور الثاني، وهي غرفة واسعة ومنظمة جداً، جدرانها ملبية بالرُفوف الخشبية التي تحمل كتباً متنوعة، وفي المنتصف توجد طاولات للقراءة. كم أحب الهدوء في المكتبة، وأتمنى أن يزورها كل زملائي للاستفادة منها.

• استخرج من الفقرة:

..... سلسلة كتب الأستار	١ اسم المكان:
.....	٢ المقدمة:
..... ..... .....	٣ تفاصيل الحدث:
.....	٤ الخاتمة:

ثَلَاثًا الْقِرَاءَةُ: ١ مِنْ دَرَسِ (مَدِينَةُ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

الْعَلَمِينَ مَدِينَةً جَدِيدَةً تَطُلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيْشٌ حَدِيثٌ، وَبَحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ، وَمُتَحَفٌ يَزُورِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ، وَأَرَانِي صُورًا لِأَحْيَاءِ سَكْنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ، وَقَاعَةَ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ.

١ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ:

١ مَعْنَى (شَاهِقَةٌ): ..... ٢ مُضَادٌّ (وَاسِعَةٌ): .....

ب احْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَطُلُّ مَدِينَةُ الْعَلَمِينَ الْجَدِيدَةُ عَلَى الْبَحْرِ ..... (الْأَحْمَرِ - الْمَيْتِ - الْمُتَوَسِّطِ)

٢ يَزُورِي مُتَحَفُ الْعَلَمِينَ بُطُولَاتِ ..... (الْعُلَمَاءِ - الْمِصْرِيِّينَ - السُّيَاحِ)

ج اذْكُرْ ثَلَاثَةً مِنْ مَعَالِمِ مَدِينَةِ الْعَلَمِينَ الْجَدِيدَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْفِقْرَةِ .....

ب مِنْ دَرَسِ (هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«كَانَ أَحَدُ الْأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي الْيَوْمِ الرَّيَاضِيِّ، وَحَاوَلَ الْقَفْزَ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينِ نَجْحِ جَمِيعِ أَفْرَادِ فَرِيْقِهِ فِي الْقَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَلَا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَّءُوا يَهْتَفُونَ: "اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ". تَابَعَ الطِّفْلُ الْمَحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقْتِهِ وَنَجَاحِهِ.»

١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ كَلِمَةً مُضَادًّا لَهَا (تَفَرَّقُوا): .....

٢ كَلِمَةً مُرَادِفًا لَهَا (يَقْدِرُ): .....

٣ كَلِمَةً مُفْرَدًا لَهَا (حَاجِزٌ): .....

٤ كَلِمَةً جَمْعًا لَهَا (أَحْيَانٌ): .....

ب كَيْفَ سَاعَدَ الْأَطْفَالُ صَدِيقَهُمْ؟ .....

ج مَا الدَّرْسُ الْمُسْتَفَادُ مِنَ الْقِصَّةِ؟ .....

١ ضع الشكّل (✓) أمام التصريف الصحيح والشكّل (X) أمام التصريف الخطأ:

- ١ تَنَمَّرَ الْأَطْفَالُ عَلَى صَدِيقِهِمُ الْمَرِيضِ. ( )  
 ٢ قَرَّرَ الْأَطْفَالُ أَلَّا يَتْرَكُوا صَدِيقَهُمْ وَأَلَّا يَلُومُوهُ. ( )  
 ٣ اخْتَرَتْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ؛ لِأَنَّهَا تَوَثَّرُ فِي مَصِيرِ الْإِنْسَانِ. ( )

٢ رَابِعًا النَّصُوصُ: (مَنْ نَشِيدِ (الْعِلْمُ طَرِيقُ النِّجَاحِ) - اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

إِنْ كُنْتَ تَبْغِي الْمَعَالِي فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا  
 وَاطْلُبْ عَلَيْهِ مُجَدًّا وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلًا

٣ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ مَعْنَى كَلِمَةِ «سَبِيلٌ»: .....  
 ٢ مُضَادُّ كَلِمَةِ «أَهْدَى»: .....  
 ٣ جَمْعُ كَلِمَةِ «طَوِيلٌ»: .....

- ب مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْبَيْتَيْنِ السَّابِقَيْنِ؟  
 ج أَكْمِلْ عَائِلَةَ كَلِمَةِ (أَهْدَى): .....  
 د هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ كَلِمَتَيْنِ عَلَى نَفْسِ الْوِزْنِ .....

٤ خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: (اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

**احْتِرَامُ** الْمَسَاحَةِ الشَّخْصِيَّةِ أَمَانٌ لِلْجَمِيعِ، وَيَتَفَهَّمُ الْعَامِلُونَ ذَلِكَ، وَيَجِبُ الْحِفَاطُ عَلَى مَسَافَةٍ مُنَاسِبَةٍ بَيْنَنَا حَتَّى لَا تَحْدُثَ مُشْكَلَاتٌ أَوْ سُوءٌ فَهَمَّ وَيَتَحَقَّقُ الْأَمَانُ لِلْجَمِيعِ.

٥ أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ حَطًّا:

- ١ احْتِرَامٌ: .....  
 ٢ الْأَمَانُ: .....

٦ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- ١ حَبْرًا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.  
 ٢ فَاعِلًا جَمَعَ مُؤَنَّثٌ سَالِمًا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.  
 ٣ فَاعِلًا جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمًا، وَادْكُرْ عَلَامَةَ إِعْرَابِهِ.  
 ٤ اسْمَ إِشَارَةٍ لِلْبَعِيدِ.

٧ حَدِّدْ عَلَامَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ حَطًّا فِيمَا يَلِي:

- ١ تَغَيَّرَتْ وَجُوهُ الْغَادِرِينَ. ٢ الْحَيَوَانَ لِطَيْفِ الشَّكْلِ.

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اَكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

الاجتهاد سر النجاح الحقيقي

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: اَكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

ب) اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ بِشَكْلِ صَحِيحٍ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ (مُسْتَشْفَى - مُسْتَشْفَا).

٢ (دُنْيَا - دُنْيَى).

٣ (مُوسَى - مُوسَا).

اختر الكلمة التي كتبت بشكل صحيح في كل مجموعة:

١ (مُسْتَشْفَى - مُسْتَشْفَا): اختر الكلمة التي كتبت بشكل صحيح في كل مجموعة.

٢ (دُنْيَا - دُنْيَى):

سلسلة كتب الأستار



(نص الاستماع في نهاية الاختبار)

## الاختبار الخامس

أولا الاستماع: من نص استماع (نافذة الصداقة) - استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ رَسَبَ يُوْسُفُ فِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ لَهُ بَعْدَ الْعُودَةِ لِلْمَدْرَسَةِ بِسَبَبِ فِتْرَةِ غِيَابِهِ. ( )
- ٢ تَعَجَّبَ الْمُعَلِّمُ مِنْ تَفُوقِ يُوْسُفَ. ( )

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١ وَصَفَ يُوْسُفُ صِدَاقَتَهُ مَعَ أَمَّجَدَ بِأَنَّهَا ..... أَطَّلَ مِنْهَا عَلَى الْمَدْرَسَةِ أَثْنَاءَ مَرَضِهِ.  
(بَابٌ - نَافِذَةٌ - طَرِيقٌ)
- ٢ كَانَ يُوْسُفُ يَنْظُرُ إِلَى صَدِيقِهِ أَمَّجَدَ بِ ..... وَهُوَ يَتَحَدَّثُ مَعَ الْمُعَلِّمِ.  
(خَوْفٍ - حُزْنٍ - فَخْرٍ)

ثانياً التعبير الكتابي: • من ( وصف حدث ) أجب عما يلي:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ تَشْمَلُ الْمُقَدِّمَةُ فِي وَصْفِ الْحَدِيثِ تَحْدِيدَ:  
(الزَّمانِ وَالْمَكَانِ وَمُنَاسِبَةِ الْحَدِيثِ). ( )
- ٢ جُمْلَةُ «شَعَرْتُ بِالْفَخْرِ وَالْإِعْتِرَازِ» تَنْدَرِجُ تَحْتَ التَّفَاصِيلِ الْحِسِّيَّةِ لِلْحَدِيثِ. ( )

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- وَصَفُ الْأَصْوَاتِ الَّتِي سَمِعْتَهَا أَوْ الرِّوَايَحِ الَّتِي شَمَمْتَهَا يُسَمَّى تَفَاصِيلَ .....  
(مَعْنَوِيَّةٌ - حِسِّيَّةٌ - زَمَنِيَّةٌ)

ج نظمت مدرستك حفل تكريم للمتفوقين وكنت أنت من بين المكرمين. اكتب وصفاً

لهذا الحدث فيما يتراوح بين (٥٠ - ١٠٠) كلمة، مستخدماً العناصر التالية:

(العنوان - المقدمة - التفاصيل الحسّية والمعنوية - الخاتمة).

## ثَلَاثًا الْقِرَاءَةُ: ١ مِنْ دَرَسِ (الْمُحِيطَاتُ تَتَحَدَّثُ إِلَيْنَا) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«وَلِلتَّقْلِيلِ مِنْ خَطَرِ التَّلَوُّثِ، بَدَأَتْ مُدُنٌ كَثِيرَةٌ فِي اتِّخَاذِ خُطَوَاتٍ لِحِمَايَةِ الْبَيْئَةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ دَهَبِ الْمِصْرِيَّةِ تَوَقَّفَتِ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِخْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدْوَاتِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ، وَرَفَعَتْ شِعَارًا جَمِيلًا: "دَهَبٌ بِدُونِ بِلَاسْتِيكٍ"، كَمَا قَرَّرَتْ مُحَافِظَةُ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ مَنَعَ الْأَكْيَاسِ الْبِلَاسْتِيكِيَّةِ فِي الْمَحَلَّاتِ وَالصِّدْلِيَّاتِ، كَمَا حَظَرَتْ اسْتِخْدَامَهَا فِي الْمَطَاعِمِ وَالْمَرَائِبِ السِّيَاحِيَّةِ أَيْضًا لِتَظَلُّ شَوَاطِئِهَا نَظِيفَةً وَآمِنَةً».

## ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُضَادٌّ (لِلزِّيَادَةِ): .....

٢ مُرَادِفٌ (مِنَعَتْ): .....

ب مَاذَا قَرَّرَتْ مَدِينَةُ دَهَبٍ لِلْحِفَاظِ عَلَى الْبَيْئَةِ؟ .....

ج مَا الشُّعَارُ الَّذِي رَفَعَتْهُ الْمَحَلَّاتُ وَالْمَطَاعِمُ؟ .....

## ب مِنْ دَرَسِ (كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: الْمُرَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخِرِينَ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ. الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ».

## ١ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يُفْرِحُ): .....

٢ مُضَادٌّ (الْجِدُّ): .....

## ب ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ وَضَحَتِ الْمُعَلِّمَةُ أَنَّ الْفَرْقَ الْجَوْهَرِيَّ فِي الْمُرَاحِ هُوَ أَنْ نَضْحَكَ «مَعَ»

( ) الشَّخْصَ لَا «عَلَيْهِ».

٢ الذِّكَاؤُ الْاجْتِمَاعِيُّ مِنْ وَجْهَةِ نَظَرِ الْمُعَلِّمَةِ يَرْتَبِطُ بِمَدَى قُدْرَةِ الشَّخْصِ

( ) عَلَى إِضْحَاكِ الْآخِرِينَ بِأَيِّ وَسِيلَةٍ.

ج بِمَ وَصَفَتِ الْمُعَلِّمَةُ الشَّخْصَ الَّذِي يُرَاعِي مَشَاعِرَ الْآخِرِينَ فِي تَصَرُّفَاتِهِ؟ .....

رَابِعًا النَّصُوصُ: **مِنْ نَشِيدِ (مِصْرُ لَنَا مِنْذُ الْقِدَمِ) - اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:**

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ      سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ  
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ      إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونَ  
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمَ

أ هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ مَا يَلِي:

- ١ كَلِمَةً جَمَعَهَا (الْفَن):
- ٢ كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (الْوَعْد):
- ٣ كَلِمَةً مُضَادُّهَا (الْآخِرُونَ):
- ٤ كَلِمَتَيْنِ لِهَمَا نَفْسُ النِّهَائَةِ:

ب مَا الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: (أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ)؟

ج مَا الَّذِي يَدْعُو إِلَيْهِ الشَّاعِرُ فِي الْآيَاتِ؟

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: **اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:**

«الْوَطَنُ أَعْلَى مَا نَمَلِكُ، يَحِبُّ الْمَوَاطِنُونَ الصَّالِحُونَ وَطَنَهُمْ وَيَسْعَوْنَ لِرِفْعَتِهِ. الْمَتْطَوِّعَاتُ عَامِلَاتٌ بِحِدِّ مِنْ أَجْلِ خِدْمَةِ مُجْتَمَعَاتِهِنَّ. الْحَدِيقَتَانِ مُزْدَهَرَتَانِ بِالْوُرُودِ، تَارِيخُ الْوَطَنِ عَظِيمٌ، وَشَعْبُهُ كَرِيمٌ لَا يَنْسَى ذِكْرَاهُ. الْحَيَاةُ عَلَى أَرْضِهِ هَادِئَةٌ وَمُطْمَئِنَّةٌ، كُلُّ فَتَى وَشَابٍّ يُدْرِكُ قِيَمَةَ هَذَا الْإِنْتِمَاءِ».

أ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- ١ (مُبْتَدَأٌ مَفْرَدًا):
- ٢ (خَبْرًا جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا):
- ٣ (مُبْتَدَأٌ مُنْتَهَى):
- ٤ (فَاعِلًا، وَادْكُرْ عِلَامَةَ إِعْرَابِهِ):





(نص الاستماع في نهاية الاختبار)

## الاختبار السادس

أولاً الاستماع: من نص استماع (مصنع الأحلام) - استمع، ثم أجب:

١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ تضمّنت لوحات الطلاب أحلامهم الشخصية التي يتمنون تحقيقها. ( )

٢ كتبت المعلمة العبارة التشجيعية في بداية العام الدراسي. ( )

ب أكمل: العبارة التي كتبتها المعلمة على حائط الفصل هي:

«.....»

ثانياً التعبير الكتابي: اختر أحد الأماكن التي تحب زيارتها واكتب عنه فقرة من

(٧٠ إلى ١٠٠) كلمة، موضحاً «مظهره، الأشياء التي توجد فيه، ولماذا تشعر بالراحة عند الذهاب إليه؟ وهل لديك ذكريات تربطك به؟».

.....

.....

ثالثاً القراءة: (أ) من درس (المحيطات تتحدث إلينا) - اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

«إنّ ما تراه في تلك المشاهد ليس خيالاً، بل هو واقع تواجهه كثير من البحار والمحيطات حول العالم، وخطر يهدد الكائنات البحرية بالانقراض».

١ استخرج من الفقرة:

١ مرادف (تقابله): ..... ٢ مضاد (البقاء): .....

ب اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ تؤكد الأبحاث ..... أنّ أكثر ما يلقي في البحر يسبب التلوث.

(العلمية - الدورية - السلبية)

٢ قررت محافظة ..... منع الأكياس البلاستيكية.

(البحر الأبيض - الوادي الجديد - البحر الأحمر)

ج ما تأثير التلوث على الكائنات البحرية؟ .....

د قدم نصيحة لمن حولك للحفاظ على البيئة البحرية من حولك .....

(ب) مِنْ دَرَسِ (مَدِينَةُ تُبْنَى بِالْحُلْمِ) - اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

«قُلْتُ لِخَالِي: «يَبْدُو كُلُّ شَيْءٍ مُنْظَمًا!»، فَقَالَ بِفَخْرٍ: «هَذِهِ الْمَدِينَةُ خُطِّطَ لَهَا بِدِقَّةٍ؛ فَكُلُّ شَارِعٍ، وَكُلُّ مَمَرٍ مُشَاهٍ، وَكُلُّ مَسَاحَةٍ خَضْرَاءٍ وَضِعَتْ فِي مَكَانِهَا عَنْ قَصْدٍ». قُلْتُ: «وَكَيْفَ بَدَأَ كُلُّ هَذَا؟»، أَجَابَ: «بَدَأَ بِفِكْرَةٍ، ثُمَّ خُطَّةٍ، ثُمَّ تَنْفِيذٍ».

١ هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مَعْنَى كَلِمَةِ (بِعِنَايَةٍ): .....  
٢ مُضَادُّ كَلِمَةِ (عَشَوَائِيَّ): .....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ الشَّيْءُ الَّذِي جَعَلَ الْخَالَ يَشْعُرُ بِالْفَخْرِ هُوَ ..... الْمَدِينَةُ.  
(كِبْرُ مَسَاحَةٍ - دِقَّةُ تَخْطِيطٍ - قِدْمُ تَارِيخٍ)
- ٢ بَدَأَتِ الْمَدِينَةُ الْعَظِيمَةَ الَّتِي وَصَفَهَا الْخَالَ بِ: .....  
(خُطَّةٌ - تَنْفِيذٌ - فِكْرَةٌ)

ج مَا هِيَ الْخُطُوتُ الثَّلَاثُ الَّتِي ذَكَرَهَا الْخَالَ لِإِنْبَاءِ الْمَدِينَةِ؟

رَابِعًا النَّصُوصُ: مِنْ نَشِيدِ (الْعِلْمُ طَرِيقُ النُّجَاحِ) - اقْرَأِ الْبَيْتَيْنِ، ثُمَّ أَجِبْ:

كُنْ بِالْعُلُومِ وَلَوْعًا      تَرَقَّ الْمَقَامَ الْجَلِيلَ  
وَأَتَعِبِ النَّفْسَ فِيهَا      تَلَقَّ الْجَزَاءَ الْجَمِيلًا

١ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ فِيمَا يَلِي:

- ١ مُفْرَدُ كَلِمَةِ «الْعُلُومُ»: ..... (الْعَالِمُ - الْمَعْلُومُ - الْعِلْمُ)
- ٢ مُضَادُّ كَلِمَةِ «الْجَلِيلِ»: ..... (الْمُتَمَيِّزُ - الْحَقِيرُ - الْعَظِيمُ)
- ٣ جَمْعُ كَلِمَةِ «الْمَقَامِ»: ..... (الْمَقَامَاتُ - الْقِيمُ - الْقَامَاتُ)

ب ابْدُلْ جُهْدَكَ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ، لِأَنَّ التَّعَبَ يُؤَدِّي لِلْوُصُولِ إِلَى الْمَكَانَةِ الْعَظِيمَةِ.

هَاتِ مِنَ الْبَيْتَيْنِ مَا يُؤَدِّي الْمَعْنَى السَّابِقِ.

ج ضَع عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- ١ طَلَبَ الْعِلْمَ لَا يَحْتَاجُ إِلَى تَعَبٍ. ( )
- ٢ الشَّاعِرُ يُشَجِّعُ عَلَى الْعِلْمِ وَالْإِجْتِهَادِ فِي طَلْبِهِ. ( )
- ٣ «كُنْ بِالْعُلُومِ وَلُوعًا» الْجُمْلَةُ السَّابِقَةُ أُسْلُوبٌ نَهْيٌ. ( )

خَامِسًا الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ:

أ اسْتَخْرِجْ كُلَّ فَاعِلٍ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ وَحَدِّدْ عَلَامَةً إِغْرَابِهِ:

- ١ سَافَرَ الْأَطْفَالُ إِلَى الْمَدِينَةِ.
- ٢ شَارَكَ الْمُعَلِّمَانِ فِي الرَّحْلَةِ.
- ٣ عَادَ الْمُسَافِرُونَ عِنْدَ الْمَسَاءِ.

ب حَوِّلِ الْفَاعِلَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ إِلَى الْمُثْنَى وَأَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

- ١ (شَرَحَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الدَّرْسَ): .....
- ٢ (زَرَعَ الْفَلَاحُونَ الْحَقْلَ): .....

سَادِسًا الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً وَبِخَطِّ الرَّقْعَةِ مَرَّةً:

«النيل شريان الحياة في مصر»

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ.

ب اخْتَرِ الصَّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ١ الْقَارِبُ ..... صَاحِبُهُ مِنَ الْغَرَقِ. (وَقَا - وَقَى)
- ٢ اللَّاعِبُ ..... الْكُرَّةَ بِسُرْعَةٍ. (رَمَى - رَمَا)

لَا تَنْسَى أَنْ تَكْتُبَ فِي مَقَامِ الْفَاعِلِ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

«الطَّيْرُ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ بِسُرْعَةٍ عَظِيمَةٍ.»

• اذْكُرْ:

## إجابات مراجعة شهري (فبراير ومارس) الصف الثالث الابتدائي

### خامسا:

- أ ١ نَظَّمَتِ الْمُدْرَسَةُ رِحْلَةً إِلَى السَّدِّ الْعَالِي.  
 ٢ نظمت  
 ٣ المدرسة  
 ٤ السَّدُّ الْعَالِي بِنَاءٍ ضَخْمٍ يَبْهَرُ الْعُقُولَ  
 ٥ في  
 ٦ و ٧ أجب بنفسك  
 ٨ العالمُ  
 ج ١ النحلة  
 ٢ أجب بنفسك

### سادسا:

- أ ١ أجب بنفسك  
 ب ١ إلى  
 ٢ على  
 ٣ حتى.

### الاختبار الثاني

#### أولا:

- أ ١ X  
 ب ١ أن يخطط لحلمه.  
 ثانيا: أجب بنفسك.

#### ثالثا: (أ)

- أ ١ الأبحاث  
 ٢ يلقى  
 ٣ تبقى  
 ٤ البحر  
 ب ١ ابتلاع الكائنات البحرية (مثل السلاحف والأسماك) للمواد البلاستيكية التي لا تتحلل بسهولة، مثل الأكياس والزجاجات وعلب الطعام.  
 ج ١ أجب بنفسك  
 (ب)

- أ ١ ابتسمت  
 ٢ الذكي  
 ٣ حساب  
 ٤ تصرفات

- ب ١ يسعدهم بتصرفاته  
 ج ١ أدب المزاح

#### رابعا:

- أ ١ ترغب  
 ٢ توقف  
 ٣ سبل  
 ب ١ إِنَّ كُنْتُ تَبَغِي الْمَعَالِي ... فَالْعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلًا  
 ج ١ عليه بالعلم فهو أفضل طريق

- د ١ تعبير مجازي صور الشاعر فيه المعالي بشيء مادي يتسابق الناس في الحصول عليه.

- ٢ أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد والحث على الاجتهاد في طلب العلم.

### اختبار على القواعد النحوية والإملائية

#### نشاط (١):

- أ ١ خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
 ٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.  
 ب ١ الذكريات، الضمة.  
 ٢ الصديقان، الألف.  
 ٣ الحاضرون، الواو.  
 ٤ "حديث الذكريات جميل". ركنها: (حديث: مبتدأ)، (جميل: خبر).  
 ٥ "تتجدد الذكريات" ركنها: (تتجدد: فعل)، (الذكريات: فاعل).

#### نشاط (٢):

- ١ مخلصون  
 ٢ العاملان  
 ٣ التلاميذ  
 نشاط (٣):  
 ١ الشوارع  
 ٢ اللاعبين  
 ٣ المصريون

#### نشاط (٤):

- ١ على  
 ٢ العصا  
 ٣ ليلي

### اختبارات شهري (فبراير ومارس) الصف الرابع الابتدائي

#### الاختبار الأول

#### أولا:

- أ ١ X  
 ب ١ المدرسة، الدروس  
 ثانيا: أجب بنفسك  
 ثالثا: (أ)  
 أ ١ أفضل  
 ٢ تعلم  
 ٣ نفوس  
 ٤ تأثير  
 ب ١ الكلمات قد تجعلنا في أفضل حالاتنا، وقد تؤذينا أو تجرحنا.  
 ج ١ أجب بنفسك  
 (ب)

- أ ١ تعال  
 ٢ حقيقية  
 ٣ حديث  
 ٤ سأعرفك  
 ب ١ العلمين  
 ٢ البحر المتوسط  
 ٣ كل ما سبق

#### ج ١ بُنِيَتْ فَوْقَ الرَّمَالِ

#### رابعا:

- أ ١ الجلال  
 ٢ الأولون  
 ٣ الفنون  
 ب ١ كل ما سبق  
 ٢ فخر  
 ٣ إنسان ينهض  
 ج ١ رمز الجلال والعظمة وأم العلوم والفنون.

خامسا:

١ أ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ ب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١ ب مكملان (علامة الإعراب: الألف). ٢ المعلمون.

٣ مستعدون. ٤ أنت (نوعه: مخاطب).

١ ج الضمة ٢ اسمية

١ د الطالبات ، جمع مؤنث سالم ٢ التلميذ، مفرد

٣ الأطفال، جمع تكسير

سادسا: أجب بنفسك

سابعاً:

١ أ أجب بنفسك

١ ب حَتَّى ، إِلَى ، أَتَمَنَّى ، عَلَى

الاختبار الثالث

أولاً:

١ أ X

٢ ✓

١ ب زيارة

ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً: (أ)

١ أ آسف

٢ الأصدقاء

٣ يده

٤ على

١ ب تصرف حسن؛ لأنه اعترف بخطئه وبادر بالاعتذار

٢ ج تسامح الصديقان، ورجع الأصدقاء يضحكون ويلعبون معاً.

٣ د ١ تشيد / تُقيم. ٢ تهدم. ٣ بنى

(ب)

١ أ أراني

٢ مفتوحة

٣ زوار

٤ سكنية

١ ب صُور لأحياءٍ سكنيةٍ ذكّيةً، وحدائقٍ مفتوحةٍ، وقاعاتٍ مؤتمراتٍ.

٢ ج أشجار، أزهار، طيور، فراشات

رابعاً:

١ أ مكرمين

٢ نحب

٣ الفداء

٤ مصر

٥ السماء / الفداء

٦ الوجود / العدم

٧ ندين فيها بالوفاء ومصراًولى بالفداء

١ ب أحمد محرم

٢ ج بالوفاء والعطاء والتضحية.

٣ د تعبير جميل يدل على فضل مصر على أبنائها

خامساً:

١ أ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

٢ ب خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

١ ب فرعان (الألف). ٢ نجح

٣ المشكلات . ٤ هي ( غائب).

١ ج السائحون ٢ التلميذ

١ د ابتكر / العلماء ٢ هبطت / الطائرة

٣ يشد / المطر

سادساً: أجب بنفسك

سابعاً:

١ أ أجب بنفسك

١ ب على

٢ حتى

٣ إلى

الاختبار الرابع

أولاً:

١ أ X

٢ X

١ ب أمه

٢ ج بعد القراءة.

ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً: (أ)

١ أ مرتفعة جداً

٢ ضيقة

١ ب المتوسط

٢ المصريين

٢ ج (الأبراج الشهقة، الكورنيش، البحيرات الصناعية).

(ب)

١ أ تجمعوا

٢ يستطيع

٢ حواجز

٣ حين

١ ب قَرَرُوا أَلَّا يَتْرَكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَأُوا يَهْتَفُونَ: "اجْتَهِدْ،

سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ"

والتشجيع بالهتاف له، مما رفع من ثقته بنفسه.

٢ ج أهمية التعاون وروح الفريق، وأثر الكلمة الطيبة والتشجيع في

تحقيق النجاح.

١ د X

٢ ✓

٣ ✓

رابعاً:

١ أ طريق

٢ أضل

٣ طوال

١ ب يدعو الشاعر إلى الاجتهاد في طلب العلم والمواظبة عليه.

٢ ج يهدي / أهدي / نهدي / هداية

٣ د سبيلا / طويلا

خامسا:

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

ب ١ أمان ( الضمة ).

ب ٢ مشكلات ( الضمة ).

ب ١ العاملون ( الواو ).

ب ٢ ذلك

ب ١ الضمة

ب ٢ الضمة

سادسا: أجب بنفسك

سابعاً:

أ ١ أجب بنفسك

ب ١ مستشفى

ب ٢ دنيا

ب ٣ موسى

الاختبار الخامس

أولاً:

أ ١ X

ب ١ نافذة

ثانياً:

أ ١ ✓

ب ١ حسية

ب ٢ أجب بنفسك

ثالثاً: (أ)

أ ١ للتقليل

ب ١ توقفت المَحَلَّات وَالْمَطَاعِمُ عَنِ اسْتِحْدَامِ الْأَكْيَاسِ وَالْأَدْوَاتِ

ب ٢ البلاستيكية

ب ٢ ذهبٌ بِدُونِ بِلَاسْتِيكٍ

(ب)

أ ١ يسعد

ب ١ ✓

ب ٢ بالذكي

رابعاً:

أ ١ الفنون

ب ١ العهود

ب ٢ الأولون / قائلون

ب ٣ تعبير مجازي صور مصر بالأمر في عطاها ويدل على عظمتها.

ب ٣ إلى حب مصر والتضحية من أجلها والعمل على رفعتها وحفظ

العهد والمواثيق.

خامساً:

أ ١ الوطن

ب ١ عاملات

ب ٢ المواطنين، الواو .

ب ١ التلميذات نشيطات

ب ٢ أصوات، الضمة

ب ٣ البرتقال، الضمة

ب ٣ العالمان، الألف

سادسا: أجب بنفسك

سابعاً:

أ ١ أجب بنفسك

ب ١ إلى

ب ٢ حتى

ب ٣ على

الاختبار السادس

أولاً:

أ ١ ✓

ب ١ أخلامٌ تُصْنَعُ عَلَى حَائِطِ الْفَصْلِ

ب ٢ ثانياً: أجب بنفسك

ثالثاً: (أ)

أ ١ تواجهه

ب ١ العلمية

ب ٢ خطرٌ يُهَدِّدُ الْكَائِنَاتِ الْبَحْرِيَّةَ بِالْانْقِرَاضِ .

ب ٢ أجب بنفسك

(ب)

أ ١ بدقة

ب ١ دقة تخطيط

ب ٢ الفكرة، الخطة، التنفيذ.

رابعاً:

أ ١ العلم

ب ١ وأتعب النفس فيها ... تَلَقَّ الْجَزَاءَ الْجَمِيلاً

ب ٢ أجب بنفسك

خامساً:

أ ١ الأطفال، الضمة

ب ١ المعلمان، الألف

ب ٢ المسافرين، الواو

ب ٢ شرحت المعلمتان الدرس

ب ٢ زرع الفلاحان الحقل

سادسا: أجب بنفسك

سابعاً:

أ ١ أجب بنفسك

ب ١ وقى

ب ٢ رمى

تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /  
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة

