

2026

سلسلة

البركان

في

الدراسات الاجتماعية

مراجعة

شهر

نوفمبر

أ / محمد عبد المعبود

01129903122

1 اعدادى





مراجعة شهر نوفمبر - أولى اعدادى - تاريخ

السؤال الأول : أكمل العبارات الاتية بما يناسبها من كلمات :

- ١- اهتم الفنانون بمصر في عصر الدولة القديمة بنحت تماثيل النبلاء مثل تمثال
- ٢- ثانى ملوك الاسرة الرابعة في مصر القديمة هو الملك
- ٣- صاحب الهرم الأوسط هو الملك
- ٤- انتشرت بعض المعبودات المصرية في افريقيا مثل الصقر وخاصة في دولة
- ٥- احدى ملكات عصر الدولة الوسطى تولت حكم مصر عقب وفاة امنمحات الرابع الملكة
- ٦- المدينة التي اتخذها الهكسوس عاصمة لهم في مصر هي
- ٧- سعى الملك كامس لقطع الامدادات التي كانت تصل الى الهكسوس من حاكم
- ٨- تأسس عصر الدولة الحديثة بمصر القديمة على يد الملك
- ٩- عمل الملك تحتمس الأول على تطوير معبد
- ١٠- أرسل الملك تحتمس الثالث ستة عشر حملة عسكرية الى قارة
- ١١- من اشهر المعارك التي خاضها الملك تحتمس الثالث معركة
- ١٢- بدء ظهور الضعف في الدولة الحديثة بمصر القديمة بعد انتهاء حكم الملك
- ١٣- عرف عصر الدولة القديمة بمصر
- ١٤- كلف الملك زوسر وزيره بتشيد هرم سقارة المدرج .
- ١٥- ارسل الملك سنفرو اسطولاً تجارياً لجلب اخشاب شجر الأرز من
- ١٦- أزال كهنة الاله حكم آخر ملوك الاسرة الرابعة .
- ١٧- انتصر الملك رمسيس الثانى على الحيثيين في معركة
- ١٨- اقام الملك سنوسرت الثالث حصنى و لتأمين الحدود الجنوبية .
- ١٩- امتدت الإمبراطورية المصرية في عهد تحتمس الأول حتى وصلت الى نهر في اسيا .
- ٢٠- دعا امنحتب الرابع الى توحيد الالهة في اله واحد سماه

السؤال الثانى : أكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة

- ١- يعتبر عصر الاسرة الثالثة والرابعة عصر البناء والتأسيس بمصر القديمة . ()
- ٢- من المواد المستخدمة في مقابر الملوك في العصر العتيق الحجر الجيري والطوب اللبن ()
- ٣- سمي عصر الدولة القديمة بعصر بناء الإمبراطورية . ()
- ٤- يعبر بناء الهرم الكامل عن تقدم المصريين القدماء في العمارة والفلك والهندسة . ()
- ٥- اهتم ملوك عصر بناء الاهرام ببناء المعابد الجنائزية ومعابد الالهة . ()
- ٦- ازدهر الادب الديني في عصر الدولة القديمة مثل نصوص الاهرام . ()
- ٧- اقام الملك زوسر هرمه المدرج بمنطقة هواره . ()
- ٨- كانت زيادة الأعباء على كاهل الفلاح المصرى احد أسباب انهيار عصر الدولة القديمة ()
- ٩- انتشرت بعض المعبودات المصرية في افريقيا مثل الصقر (المعبود حورس) . ()
- ١٠- انتشرت الالات الموسيقية المصرية في غرب افريقيا خلال عصر الدولة القديمة . ()
- ١١- بدأ عصر الرخاء الاقتصادى على يد احد حكام مدينة (من - نفر) . ()



تم تحميل هذه الأوراق مجاناً من
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

- ١٢- قام ملوك الدولة الوسطى بتوسيع حدود مصر الجنوبية . ()
- ١٣- استطاع الملك احمس الأول الانتصار على ملوك اهناسيا في الشمال . ()
- ١٤- ساهمت قناة سيزوستريس في تنشيط حركة التجارة بمصر . ()
- ١٥- اقام الملك امنمحات الأول سد اللاهون . ()
- ١٦- يرمز اسم الاله سبك عند المصريين القدماء الى العدالة . ()
- ١٧- يعد الملك تحتمس الثالث من اعظم حكام مصر في مجالى الحرب والإدارة . ()
- ١٨- تم اكتشاف مقبرة الملك توت غنخ آمون في وادى الملوك في البر الغربى بالجيزة . ()
- ١٩- اشهر المعارك التي قادها الملك رمسيس الثانى معركة قادش . ()
- ٢٠- تدخل كهنة الاله رع في شئون الحكم بعد انتهاء حكم الملك رمسيس الثالث . ()
- ٢١- فقدت مصر السيطرة على بعض المناطق الافريقية خلال عصر الاسرة الـ ٢١ . ()
- ٢٢- اهتم الفنان المصرى القديم بنحت التماثيل الملكية لاعتقاده في قدسية الملك . ()
- ٢٣- لقب الملك زوسر بالملك المحسن المحبوب . ()
- ٢٤- يعد هرم زوسر اول بناء حجرى ضخم في التاريخ . ()
- ٢٥- يشير تمثال أبو الهول الى القوة والحكمة . ()
- ٢٦- شيد الملك سنفرو معابد الشمس المكشوفة في الجيزة . ()
- ٢٧- كان اوسر كاف كبيراً لكهنة الاله آمون . ()
- ٢٨- بدأ عصر الرخاء الاقتصادى على يد أحد حكام مدينة (من - نفر) . ()
- ٢٩- اهتم المصريون القدماء في عصر الدولة الوسطى بتأمين الحدود الجنوبية حتى الجندل الرابع ()
- ٣٠- اهتم الملك منتوحتب الثانى بتجميل مدينة (من - نفر) . ()
- ٣١- كان الازدهار الحضارى من سمات عصر الدولة الحديثة . ()
- ٣٢- نجح الملك سقتن رع الثانى في طرد الهكسوس وتوحيد البلاد . ()
- ٣٣- أخذ الملك تحتمس الثالث بعض أبناء امراء اسيا الى مصر لينشئوا نشأة مصرية . ()
- ٣٤- اقتصر اهتمام الملك أحمس الأول على التوسعات الخارجية . ()
- ٣٥- اقام الملك تحتمس الثالث امبراطورية امتدت الى الجندل الثانى . ()

السؤال الثالث : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

- ١- العصر الفرعونى الذى يشمل الاسرتين الأولى والثانية هو العصر
(القديم - الحديث - العتيق - المتأخر)
- ٢- أقام الملك اوسر كاف معابد الشمس المكشوفة في
(دهشور - سقارة - أبو صير - غرب الأقصر)
- ٣- أسس الملك اوسر كاف الاسرة
(الثالثة - الرابعة - الخامسة - السادسة)
- ٤- مجد الاسرة الحادية عشرة يتمثل في فترة حكم
(امنمحات الأول - امنمحات الثالث - سنوسرت الثالث - منتوحتب الثانى)
- ٥- عمل الملك أمنمحات الأول على تأمين حدود الدلتا الغربية من غارات
(القبائل الاسيوية - الليبيين - الهكسوس - امراء كوش)



- ٦- آخر حكام الاسرة الثانية عشرة
- (الملك سنفرو - الملك ايسماتيك - الملكة نفرتارى - الملكة سبك نفرو)
- ٧- يرمز اسم الاله سبك عند المصريين القدماء الى (القوة - الخصوبة - الموت - العدالة)
- ٨- اقام الملك مقييس النيل عند الجنبل الثانى .
- (نعرمر - احمس الأول - امنمحات الثالث - سنفرو)
- ٩- ارسل الملك امنمحات الثالث اربعاً وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار من
- (شبه جزيرة سيناء - بلاد بونت - فينيقيا - الجيزة)
- ١٠- كانت الامدادات التي تصل الى الهكسوس من ارض كوش يتم نقلها عبر
- (البحر الأحمر - البحر المتوسط - نهر النيل - الصحراء الشرقية)
- ١١- نجح الملك في قطع الامدادات القادمة من ارض كوش الى الهكسوس .
- (سنفرو - توت عنخ امون - كامس - رمسيس الثانى)
- ١٢- تكونت اول امبراطورية في مصر في عصر
- (الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الازمحلل الأول)
- ١٣- كان معبد المعبد الرئيسى لمدينة طيبة خلال حكم تحتمس الأول .
- (الكرنك - الأقصر - ابيدوس - الدير البحرى)
- ١٤- ترجع شهرة الملك لاكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢ م .
- (تحتمس الأول - احمس الأول - توت عنخ امون - اخناتون)
- ١٥- أمر الملك رمسيس الثانى بنحت معبدى (الكرنك - أبو سمبل - فيلة - الدير البحرى)
- ١٦- تحولت العلاقة بين مصر وأمراء سوريا من الصراع الى التحالف في عهد الملك
- (رمسيس الثانى - امنحتب الرابع - سنفرو - زوسر)
- ١٧- كانت الثورة الدينية احدى خصائص عصر
- (الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الازمحلل الأول)
- ١٨- انتهى العصر المتأخر بدخول لمصر .
- (الهكسوس - الاسكندر الأكبر - الكوشيين - الفرس)
- ١٩- كانت مقبرة الملك خوفو عبارة عن
- (مصطبة واحدة - هرم مدرج - هرم كامل - حفرة عميقة)
- ٢٠- صاحب اول بناء حجرى ضخم في التاريخ الملك (خفرع - زوسر - خوفو - اوناس)
- ٢١- أطلق لقب الملك المحسن المحبوب على مؤسس الاسرة الفرعونية
- (الأولى - الثالثة - الرابعة - الخامسة)
- ٢٢- أرسل الملك سنفرو حملة ليعيد الأمن لحدود مصر
- (الشمالية - الشرقية - الغربية - الجنوبية)
- ٢٣- أرسل الملك سنفرو أسطولاً بحرياً لاحضار اخشاب شجر الأرز من
- (الكونغو - بلاد بونت - فينيقيا - اوغندا)



- ٢٤- ازدهرت التجارة الخارجية لمصر في عهد الملك خوفو خاصة مع
- (كوش - بونت - فينيقيا - ليبيا)
- ٢٥- استطاع الفنان المصري استخدام حجر الديوريت في نحت التماثيل بداية من
- (عصر الدولة القديمة - العصر العتيق - عصر المجد الحربي - عصر الرخاء الاقتصادي)
- ٢٦- كان أوسر كاف كبيراً لكهنة المعبود
- (أتون - رع - آمون - أوزوريس)
- ٢٧- كل الملوك الآتية لهم الفضل في تأسيس أسرات فرعونية يخرج عنهم الملك
- (زوسر - سنفرو - خوفو - أوسركاف)
- ٢٨- سيطر رجال الدين بشكل كامل على مقاليد الحكم خلال عصر الدولة القديمة في عهد الأسرة
- (الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة)
- ٢٩- أى من ملوك الدولة القديمة اهتم بالأدب الديني ؟ الملك
- (زوسر - خفرع - خوفو - أوناس)
- ٣٠- أى من الملوك التاليين تُعد فترة حكمه بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة ؟ الملك
- (منتوحتب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - أمنمحات الثالث)
- ٣١- اهتم الملك منتوحتب الثاني بتجميل مدينة
- وإنشاء المعابد بها .
- (أواريس - إثيث تاوى - طيبة - «من نفر»)
- ٣٢- أرسل الملك منتوحتب الثاني بعثة تجارية عبر الصحراء إلى
- (بلاد بونت - فينيقيا - شبه جزيرة سيناء - فلسطين)
- ٣٣- تم نقل العاصمة خلال عصر الأسرة الفرعونية الثانية عشرة إلى مدينة
- («من نفر» - طيبة - إثيث تاوى - أواريس)
- ٣٤- العامل الأساسي الذي دفع الملك أمنمحات الأول لاختيار «إثيث تاوى» لتكون عاصمة للبلاد هو
- (خصوبة أرضها - موقعها الجغرافي - كثرة مواردها - كثرة خصونها)
- ٣٥- عمل الملك أمنمحات الأول على تأمين حدود الدلتا الغربية من غارات
- (القبائل الآسيوية - الليبيين - الهكسوس - أمراء كوش)
- ٣٦- من أعظم الملوك الذين قاموا بحملات عسكرية ناجحة لتأمين حدود مصر والدفاع عنها من جهة الشمال والجنوب الملك
- (منتوحتب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - سقن رع)
- ٣٧- يتشابه الملك سنوسرت الثالث مع الملك أمنمحات الأول في
- (الاهتمام ببناء الحصون - نقل مقر العاصمة - تشييد الأهرامات الضخمة - حفر القنوات المائية)
- ٣٨- أرسل الملك أمنمحات الثالث أربعة وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار من
- (بلاد بونت - شبه جزيرة سيناء - فينيقيا - الجيزة)
- ٣٩- تشابهت الملكة سبك نفرو مع ملوك الدولة القديمة في
- (تشييد الأهرامات - بناء السدود - حفر القنوات - نقل عاصمة البلاد)
- ٤٠- كانت عاصمة الهكسوس فى مصر تقع فى
- (غرب الدلتا - شرق الدلتا - جنوب الوادى - شبه جزيرة سيناء)



- ٤١- افتقد الهكسوس وصول الإمدادات لهم من أرض كوش نتيجة لإنجازات الملك
(أمنمحات الثالث - سقن رع - كامس - أحمس الأول)
- ٤٢- فر الهكسوس بعد هزيمتهم في مصر إلى (كوش - فلسطين - ليبيا - بلاد بونت)
- ٤٣- أى من الملوك التاليين أشار إلى أنه ابن لسيدة من الجنوب وتحدث عن عظمتها ومكانتها ؟
(منتوحتب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - أمنمحات الثالث)
- ٤٤- تكونت أول إمبراطورية مصرية في عصر
(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - العصر العتيق)
- ٤٥- أول اختيار لوادى الملوك ليدفن فيه حكام مصر كان في عهد
(الملك أحمس الأول - الملك تحتمس الأول - الملكة حتشبسوت - الملك تحتمس الثالث)
- ٤٦- قام بستة عشر حملة في آسيا لتوطيد النفوذ المصرى بها الملك
(رمسيس الثاني - رمسيس الثالث - تحتمس الأول - تحتمس الثالث)
- ٤٧- وصلت حدود الدولة المصرية إلى ما وراء الجندل الرابع نتيجة لجهود الملك
(أحمس الأول - تحتمس الأول - رمسيس الثاني - تحتمس الثالث)
- ٤٨- «نجح أكثر من ملك مصرى فى تحقيق الانتصار على الأعداء فى فلسطين» العبارة السابقة تنطبق
على كل من (سقن رع وأحمس الأول - أحمس الأول وتحتمس الثالث -
تحتمس الأول وتوت عنخ آمون - رمسيس الثاني وتوت عنخ آمون)
- ٤٩- أى من ملوك مصر التاليين أعاد مدينة طيبة مركز لحكم البلاد ؟
(مينا - أمنمحات الأول - إخناتون - توت عنخ آمون)
- ٥٠- الملك الذي أعاد لعبادة الإله آمون مكانتها هو
(احمس - تحتمس الثالث - توت عنخ آمون - رمسيس الثاني)
- ٥١- ترجع شهرة الملك لاكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢ م .
(تحتمس الأول - أحمس الأول - توت عنخ آمون - إخناتون)
- ٥٢- أي من ملوك مصر التاليين أطلق على عصره عصر الإمبراطورية الثانية ؟
(أحمس الأول - تحتمس الثالث - تحتمس الأول - رمسيس الثاني)
- ٥٣- «كانت أحد أعمالهم المعمارية متممة لما بدأ فى عهد آبائهم». ينطبق مضمون هذه العبارة على كل
من أعمال (توت عنخ آمون ورمسيس الثالث - سيك نفرو ورمسيس الثاني - أحمس
ومنتوحتب الثاني - إخناتون وخوفو)
- ٥٤- أقام أول معاهدة سلام فى التاريخ الملك (زوسر - أحمس الأول - رمسيس الثاني - خفرع)
- ٥٥- اختلف رمسيس الثانى عن سابقيه من ملوك الدولة الحديثة فى
(تحقيق الانتصارات العسكرية - حماية حدود البلاد - إرساء قواعد الحرب والسلام الاهتمام ببناء المعابد)
- ٥٦- استطاع الملك رمسيس الثالث هزيمة (أمراء آسيا - الحيثيين - الليبيين - الهكسوس)
- ٥٧- أشهر الرحلات التجارية التي أرسلتها الملكة حتشبسوت اتجهت إلى
(فينيقيا - بلاد بونت - ليبيا - فلسطين)



٥٨- نجح ملوك الأسرة السادسة والعشرين في استعادة استقلال البلاد بعد أن سيطر عليها
(الليبيين - الهكسوس - الكوشيين - أمراء قادش)

السؤال الرابع : اكتب ما تشير اليه كل عبارة من العبارات التالية

- ١- تمثال تم نحته في عصر الدولة القديمة يظهر بجسم أسد ليدل على القوة ورأس إنسان.
- ٢- أصلب أنواع الأحجار الذي أستخدم في نحت التماثيل خلال عصر الدولة القديمة.
- ٣- معابد مكشوفة تم تشييدها في أبي صير بالجيزة خلال عصر الأسرة الخامسة.
- ٤- مجموعة نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي على جدران الحجرات الداخلية للأهرام.
- ٥- عصر امتد من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة وتعرضت البلاد خلاله للانقسام والغارات الأجنبية.
- ٦- اتخذها الملك أمنمحات الأول عاصمة للبلاد ومعناها القابضة على الأرضين.
- ٧- قناة مائية تم حفرها للربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل.
- ٨- سد أقيم عند مدخل بحيرة مورييس لتخزين مياه الفيضان .
- ٩- دولة كبيرة تسيطر على مناطق وشعوب مختلفة تحت قيادة مركزية قوية.
- ١٠- معبد أكمله الملك رمسيس الثاني بعد والده سيتي الأول.
- ١١- عصر البناء والتأسيس ويضم الأسرتين الأولى والثانية .
- ١٢- مجموعة نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي على جدران الأهرام .
- ١٣- اسم أطلق على عصر الدولة الوسطى لاهتمامهم بمشروعات الزراعة.
- ١٤- مدينة اهتم بها منتوحتب الثاني وبنى بها المعابد وجعلها عاصمة البلاد.
- ١٥- المدينة الجديدة التي اتخذها الملك أمنمحات الأول عاصمة للبلاد.
- ١٦- المدينة التي اتخذها الهكسوس عاصمة لمصر.
- ١٧- قامت بإمداد الهكسوس بالمون فترة احتلالهم لمصر.

السؤال الخامس : صوب ما تحته خط فيما يلي

- ١- شيد الملك خوفو الهرم المدرج على هضبة الجيزة.
- ٢- ازداد نفوذ كهنة إله الشمس رع في نهاية الأسرة الثالثة .
- ٣- الملكة سبك نفرو ابنة الملك سنوسرت الثالث .
- ٤- انشأت الملكة إياح حتب هرمًا خاصًا بها بالقرب من منطقة دهشور.
- ٥- استولى الهكسوس على مدينة طيبة بالقوة ودمروا المعابد.
- ٦- قام الملك كامس بحملة على فينيقيا وبسط نفوذه عليها وبذلك مهد لتكوين الإمبراطورية المصرية.
- ٧- اتجه تحتمس الأول نحو اسيا حتى وصل الى نهر السند .
- ٨- انتصر الملك تحتمس الثالث على أمراء آسيا في معركة قادش .
- ٩- تولى الملك توت عنخ آمون عرش مصر خلفًا للملك تحتمس الأول .
- ١٠- أمر الملك رمسيس الثالث بنحت معبدين في أبو سمبل .



١١- نظم الملك رمسيس الثالث البعثات التجارية خاصة إلى بلاد فينيقيا.

١٢- تم تصوير البعثة التي أرسلتها الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت على جدران معبد الكرنك .

السؤال السادس : من أكون :

١- قام بتوحيد مملكة الشمال والجنوب وكان عهده بداية لعصر جديد.

٢- مؤسس الأسرة الرابعة الذي أرسل أسطولاً بحرياً لإحضار خشب الأرز من فينيقيا.

٣- مؤسس الأسرة الخامسة وشيد العديد من المسلات الضخمة .

٤- آخر ملوك الأسرة الخامسة وأول من كتب نصوص الأهرام على جدران المقابر .

٥- أعاد السلطة المركزية وأصلح النظام الإداري في الدولة أثناء عصر الدولة الوسطى.

٦- مؤسس الأسرة الثانية عشرة الذي وصلت حدود مصر الجنوبية في عهده إلى الجندل الثاني .

٧- قام بطرد القبائل الآسيوية التي دخلت مصر عن طريق الشرق في عصر الدولة الوسطى .

٨- أحد حكام الأسرة الثانية عشرة والذي أمر بحفر قناة مائية للربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .

٩- أقام مقاييس لمراقبة ارتفاع منسوب مياه النيل عند الجندل الثاني .

١٠- أول ملكة مصرية يتم تسميتها على اسم الإله الذي يرمز للقوة .

١١- آخر حكام الأسرة الثانية عشرة واستكملت بناء هرم والدها في منطقة هواره .

١٢- بدأ النضال الحقيقي لتحرير البلاد من الهكسوس وقتل في ساحة المعركة .

١٣- حمل لواء الكفاح بعد مقتل أبيه وقاد المصريين في حروبهم ضد الهكسوس ولكنه قتل في حرب التحرير .

١٤- استطاع تحرير أجزاء كبيرة من مصر الوسطى من نفوذ الهكسوس .

١٥- حاصر مدينة أواريس وتعقب الهكسوس إلى فلسطين وحاربهم حتى قضى على خطرهم .

١٦- تولت شئون الحكم إلى حين عودة أبنائها منتصرين من حرب التحرير .

١٧- جعل المنطقة من «نبته» إلى شمال «إدفو» وحدة واحدة يحكمها موظف أطلق الابن الملكي لكوش .

١٨- من أشهر الملكات في مصر القديمة لما قامت به من أعمال سياسية واقتصادية وثقافية وعمرانية في عصر الدولة الحديثة.

١٩- أعاد لعبادة الإله آمون مكانتها في عصر الدولة الحديثة.

٢٠- استعادت مصر في عهده سيادتها على بلاد الشام وبعض جزر البحر المتوسط .

٢١- المؤسس الحقيقي للأسرة العشرين واستطاع هزيمة شعوب البحر المتوسط .



السؤال السابع : بم تفسر ... ؟

- ١- تسمية العصر العتيق بعصر البناء والتأسيس .
- ٢- تميز العصر العتيق بالاستقرار وتحقيق الأمن .
- ٣- اهتمام ملوك العصر العتيق بالطرق الصحراوية .
- ٤- تسمية عصر الدولة القديمة بعصر بناء الأهرام .
- ٥- اهتمام المصري القديم بنحت التماثيل الملكية خلال عصر الدولة القديمة .
- ٦- عرف هرم سقارة بالهرم المدرج .
- ٧- تسمية الملك سنفرو بالملك المحسن المحبوب .
- ٨- قيام الملك أوناس بكتابة نصوص الأهرام على جدران حجرة الدفن داخل الهرم .
- ٩- قيام المصريين بثورة عارمة في أواخر عصر الدولة القديمة .
- ١٠- اهتمام ملوك عصر الدولة الوسطى ببناء الحصون .
- ١١- يعرف عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادي .
- ١٢- تُعد فترة حكم الملك منتوحتب الثاني بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة .
- ١٣- قيام الملك أمنمحات الأول بنقل العاصمة إلى «إثيت تاوى» .
- ١٤- قيام الملك أمنمحات الأول ببناء الحصون على الحدود الغربية للدلتا .
- ١٥- قيام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة سيزوستريس .
- ١٦- إنشاء الملك أمنمحات الثالث لسد اللاهون .
- ١٧- سقوط وانهيار الدولة الوسطى .
- ١٨- قيام الملك كامس بحملة مفاجئة على أرض كوش .
- ١٩- أقام ملوك الدولة الوسطى مراكز ومحطات تجارية على طول نهر النيل جنوباً .



٢٠- أهمية وجود جيش قوى خلال عصر الدولة الحديثة.

٢١- يسمى عصر الدولة الحديثة بعصر المجد الحربي.

٢٢- حرص الملك تحتمس الأول على تطوير معبد الكرنك .

٢٣- حدوث معركة مجدو بين الملك تحتمس الثالث وأمراء آسيا .

٢٤- اتباع الملك تحتمس الثالث سياسات سلمية مع أمراء آسيا بعد معركة مجدو .

٢٥- إحضار الملك تحتمس الثالث لأبناء الأمراء الآسيويين إلى مصر .

٢٦- سمي عصر الملك رمسيس الثاني بعصر الإمبراطورية الثانية .

٢٧- حدوث معركة قادش .

٢٨- يعتبر الملك رمسيس الثالث المؤسس الحقيقي للأسرة العشرين.

٢٩- سقوط عصر الدولة الحديثة .

٣٠- ازدياد النشاط التجارى بين مصر وإفريقيا خلال عصر الدولة الحديثة .

السؤال السابع : ما النتائج المترتبة على ؟

١- حاجة الملك سنفرى إلى الأخشاب .

٢- زيادة نفوذ كهنة الإله رع فى أواخر عصر الأسرة الرابعة.

٣- وصول أوسركاف إلى الحكم .

٤- ضعف السلطة المركزية فى نهاية عصر الأسرة السادسة .

٥- قيام المصريين بثورة عارمة فى نهاية عصر الدولة القديمة .

٦- حالة الضعف التى امتدت من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة .



٧- قيام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة سيزوستريس .

٨- وصول الملكة سبك نفر و إلى حكم البلاد.

٩- ضعف الملوك في أواخر عصر الدولة الوسطى .

١٠- أعمال الملك كامس العسكرية ضد الهكسوس .

١١- الازدهار الحضاري لمصر خلال عصر الدولة الحديثة .

١٢- قيام الملك أحمس الأول بحملة على فينيقيا وبسط نفوذه عليها .

١٣- إنشاء الملك تحتمس الثالث أسطولاً حربياً قوياً .

١٤- إرسال الملك تحتمس الثالث حملته العسكرية الـ ١٧ على بلاد كوش .

١٥- تولى الملك توت عنخ آمون الحكم خلفاً للملك إخناتون. (يكتفى باثنين) .

١٦- هزيمة الحيثيين على يد الملك رمسيس الثاني .

١٧- تدخل كهنة آمون بطيبة في شئون الحكم بعد وفاة الملك رمسيس الثالث .

١٨- الصراع بين المصريين والكوشيين في عصر الأسرة الرابعة والعشرين .

السؤال الثامن : دلل على صحة العبارات التالية

١- اهتمام ملوك العصر العتيق بالأنشطة الاقتصادية .

٢- تعددت المواد المستخدمة في بناء المقابر في العصر العتيق .

٣- تطورت مقابر الملوك في عصر الدولة القديمة .



٤- برع الفنان المصري القديم خلال عصر الدولة القديمة في فن النحت .

٥- براعة الفنان المصري القديم خلال عصر الدولة القديمة في فن النقش .

٦- برع الفنان المصري القديم في فن الرسم خلال عصر الدولة القديمة .

٧- وصل فن النحت إلى قمته في عهد الملك خفرع .

٨- كان للملك أوناس دورًا في حفظ التراث الديني للمصريين القدماء .

٩- اهتم ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف القارة الإفريقية .

١٠- تأثر أمراء الكونغو بالحضارة المصرية القديمة.

١١- تنوع إنجازات الملك منتوحتب الثاني .

١٢- اهتم كل من الملك سنوسرت الثالث والملك أمنمحات الثالث بمنطقة الجندل الثاني ولكن بشكل مختلف.

١٣- تعددت أعمال آخر حكام الأسرة الثانية عشر المعمارية .

١٤- لم يحترم الهكسوس الديانة المصرية القديمة .

١٥- كان عصر الأسرة السابعة عشرة عصر الانتفاضة ضد الهكسوس .

١٦- العبقرية العسكرية للملك كامس في مواجهته للهكسوس .



١٧- لعبت الملكة إياح حتب دورًا مهمًا في طرد الهكسوس .

١٨- وجود علاقات تجارية بين ملوك مصر في عصر الدولة الوسطى وحضارة كوش بإفريقيا .

١٩- اختلفت اهتمامات الملك أمنحتب الرابع عن باقي ملوك الدولة الحديثة .

٢٠- كانت فترة أحمس الأول بداية تاريخ جديد لمصر .

٢١- اهتم أحمس بتأمين الحدود الجنوبية لمصر .

٢٢- كان للملك أحمس دورًا إداريًا يعادل دوره الحربي في مواجهة الهكسوس .

٢٣- خالف الملك تحتمس الأول سياسة الملوك الذين سبقوه في طريقة الدفن .

٢٤- كانت كوش موضع اهتمام الملك تحتمس الثالث عسكريًا .

٢٥- براعة تحتمس الثالث الإدارية في الحفاظ على تماسك الإمبراطورية المصرية في آسيا .

٢٦- يمكن إطلاق لقب رجل الحرب والسلام على الملك رمسيس الثاني .

٢٧- توتر العلاقات المصرية الإفريقية في العصر المتأخر .

السؤال التاسع : ما العلاقة بين ؟

١- الملك زوسر والعمارة الملكية .



٢- الملك أوناس، والأدب الديني في مصر القديمة .

٣- ملوك الأسرة الحادية عشرة، ووحدة البلاد .

٤- الملك أمنمحات الثالث، واتساع مساحة الأراضي الزراعية .

٥- أمراء طيبة، والهكسوس .

٦- الملكة حتشبسوت ، ونشاط التجارة في عصر الدولة الحديثة .

٧- الملك توت عنخ آمون، والفنون المصرية القديمة .

السؤال العاشر : ما المقصود بكل من

١- متون الأهرام .

٢- عصر الاضمحلال .

٣- الهكسوس .

٤- الإمبراطورية .

السؤال الحادي عشر : في عهد من بنيت المنشآت الآتية ...؟

١- الهرم المدرج .

٢- الهرم الأوسط .

٣- معابد الشمس .

٤- قناة سيزوستريس .

٥- حصني سمنا وقمنا .

٦- سد اللاهون .



مراجعة شهر نوفمبر - أولى اعدادى - جغرافيا

السؤال الأول : أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من كلمات :

- ١- تعيش القوارض وطيور النورس فى نظام غابات
- ٢- من المكونات غير الحية للنظام البيئى
- ٣- من أمثلة النظم البشرية و
- ٤- يعيش النمل الأبيض والأفاعى فى نظام الغابات
- ٥- تسقط الأمطار طوال العام فى مناطق الغابات
- ٦- من الأخطار التى تواجه نظم الغابات فى قارة إفريقيا
- ٧- النظام البيئى منطقة متكاملة تتكون من كائنات حية منها و
- ٨- تتميز الغابات المدارية المطيرة بـ الرطوبة النسبية .
- ٩- تنتشر الغابات الاستوائية جزيرة شرق إفريقيا .
- ١٠- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بمناخ فى فصل الصيف .
- ١١- تعيش الأغنام فى نظام غابات
- ١٢- توجد غابات البحر المتوسط على طول الساحل لقارة إفريقيا .

السؤال الثانى : أكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة

- ١- تعد الفطريات والبكتريا من أمثلة المكونات غير الحية للنظام البيئى . ()
- ٢- تعتبر برك المياه أحد الأنظمة البيئية كبيرة المساحة . ()
- ٣- الثورانات البركانية من الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال للتوازن البيئى . ()
- ٤- تسقط الأمطار طوال العام فى نظام الغابات المدارية المطيرة . ()
- ٥- تربي الأغنام والماعز فى غابات البحر المتوسط . ()
- ٦- غابات البحر المتوسط دائمة الخضرة لسقوط الأمطار عليها طوال العام . ()
- ٧- تتميز الغابات المدارية المطيرة بأنها غابات قليلة الأشجار . ()
- ٨- يوجد نظام الغابات المدارية المطيرة بشمال حوض نهر الكونغو بوسط قارة إفريقيا . ()
- ٩- النمر والأفاعى من الحيوانات التى تعيش فى نظام الغابات المدارية المطيرة . ()
- ١٠- تتسم تربة الغابات المدارية المطيرة بأنها فقيرة فى الأملاح المعدنية . ()
- ١١- تعد الغابات المدارية المطيرة مقصد لعدد كبير من السائحين . ()
- ١٢- يوجد نظام غابات البحر المتوسط فى أقصى جنوب شرق قارة إفريقيا . ()

السؤال الثالث : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

- ١- تتعدد الأسباب البشرية لاختلال التوازن البيئى ومنها
(الثورانات البركانية - الأعاصير - الزلازل - الرعي الجائر)
- ٢- من الأشجار التى تنمو فى نظام الغابات المدارية المطيرة بقارة إفريقيا
(الأبنوس - الصنوبر - الأرز - البلوط الفليني)
- ٣- ينمو فى نظام غابات البحر المتوسط أشجار
(الماهوجنى - الأبنوس - المطاط - الصنوبر)



- ٤- أحد المكونات الحية الدقيقة في النظام البيئي (الحرارة - الرطوبة - الفطريات - الأمطار)
- ٥- توجد نظم بيئية صغيرة المساحة مثل (البحار - البرك - الغابات - الجبال)
- ٦- تكثر النباتات المتسلقة في المنطقة التي يوجد بها أشجار
- (الكاكاو - البلوط الفليني - الصنوبر - الأرز)
- ٧- يعد فصل الشتاء فصل النمو الحقيقي لبعض النباتات منها (السنط - الصبار - الماهوجني - الأرز)
- ٨- يخلو أقصى جنوب إفريقيا من نمو أشجار (الصنوبر - البلوط الفليني - الأرز - الأبنوس)
- ٩- من الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال التوازن البيئي
- (الزلازل - النورانات البركانية - الأعاصير - جميع ما سبق)
- ١٠- ينمو بحوض نهر الكونغو النباتات التالية ولكن يخرج عنها
- (الأرز - المانجو - الكاكاو - الأبنوس)
- ١١- توجد الغابات المدارية المطيرة بساحل غرب قارة إفريقيا .
- (مالى - موريتانيا - الصومال - غانا)
- ١٢- يتشابه الساحل الشرقي لجزيرة مدغشقر مع ساحل خليج غينيا في وجود أشجار
- (المطاط - الأرز - الصنوبر - البلوط الفليني)
- ١٣- من الحيوانات التي تعيش بالغابات المطيرة (الثعالب - الذئاب - الأغنام - النمور)
- ١٤- تنمو أشجار في غابات البحر المتوسط (الأبنوس - الكاكاو - الماهوجني - الصنوبر)
- ١٥- تتسم تربة نظام بتعدد ألوانها ما بين الأحمر والبني والأسود تبعاً لمكوناتها.
- (الغابات المدارية المطيرة - غابات البحر المتوسط - الصحاري الحارة - حشائش الإستبس)
- ١٦- من الأخطار التي تواجه نظم الغابات بقارة إفريقيا وترجع إلى عوامل طبيعية وأخرى بشرية
- (إزالة الغابات - الانقراض - التوسع العمراني - الصيد الجائر)
- ١٧- أعلى معدل خسارة في مساحات الغابات بقارة (أوريا - أستراليا - آسيا - إفريقيا)

السؤال الرابع : اكتب ما تشير اليه كل عبارة من العبارات التالية

- ١- منطقة جغرافية متكاملة تضم مكونات حية وغير حية تتفاعل مع بعضها البعض .
- ٢- تعتبر أكبر النظم البيئية الموجودة على الأرض .
- ٣- حالة من الاستقرار تحدث داخل النظم البيئية عبر التفاعل بين مكوناتها الحية وغير الحية مما يمنع حدوث تغييرات جذرية وغير طبيعية فيها .
- ٤- الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلى شهور السنة وأدنى شهور السنة
- ٥- نظام غابات يمتد على الساحل الشمالي الغربي القارة إفريقيا .
- ٦- إحدى نظم الغابات وتعد مصدرًا رئيسيًا لإنتاج الزيتون والموالح .
- ٧- نسبة كمية بخار الماء الموجودة في الهواء بالنسبة الى كمية بخار الماء التي يستطيع الهواء ان يحملها .



السؤال الخامس : صوب ما تحته خط فيما يلي

- ١- تعد الأراضي الزراعية أحد أمثلة النظم البيئية الأرضية .
- ٢- تقل الأمطار الساقطة على نظام غابات البحر المتوسط بقارة إفريقيا كلما اتجهنا غرباً
- ٣- لغابات البحر المتوسط أهمية بيئية لإنتاجها النباتات العطرية .

السؤال السادس : بم تفسر ... ؟

- ١- حدوث اختلال في التوازن البيئي .
- ٢- تعد الغابات المدارية المطيرة من أكثر النظم البيئية تنوعاً .
- ٣- انخفاض المدى الحرارى السنوى فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .
- ٤- تعرض غابات البحر المتوسط فى قارة إفريقيا للعديد من حالات الجفاف .
- ٥- انخفاض الضغط الجوى فى نظام الغابات المدارية المطيرة .
- ٦- ندرة الحيوانات الضخمة أكلة العشب فى نظام الغابات المدارية .
- ٧- ارتفاع نسبة الرطوبة النسبية فى الغابات المدارية .
- ٨- صعوبة وصول الضوء إلى أرض الغابات المدارية المطيرة .
- ٩- تتسم التربة فى الغابات المدارية المطيرة فى معظمها بإنها حمراء اللون .
- ١٠- تغطى طبقة من الشمع أوراق الأشجار فى نظام غابات البحر المتوسط .
- ١١- قدرة الأشجار الكثيفة على النمو فى نظام الغابات المدارية المطيرة .
- ١٢- كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية فى نظام الغابات المدارية المطيرة .
- ١٣- للغابات المدارية المطيرة أهمية بيئية كبيرة .
- ١٤- الأهمية البيئية لغابات حوض نهر الكونغو .
- ١٥- تتميز غابات البحر المتوسط بأن أشجارها دائمة الخضرة طوال العالم .



١٦- الأهمية الاقتصادية لغابات البحر المتوسط .

١٧- الأهمية السياحية لغابات البحر المتوسط .

١٨- الأهمية البيئية لغابات البحر المتوسط .

١٩- إزالة مساحات كبيرة من الغابات في إفريقيا .

٢٠- تعرض نظم الغابات في قارة إفريقيا للحرائق .

السؤال السابع : ما النتائج المترتبة على ؟

١- كثرة التبخر في نظام الغابات المدارية المطيرة .

٢- تعرض إفريقيا لتأثير التغير المناخي .

٣- كثافة الأشجار وتشابكها في نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .

٤- الصيد الجائر والتوسع العمراني والزراعي بقارة إفريقيا .

٥- غنى تربة الغابات المدارية المطيرة بأكاسيد الحديد .

السؤال الثامن : دلل على صحة العبارات التالية

١- يتفاوت حجم النظم البيئية في العالم .

٢- يرجع اختلال النظام البيئي إلى عوامل بشرية وطبيعية .

٣- يعيش في غابات البحر المتوسط بعض القوارض .

٤- للغابات المدارية المطيرة أهمية اقتصادية .

٥- تتعدد الأخطار التي تواجه الغابات بقارة إفريقيا .

٦- تتسم تربة غابات البحر المتوسط بتعدد ألوانها .

٧- تتعدد أنواع الأشجار التي تنمو في نظام الغابات المدارية المطيرة .



- ٨- لنظام غابات البحر المتوسط أثر إيجابي على التنمية السياحية .
- ٩- تندر الحيوانات الضخمة آكلة العشب فى نظام الغابات المدارية .

السؤال التاسع : ما العلاقة بين ؟

- ١- الزلازل والنظام البيئي .
- ٢- نظام الغابات المدارية المطيرة والنشاط الصناعي .
- ٣- التبخر والرطوبة النسبية فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .
- ٤- الأعاصير والنظام البيئي .
- ٥- الجفاف وغابات البحر المتوسط .
- ٦- التغير المناخى وخطر الانقراض .

السؤال العاشر : ما المقصود بكل من

- ١- النظام البيئي .
- ٢- المدى الحرارى السنوي .
- ٣- الرطوبة النسبية .

السؤال الحادى عشر : ماذا يحدث إذا..؟

- ١- لم تتميز الغابات المدارية المطيرة بكثافة أشجارها .
- ٢- اختلف نظام الغابات المدارية المطيرة فى قارة إفريقيا .
- ٣- لم تسقط الأمطار الشتوية فى مناطق غابات البحر المتوسط .



السؤال الثاني عشر : ما تقييمك لمصادقية العبارة الآتية ...؟

- ١- تتعرض بعض الحيوانات لخطر الانقراض فى نظم الغابات بقارة إفريقيا نتيجة عوامل طبيعية وبشرية .
- ٢- للغابات المدارية المطيرة أهمية سياحية كبيرة .
- ٣- تتعدد طرق تكيف غابات البحر المتوسط مع الظروف المناخية لتظل دائمة الخضرة .
- ٤- يعد الحفاظ على غابات حوض الكونغو ضرورة للتوازن البيئي .

السؤال الثالث عشر : اجب حسب المطلوب

حدد النظم البيئية التي تنتمى إليها الكائنات الحية الآتية

- ١- النورس .
- ٢- الافاعي .
- ٣- الماهوجني .
- ٤- السناجب .



مراجعة شهر نوفمبر - أولى اعدادى - تاريخ

السؤال الأول : أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من كلمات :

- ١- اهتم الفنانون بمصر في عصر الدولة القديمة بنحت تماثيل النبلاء مثل تمثال **النبيل كاعبرا**
- ٢- ثانى ملوك الاسرة الرابعة في مصر القديمة هو الملك **خوفو**.
- ٣- صاحب الهرم الأوسط هو الملك **خفرع**.
- ٤- انتشرت بعض المعبودات المصرية في افريقيا مثل الصقر وخاصة في دولة **أوغندا**.
- ٥- احدى ملكات عصر الدولة الوسطى تولت حكم مصر عقب وفاة امنمحات الرابع الملكة **سبك نفرو**.
- ٦- المدينة التي اتخذها الهكسوس عاصمة لهم في مصر هي **أواريس**.
- ٧- سعى الملك كامس لقطع الامدادات التي كانت تصل الى الهكسوس من حاكم **كوش**.
- ٨- تأسس عصر الدولة الحديثة بمصر القديمة على يد الملك **أحمس الأول**.
- ٩- عمل الملك تحتمس الأول على تطوير معبد **الكرنك**.
- ١٠- أرسل الملك تحتمس الثالث ستة عشر حملة عسكرية الى قارة **آسيا**.
- ١١- من اشهر المعارك التي خاضها الملك تحتمس الثالث معركة **مجدو**.
- ١٢- بدء ظهور الضعف في الدولة الحديثة بمصر القديمة بعد انتهاء حكم الملك **رمسيس الثالث**.
- ١٣- عرف عصر الدولة القديمة بمصر **بناة الاهرام**.
- ١٤- كلف الملك زوسر وزيره **إيمحوتب** بتشييد هرم سقارة المدرج.
- ١٥- ارسل الملك سنفرو اسطولاً تجارياً لجلب اخشاب شجر الأرز من **فينيقيا**.
- ١٦- أزال كهنة الاله **رع** حكم آخر ملوك الاسرة الرابعة.
- ١٧- انتصر الملك رمسيس الثانى على الحيثيين في معركة **قادش**.
- ١٨- اقام الملك سنوسرت الثالث حصنى **قمنة** و **سمنة** لتأمين الحدود الجنوبية.
- ١٩- امتدت الإمبراطورية المصرية في عهد تحتمس الأول حتى وصلت الى نهر **الفرات** في اسيا.
- ٢٠- دعا امنحتب الرابع الى توحيد الالهة في اله واحد سماه **آتون**.

السؤال الثانى : أكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة

- ١- يعتبر عصر الاسرة الثالثة والرابعة عصر البناء والتأسيس بمصر القديمة. **(خطأ)**
- ٢- من المواد المستخدمة في مقابر الملوك في العصر العتيق الحجر الجيري والطوب اللبن **(صواب)**
- ٣- سمي عصر الدولة القديمة بعصر بناة الإمبراطورية. **(خطأ)**
- ٤- يعبر بناء الهرم الكامل عن تقدم المصريين القدماء في العمارة والفلك والهندسة. **(صواب)**
- ٥- اهتم ملوك عصر بناة الاهرام ببناء المعابد الجنائزية ومعابد الالهة. **(صواب)**
- ٦- ازدهر الادب الديني في عصر الدولة القديمة مثل نصوص الاهرام. **(صواب)**
- ٧- اقام الملك زوسر هرمه المدرج بمنطقة **هواره**. **(خطأ)**
- ٨- كانت زيادة الأعباء على كاهل الفلاح المصرى احد أسباب انهيار عصر الدولة القديمة **(صواب)**
- ٩- انتشرت بعض المعبودات المصرية في افريقيا مثل الصقر (المعبود حورس). **(صواب)**
- ١٠- انتشرت الالات الموسيقية المصرية في غرب افريقيا خلال عصر الدولة القديمة. **(صواب)**
- ١١- بدأ عصر الرخاء الاقتصادى على يد احد حكام مدينة (من - نفر). **(خطأ)**



تم تحميل هذه الأوراق مجاناً من
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

(صواب)

(صواب)

(صواب)

(خطأ)

(خطأ)

(صواب)

(خطأ)

(صواب)

(خطأ)

(صواب)

(صواب)

(خطأ)

(صواب)

(صواب)

(خطأ)

(خطأ)

(خطأ)

(صواب)

(خطأ)

(صواب)

(خطأ)

(صواب)

(خطأ)

(خطأ)

١٢- قام ملوك الدولة الوسطى بتوسيع حدود مصر الجنوبية .

١٣- استطاع الملك احمس الأول هزيمة الهكسوس وطردهم من البلاد .

١٤- ساهمت قناة سيزوستريس في تنشيط حركة التجارة بمصر .

١٥- اقام الملك امنمحات الأول سد اللاهون .

١٦- يرمز اسم الاله سبك عند المصريين القدماء الى العدالة .

١٧- يعد الملك تحتمس الثالث من اعظم حكام مصر في مجالى الحرب والإدارة .

١٨- تم اكتشاف مقبرة الملك توت غنخ آمون في وادى الملوك في البر الغربى بالجيزة .

١٩- اشهر المعارك التي قادها الملك رمسيس الثانى معركة قادش .

٢٠- تدخل كهنة الاله رع في شئون الحكم بعد انتهاء حكم الملك رمسيس الثالث .

٢١- فقدت مصر السيطرة على بعض المناطق الافريقية خلال عصر الاسرة الـ ٢١ .

٢٢- اهتم الفنان المصرى القديم بنحت التماثيل الملكية لاعتقاده في قدسية الملك .

٢٣- لقب الملك زوسر بالملك المحسن المحبوب .

٢٤- يعد هرم زوسر اول بناء حجرى ضخم في التاريخ .

٢٥- يشير تمثال أبو الهول الى القوة والحكمة .

٢٦- شيد الملك سنفرو معابد الشمس المكشوفة في الجيزة .

٢٧- كان اوسر كاف كبيراً لكهنة الاله آمون .

٢٨- بدأ عصر الرخاء الاقتصادى على يد أحد حكام مدينة (من - نفر) .

٢٩- اهتم المصريون القدماء في الدولة الوسطى بتأمين الحدود الجنوبية حتى الجندل الرابع (صواب)

٣٠- اهتم الملك منتوحتب الثانى بتجميل مدينة (من - نفر) .

٣١- كان الازدهار الحضارى من سمات عصر الدولة الحديثة .

٣٢- نجح الملك سقتن رع الثانى في طرد الهكسوس وتوحيد البلاد .

٣٣- أخذ الملك تحتمس الثالث بعض أبناء امراء اسيا الى مصر لينشئوا نشأة مصرية .

٣٤- اقتصر اهتمام الملك أحمس الأول على التوسعات الخارجية .

٣٥- اقام الملك تحتمس الثالث امبراطورية امتدت الى الجندل الثانى .

السؤال الثالث : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

١- العصر الفرعونى الذى يشمل الاسرتين الأولى والثانية هو العصر

(القديم - الحديث - العتيق - المتأخر)

٢- أقام الملك اوسر كاف معابد الشمس المكشوفة في

(دهشور - سقارة - أبو صير - غرب الأقصر)

٣- أسس الملك اوسر كاف الاسرة

(الثالثة - الرابعة - الخامسة - السادسة)

٤- مجد الاسرة الحادية عشرة يتمثل في فترة حكم

(امنمحات الأول - امنمحات الثالث - سنوسرت الثالث - منتوحتب الثانى)

٥- عمل الملك أمنمحات الأول على تأمين حدود الدلتا الغربية من غارات

(القبائل الاسيوية - الليبيين - الهكسوس - امراء كوش)



- ٦- آخر حكام الاسرة الثانية عشرة
- (الملك سنfro - الملك ايسماتيك - الملكة نفرتارى - الملكة سبك نفرو)
- ٧- يرمز اسم الاله سبك عند المصريين القدماء الى (القوة - الخصوبة - الموت - العدالة)
- ٨- اقام الملك مقييس النيل عند الجنبل الثانى .
- (نعرمر - احمس الأول - امنمحات الثالث - سنfro)
- ٩- ارسل الملك امنمحات الثالث اربعاً وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار من
- (شبه جزيرة سيناء - بلاد بونت - فينيقيا - الجيزة)
- ١٠- كانت الامدادات التي تصل الى الهكسوس من ارض كوش يتم نقلها عبر
- (البحر الأحمر - البحر المتوسط - نهر النيل - الصحراء الشرقية)
- ١١- نجح الملك في قطع الامدادات القادمة من ارض كوش الى الهكسوس .
- (سنfro - توت عنخ امون - كامس - رمسيس الثانى)
- ١٢- تكونت اول امبراطورية في مصر في عصر
- (الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الاضمحلال الأول)
- ١٣- كان معبد المعبد الرئيسى لمدينة طيبة خلال حكم تحتمس الأول .
- (الكرنك - الأقصر - ابيدوس - الدير البحرى)
- ١٤- ترجع شهرة الملك لاكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢ م .
- (تحتمس الأول - احمس الأول - توت عنخ امون - اخناتون)
- ١٥- أمر الملك رمسيس الثانى بنحت معبدى (الكرنك - أبو سمبل - فيلة - الدير البحرى)
- ١٦- تحولت العلاقة بين مصر وأمراء سوريا من الصراع الى التحالف في عهد الملك
- (رمسيس الثانى - امنحتب الرابع - سنfro - زوسر)
- ١٧- كانت الثورة الدينية احدى خصائص عصر
- (الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - الاضمحلال الأول)
- ١٨- انتهى العصر المتأخر بدخول لمصر .
- (الهكسوس - الاسكندر الأكبر - الكوشيين - الفرس)
- ١٩- كانت مقبرة الملك خوفو عبارة عن
- (مصطبة واحدة - هرم مدرج - هرم كامل - حفرة عميقة)
- ٢٠- صاحب اول بناء حجرى ضخم في التاريخ الملك (خفرع - زوسر - خوفو - اوناس)
- ٢١- أطلق لقب الملك المحسن المحبوب على مؤسس الاسرة الفرعونية
- (الأولى - الثالثة - الرابعة - الخامسة)
- ٢٢- أرسل الملك سنfro حملة ليعيد الأمن لحدود مصر
- (الشمالية - الشرقية - الغربية - الجنوبية)
- ٢٣- أرسل الملك سنfro أسطولاً بحرياً لاحضار اخشاب شجر الأرز من
- (الكونغو - بلاد بونت - فينيقيا - اوغندا)



- ٢٤- ازدهرت التجارة الخارجية لمصر في عهد الملك خوفو خاصة مع
- (كوش - بونت - فينيقيا - ليبيا)
- ٢٥- استطاع الفنان المصري استخدام حجر الديوريت في نحت التماثيل بداية من
- (عصر الدولة القديمة - العصر العتيق - عصر المجد الحربي - عصر الرخاء الاقتصادي)
- ٢٦- كان أوسر كاف كبيراً لكهنة المعبود
- (أتون - رع - آمون - أوزوريس)
- ٢٧- كل الملوك الآتية لهم الفضل في تأسيس أسرات فرعونية يخرج عنهم الملك
- (زوسر - سنفرو - خوفو - أوسركاف)
- ٢٨- سيطر رجال الدين بشكل كامل على مقاليد الحكم خلال عصر الدولة القديمة في عهد الأسرة
- (الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة)
- ٢٩- أى من ملوك الدولة القديمة اهتم بالأدب الديني ؟ الملك
- (زوسر - خفرع - خوفو - أوناس)
- ٣٠- أى من الملوك التاليين تُعد فترة حكمه بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة ؟ الملك
- (منتوحب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - أمنمحات الثالث)
- ٣١- اهتم الملك منتوحب الثاني بتجميل مدينة
- وإنشاء المعابد بها .
- (أواريس - إثيث تاوى - طيبة - «من نفر»)
- ٣٢- أرسل الملك منتوحب الثاني بعثة تجارية عبر الصحراء إلى
- (بلاد بونت - فينيقيا - شبه جزيرة سيناء - فلسطين)
- ٣٣- تم نقل العاصمة خلال عصر الأسرة الفرعونية الثانية عشرة إلى مدينة
- («من نفر» - طيبة - إثيث تاوى - أواريس)
- ٣٤- العامل الأساسي الذي دفع الملك أمنمحات الأول لاختيار «إثيث تاوى» لتكون عاصمة للبلاد هو
- (خصوبة أرضها - موقعها الجغرافي - كثرة مواردها - كثرة خصونها)
- ٣٥- عمل الملك أمنمحات الأول على تأمين حدود الدلتا الغربية من غارات
- (القبائل الآسيوية - الليبيين - الهكسوس - أمراء كوش)
- ٣٦- من أعظم الملوك الذين قاموا بحملات عسكرية ناجحة لتأمين حدود مصر والدفاع عنها من جهة الشمال والجنوب الملك
- (منتوحب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - سقن رع)
- ٣٧- يتشابه الملك سنوسرت الثالث مع الملك أمنمحات الأول في
- (الاهتمام ببناء الحصون - نقل مقر العاصمة - تشييد الأهرامات الضخمة - حفر القنوات المائية)
- ٣٨- أرسل الملك أمنمحات الثالث أربعة وعشرين بعثة لاستخراج المعادن وقطع الأحجار من
- (بلاد بونت - شبه جزيرة سيناء - فينيقيا - الجيزة)
- ٣٩- تشابهت الملكة سبك نفرو مع ملوك الدولة القديمة في
- (تشييد الأهرامات - بناء السدود - حفر القنوات - نقل عاصمة البلاد)
- ٤٠- كانت عاصمة الهكسوس فى مصر تقع فى
- (غرب الدلتا - شرق الدلتا - جنوب الوادى - شبه جزيرة سيناء)



- ٤١- افتقد الهكسوس وصول الإمدادات لهم من أرض كوش نتيجة لإنجازات الملك
(أمنمحات الثالث - سقتن رع - كامس - أحمس الأول)
- ٤٢- فر الهكسوس بعد هزيمتهم في مصر إلى (كوش - فلسطين - ليبيا - بلاد بونت)
- ٤٣- أى من الملوك التاليين أشار إلى أنه ابن لسيدة من الجنوب وتحدث عن عظمتها ومكانتها ؟
(منتوحتب الثاني - أمنمحات الأول - سنوسرت الثالث - أمنمحات الثالث)
- ٤٤- تكونت أول إمبراطورية مصرية في عصر
(الدولة القديمة - الدولة الوسطى - الدولة الحديثة - العصر العتيق)
- ٤٥- أول اختيار لوادى الملوك ليدفن فيه حكام مصر كان في عهد
(الملك أحمس الأول - الملك تحتمس الأول - الملكة حتشبسوت - الملك تحتمس الثالث)
- ٤٦- قام بستة عشر حملة في آسيا لتوطيد النفوذ المصرى بها الملك
(رمسيس الثاني - رمسيس الثالث - تحتمس الأول - تحتمس الثالث)
- ٤٧- وصلت حدود الدولة المصرية إلى ما وراء الجندل الرابع نتيجة لجهود الملك
(أحمس الأول - تحتمس الأول - رمسيس الثاني - تحتمس الثالث)
- ٤٨- «نجح أكثر من ملك مصرى فى تحقيق الانتصار على الأعداء فى فلسطين» العبارة السابقة تنطبق
على كل من (سقتن رع وأحمس الأول - أحمس الأول وتحتمس الثالث -
تحتمس الأول وتوت عنخ آمون - رمسيس الثاني وتوت عنخ آمون)
- ٤٩- أى من ملوك مصر التاليين أعاد مدينة طيبة مركز لحكم البلاد ؟
(مينا - أمنمحات الأول - إخناتون - توت عنخ آمون)
- ٥٠- الملك الذي أعاد لعبادة الإله آمون مكانتها هو
(احمس - تحتمس الثالث - توت عنخ آمون - رمسيس الثاني)
- ٥١- ترجع شهرة الملك لاكتشاف مقبرته كاملة عام ١٩٢٢ م .
(تحتمس الأول - أحمس الأول - توت عنخ آمون - إخناتون)
- ٥٢- أى من ملوك مصر التاليين أطلق على عصره عصر الإمبراطورية الثانية ؟
(أحمس الأول - تحتمس الثالث - تحتمس الأول - رمسيس الثاني)
- ٥٣- «كانت أحد أعمالهم المعمارية متممة لما بدأ فى عهد آبائهم». ينطبق مضمون هذه العبارة على كل
من أعمال (توت عنخ آمون ورمسيس الثالث - سيك نفرو ورمسيس الثاني - أحمس
ومنتوحتب الثاني - إخناتون وخوفو)
- ٥٤- أقام أول معاهدة سلام فى التاريخ الملك (زوسر - أحمس الأول - رمسيس الثاني - خفرع)
- ٥٥- اختلف رمسيس الثانى عن سابقه من ملوك الدولة الحديثة فى
(تحقيق الانتصارات العسكرية - حماية حدود البلاد - إرساء قواعد الحرب والسلام - الاهتمام ببناء المعابد)
- ٥٦- استطاع الملك رمسيس الثالث هزيمة (أمراء آسيا - الحيثيين - الليبيين - الهكسوس)
- ٥٧- أشهر الرحلات التجارية التي أرسلتها الملكة حتشبسوت اتجهت إلى
(فينيقيا - بلاد بونت - ليبيا - فلسطين)



٥٨- نجح ملوك الأسرة السادسة والعشرين في استعادة استقلال البلاد بعد أن سيطر عليها
(الليبيين - الهكسوس - الكوشيين - أمراء قادش)

السؤال الرابع : اكتب ما تشير اليه كل عبارة من العبارات التالية

- ١- تمثال تم نحته في عصر الدولة القديمة يظهر بجسم أسد ليدل على القوة ورأس إنسان. **أبو الهول**
- ٢- أصلب أنواع الأحجار الذي أستخدم في نحت التماثيل خلال عصر الدولة القديمة. **الديوريت**
- ٣- معابد مكشوفة تم تشييدها في أبي صير بالجيزة خلال عصر الأسرة الخامسة. **معابد الشمس**
- ٤- مجموعة نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي على جدران الحجرات الداخلية للأهرام.

نصوص الاهرام

٥- عصر امتد من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة وتعرضت البلاد خلاله للانقسام والغارات الأجنبية.

عصر الاضمحلال الاول

- ٦- اتخذها الملك أمنمحات الأول عاصمة للبلاد ومعناها القابضة على الأرضين. **أثيت تاوى**
- ٧- قناة مائية تم حفرها للربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل. **سيزوستريس**
- ٨- سد أقيم عند مدخل بحيرة مورييس لتخزين مياه الفيضان . **سد اللاهون**
- ٩- دولة كبيرة تسيطر على مناطق وشعوب مختلفة تحت قيادة مركزية قوية. **الامبراطورية**
- ١٠- معبد أكمله الملك رمسيس الثانى بعد والده سيتي الأول. **معبد أبيدوس**
- ١١- عصر البناء والتأسيس ويضم الأسرتين الأولى والثانية . **العصر العتيق**
- ١٢- مجموعة نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي على جدران الأهرام . **متون الاهرام**
- ١٣- اسم أطلق على عصر الدولة الوسطى لاهتمامهم بمشروعات الزراعة. **الرخاء الاقصادى**
- ١٤- مدينة اهتم بها منتوحتب الثانى وبنى بها المعابد وجعلها عاصمة البلاد. **طيبة**
- ١٥- المدينة الجديدة التي اتخذها الملك أمنمحات الأول عاصمة للبلاد. **أثيت تاوى**
- ١٦- المدينة التي اتخذها الهكسوس عاصمة لمصر. **اواريس**
- ١٧- قامت بإمداد الهكسوس بالمون فترة احتلالهم لمصر. **كوش**

السؤال الخامس : صوب ما تحته خط فيما يلي

- ١- شيد الملك خوفو الهرم المدرج على هضبة الجيزة. **الهرم الاكبر**
- ٢- ازداد نفوذ كهنة إله الشمس رع في نهاية الأسرة الثالثة. **الرابعة**
- ٣- الملكة سبك نفرو ابنة الملك سنوسرت الثالث . **امنمحات الثالث**
- ٤- انشأت الملكة إياح حتب هرمًا خاصًا بها بالقرب من منطقة دهشور. **سبك نفرو**
- ٥- استولى الهكسوس على مدينة **طيبة** بالقوة ودمروا المعابد. **اواريس**
- ٦- قام الملك كامس بحملة على **فينيقيا** وبسط نفوذه عليها وبذلك مهد لتكوين الإمبراطورية المصرية. **كوش**
- ٧- اتجه تحتمس الأول نحو اسيا حتى وصل الى نهر **السند** . **الفرات**
- ٨- انتصر الملك تحتمس الثالث على أمراء آسيا في معركة **قادش** . **مجدو**
- ٩- تولى الملك توت عنخ آمون عرش مصر خلفًا للملك **تحتمس الأول** . **إخناتون**
- ١٠- أمر الملك **رمسيس الثالث** بنحت معبدين في أبو سمبل . **رمسيس الثاني**



تم تحميل هذه الأوراق مجاناً من
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

بونت

١١- نظم الملك رمسيس الثالث البعثات التجارية خاصة إلى بلاد فينيقيا.

١٢- تم تصوير البعثة التي أرسلتها الملكة حتشبسوت إلى بلاد بونت على جدران معبد الكرنك .

الدير البحري

السؤال السادس : من أكون :

نعرمر

١- قام بتوحيد مملكة الشمال والجنوب وكان عهده بداية لعصر جديد.

سنفرو

٢- مؤسس الأسرة الرابعة الذي أرسل أسطولاً بحرياً لإحضار خشب الأرز من فينيقيا.

اوسر كاف

٣- مؤسس الأسرة الخامسة وشيد العديد من المسلات الضخمة .

اوناس

٤- آخر ملوك الأسرة الخامسة وأول من كتب نصوص الأهرام على جدران المقابر .

منتوحتب الثاني

٥- أعاد السلطة المركزية وأصلح النظام الإداري في الدولة أثناء عصر الدولة الوسطى.

٦- مؤسس الأسرة الثانية عشرة الذي وصلت حدود مصر الجنوبية في عهده إلى الجندل الثاني .

امنمحات الاول

٧- قام بطرد القبائل الآسيوية التي دخلت مصر عن طريق الشرق في عصر الدولة الوسطى

٨- أحد حكام الأسرة الثانية عشرة والذي أمر بحفر قناة مائية للربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .

سنوسرت الثالث

٩- أقام مقاييس لمراقبة ارتفاع منسوب مياه النيل عند الجندل الثاني .

امنمحات الثالث

سبك نفرو

١٠- أول ملكة مصرية يتم تسميتها على اسم الإله الذي يرمز للقوة .

سبك نفرو

١١- آخر حكام الأسرة الثانية عشرة واستكملت بناء هرم والدها في منطقة هواره .

سقنن رع الثاني

١٢- بدأ النضال الحقيقي لتحرير البلاد من الهكسوس وقتل في ساحة المعركة .

١٣- حمل لواء الكفاح بعد مقتل أبيه وقاد المصريين في حروبهم ضد الهكسوس ولكنه قتل في حرب التحرير .

كامس

١٤- استطاع تحرير أجزاء كبيرة من مصر الوسطى من نفوذ الهكسوس .

كامس

١٥- حاصر مدينة أواريس وتعقب الهكسوس إلى فلسطين وحاربهم حتى قضى على خطرهم .

اياح حتب

١٦- تولت شؤون الحكم إلى حين عودة أبنائها منتصرين من حرب التحرير .

١٧- جعل المنطقة من «نبتة» إلى شمال «إدفو» وحدة واحدة يحكمها موظف أطلق الابن الملكي لكوش .

تحتمس الاول

١٨- من أشهر الملكات في مصر القديمة لما قامت به من أعمال سياسية واقتصادية وثقافية وعمرانية في عصر الدولة الحديثة.

حتشبسوت

توت عنخ آمون

١٩- أعاد لعبادة الإله آمون مكانتها في عصر الدولة الحديثة.

رمسيس الثاني

٢٠- استعادت مصر في عهده سيادتها على بلاد الشام وبعض جزر البحر المتوسط .

رمسيس الثالث

٢١- المؤسس الحقيقي للأسرة العشرين واستطاع هزيمة شعوب البحر المتوسط .



السؤال السابع : بم تفسر ... ؟

- ١- تسمية العصر العتيق بعصر البناء والتأسيس .
لانه بدأ بتوحيد الملك نعمر لمملكتى الشمال والجنوب وتأسيس عاصمة مصر الموحدة مدينة من نفر .
- ٢- تميز العصر العتيق بالاستقرار وتحقيق الأمن .
بسبب اهتمام ملوك هذا العصر بتأمين حدود مصر وبناء الحصون .
- ٣- اهتمام ملوك العصر العتيق بالطرق الصحراوية لتأمين التجارة المارة بها .
- ٤- تسمية عصر الدولة القديمة بعصر بناء الأهرام .
بسبب اهتمام ملوكه ببناء مقابرهم على شكل اهرامات .
- ٥- اهتمام المصري القديم بنحت التماثيل الملكية خلال عصر الدولة القديمة . لاعتقادهم في قدسية الملك .
- ٦- عرف هرم سقارة بالهرم المدرج . لانه يتكون من ست مصاطب مختلفة الحجم .
- ٧- تسمية الملك سنفرو بالملك المحسن المحبوب . لانه كان ملكاً عادلاً عظيماً .
- ٨- قيام الملك أوناس بكتابة نصوص الأهرام على جدران حجرة الدفن داخل الهرم .
بهدف حماية الملك في الحياة الآخرة .
- ٩- قيام المصريين بثورة عارمة في أواخر عصر الدولة القديمة .
بسبب زيادة الأعباء على كاهل الفلاح المصرى .
- ١٠- اهتمام ملوك عصر الدولة الوسطى ببناء الحصون . لتأمين الحدود الشرقية والغربية .
- ١١- يعرف عصر الدولة الوسطى بعصر الرخاء الاقتصادى . بسبب الإنجازات التي شهدتها هذه العصر .
- ١٢- تُعد فترة حكم الملك منتوحتب الثانى بداية لمجد الأسرة الحادية عشرة .
لانه قام بعدة اعمال منها نجاح في الانتصار على ملوك اهناسيا - أعاد السلطة المركزية القوية - اصلح النظام الادارى في الدولة - نجح في الحد من نفوذ حكام الأقاليم - اهتم بتجميل مدينة طيبة .
- ١٣- قيام الملك أمنمحات الأول بنقل العاصمة إلى «إثيت تاوى» .
لتكون في موقع متوسط بين الوجهين البحرى والقبلى وحتى يتحقق له السيطرة على كل انحاء البلاد .
- ١٤- قيام الملك أمنمحات الأول ببناء الحصون على الحدود الغربية للدلتا . لحماية مصر من الغارات الليبية .
- ١٥- قيام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة سيزوستريس .
لتربط بين البحر الأحمر والبحر المتوسط عن طريق نهر النيل .
- ١٦- إنشاء الملك أمنمحات الثالث لسد اللاهون .
لتخزين مياه الفيضان مما أدى الى حماية البلاد من المجاعة التي قد تصيبها نتيجة انخفاض منسوب مياه نهر النيل .
- ١٧- سقوط وانهار الدولة الوسطى .
بسبب ضعف الملوك - زيادة الصراعات بين حكام الأقاليم على السلطة .
- ١٨- قيام الملك كامس بحملة مفاجئة على أرض كوش .
لاجبار اميرها على قطع الامدادات التي كانت تصل الهكسوس عن طريق نهر النيل .
- ١٩- أقام ملوك الدولة الوسطى مراكز ومحطات تجارية على طول نهر النيل جنوباً .
لتستخدم في تخزين وتوزيع السلع المستوردة والمصدرة .



- ٢٠- أهمية وجود جيش قوى خلال عصر الدولة الحديثة .
ليحافظ على النظام والاستقرار الداخلى لمصر وحمايتها من الاخطار والتهديدات الخارجية .
٢١- يسمى عصر الدولة الحديثة بعصر المجد الحربى .
لكثرة انتصارات ملوك هذا العصر على الأعداء .
٢٢- حرص الملك تحتمس الأول على تطوير معبد الكرنك . ليكون المعبد الرئيسى لمدينة طيبة .
٢٣- حدوث معركة مجدو بين الملك تحتمس الثالث وأمراء آسيا .
بسبب خروج امراء اسيا بقيادة امير قادش على الحكم المصرى .
٢٤- اتباع الملك تحتمس الثالث سياسات سلمية مع أمراء آسيا بعد معركة مجدو .
للمحافظة على الإمبراطورية المصرية .
٢٥- إحضار الملك تحتمس الثالث لأبناء الأمراء الآسيويين إلى مصر .
لتعليمهم العادات والتقاليد المصرية وليغرس في نفوسهم حب مصر حتى اذا ما عادوا الى بلادهم وتولوا الحكم يصبحوا من اتباعه المخلصين .
٢٦- سمي عصر الملك رمسيس الثانى بعصر الإمبراطورية الثانية .
لانه وصلت مصر في عهده الى قمة مجدها .
٢٧- حدوث معركة قادش .
بسبب تزايد نفوذ الحيثيين في بلاد الشام وتحالف ملكهم مع امراء المدن السورية ضد مصر .
٢٨- يعتبر الملك رمسيس الثالث المؤسس الحقيقى للأسرة العشرين .
لانه استطاع هزيمة شعوب البحر المتوسط - تصدى لليبيين الذين هاجموا حدود مصر الغربية .
٢٩- سقوط عصر الدولة الحديثة .
بسبب تولى الحكم ملوك ضعفاء بعد رمسيس الثالث - تدخل كهنة الاله امون بطيبة في شئون الحكم .
٣٠- ازدياد النشاط التجارى بين مصر وإفريقيا خلال عصر الدولة الحديثة .
بسبب اتساع الإمبراطورية المصرية في عصر الدولة الحديثة .

السؤال السابع : ما النتائج المترتبة على ؟

- ١- حاجة الملك سنفرى إلى الأخشاب . أدى الى ارسال اسطولاً بحرياً مكوناً من ٤٠ سفينة الى بلاد فينيقيا .
- ٢- زيادة نفوذ كهنة الإله رع فى أواخر عصر الأسرة الرابعة .
- أدى الى سقوط الاسرة الرابعة وتأسيس الاسرة الخامسة على يد كبيرهم اوسر كاف .
- ٣- وصول أوسركاف إلى الحكم .
- قام بتشييد المسلات الضخمة - ومعابد الشمس المكشوفة في ابى صير بالجيزة .
- ٤- ضعف السلطة المركزية فى نهاية عصر الأسرة السادسة .
- أدى الى تدهور الأحوال السياسية والاقتصادية والاجتماعية وانتهاء عصر الدولة القديمة .
- ٥- قيام المصريين بثورة عارمة فى نهاية عصر الدولة القديمة .
- أدى الى انتهاء عصر الدولة القديمة .
- ٦- حالة الضعف التى امتدت من الأسرة السابعة حتى الأسرة العاشرة .
- تعرضت البلاد للانقسام والغارات الخارجية وتوقف عجلة البناء والتطور الحضارى .



٧- قيام الملك سنوسرت الثالث بحفر قناة سيزوستريس .

نتج عنها زيادة حركة التجارة بين مصر وجيرانها .

٨- وصول الملكة سبك نفرو إلى حكم البلاد.

أسست الكثير من المعابد - استكملت بناء هرم والدها في منطقة هواره - أنشأت هرمًا خاصاً بها بالقرب من منطقة دهشور .

٩- ضعف الملوك في أواخر عصر الدولة الوسطى .

أدى إلى تعرض البلاد للاطماع الخارجية حتى سقطت فريسة في يد الهكسوس .

١٠- أعمال الملك كامس العسكرية ضد الهكسوس .

أدى إلى قطع الامدادات التي كانت تصل اليهم من كوش عن طريق نهر النيل .

١١- الازدهار الحضاري لمصر خلال عصر الدولة الحديثة .

أصبحت مصر مركز تجارى متقدم مما أدى إلى وجود تأثير متبادل بينها وبين الحضارات الأخرى .

١٢- قيام الملك أحمس الأول بحملة على فينيقيا وبسط نفوذه عليها .

أدى إلى التمهيد لتكوين الإمبراطورية المصرية .

١٣- إنشاء الملك تحتمس الثالث أسطولاً حربياً قوياً .

استطاع ان يبسط به سيطرته على الكثير من جزر البحر المتوسط وساحل فينيقيا .

١٤- إرسال الملك تحتمس الثالث حملته العسكرية الـ ١٧ على بلاد كوش .

اقام امبراطورية كبيرة امتدت إلى ما وراء الجندل الرابع .

١٥- تولى الملك توت عنخ آمون الحكم خلفاً للملك إخناتون. (يكتفى باثنين) .

أعاد مدينة طيبة عاصمة للبلاد - أعاد لعبادة الاله امون مكانتها وغير اسمه من توت عنخ اتون إلى توت

عنخ امون - امر بإصلاح المعابد التي أغلقت او تضررت في خلال فترة اخناتون .

١٦- هزيمة الحيثيين على يد الملك رمسيس الثاني .

اضطر ملك الحيثيين إلى طلب الصلح فوافق رمسيس الثاني فأبرمت اول معاهدة سلام دولية في التاريخ .

١٧- تدخل كهنة آمون بطيبة في شئون الحكم بعد وفاة الملك رمسيس الثالث .

أدى إلى انتهاء عصر الدولة الحديثة وبداية العصر المتأخر .

١٨- الصراع بين المصريين والكوشيين في عصر الأسرة الرابعة والعشرين .

انتهى بسيطرة الملك الكوشى على معظم ارض مصر وتكوين الاسرة الـ ٢٥ .

السؤال الثامن : دلل على صحة العبارات التالية

١- اهتمام ملوك العصر العتيق بالأنشطة الاقتصادية .

حيث قام ملوكه ب: الاهتمام باستغلال محاجر سيناء - الاهتمام بالطرق الصحراوية - السيطرة على

المنطقة الواقعة جنوب الجندل الأول .

٢- تعددت المواد المستخدمة في النحت بعصر الدولة القديمة .

حيث استخدموا المواد المختلفة في النحت مثل الحجر - العاج - الخشب .

٣- تطورت مقابر الملوك في عصر الدولة القديمة . حيث تحولت من حجرة يعلوها مصطبة إلى عدة

مصاطب اخذت شكل هرم مدرج ثم وصلت إلى شكل الهرم الكامل في عهد الملك خوفو .



٤- برع الفنان المصري القديم خلال عصر الدولة القديمة في فن النحت .

حيث قام بنحت التماثيل الملكية لاعتقاده في قدسية الملك - تماثيل النبلاء مثل تمثال النيل كاعبر - تماثيل في وضعية الجلوس مثل تمثال الكاتب المصري .

٥- براعة الفنان المصري القديم خلال عصر الدولة القديمة في فن النقش .

حيث ظهرت النقوش البارزة على الاسطح الصلبة كالحجر والمعادن .

٦- برع الفنان المصري القديم في فن الرسم خلال عصر الدولة القديمة .

حيث استخدم الألوان لتصميم الصور الجدارية على جدران المعابد .

٧- وصل فن النحت إلى قمته في عهد الملك خفرع .

حيث استطاع الفنان المصري القديم استخدام اصلب أنواع الحجر في نحت التماثيل مثل حجر الديوريت .

٨- كان للملك أوناس دوراً في حفظ التراث الديني للمصريين القدماء .

حيث يعد اول من كتب نصوص الاهرام على جدران المقابر من الداخل بهدف حماية الملك في الحياة الاخرة

٩- اهتم ملوك عصر الدولة القديمة باكتشاف القارة الإفريقية .

حيث ارسل ملوك الاسرة الخامسة والسادسة الرحلات التجارية والاستكشافية الى افريقيا مثل رحلات

الرحالة حر خوف نحو الجنوب في افريقيا .

١٠- تأثر أمراء الكونغو بالحضارة المصرية القديمة .

من خلال انتشار بعض العادات المصرية بين الشعوب الافريقية مثل التحنيط وتم تحنيط جثث ملوك وامراء

الكونغو وان لم يعرفوا اسرار التحنيط كاملة .

١١- تنوع إنجازات الملك منتوحتب الثاني .

حيث أعاد السلطة المركزية واصلح النظام الادارى واهتم بتجميل طيب وانشأ المعابد فيها وقام بالتوسع

جنوباً وارسل بعثة تجارية الى بلاد بونت عبر الصحراء .

١٢- اهتم كل من الملك سنوسرت الثالث والملك أمنمحات الثالث بمنطقة الجندل الثاني ولكن بشكل مختلف .

حيث قام سنوسرت الثالث ببناء الحصون مثل حصن سمنة وقمنة عند الجندل الثاني واقام امنمحات الثالث

مقاييس للنيل عند الجندل الثاني لمراقبة ارتفاع منسوب مياه النيل .

١٣- تعددت أعمال آخر حكام الأسرة الثانية عشر المعمارية .

حيث قامت الملكة سبك نفرو بتأسيس العديد من المعابد - استكملت بناء هرم والدا في منطقة هواره -

أنشأت هرماً خاصاً بها بالقرب من منطقة دهشور .

١٤- لم يحترم الهكسوس الديانة المصرية القديمة .

حيث قام الهكسوس بتدمير المعابد وسلب مملكات المصريين وفرض الضرائب .

١٥- كان عصر الأسرة السابعة عشرة عصر الانتفاضة ضد الهكسوس .

حيث عمل ملوك هذه الاسرة على تنظيم أمور ممتلكاتهم في طيبة وبث الشعور الوطنى وروح المقاومة لدى

المصريين لمواجهة الهكسوس .

١٦- العسكرية العسكرية للملك كامس في مواجهته للهكسوس .

حيث قام بحملة مفاجئة على ارض كوش واجبر اميرها على قطع الامدادات التي كانت تصل الى الهكسوس

عن طريق النيل .



١٧- لعبت الملكة إياح حتب دوراً مهماً في طرد الهكسوس .

شجعت ابنها كامس واحمس على الاستمرار في الكفاح بعد مقتل أبيهما سقن رع كما تولت نيابة عنهما شئون الحكم الى حين عودتهما منتصرين .

١٨- وجود علاقات تجارية بين ملوك مصر في عصر الدولة الوسطى وحضارة كوش بإفريقيا .

حيث تم تبادل الحلى والمجوهرات والعطور والمعادن والعاج والتوابل والزيوت كزيت الزيتون والنخيل .

١٩- اختلفت اهتمامات الملك أمنحتب الرابع عن باقي ملوك الدولة الحديثة .

حيث قام بثورة دينية ودعا فيها الى عبادة اله واحد وهو آتون ورمز له بقرص الشمس .

٢٠- كانت فترة أحمس الأول بداية تاريخ جديد لمصر .

حيث أصبحت فيها مصر بلداً حراً قوياً عاشت خلالها فترة من الاستقرار والرخاء .

٢١- اهتم أحمس بتأمين الحدود الجنوبية لمصر .

حيث توجه نحو الجنوب للقضاء على حركات التمرد وإعادة الأمن .

٢٢- كان للملك أحمس دوراً إدارياً يعادل دوره الحربي في مواجهة الهكسوس .

حيث اهتم بالبناء والتعمير وإصلاح ما تم هدمه من معابد اثناء فترة الهكسوس .

٢٣- خالف الملك تحتمس الأول سياسة الملوك الذين سبقوه في طريقة الدفن .

حيث فضل ان يدفن في مكان خفى فاختر له مهندسه انيني وادى الملوك ليدفن فيه .

٢٤- كانت كوش موضع اهتمام الملك تحتمس الثالث عسكرياً .

حيث اهتم بالتوسع في افريقيا فشن عليها حملته الـ ١٧ وانتصر فيها واقام امبراطورية كبيرة وصلت الى ما وراء الجندل الرابع .

٢٥- براعة تحتمس الثالث الادارية في الحفاظ على تماسك الإمبراطورية المصرية في آسيا .

حيث اتبع سياسات سلمية مع امراء اسيا ليحافظ على الإمبراطورية المصرية فأخذ بعض أبنائهم لتعليمهم العادات والتقاليد المصرية وليغرس في نفوسهم حب مصر حتى اذا ما عادوا الى بلادهم وتولوا الحكم يصبحوا من اتباعه المخلصين .

٢٦- يمكن إطلاق لقب رجل الحرب والسلام على الملك رمسيس الثاني .

حيث استطاع ان ينتصر على الحيثيين في معركة قادش وعقد معهم اول معاهدة سلام دولية في التاريخ .

٢٧- توتر العلاقات المصرية الإفريقية في العصر المتأخر .

حيث اتسمت بالصراعات والحروب بين مصر وبعض المناطق الافريقية

- ففي الاسرة ٢١ فقدت مصر السيرة على بعض المناطق الافريقية .

- في الاسرة ٢٤ دار صراع بين المصريين والكوشيين وانتهى بسيطرة الملك الكوشي على معظم ارض مصر وتكوين الاسرة الـ ٢٥ .

- في الاسرة ٢٦ نجح ملوك مصر من استعادة استقلالها ومد نفوذها بإفريقيا .

السؤال التاسع : ما العلاقة بين ؟

١- الملك زوسر والعمارة الملكية .

حيث تطورت العمارة الملكية من حجرة يعلوها مصطبة الى هرم مدرج مثل هرم زوسر المدرج .



- ٢- الملك أوناس، والأدب الديني في مصر القديمة .
- حيث يعد الملك أوناس أول من كتب نصوص الاهرام التي تعد من الادب الديني عند المصريين القدماء .
- ٣- ملوك الأسرة الحادية عشرة، ووحدة البلاد .
- حيث قام الملك منتوحت الثاني احد ملوك الاسرة الحادية عشر من إعادة السيطرة على البلاد ووحدة البلاد .
- ٤- الملك أمنمحات الثالث، واتساع مساحة الأراضي الزراعية . حيث قام امنمحات الثالث بإنشاء سد اللاهون عند مدخل مورييس بهدف التوسع في مساحات الاراضي الزراعية .
- ٥- أمراء طيبة، والهكسوس . حيث قام امراء طيبة في مواجهة الهكسوس في الاسرة السابعة عشر مثل سنقن رع الثاني وكامس واحمس الأول بتشجيع من الملك اياح حتب .
- ٦- الملكة حتشبسوت ، ونشاط التجارة في عصر الدولة الحديثة .
- حيث أرسلت حتشبسوت رحلات تجارية الى بلاد بونت فأدت الى نشاط التجارة في عصر الدولة الحديثة .
- ٧- الملك توت عنخ آمون، والفنون المصرية القديمة .
- حيث باكتشاف مقبرة الملك توت عنخ امون في عام ١٩٢٢م واحتوت على كنوز اثرية لا مثيل لها تعبر عن تقدم الفنون في مصر القديمة .

السؤال العاشر : ما المقصود بكل من

- ١- متون الأهرام . نصوص دينية نقشت بالخط الهيروغليفي على جدران الحجرات الداخلية للاهرام .
- ٢- عصر الاضمحلال .
- فترات زمنية في التاريخ المصري القديم سادت فيها البلاد حالة من الضعف لسلطة الملك والحكومة المركزية وانتشرت فيها الاضطرابات السياسية والاقتصادية .
- ٣- الهكسوس . مجموعة من القبائل جاءت من وسط اسيا .
- ٤- الإمبراطورية . دولة كبيرة تسيطر على مناطق وشعوب مختلفة تحت قيادة مركزية قوية وتتشكل هذه الدولة عبر الفتوحات او التحالفات وتضم ثقافات متعددة .

السؤال الحادي عشر : في عهد من بنيت المنشآت الآتية ...؟

- | | |
|----------------------|----------------|
| ١- الهرم المدرج . | زوسر |
| ٢- الهرم الأوسط . | خفرع |
| ٣- معابد الشمس . | اوسر كاف |
| ٤- قناة سيزوستريس . | سنوسرت الثالث |
| ٥- حصني سمنا وقمنا . | سنوسرت الثالث |
| ٦- سد اللاهون . | امنمحات الثالث |



مراجعة شهر نوفمبر - أولى اعدادى - جغرافيا

السؤال الأول : أكمل العبارات الآتية بما يناسبها من كلمات :

- ١- تعيش القوارض وطيور النورس فى نظام غابات **البحر المتوسط** .
- ٢- من المكونات غير الحية للنظام البيئي **عناصر المناخ** .
- ٣- من أمثلة النظم البشرية **المناطق العمرانية** و **الأراضى الزراعية** .
- ٤- يعيش النمل الأبيض والأفاعى فى نظام الغابات **المدارية المطيرة** .
- ٥- تسقط الأمطار طوال العام فى مناطق الغابات **المدارية المطيرة** .
- ٦- من الأخطار التي تواجه نظم الغابات فى قارة إفريقيا **إزالة الغابات** .
- ٧- النظام البيئي منطقة متكاملة تتكون من كائنات حية منها **النباتات** و **الحيوانات** .
- ٨- تتميز الغابات المدارية المطيرة بـ **ارتفاع** الرطوبة النسبية .
- ٩- تنتشر الغابات الاستوائية جزيرة **مدغشقر** شرق إفريقيا .
- ١٠- يتميز نظام غابات البحر المتوسط بمناخ **حار وجاف** فى فصل الصيف .
- ١١- تعيش الأغنام فى نظام غابات **البحر المتوسط** .
- ١٢- توجد غابات البحر المتوسط على طول الساحل **الشمالي الغربي** لقارة إفريقيا .

السؤال الثانى : أكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة

- ١- تعد الفطريات والبكتريا من أمثلة المكونات غير الحية للنظام البيئي . **(خطأ)**
- ٢- تعتبر برك المياه أحد الأنظمة البيئية كبيرة المساحة . **(خطأ)**
- ٣- الثورانات البركانية من الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال للتوازن البيئي . **(صواب)**
- ٤- تسقط الأمطار طوال العام فى نظام الغابات المدارية المطيرة . **(صواب)**
- ٥- تربي الأغنام والماعز فى غابات البحر المتوسط . **(صواب)**
- ٦- غابات البحر المتوسط دائمة الخضرة لسقوط الأمطار عليها طوال العام . **(خطأ)**
- ٧- تتميز الغابات المدارية المطيرة بأنها غابات قليلة الأشجار . **(خطأ)**
- ٨- يوجد نظام الغابات المدارية المطيرة بشمال حوض نهر الكونغو بوسط قارة إفريقيا . **(صواب)**
- ٩- النمر والأفاعى من الحيوانات التي تعيش فى نظام الغابات المدارية المطيرة . **(صواب)**
- ١٠- تتسم تربة الغابات المدارية المطيرة بأنها فقيرة فى الأملاح المعدنية . **(صواب)**
- ١١- تعد الغابات المدارية المطيرة مقصد لعدد كبير من السائحين . **(صواب)**
- ١٢- يوجد نظام غابات البحر المتوسط فى أقصى جنوب شرق قارة إفريقيا . **(خطأ)**

السؤال الثالث : اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

- ١- تتعدد الأسباب البشرية لاختلال التوازن البيئي ومنها
(الثورانات البركانية - الأعاصير - الزلازل - الرعي الجائر)
- ٢- من الأشجار التي تنمو فى نظام الغابات المدارية المطيرة بقارة إفريقيا
(الأبنوس - الصنوبر - الأرز - البلوط الفليني)
- ٣- ينمو فى نظام غابات البحر المتوسط أشجار
(الماهوجنى - الأبنوس - المطاط - الصنوبر)



تم تحميل هذه الأوراق مجاناً من
أكبر وأضخم مكتبة تعليمية
موقع وتطبيق مذكرات جاهزة

- ٤- أحد المكونات الحية الدقيقة في النظام البيئي (الحرارة - الرطوبة - الفطريات - الأمطار)
- ٥- توجد نظم بيئية صغيرة المساحة مثل (البحار - البرك - الغابات - الجبال)
- ٦- تكثر النباتات المتسلقة في المنطقة التي يوجد بها أشجار
- (الكاكو - البلوط الفليني - الصنوبر - الأرز)
- ٧- يعد فصل الشتاء فصل النمو الحقيقي لبعض النباتات منها (السنط - الصبار - الماهوجني - الأرز)
- ٨- يخلو أقصى جنوب إفريقيا من نمو أشجار (الصنوبر - البلوط الفليني - الأرز - الأبنوس)
- ٩- من الأسباب الطبيعية لحدوث اختلال التوازن البيئي
- (الزلازل - النورانات البركانية - الأعاصير - جميع ما سبق)
- ١٠- ينمو بحوض نهر الكونغو النباتات التالية ولكن يخرج عنها
- (الأرز - المانجو - الكاكو - الأبنوس)
- ١١- توجد الغابات المدارية المطيرة بساحل غرب قارة إفريقيا .
- (مالى - موريتانيا - الصومال - غانا)
- ١٢- يتشابه الساحل الشرقى لجزيرة مدغشقر مع ساحل خليج غينيا في وجود أشجار
- (المطاط - الأرز - الصنوبر - البلوط الفليني)
- ١٣- من الحيوانات التي تعيش بالغابات المطيرة
- (الثعالب - الذئاب - الأغنام - النمر)
- ١٤- تنمو أشجار في غابات البحر المتوسط (الأبنوس - الكاكو - الماهوجني - الصنوبر)
- ١٥- تتسم تربة نظام بتعدد ألوانها ما بين الأحمر والبني والأسود تبعاً لمكوناتها.
- (الغابات المدارية المطيرة - غابات البحر المتوسط - الصحاري الحارة - حشائش الإستبس)
- ١٦- من الأخطار التي تواجه نظم الغابات بقارة إفريقيا وترجع إلى عوامل طبيعية وأخرى بشرية
- (إزالة الغابات - الانقراض - التوسع العمراني - الصيد الجائر)
- ١٧- أعلى معدل خسارة في مساحات الغابات بقارة (أوريا - أستراليا - آسيا - إفريقيا)

السؤال الرابع : اكتب ما تشير اليه كل عبارة من العبارات التالية

- ١- منطقة جغرافية متكاملة تضم مكونات حية وغير حية تتفاعل مع بعضها البعض . **النظام البيئي**
- ٢- تعتبر أكبر النظم البيئية الموجودة على الأرض . **الغلاف الجوى**
- ٣- حالة من الاستقرار تحدث داخل النظم البيئية عبر التفاعل بين مكوناتها الحية وغير الحية مما يمنع حدوث تغييرات جذرية وغير طبيعية فيها . **التوازن البيئي**
- ٤- الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلى شهور السنة وأدنى شهور السنة . **المدى الحرارى السنوى**
- ٥- نظام غابات يمتد على الساحل الشمالى الغربى القارة إفريقيا . **البحر المتوسط**
- ٦- إحدى نظم الغابات وتعد مصدراً رئيسياً لإنتاج الزيتون والموايح . **البحر المتوسط**
- ٧- نسبة كمية بخار الماء الموجودة في الهواء بالنسبة الى كمية بخار الماء التي يستطيع الهواء ان يحملها . **الرطوبة النسبية**



السؤال الخامس : صوب ما تحته خط فيما يلي

- ١- تعد الأراضي الزراعية أحد أمثلة النظم البيئية الأرضية .
- ٢- تقل الأمطار الساقطة على نظام غابات البحر المتوسط بقارة إفريقيا كلما اتجهنا غرباً شرقاً
- ٣- لغابات البحر المتوسط أهمية بيئية لإنتاجها النباتات العطرية .

البشرية

اقتصادية

السؤال السادس : بم تفسر ... ؟

- ١- حدوث اختلال في التوازن البيئي .
- سبب العوامل الطبيعية مثل الزلازل والاعاصير والحرائق الطبيعية والثورات البركانية .
والعوامل البشرية مثل إزالة الغابات والرعي الجائر والتوسع العمراني والحروب .
- ٢- تعد الغابات المدارية المطيرة من أكثر النظم البيئية تنوعاً .
لانها تحتوى على الاف الأنواع من النباتات والحيوانات .
- ٣- انخفاض المدى الحرارى السنوى فى نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .
بسبب ارتفاع درجة الحرارة طوال .
- ٤- تعرض غابات البحر المتوسط فى قارة إفريقيا للعديد من حالات الجفاف .
بسبب قلة سقوط الامطار في بعض السنوات والذي أدى الى زيادة موت الأشجار وتدهور التربة .
- ٥- انخفاض الضغط الجوى فى نظام الغابات المدارية المطيرة .
بسبب صعود الهواء الى اعلى وسكون حركة الرياح نسبياً .
- ٦- ندرة الحيوانات الضخمة أكلة العشب فى نظام الغابات المدارية .
بسبب صعوبة الحركة بين أشجار الغابات الكثيفة .
- ٧- ارتفاع نسبة الرطوبة النسبية فى الغابات المدارية . بسبب كثرة التبخر .
- ٨- صعوبة وصول الضوء إلى أرض الغابات المدارية المطيرة .
لان أشجار الغابات المدارية المطيرة كثيفة ومتشابكة الاغصان .
- ٩- تتسم التربة فى الغابات المدارية المطيرة فى معظمها بإنها حمراء اللون . لانها غنية بأكاسيد الحديد .
- ١٠- تغطى طبقة من الشمع أوراق الأشجار فى نظام غابات البحر المتوسط . لتقليل الفاقد بالنتح .
- ١١- قدرة الأشجار الكثيفة على النمو فى نظام الغابات المدارية المطيرة . بسبب غزارة الامطار وارتفاع درجة الحرارة التي تساعد على سرعة التفاعلات الكيميائية وتحلل المواد العضوية .
- ١٢- كثرة النباتات المتسلقة والطفيلية فى نظام الغابات المدارية المطيرة .
بسبب كثافة الأشجار وتشابك الاغصان مما يمنع وصول الضوء الى ارض الغابة .
- ١٣- للغابات المدارية المطيرة أهمية بيئية كبيرة .
لانها تحافظ على التوازن البيئي - وتعمل على تنقية البيئة من التلوث .
- ١٤- الأهمية البيئية لغابات حوض نهر الكونغو . لانها تمتص انبعاثات الكربون بكمية اكبر من الكمية الصادرة عن قارة إفريقيا بأكملها كما تنتج كميات كبيرة من الاكسجين .
- ١٥- تتميز غابات البحر المتوسط بأن أشجارها دائمة الخضرة طوال العالم .
لانها تتكيف مع الظروف المناخية من خلال جذورها العميقة واوراقها صغيرة الحجم المغطاة بطبقة شمعية لتقليل الفاقد بالنتح .



١٦- الأهمية الاقتصادية لغابات البحر المتوسط .

لأنها مصدر للغذاء حيث انتاج الزيتون والموالح والعنب والتين – مصدر رئيسي للنباتات العطرية والطبية – يربى فيها الأغنام والماعز .

١٧- الأهمية السياحية لغابات البحر المتوسط . لأنها تعد مناطق للاستجمام والسياحة البيئية والصيد .

١٨- الأهمية البيئية لغابات البحر المتوسط .

لأنها تساعد في امتصاص كميات كبيرة من الكربون وتحسين جودة الهواء .

١٩- إزالة مساحات كبيرة من الغابات في إفريقيا .

بهدف بيع أخشابها واستخدامها كوقود – وتحويل ارض الغابات الى ارض زراعية .

٢٠- تعرض نظم الغابات في قارة إفريقيا للحرائق . بسبب التغير المناخي مثل ارتفاع درجة الحرارة .

السؤال السابع : ما النتائج المترتبة على ؟

١- كثرة التبخر في نظام الغابات المدارية المطيرة . أدى الى ارتفاع الرطوبة النسبية .

٢- تعرض إفريقيا لتأثير التغير المناخي . أدى الى نقص كبير في كميات الامطار – ارتفاعات واضحة في درجات الحرارة وزيادة معدلات الجفاف والتصحر مما يهدد التنمية المستدامة في القارة الافريقية .

٣- كثافة الأشجار وتشابكها في نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .

أدى الى منع وصول الضوء الى ارض الغابة ولذلك تكثر النباتات المتسلقة والطفيلية بها .

٤- الصيد الجائر والتوسع العمراني والزراعي بقارة إفريقيا .

أدى الى تعرض أنواع كثير من الحيوانات بغابات إفريقيا لخطر الانقراض .

٥- غنى تربة الغابات المدارية المطيرة بأكاسيد الحديد .

أدى الى أصبحت تربة هذه الغابات تتسم معظمها باللون الأحمر .

السؤال الثامن : دلل على صحة العبارات التالية

١- يتفاوت حجم النظم البيئية في العالم . فهناك نظم بيئية صغيرة المساحة مثل بركة المياه – ونظم بيئية كبيرة المساحة مثل نظام الغابات المدارية المطيرة .

٢- يرجع اختلال النظام البيئي الى عوامل بشرية وطبيعية .

حيث العوامل الطبيعية مثل الزلازل والاعاصير والحرائق الطبيعية والثورات البركانية . والعوامل البشرية مثل إزالة الغابات والرعي الجائر والتوسع العمراني والحروب .

٣- يعيش في غابات البحر المتوسط بعض القوارض . حيث يعيش بها الفئران والسناجب .

٤- للغابات المدارية المطيرة أهمية اقتصادية .

حيث تحافظ على التوازن البيئي – وتعمل على تنقية البيئة من التلوث .

٥- تتعدد الأخطار التي تواجه الغابات بقارة إفريقيا .

حيث تتمثل في (١) إزالة الغابات (٢) الحرائق (٣) الجفاف (٤) الانقراض .

٦- تتسم تربة غابات البحر المتوسط بتعدد ألوانها .

حيث تتعدد ألوانها ما بين الأحمر والبني والأسود تبعاً لمكوناتها المعدنية والعضوية وظروف تكوينها .

٧- تتعدد أنواع الأشجار التي تنمو في نظام الغابات المدارية المطيرة .

حيث توجد الأشجار الكثيفة ومتشابكة الاغصان وتكثر بها النباتات المتسلقة والطفيلية .



- ٨- لنظام غابات البحر المتوسط أثر إيجابي على التنمية السياحية .
حيث تعد مناطق للاستجمام والسياحة البيئية والصيد .
- ٩- تندر الحيوانات الضخمة آكلة العشب في نظام الغابات المدارية .
حيث صعوبة الحركة بين أشجار الغابات الكثيفة وتشابك الاغصان .

السؤال التاسع : ما العلاقة بين ؟

- ١- الزلازل والنظام البيئي . تعد الزلازل من الأسباب الطبيعية لاختلال النظام البيئي .
- ٢- نظام الغابات المدارية المطيرة والنشاط الصناعي .
حيث ان أشجار الغابات المدارية المطيرة مصدر للعديد من المواد الخام وتدخل في عدة صناعات مثل
الصناعات الخشبية والمطاط وصناعة الادوية .
- ٣- التبخر والرطوبة النسبية في نظام الغابات المدارية المطيرة بإفريقيا .
حيث ترتفع الرطوبة النسبية في الغابات المدارية المطيرة بسبب كثرة التبخر .
- ٤- الأعاصير والنظام البيئي . تعد الأعاصير من الأسباب الطبيعية لاختلال النظام البيئي .
- ٥- الجفاف وغابات البحر المتوسط . حيث تتعرض غابات البحر المتوسط في قارة إفريقيا للعديد من حالات
الجفاف بسبب قلة سقوط الامطار في بعض السنوات
- ٦- التغير المناخي وخطر الانقراض .
يحدث تتعرض أنواع كثير من الحيوانات بغابات افريقيا لخطر الانقراض بسبب التغير المناخي .

السؤال العاشر : ما المقصود بكل من

- ١- النظام البيئي . منطقة جغرافية متكاملة تضم مكونات حية وغير حية وهذه المكونات تتفاعل مع بعضها
البعض وفق نظام دقيق للحفاظ على التوازن البيئي واستدامة الحياة .
- ٢- المدى الحرارى السنوي .
الفرق بين متوسط درجة الحرارة بالنسبة لأعلى شهور السنة حرارة وادنى شهور السنة حرارة .
- ٣- الرطوبة النسبية .
نسبة كمية بخار الماء الموجودة في الهواء بالنسبة الى كمية بخار الماء التي يستطيع الهواء ان يحملها .

السؤال الحادى عشر : ماذا يحدث إذا..؟

- ١- لم تتميز الغابات المدارية المطيرة بكثافة أشجارها .
كان سيعيش بها الحيوانات آكلة العشب في الغابات المدارية المطيرة .
- ٢- اختلف نظام الغابات المدارية المطيرة في قارة إفريقيا .
لم يقصد عدد كبير من السائحين هذه المناطق - لم تعد مصدر للغذاء والوقود - لم تحافظ على التوازن
البيئي - لم تعد مصدر للعديد من المواد الخام .
- ٣- لم تسقط الأمطار الشتوية في مناطق غابات البحر المتوسط .
لم يعد فصل الشتاء هو فصل النمو الحقيق للنباتات هناك .



السؤال الثاني عشر : ما تقييمك لمصادقية العبارة الآتية ...؟

- ١- تتعرض بعض الحيوانات لخطر الانقراض فى نظم الغابات بقارة إفريقيا نتيجة عوامل طبيعية وبشرية عبارة صادقة ؛ لان الحيوانات تتعرض للانقراض بسبب التغير المناخى والصيد الجائر والتوسع العمرانى والزراعى .
- ٢- للغابات المدارية المطيرة أهمية سياحية كبيرة .
- عبارة صادقة ؛ حيث تعد مقصد لعدد كبير من السائحين .
- ٣- تتعدد طرق تكيف غابات البحر المتوسط مع الظروف المناخية لتظل دائمة الخضرة .
- عبارة صادقة ؛ حيث تتكيف مع الظروف المناخية من خلال جذورها العميقة واوراقها صغيرة الحجم المغطاة بطبقة شمعية لتقليل الفاقد بالنتح .
- ٤- يعد الحفاظ على غابات حوض الكونغو ضرورة للتوازن البيئى .
- حيث ان هذه الغابات تمتص انبعاثات الكربون بكميات اكبر من الكمية الصادرة عن قارة افريقيا بأكملها .

السؤال الثالث عشر : اجب حسب المطلوب

(١) حدد النظم البيئية التى تنتمى إليها الكائنات الحية الآتية

- ١- النورس .
- ٢- الأفاعى .
- ٣- الماهوجنى .
- ٤- السناجب .
- غابات البحر المتوسط .
- الغابات المدارية المطيرة .
- الغابات المدارية المطيرة .
- غابات البحر المتوسط .

تطبيق



مذكرات جاهزة للطباعة

لتحميل الملفات التعليمية مجاناً للمعلم والطالب

مذكرات وملازم / مراجعات وملخصات / امتحانات / كتب الوزارة /
أدلة المعلم / دفاتر التحضير / سجلات مدرسية / أوراق تأسيس

امسح الكود بموبايلك علشان تقدر تثبت التطبيق

وتقدر ف أي وقت تحمّل ال نفسك فيه ببلاش

هيغنيك عن البحث والجروبات والقنوات الكثيرة

