

6

20
26



اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

اختبارات شهر نوفمبر

Kafr Elnada
قطر الندى



الاختبار الأول

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- النجاح ينتظر الظروف المثالية ليحسن استغلالها. ()

٢- النجاح يحتاج إلى الجرأة وخوض التحديات. ()

(ب) ما الذي يمنع المتردد من النجاح؟

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب تقريراً عن رحلة زرت فيها المتحف المصري الكبير مراعيًا عناصر كتابة التقرير في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

ثالثاً : (القراءة) ١- من نص (قوة الكلمات) اقرأ ، ثم أجب :

شاع جو من الهدوء والسكينة في الفصل بعد سماع مشاعر مريم، قطع هذا الهدوء صوت المعلمة وهي تقول: بالتأكيد اكتشفتم الآن أن الكلمات ليست مجرد أصوات تقال، بل هي قوة قادرة على تغيير العالم، وهي مثل البذور التي نزرعها في القلوب، فالكلمة الطيبة تنمو وتزهو، بينما الكلمات الجارحة تترك آثاراً يصعب محوها.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (السكينة) : (القوة - الطمأنينة - الضعف)

٢- مضاد (قادرة) : (حديثة - حريصة - عاجزة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- للكلمات قوة قادرة على تغيير العالم. ()

٢- ارتفع الهتاف والضجيج في الفصل بعد سماع مشاعر مريم. ()

(ج) ما الفرق بين الكلمة الطيبة والكلمة الجارحة ؟

٢- (القراءة المتحررة) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

في أحد الفصول الدراسية دخل المعلم حاملاً ورقة بيضاء فيها نقطة سوداء صغيرة ورفعها أمام الطلاب وسألهم : ماذا ترون؟ بادر الجميع وقالوا: نقطة سوداء ، ابتسم المعلم وقال: الغريب أنه لم يلاحظ أحد منكم الورقة البيضاء الواسعة وركزتم فقط على النقطة الصغيرة السوداء ، وهذا تمامًا ما تفعله الكلمة السلبية بنا ، فكلمة واحدة سيئة قد تغطي على كل ما هو جميل بنا ، ويصعب محوها في حين أن كلمة طيبة قد تفتح لمن يسمعها أبوابًا من الثقة والنجاح ، إذ إن كل إنسان يرغب في من يدعمه ويسانده بالكلمة الطيبة ؛ لذلك تعد الكلمة الطيبة صدقة .

(أ) استخراج من الفقرة:

١- معنى (إزالتها) :
٢- مضاد (أبطأ) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

- ١- كل إنسان يرغب فيمن يدعمه ويسانده بالكلمة الطيبة. ()
٢- الكلمة السيئة قد تغطي على كل ما هو جميل بنا. ()
(ج) ما الذي أراد المعلم إيصاله للتلاميذ ؟

رابعًا : (النصوص الشعرية) ١- من نص (بناء المجد) اقرأ ، ثم أجب :

بِأَيْدِينَا جَعَلْنَا الْأَرْضَ رَوْضًا وَأَلْبَسْنَا مَعَالِمَهَا جَمَالًا
وَكُنَّا فِي الْحَيَاةِ بِنَاءَ مَجْدٍ وَقَضَيْنَا مَعِيشَتَنَا نِضَالًا
فَمِنَّا مَنْ يُقِيمُ بِهَا قُصُورًا تَفُوقُ رَوَاسِي الْأَرْضِ احْتِمَالًا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- مرادف (رواسي) :
٢- مضاد (جمالًا) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

- ١- يفخر الشاعر في هذه الأبيات بكل إنسان يتحمل مسؤولية إعمار الأرض. ()
٢- قامت الحضارات بدون مجهود ولا كفاح مستمر. ()
(ج) كيف يحول الإنسان الأرض إلى جنة خضراء ؟

(د) استخراج من الأبيات : ١- كلمتين لهما نهاية متماثلة:

٢- تعبيرًا مجازيًا :

٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

وَمَا الْمَرْءُ إِلَّا جِدُّهُ وَاجْتِهَادُهُ
وَلَيْسَ سِوَى هَذَيْنِ لِلْمَرْءِ أَعْوَانًا
فَمَنْ كَانَ مَقْدَامًا فَقَدْ فَازَ جَدُّهُ
وَبَاءَ بِكُلِّ الْوَيْلِ مَنْ كَانَ حَيْرَانًا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (المرء) : (السيده - الإنسان - المرأة)

٢- مضاد (فاز) : (يئس - انتصر - خسر)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- الذي يصنع قيمة المرء ومنزلته جده واجتهاده. ()

٢- الشخص الشجاع المقدم يضيع في هذه الحياة. ()

(ج) استخرج من البيتين :

١- كلمتين لهما نهاية متماثلة : ٢- تعبيراً مجازياً :

خامساً : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(الطفولة) صانعة المستقبل ، والدول تهتم بالأطفال ؛ لأنهم أمل الغد، وترعى مصر أطفالها رغبة في مستقبل أفضل لوطننا الغالي مصر.

(أ) أعرب ما تحته خط : ١- كلمة (الطفولة) :

٢- كلمة (بالأطفال) :

(ب) استخرج من الفقرة :

١- معرفاً بالإضافة : ٢- خبراً مفرداً :

٣- خبراً جملة ، وبين نوعها :

(ج) ١- (العلماء يصنعون المستقبل) حول الخبر الجملة إلى خبر مفرد.

٢- (أباك رجل كريم) صوب الخطأ في الجملة السابقة.

سادساً : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قد يكون جرح اللسان أكثر إيلاًماً من جرح اليد.

قد يكون جرح اللسان أكثر إيلاًماً من جرح اليد.

سابعاً : (الإملاء) اكتب ما يملئ عليك :

الاختبار الثاني

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- الناجح يتخذ القرارات في الوقت المناسب. ()

٢- يحسن المتردد استغلال الفرص التي تمر أمامه. ()

(ب) ما الفرق بين الناجح والمتردد ؟

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب تقريراً عن ندوة حضرتها بعنوان (أهمية الأخلاق في تقدم المجتمع) مراعيًا عناصر كتابة التقرير في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

ثالثاً : (القراءة) ١- من نص (سر القوة والنجاح) اقرأ ، ثم أجب :

هل علمت الآن لماذا المسؤولية مهمة؟ لأن المسؤولية تجعل منك شخصاً يعتمد عليه، وتمنحك احترام الآخرين، وتبث الثقة بك في نفوس من تتعامل معهم، وتساعدك على تحقيق غاياتك، وحين تكون مسؤولاً، فإنك تصبح قائداً لحياتك، وتصبح أكثر قدرة على مواجهة التحديات وتحقيق النجاح. فكن مسؤولاً تكن ناجحاً.

(أ) هات ما يلي :

١- معنى (تبث) :
٢- مضاد (مواجهة) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- تحمل المسؤولية من أسرار النجاح. ()

٢- يتميز الشخص المسئول بسرعة الانسحاب عند مواجهة التحديات. ()

(ج) ما أهمية المسؤولية للإنسان؟

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع ص ١١ (مرتين) على التلميذ.

٢- (القراءة المتحررة) اقرأ ، ثم أجب :

المسئولية هي حجر الأساس في طريق النجاح ، فهي تعني الالتزام بالواجبات وتحمل نتائج القرارات والسعي دائماً نحو الأفضل ، فهذه الصفات تبث في نفوس الآخرين الثقة في الشخص وتعكس التزامه بأداء ما هو مطلوب منه بعناية ، فالشخص المسئول لا ينتظر من أحد تذكيره بمهامه وغاياته وإنما يعرف أهدافه جيداً ويبدل أقصى جهده لتحقيقها أيضاً وهو لا ينتظر الفرص بل يصنعها ويواجه التحديات بثقة مدركاً أن النجاح لا يأتي صدفة وإنما هو جهود تراكم حتى تنتج النجاح والتميز.

(أ) استخرج من الفقرة: ١- معنى (تدل على) : ٢- مضاد (الشك) :

(ب) أكمل ما يلي :

١- المسئولية تعني الالتزام بالواجبات وتحمل نتائج

٢- الشخص المسئول لا ينتظر من أحد تذكيره بـ و

(ج) كيف يواجه الشخص المسئول التحديات ؟

رابعاً : (النصوص الشعرية) ١- من نص (بناة المجد) اقرأ ، ثم أجب :

وَأَرْسَيْنَا عَلَى الْمَاءِ الْجَوَارِي فَسَارَتْ فَوْقَ لُجَّتِهِ جِبَالًا
وَسَخَّرْنَا الْفُضَاءَ لِسَابِحَاتٍ عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى
فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ وَكَانَ مَنَالُهُ قَبْلًا مُحَاَلَا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (مناله) : (مثاله - الحصول عليه - الوصول قبله)

٢- مضاد (نعيم) : (شقاء - نسيم - شتاء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- بالعمل والجد أصبح الممكن مستحيلًا. ()

٢- امتدت إنجازات البشر إلى الفضاء، ولم تقتصر على البر والبحر. ()

(ج) استخرج من الأبيات : ١- تعبيراً مجازياً :

٢- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

(د) على أي شيء يدل تكرار الضمير (نا) في الأبيات ؟

٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

أنا لا أعرف الكسلا وأبني للعلابنا
أحب الجد والعملا رفيع الشأن مكملا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- جمع (بيت) :
٢- مضاد (أبني) :
(ب) أكمل ما يلي :

١- يحب الشاعر و.....

٢- الشاعر نشيط لا يعرف

(ج) استخرج من البيتين :

- ١- تعبيراً مجازياً :
٢- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

خامساً : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

(الجمال مظاهره متعددة ، ولكن أهم صور الجمال هو جمال الروح والأخلاق ، فكن جميل الخلق وأظهر جمال روحك لمن حولك ، فالجمال ينبع من داخل نفس كل منا .)

- (أ) أعرب ما تحته خط : ١- كلمة (جمال) :
٢- كلمة (داخل) :

(ب) استخرج من الفقرة :

- ١- خبراً وبين نوعه :
٢- معرفة بالإضافة :
٣- معرفة ضميراً :

- (ج) ١- (المصري محب لوطنه .) حول الخبر إلى خبر جملة وغير ما يلزم
٢- (أرسلت هدية إلى) أكمل باسم من الأسماء الخمسة .

سادساً : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

المسئولية من أهم ما يميز الإنسان الناجح .

المسئولية من أهم ما يميز الإنسان الناجح .

سابعاً : (القواعد الإملائية) تخير الصواب مما بين القوسين :

- (أ) أحب جميع أفراد
(ب) اللص الشرطي فهرب .
(ج) ظهرت الامتحانات فكنت من المتفوقين .
(عاءلى - عائلتي - عألتي)
(رأى - رعى - رؤى)
(نتاوج - نتائج - نتاج)

الاختبار الثالث

مجاب عنه

أولاً : (الاستماع) استمع إلى الفقرة ص ١١ ، ثم أجب :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- الناجح يصنع الظروف المثالية للنجاح من خلال اختياراته الواعية . ()

٢- نقطة التحول بين الحلم والواقع هو اتخاذ القرار . ()

(ب) إلام يحتاج الإنسان لكي ينجح ؟

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

اكتب تقريراً عن ندوة حضرتها بعنوان (معاً ضد التلوث) مراعيًا عناصر كتابة التقرير في حدود (١٢٠ - ١٥٠) كلمة .

ثالثاً : (القراءة) ١- من نص (سر القوة والنجاح) اقرأ ، ثم أجب :

لا تؤجل أعمالك ؛ فالمسئولية تعني الالتزام بالمواعيد ، والتخطيط الجيد ؛ لذلك فكر قبل أن تؤجل ؛ حتى لا تتراكم عليك الأشياء ، وخصص وقتاً لكل شيء ؛ حتى تنجز ما تريده في الوقت الذي تريده .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (تتراكم) : (تتحول - تتأثر - تتجمع)

٢- مفرد (المواعيد) : (الوعد - الميعاد - العدد)

(ب) أكمل ما يلي :

١- تعني الالتزام بالمواعيد ، والتخطيط الجيد

٢- فكر قبل أن تؤجل أعمالك حتي عليك الأعمال .

(ج) كيف يساعد التخطيط في جعلك شخصاً مسؤولاً ؟

(٢) (القراءة المتحررة) اقرأ ، ثم أجب :

كان هناك معلم يدعى نادر يؤمن بأن للكلمات قوة تفوق أي سلاح ، ولذلك لم يكن يكتفي بتعليم طلابه القراءة والكتابة بل كان يزرع فيهم بذور الثقة بالنفس من خلال عباراته المشجعة . في أحد الأيام كتب على السبورة بضع كلمات هي (أنت قادر ، فقط صدق ذلك) عندما قرأت الطالبة مريم هذه الكلمات بادرت إلى تنفيذ حلمها الذي تحلم به منذ صغرها وهو أن تصبح كاتبة معروفة ، وبعد سنوات نجحت في تحقيقه ، وكانت تقول دائماً في لقاءاتها : (كلمة واحدة من أستاذي نادر كانت الشرارة التي أشعلت حلمي) .

(أ) استخراج من الفقرة :

١- معنى (أسرعت) :
٢- مفرد (كلمات) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

- ١- نادر معلم يهتم فقط بتعليم تلاميذه القراءة والكتابة. ()
٢- كانت عبارات المعلم نادر تضعف ثقة تلاميذه بأنفسهم وبقدراتهم. ()
(ج) ما سر نجاح (مريم)؟

رابعاً : (النصوص الشعرية) ١- من نص (بناء المجد) اقرأ ، ثم أجب :

وَسَخَّرْنَا الْفَضَاءَ لِسَابِحَاتٍ
عَلَوْنَ عَلَى السَّحَابِ وَقَدْ تَعَالَى
فَعَاشَ النَّاسُ مِنَّا فِي نَعِيمٍ
وَكَانَ مَنَالُهُ قَبْلًا مُحَالًا

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- معنى (محالاً) :
٢- مضاد (نعيم) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

- ١- بفضل العلم أصبح الفضاء ممراً للطائرات. ()
٢- بالعلم والعمل الجاد أصبحت الأحلام واقعاً ملموساً. ()
(ج) إلى أين وصلت الانجازات البشرية . وعلام يدل ذلك ؟

(٢) (النص الشعري المتحرر من المحتوى) اقرأ ، ثم أجب :

شَبَابَ النَّيْلِ يَا أَغْلَى الشَّبَابِ
فَقَدْ أَرَسَيْتُمْ مُجَدًّا عَظِيمًا
بِكُلِّ الْوُدِّ حَيَّاكُمْ خِطَابِي
وَكُنْتُمْ جُنْدَنَا وَقْتَ الصَّعَابِ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (الود) :

٢- مفرد (الصعاب) :

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام ما يلي :

١- يوجه الشاعر كلامه في البيتين إلى أبناء مصر شباب النيل. ()

٢- أبناء مصر وشبابها هم حماتها وقت الرخاء فقط. ()

(ج) هات من البيتين : ١- كلمتين لهما نهاية متماثلة :

٢- تعبيراً مجازياً :

خامساً : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب :

الإصرار والمثابرة من مفاتيح النجاح ، لذلك لا تجد ناجحاً إلا ويتميز بهذه الصفة ، وإذا كان الإصرار مقترناً بالعمل الجاد كان طريق الإنسان إلى التميز والنجاح

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- كلمة (الإصرار) :

٢- كلمة (ناجحاً) :

(ب) استخراج من الفقرة :

١- خبراً شبه جملة :

٢- اسماً نكرة :

٣- اسماً معرفاً بالإضافة :

(ج) ١- (الطعام الصحي)) أكمل الجملة بخبر جملة .

٢- (اهتم بنظافة)) أكمل باسم من الأسماء الخمسة .

سادساً : (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد . لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .

سابعاً : (القواعد الإملائية) أكمل بالمطلوب أمام كل جملة :

(أ) أجب التلميذ عن المعلم. (جمع : سؤال)

(ب) اشتريت مصيدة (جمع : فأر)

(ج) ألقى خطاباً. (كلمة بها همزة على النبرة)

قطع نصوص الاستماع



١- نص استماع (الاختبار الأول) ص ٢

إن الفرق بين الناجح والمتردد يكمن في القدرة على اتخاذ القرار والثقة في النفس ، فالإنسان الناجح لا ينتظر الظروف المثالية بل يصنع فرصة بنفسه ويخوض التحديات بإصرار حتى وإن واجه الفشل ، أما المتردد فيغرق في التفكير الزائد والخوف من الخطأ مما يمنعه من التقدم ويحبسه في دائرة الانتظار ، فالمتردد لا يحتاج إلى الكمال بل إلى الجرأة على المحاولة .

٢- نص استماع (الاختبار الثاني) ص ٥

الناجح هو من يملك رؤية واضحة للمستقبل ويخطو نحوها بثقة ، ويتخذ القرارات الحاسمة في الوقت المناسب وحتى لو تعثر الناجح في الطريق فإنه يتعلم من أخطائه ، ويعتبرها جزءاً من الرحلة ، أما المتردد فيبقى أسيراً للشكوك ، يراقب الفرص تمر أمامه دون أن يمد يده إليها ، والفرق بين الناجح والمتردد ليس في الذكاء بل في الحسم والشجاعة ، النجاح لا ينتظر من يتردد بل يفتح أبوابه لمن يجرؤ على الدخول .

٣- نص استماع (الاختبار الثالث) ص ٨

النجاح لا يأتي صدفة ، بل هو ثمرة قرارات حاسمة تتخذ في لحظات مهمة ، فالشخص الناجح لا ينتظر الظروف المثالية بل يصنعها من خلال اختياراته الواعية وشجاعته في مواجهة المشاكل ، فاتخاذ القرار هو نقطة التحول بين التردد والإنجاز وبين الحلم والواقع ، وكل خطوة نحو الهدف تبدأ بقرار حتى لو كان بسيطاً ، النجاح لا يحتاج إلى قوة خارقة بل إلى عقل يزن الأمور وقلب يجرؤ على الخطوة الأولى .

6

20
26



اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

الإجابات النموذجية

Katr Elnada
قطر الندى



إجابة الاختبار الأول ص ٢

أولاً: (الاستماع):

(أ) ١- (x). ٢- (✓).

(ب) أنه يغرق في التفكير الزائد والخوف من الخطأ.

ثانياً: (التعبير الكتابي):

تقرير عن زيارة المتحف المصري الكبير

تلعب المتاحف دوراً مهماً في تعريف الناس بحضارة بلادهم العظيمة ويعد المتحف المصري الكبير أحد أهم المتاحف التي أنشئت لتخليد حضارة المصريين القدماء. في صباح يوم مشمس من شهر أغسطس، قررت أن أخوض تجربة ثقافية فريدة بزيارة المتحف المصري الكبير الواقع على هضبة الجيزة، بالقرب من أهرامات الجيزة الشهيرة.

انطلقت من وسط القاهرة في رحلة استغرقت حوالي ٤٠ دقيقة. عند وصولي، أبهرتني واجهة المتحف الحديثة وتصميمه المعماري المذهل الذي يجمع بين الأصالة والحداثة، حيث صُمم ليحاكي امتداد أشعة الشمس من قمم الأهرامات الثلاثة.

بدأت جولتي في البهو العظيم، حيث استقبلي تمثال ضخم للملك رمسيس الثاني، والذي نُقل خصيصاً من ميدان رمسيس إلى المتحف. كانت الأجواء مهيبه، والمكان واسعاً ومُضاءً بشكل رائع يعكس عظمة الحضارة المصرية القديمة.

زرت قاعات العرض الرئيسية التي تضم آلاف القطع الأثرية من مختلف العصور، بدءاً من عصر ما قبل الأسرات وحتى العصرين اليوناني والروماني. أكثر ما جذب

انتباهي كان مجموعة الملك توت عنخ آمون، والتي تُعرض لأول مرة كاملة منذ اكتشاف مقبرته عام ١٩٢٢م.

كما مررت بمركز الترميم، وهو الأكبر في الشرق الأوسط، حيث شاهدت خبراء الآثار يعملون على ترميم القطع الأثرية بدقة مذهلة. كانت تجربة تعليمية رائعة، خاصة مع الشرح التفاعلي الذي يقدمه المتحف للزوار.

قبل مغادرتي، مررت بمتحف الأطفال والمركز التعليمي، حيث تُقام ورش عمل وعروض تفاعلية للأطفال والعائلات. كما علمت أن المتحف يحتوي على سينما ومركز مؤتمرات، مما يجعله وجهة ثقافية متكاملة.

كانت الزيارة تجربة لا تُنسى.. المتحف المصري الكبير ليس مجرد مكان لعرض الآثار، بل هو صرح حضاري يعكس عبقرية المصريين القدماء وروعة التصميم المعماري الحديث. أنصح كل من يزور مصر أن يضع هذا المتحف على رأس قائمة الأماكن التي يجب زيارتها.

ثالثاً: (القراءة): ١- من نص (قوة الكلمات)

(أ) ١- الطمأنينة. ٢- عاجزة.

(ب) ١- (✓). ٢- (x).

(ج) الكلمة الطيبة تنمو وتزهر، والكلمة الجارحة تترك آثاراً يصعب محوها.

٢- (القراءة المتحررة):

(أ) ١- محوها. ٢- بادر.

٣- (ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(ج) أثر الكلمة في حياة الإنسان.

رابعاً: (النصوص الشعرية):

١- من نص (بناء المجد)

(أ) ١- جبال. ٢- قبجًا.

الأخلاق هي الركيزة الأساسية لبناء مجتمع متماسك ومتقدم. تحدثت الأستاذة هدى (معلمة التربية الإسلامية). عن دور القيم مثل: الصدق، الأمانة، والتعاون في تحسين العلاقات بين الأفراد وتعزيز روح المسؤولية.

لذلك عقدت المدرسة ندوة في قاعة الأنشطة في المدرسة، يوم الخميس الموافق ٤ سبتمبر ٢٠٢٥م، حضر فيها طلاب المدرسة، وعدد من المعلمين، وإدارة المدرسة.

ومن أبرز المحاور التي تناولتها الندوة الأخلاق أساس النجاح الفردي والجماعي، وتأثير السلوك الإيجابي في البيئة المدرسية والمجتمع. ودور الأسرة والمدرسة في غرس القيم منذ الصغر. وأمثلة من التاريخ الإسلامي والحديث عن مجتمعات تقدمت بفضل التزامها الأخلاقي.

وقد شارك عدد من الطلاب بمداخلات وأسئلة، كما قدم بعضهم مشاهد تمثيلية قصيرة تُبرز أهمية الأخلاق في الحياة اليومية، مما أضفى جواً تفاعلياً وممتعاً على الندوة.

وفي ختام الندوة أوصى المحاضرون بتعزيز الأنشطة التي تُرسخ القيم الأخلاقية. وتكريم الطلاب الذين يُظهرون سلوكاً إيجابياً. وإدراج موضوعات الأخلاق في الإذاعة المدرسية والأنشطة الصفية.

كانت الندوة مفيدة وملهمة، وشجعت الطلاب على التفكير في دورهم كأفراد مسئولين في بناء مجتمع أفضل. وقد لاقى استحساناً كبيراً من الحضور.

(ب) ١- (✓). ٢- (×).

(ج) بالجد والاجتهاد والسعي.

(د) ١- جمالاً - نضالاً - احتمالاً. ٢- بناءة مجدي.

٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى) :

(أ) ١- الإنسان. ٢- خسر.

(ب) ١- (✓). ٢- (×).

(ج) ١- أعواناً - حيراناً. ٢- فاز جده.

خامساً : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- الطفولة: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- بالأطفال: الباء حرف جر، الأطفال اسم

مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة.

صداً : (ب) ١- صانعة. ٢- صانعة.

٣- تهتم - جملة فعلية.

(ج) ١- العلماء صانعو المستقبل.

٢- أبوك رجل كريم.

سادساً : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة

وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

سابعاً : (الإملاء) :

- يكتب التلميذ ما يملأ عليه مراعيًا قواعد الإملاء

والمسافات بين الكلمات.

إجابة الاختبار الثاني ص ٥

أولاً : (الاستماع) :

(أ) ١- (✓). ٢- (×).

(ب) الفرق بينهما في الحسم والشجاعة.

ثانياً : (التعبير الكتابي) :

تقرير عن ندوة (أهمية الأخلاق في تقدم المجتمع)

ثالثًا : (القراءة) : ١- من نص (سر القوة والنجاح)

- (أ) ١- تبعث - تنشر. ٢- استسلام.
 (ب) ١- (✓). ٢- (×).
 (ج) - تجعله شخصا يعتمد عليه ، وتمنحه احترام الآخرين ، وتبث الثقة به في نفوس من يتعاملون معه ، وتساعده في تحقيق غاياته ، ويصبح قائداً لحياته ، ويصبح أكثر قدرة على مواجهة التحديات وتحقيق النجاح.

٢- (القراءة المتحررة):

- (أ) ١- تعكس. ٢- الثقة.
 (ب) ١- القرارات. ٢- بمهامه ، غاياته
 ص ٦ : (ج) يواجها بثقة مدرگا أن النجاح لا يأتي صدفة وإنما هو جهود تتراكم حتى تنتج النجاح والتميز.

رابعًا : (النصوص الشعرية) :

١- من نص (بناء المجد)

- (أ) ١- الحصول عليه. ٢- شقاء.
 (ب) ١- (×). ٢- (✓).
 (ج) ١- فسارت فوق لفته جبالا.
 ٢- (جبالاً ، محالاً).
 (د) يدل على فخر الشاعر بكل من صنع المجد ويدل أيضا على التعاون

٢- (النص الشعري المحرر من المحتوى) :

- (أ) ١- بيوت. ٢- أهدم.
 (ب) ١- الجد والعمل. ٢- الكسل.
 (ج) ١- أبني للعلا بيتًا.
 ٢- العملا - مكتملا.

خامسًا : (القواعد النحوية) :

- (أ) ١- جمال : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .
 ٢- داخل : اسم مجرور ب (من) وعلامة جره الكسرة .
 ص ٧ : (ب) ١- (مظاهره متعددة) خبر جملة اسمية .
 ٢- صور. ٣- هو
 (ج) ١- المصري يحب وطنه. ٢- أخيك.

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات .

سابعًا : (القواعد الإملائية) :

- (أ) عائلي. (ب) رأى. (ج) نتائج.

إجابة الاختبار الثالث ص ٨

أولًا : (الاستماع) :

- (أ) ١- (✓). ٢- (✓).
 (ب) يحتاج إلى عقل يزن الأمور وقلب يجرو على الخطوة الأولى.

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

تقرير عن ندوة مدرسية (معا ضد التلوث) .
 التوعية البيئية للطلاب من الأمور المهمة حيث إن دورها مهم في حماية البيئة من أنواع التلوث المختلفة مثل : تلوث الهواء والماء والتربة ، التي تؤثر سلبًا على صحة الإنسان والكائنات الحية .
 لذلك عقدت المدرسة ندوة بعنوان: (معا ضد التلوث) بقاعة الأنشطة في المدرسة ، يوم الأربعاء الموافق ٣ سبتمبر ٢٠٢٥م ، بحضور طلاب المدرسة ، وعدد من المعلمين ، وإدارة المدرسة

وقد تناولت الندوة:

- أسباب التلوث ونتائجه على البيئة والمجتمع ودور الفرد في الحد من التلوث من خلال السلوكيات اليومية وأهمية إعادة التدوير وترشيد استخدام الموارد وعرض مبادرات بيئية ناجحة قام بها طلاب من مدارس أخرى

وقد شارك الطلاب في مناقشات فعالة، وقدموا أفكاراً مبتكرة مثل: تنظيم حملات تنظيف، وزراعة الأشجار في محيط المدرسة. كما تم عرض مجسمات ومطويات من إعداد الطلاب توضح طرق الحد من التلوث.

وفي ختام الندوة أوصى المحاضرون بتنظيم أسبوع بيئي داخل المدرسة وتقليل استخدام البلاستيك داخل المدرسة وتخصيص صناديق لإعادة التدوير في الفصول وكما أوصى بتشجيع الطلاب على المشاركة في أنشطة بيئية خارج المدرسة.

كانت الندوة مفيدة ومليئة بالحماس، وأسهمت في رفع وعي الطلاب بأهمية الحفاظ على البيئة. وقد أظهرت روح التعاون والمسئولية بين الطلاب والمعلمين.

ثالثاً: (القراءة): ١- من نص (سر القوة والنجاح)

(أ) ١- تتجمع. ٢- الميعاد.

(ب) ١- المسئولية ٢- لا تراكم.

(ج) التخطيط يساعد في إنجاز ما أريد في الوقت الذي أريد، ولا تراكم على الأشياء.

(٢) (القراءة المتحررة):

(أ) ١- بادرت. ٢- كلمة.

(ب) ١- (×). ٢- (×).

ص ٩: (ج) كلمة معلمها نادر التي كانت الشرارة التي أشعلت حلمها.

رابعاً: (النصوص الشعرية):

١- من نص (بناة المجد)

(أ) ١- مستحيلاً. ٢- شقاء.

(ب) ١- (✓). ٢- (✓).

(ج) وصلت إلى السماء والفضاء، ويدل ذلك على مدى تطور العلم وجهود العلماء في مختلف المجالات

(٢) (النص الشعري المحرر من المحتوى):

(أ) ١- المحبة. ٢- الصعب.

(ب) ١- (✓). ٢- (×).

(ج) ١- الشباب - الصعاب.

٢- حياكم خطابي

خامساً: (القواعد النحوية):

(أ) ١- الإصرار: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢- ناجحاً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ص ١٠: (ب) ١- من مفاتيح. ٢- ناجحاً.

٣- مفاتيح.

(ج) ١- يفيد الجسم. ٢- فيك

سادساً: (الخط العربي):

يكتب التلميذ مراعيًا قواعد الكتابة الصحيحة وجمال الخط والمسافات بين الكلمات.

سابعاً: (القواعد الإملائية):

(أ) أسئلة.

(ب) فئران.

(ج) الرئيس.

تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة

