

الأضواء

اللغة العربية

نماذج اختبارات الأضواء

لشهر أكتوبر

الفصل الدراسي الأول
الصف
5
الابتدائي

2026



1 نص الاستماع:

• استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أو (X):

١ - يَقْتَصِرُ اسْتِخْدَامُ الْمَاءِ عَلَى الشُّرْبِ فَقَطْ. ()

٢ - تَعْتَمِدُ الزَّرَاعَةُ وَنُموُ الْمَحَاصِيلِ عَلَى وُجُودِ الْمَاءِ. ()

(ب) لِمَاذَا يُعْتَبَرُ الْمَاءُ «شُرْيَانِ الْحَيَاةِ» كَمَا فَهَمَّتْ مِنَ الْفِقْرَةِ؟

2 القراءة:

(1) من درس «لم ألوث ماء النهر» اقرأ ثم أجب:

«أنا لم ألوث ماء النهر، لم أمنع الفيضان في موسمه، لم أحجز الماء الجاري، أعطيت الخبز للجوعى، وأعطيت الماء للعطشى، هل سمعتم هذه الجمل من قبل؟ هل تعلمون كم يبلغ عمر هذه الجمل؟ في الحقيقة هذه الجمل يبلغ عمرها آلاف السنين! «أنا لم ألوث ماء النهر». هل استطعتم أن تتوقعوا عن أي نهر تتحدث هذه الجملة؟، نعم، توقعكم صحيح، إنها تتحدث عن أبي الأنهار الإفريقية كما يطلق عليه، إنه نهر النيل العظيم».

(أ) هات ما يلي:

١- مرادف «يطلق عليه»:
٢- مضاد «ألوث»:

(ب) بم يُلقب نهر النيل؟

(ج) ما واجبنا تجاه نهر النيل؟

(2) القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ الفقرة ثم أجب:

«يُعَدُّ نَهْرُ النَّيْلِ مَصْدَرَ الْخَيْرِ وَالنَّمَاءِ فِي مِصْرَ، فَهُوَ يَمُدُّ الْأَرْضَ بِالْمَاءِ الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الزَّرَاعَةِ، وَيَمْنَحُ النَّاسَ حَيَاةً مَلِيئَةً بِالْبَرَكَاتِ. وَعَلَى ضَفْتَيْهِ تَنْتَشِرُ الْقُرَى وَالْمَدَنُ، حَيْثُ يَعِيشُ الْمِصْرِيُّونَ مِنْذُ آلَافِ السِّنِينَ. وَعِنْدَمَا يَفِيضُ النَّيْلُ، تَزْدَادُ خُضْرَةُ الْحَقُولِ، وَتَعْمُ الْفَرْحَةُ وَجُوهَ الْمِزَارِعِينَ الَّذِينَ يَشْكُرُونَ اللَّهَ عَلَى عَطَائِهِ. إِنَّ النَّيْلَ لَيْسَ نَهْرًا فَحَسَبَ، بَلْ هُوَ رَمْزُ الْحَيَاةِ وَالْأَمَلِ لِكُلِّ الْمِصْرِيِّينَ.»

(أ) هات من الفقرة:

١ - معنى «يُعطي»:

٢ - مضاد «تنقص»:

(ب) ضَع علامة (✓) أمام العبارة الصَّحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

() ١ - يعيش المصريون بعيداً عن نهر النيل منذ القدم.

() ٢ - يساعد فيضان النيل في ازدهار الزراعة في مصر.

(ج) إلامَ يرمُزُ نهر النيل عند المصريين؟

النصوص الشعرية:

٣

(١) من نص «حكاية عطاء» اقرأ ثم أجب:

النيلُ العذبُ هو الكوثرُ
وَالجَنَّةُ شاطِئُهُ الأَخْضَرُ
رِيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرِ
ما أبهى الخلدَ وما أنْضَرُ
الْبَحْرُ الفَيَّاضُ القُدْسُ
السَّاقِي النَّاسَ وما غَرَسُوا

(أ) هات ما يأتي:

١ - مَعْنَى «رِيَّانُ»:

٢ - مضاد «الْخُلْدُ»:

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - وصفَ الشاعر نهر النيل بأنه نهر

٢ - شبَّهَ الشَّاعر شاطِئِي نهر النيل بـ

(ج) متى يبدو وجهُ النيلُ بديعاً؟

(د) هات من الأبيات كلمتين لهما نفس الوزن.

(٢) النصوص المتحررة المحتوى: اقرأ الأبيات ثم أجب:

لعمرك ما مصرُ بمصرٍ وإنَّما
هي الجنة العلياً لمن يتذكر
وأولادها الولدان من نسل آدم
وروضتها الفردوس والنيل كوثر

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي :

١ - مَعْنَى «نَسْلٍ» : (عصر - ذرية - خَلْق - آباء)

٢ - مُضَاد «الْعُلَيَّا» : (الْوَسْطَى - الصُّغْرَى - الدُّنْيَا - العُظْمَى)

(ب) ضَع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - الشاعر يُرى أَنَّ مصرَ مكانٌ عاديٌّ كبقيةِ البلاد. ()

٢ - شَبَّهَ الشاعرُ نَهْرَ النيلِ بنَهْرِ الكوثرِ في الجنة. ()

(ج) بِمِ وصفِ الشاعرِ شواطئَ نهرِ النيلِ؟

(د) «هي الجنة العلياً لمن يتذكَّر» مانوع التعبير؟

القواعد النحوية: اقرأ، ثم أجب:

٤

«الأخلاق الطيبة أساس التعامل بين الناس، فهي تجعل القلوب متحاببة والنفوس مطمئنة،
فبالصدق والرحمة والكرم نحيا بسلام، ونكسب محبة الآخرين واحترامهم في كل وقت».

(أ) أعرب ما تحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة:

١- جمع تكسير:

٢- ظرفاً:

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- قرأ التلميذ..... (مفعول به جمع تكسير)

٢- يجمع المحصول. (فاعل مناسب)

التعبير الكتابي:

0

- اكتب رسالة رسمية إلى رئيس حي منطقتك السكنية تشكره فيها على اهتمامه ورعايته للمنطقة ومحاولته توفير كل التزامات الحي على أكمل وجه، مراعيًا في ذلك عناصر الرسالة الرسمية.

.....
.....
.....
.....

الخط العربي:

7

- اكتب ما يلي بخط الرقعة:
الأخلاق نعمة كبيرة أنعم الله بها علينا.

.....

الإملاء:

V

- اكتب ما يملأ عليك:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

1 نص الاستماع:

• استمع إلى الفقرة ، ثم أجب:

(أ) ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - إلقاء القمامة في الأنهار يُساعدُ على زيادة نقاء المياه. ()

٢ - تلوث المياه يؤدي إلى موت الكائنات البحرية كالأسمك. ()

(ب) ما النتائج السلبية لتلوث المياه التي ذكرت في الفقرة؟

2 القراءة:

(أ) من درس «بطل حل المشكلات» اقرأ ثم أجب:

« تحديد أسباب المشكلة :

كُلُّ مُشْكَلَةٍ لَهَا سَبَبٌ أَوْ سَبَابٌ، وَهَذِهِ الْأَسْبَابُ مِثْلُ وَحْشٍ صَغِيرٍ؛ قَدْ يَكُونُ مُخْتَبِئًا فِي تَصَرُّفَاتِكَ، أَوْ بَيْنَ أَصْدِقَائِكَ، أَوْ حَتَّى فِي أَفْكَارِكَ.

وَلَكِنْ، كَيْفَ نَكْتَشِفُ ذَلِكَ الْوَحْشَ؟

- اسأل نفسك: ما الذي يُسببُ مشكلةَ **تلوث** النيل؟

- حدّد المشكلة بوضوح: فلا تقل: «النيل ملوث»، قل: «بعض الناس يرمون القمامة في النيل».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:

١ - معنى «مختبئًا»: (مُنْخَفِضًا - مُمْتَلِنًا - مُخْتَفِيًا - مُنْتَظِرًا)

٢ - مُضَادُّ «تلوث»: (وضوح - ظهور - جمال - نقاء)

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - أسباب المشكلة تُشبهُ

٢ - لكي نصلَ لحلٍّ يجبُ علينا تحديد بوضوح.

(ج) وضح بمثال كيف يمكننا تحديد المشكلة؟

(٢) القراءة منحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«يُعْرَفُ» بِبَطْلٍ حَلِّ الْمَشْكِلاتِ « لَيْسَ بِأَنَّهُ شَخْصٌ بِلا تَحَدِّيَاتٍ، بَلْ هُوَ مَنْ يَمْتَلِكُ الْقُدْرَةَ عَلَى تَحْوِيلِ الْعَقَبَاتِ إِلَى فُرْصٍ. إِنَّ أَوَّلَ خُطْوَةٍ لِلتَّغْلِبِ عَلَى أَيِّ مُشْكِلةٍ هِيَ الْإِعْتِرَافُ بِهَا دُونَ خَوْفٍ، ثُمَّ تَجَرُّبَتُهَا إِلَى أَجْزَاءٍ صَغِيرَةٍ يُمَكِّنُ التَّعَامُلَ مَعَهَا. هَذَا التَّقْسِيمُ يُبَدِّدُ الشُّعُورَ بِالضَّخَامَةِ وَالْعَجْزِ، وَيَجْعَلُ الْحَلَّ يَبْدُو مُمَكِّناً وَقَرِيبَ الْمَنَالِ».

(أ) هات من الفقرة:

١ - مُرَادِفُ «تَقْسِيمِهَا»:
٢ - مُضَادُّ «مُسْتَجِيلاً»:

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبارةِ الصَّحِيحةِ، وَعَلامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبارةِ غَيْرِ الصَّحِيحةِ:

١ - الشُّعُورُ بِالْخَوْفِ مِنَ الْمَشْكِلةِ هُوَ أَوَّلُ خُطْوَةٍ لِحَلِّهَا. ()

٢ - تَجَرُّبَةُ الْمَشْكِلةِ يُسَاعِدُ عَلَى تَقْلِيلِ الشُّعُورِ بِالْعَجْزِ. ()

(ج) مَا أَثْرُ الْإِعْتِرَافِ بِالْمَشْكِلةِ وَتَقْسِيمِهَا عَلَى الْإِنْسَانِ؟

النصوص الشعرية:

٣

(١) من نص «حكاية عطاء» اقرأ الأبيات ثم أجب:

النيل العذب هو الكوثر
ريان الصفحة والمنظر
البحر الفياض القدس
والجنة شاطئه الأخضر
ما أبهى الخلد وما أنضرا!
الساقى الناس وما غرسوا

(أ) هات ما يلي:

١ - مرادف «العذب»:
٢ - جمع «شاطئ»:

(ب) بم شبه الشاعر نهر النيل؟

(ج) حدّد نوع التعبير التالي: «والجنة شاطئه الأخضر».

(٢) النصوص المتحررة: اقرأ الأبيات ثم أجب:

نحن الجسوم وأنت الروح يا نيل
يا ذا الوفاء ويا أس النماء ويا
نسير فيك وتسرى في جوارحنا
وكلنا ألسنٌ تشدو أيا نيل
عقد الجواهر تجلو مصر يا نيل
فأنت نحن ونحن النيل يا نيل

(أ) هات من الأبيات:

١ - مَعْنَى «تُعْنَى»:
٢ - مُضَادُّ «الغدر»:

(ب) بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النِّيلِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي؟

(ج) هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ:

- تعبيرًا مَجَازِيًّا:
- أسلوب نداء:

٤ القواعد النحوية: اقرأ، ثم أجب:

«النظافة سلوك حضاري يدل على رقي الإنسان ووعيه، فهي تحافظ على صحة الجسم، وتمنع الأمراض من الانتشار، وتجعل البيئة جميلة ونقية، كما أنها تعكس شخصية الإنسان واحترامه لذاته وللمجتمع».

(أ) أعرّب ماتحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة:

١- خبرًا.

٢- مفعولًا به جَمَع تَكْسِيرٍ، وبيّن علامة إعرابه:

(ج) اجعل الكلمة التالية مفعولًا به في جملة من إنشائك: «الحدائق».

٥ التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة رسمية إلى وزير الموارد المائية والري، واطلب منه زيادة الاهتمام بالبنية التحتية للدولة، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية.

.....
.....

٦ الخط العربي:

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

الحرية شمسٌ يجب أن تشرق في كل نفسٍ.

.....

٧ الإملاء:

- اكتب ما يملأ عليك:

.....

نص الاستماع: استمع إلى الفقرة ثم أجب:

(أ) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ - الحِفاظُ عَلَى المَاءِ هُوَ مَسئولِيَّةُ الحُكُومَاتِ فَقَطْ وَليْسَ الأَفرادِ. ()
- ٢ - تَربِيَةُ اسْتِهْلاكِ المَاءِ فِي المَنازِلِ يُعَدُّ خُطوَةً مَهِمَّةً لِحِفاظِ عَلَيهِ. ()

(ب) كَيْفَ يُمكِنُنا أَنْ نَساهِمَ فِي الحِفاظِ عَلَى المَاءِ وَفَما لَما اسْتَمعْتَ مِنَ الفِقرةِ؟

القراءة:

(١) اقرأ ثم أجب:

«صياغة الحلول (الأفكار):»

عَقِبَ اكتشاف المشكلة، عليك أن تبدأ التفكير في الحلول. فكّر في كل الطرائق **الممكنة** لحلّ المشكلة، حتّى تلك التي تبدو غريبة.

ضَعْ خُطوَةً وَكانَكَ بَطْلٌ يَعْرِفُ كَيْفَ يَهْزِمُ الوَحشَ، مِثْلَ: كِتابَةِ لُوحاتِ إرشادية تدعو إلى المُحافظة على نِظافة نَهرِ النِيلِ.

اختيار الحلول وتجربتها:

ليس كل حلّ ينجح من المَرّة الأولى؛ لَذا يَسْتَلزِمُ التَّجربةَ والتعلُّمَ. جَرِّبِ الحَلَّ الَّذِي اِخترْتَهُ.»

(أ) هات ما يأتي:

- ١ - مَعنى «عقب»:
٢ - مُضاد «الممكنة»:

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ١ - لا بد من التَّفكيرِ في الحُلُولِ بَعدِ اِكتِشافِ المِشكلةِ. ()
- ٢ - لكي تنجح في حل المشكلة لا بد من حلها من المرة الأولى. ()

(ج) ماذا يَجِبُ عَلَيكَ بَعدَ تحديد الحُلُولِ المِمكنةِ للمِشكلةِ؟

«بَعْدَ تَحْلِيلِ الْمَشْكَلَةِ، لَا يَقِفُ الْبَطْلُ مَكْتُوفَ الْأَيْدِي، بَلْ يَبْدَأُ بِالْخُطَوَاتِ الْعَمَلِيَّةِ وَيَسْتَعِينُ بِأَهْلِ الْخِبْرَةِ لِمُشَاوَرَتِهِمْ. قَدْ لَا يَنْجَحُ الْحَلُّ مِنْ أَوَّلِ مَرَّةٍ، لَكِنَّ الْبَطْلَ الْحَقِيقِيَّ يَرَى فِي الْخَطَا دَرْسًا وَتَعَلُّمًا، لَا نِهَائِيَّةً مُحِبِّطَةً. هَذِهِ الْمُرُونَةُ فِي التَّفْكِيرِ وَالْإِصْرَارِ عَلَى الْمُحَاوَلَةِ هُمَا مَا يَصْنَعَانِ الْفَرْقَ الْحَقِيقِيَّ وَيُحَقِّقَانِ النَّجَاحَ».

(أ) هَاتِ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١- مُرَادِفُ «أَخَذَ رَأْيَهُمْ»:
٢- مُضَادُّ «الْجُمُودِ»:

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - لا بد من البدء ب..... بعد تحليل المشكلة .

٢ - المرونة في التفكير والإصرار على المحاولة تُحَقِّقَانِ

(ج) كَيْفَ يَتَعَامَلُ الْبَطْلُ الْحَقِيقِيُّ مَعَ الْخَطَا أَوْ الْفَشْلِ؟

النصوص الشعرية:

٣

(١) من نص "حكاية عطاء" اقرأ ثم أجب:

وَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبَسُوا
حَبَشِيُّ الْلَوْنِ كَحَيْرَتِهِ
صَبَغَ الشَّطِّينَ بِسُمْرَتِهِ
وَالْمُنْعِمُ بِالْقُطْنِ الْأَنْوَرِ
مِنْ مَنَبَعِهِ وَبِحَيْرَتِهِ
لَوْنًا كَالْمِسْكِ وَكَالْعَنْبَرِ

(أ) هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ:

١ - مَعْنَى «الْأَبْيَضُ»:
٢ - مُضَادُّ «مَصْبِيَّهٍ»:

(ب) أكمل ما يأتي:

١ - يُنْعِمُ عَلَيْنَا نَهْرُ النَّيْلِ بِزِرَاعَةِ

٢ - لَوْنُ طَمِيِ النَّيْلِ يَشْبَهُ لَوْنَ بَشْرَةٍ

(ج) هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ:

- تعبيرًا مجازيًا:

- هَاتِ كَلِمَةً لَهَا نَفْسُ نِهَائِيَّةٍ «مَنْبَعُهُ»:

(٢) النصوص متحررة المحتوى : اقرأ ثم أجب :

وَإِذَا مَا النِّيلُ حَطَّ بِنَا الرِّحَالَا
وَأَهْدَى مِصرَ جِلْبَاباً مُوشَى
أَرَادَتْ أَنْ تُبَارِيَهُ فَعَطَّتْ
وَفَاضَ عَلَى شَوَاطِئِهِ وَسَالَا
بِفَيْضَتِهِ فَأَلْبَسَهَا جَمَالَا
بِسُنْدُسٍ نَبَتْهَا تِلْكَ الرِّمَالَا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي :

- ١ - مَعْنَى «أَهْدَى» :
(أرشَدَ - أنعمَ - أعطى - أبقى)
- ٢ - مُضَاد «عَطَّتْ» :
(كَشَفَتْ - رَفَعَتْ - حَلَّتْ - أزالَتْ)

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :

- ١ - شَبَّهَتِ الشَّاعِرَةُ الزَّرْعَ الأَخْضَرَ بالسُّنْدُسِ . ()
- ٢ - حَاوَلَتْ مِصرُ أَنْ تُنافِسَ النِّيلَ فِي الجَمالِ . ()

(ج) ما الَّذِي يَحْدُثُ إِذَا فاضَ النِّيلُ على شَوَاطِئِهِ ؟

(د) هَاتِ مِنَ الأبياتِ :

- ١ - تَعْبِيراً مَجازياً، وَوَضِّحْهُ
- ٢ - كَلِمَتَيْنِ لهُمَا نَفْسُ النِّهايةِ :

القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب :

٤

«يُعتبر نهر النيل مصدراً رئيساً للري والزراعة، فالزراعة في مصر تعتمد على مياه نهر النيل؛ حيث تُزرع على ضفافه العديد من المحاصيل».

(أ) أعرب ماتحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة:

١ - مفعولاً به، واضبطه:

٢ - جمع تكسير:

(ج) صوب الخطأ:

١- كرمت الدولةُ المواطنين.

٢- العلمُ نوراً.

٥ التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة رسمية لثئون الطلاب في مدرستك تطلب فيها استخراج ورقة رسمية تثبت أنك

طالب مُسَجَّل بمدرستك للعام الدراسي الحالي، مراعيًا في ذلك عناصر الرسالة الرسمية.

.....
.....

٦ الخط العربي:

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

نهر النيل سر بقاء الحياة في مصر منذ القدم، ومستقبلها القادم.

.....

٧ الإملاء:

- اكتب ما يملأ عليك:

.....
.....
.....
.....
.....

القراءة:

- من درس "بطل حل المشكلات" اقرأ ثم أجب:

«هَلْ تَعْرِفُ مَا الَّذِي يُمَيِّزُ الْأَبْطَالَ عَنْ غَيْرِهِمْ؟»

لَيْسَتْ الْقُوَّةُ الْخَارِقَةُ أَوْ الْمَلَابِسُ اللَّامِعَةُ، لَكِنْ مَا يُمَيِّزُهُمْ هُوَ قُدْرَتُهُمْ عَلَى حَلِّ الْمَشْكَلاتِ!
إِنَّ الْأَبْطَالَ الْحَقِيقِيِّينَ يَرَوْنَ الْمَشْكَلةَ فُرْصَةً لِلتَّفْكِيرِ، وَيَجِدُونَ حُلُولًا لَهَا بِذِكاءٍ وَحِكْمَةٍ.»

(أ) هات ما يأتي:

١ - مَعْنَى «الْخَارِقَةُ»:
٢ - مُضَادَّ «اللَّامِعَةُ»:

(ب) ضَعْ عَلامَةَ (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - القوة الخارقة والملابس اللامعة هما الصفة الأساسية التي تميز الأبطال الحقيقيين

عن غيرهم. ()

٢ - الأبطال الحقيقيون ينظرون إلى المشكلات على أنها فرصة للتفكير وإيجاد الحلول. ()

(ج) ما المعيار الحقيقي الذي تعتمدُه الفقرة لتمييز الأبطال عن غيرهم؟ وكيف يتعامل الأبطال

مع المشكلات؟

النشيد: اقرأ الأبيات، ثم أجب:

والمنعم بالقطن الأنور

وهو المنوال لما لبسوا

من منبعه وبحيرته

حبشي اللون كجيرته

لونا كالمسك وكالعنبر

صبغ الشطين بسمرته

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «المسك»: نوعٌ منَ (الأشجار - الألوان - الطيب - الأزهار)

٢- مضاد «سمرته»: (ضخامته - بياضه - جماله - كثرتة)

- (ب) وضح أثر نهر النيل على شطّيه .
.....
(ج) حدّد نوع التعبير الآتي: «حبشي اللون كجيرته» .
.....

٣ القواعد النحوية: اقرأ، ثم أجب:

«يُعدّ نهر النيل شريان الحياة في مصر، فهو مصدرُ الماءِ والغذاءِ، وتقومُ عليه الزراعة والصناعة .
عاش المصريون على ضفافه منذ آلاف السنين، يزرعون ويحصدون ويبنون حضارةً عظيمةً» .

- (أ) أعرب ماتحته خط:
(ب) استخراج من الفقرة:
١- مفعولاً به مفرّداً:
٢- جمع مذكر سالمًا:
(ج) صوب الخطأ النَّحْوِيَّ:
١- كرمَ المحافظِ العاملَ .
٢- ساعد الأطفال المحتاجون .
.....
.....

٤ التعبير الكتابي:

- اكتب رسالة رسمية إلى معلمك تشكره فيها على مجهوداته معك طوال العالم الدراسي .
.....
.....

٥ الخط العربي:

- اكتب ما يلي بخط الرقعة:
الذكاء مهارة تتطلب التدريب عليها يوميًا .
.....
.....

٦ الإملاء:

- اكتب ما يملأ عليك:
.....
.....

1 القراءة: اقرأ ثم أجب:

«أنا لم ألوث ماء النهر، لم أمتع الفيضان في **موسمه**، لم أحجز الماء الجاري، أعطيت الخبز للجوعى، وأعطيت الماء للعطشى.

هل سمعتم هذه الجمل من قبل؟ هل تعلمون كم يبلغ عمر هذه الجمل في الحقيقة؟ في الحقيقة هذه الجمل **يبلغ** عمرها آلاف السنين!«.

(أ) هات ما يأتي:

١- مرادف «**يبلغ**»:
٢- جَمع «**موسم**»:

(ب) إلام تشير اعترافات المصري القديم؟

(ج) بم يلقب نهر النيل؟

2 النشيد: اقرأ الأبيات، ثم أجب:

رِيَّانُ الصَّفْحَةِ وَالْمَنْظَرِ
الْبَحْرُ الْفَيَاضُ الْقُدْسُ
وَهُوَ الْمِنَوَالُ لِمَا لَبَسُوا
مَا أَبْهَى الْخُلْدَ وَمَا أَنْصَرَ
السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا
وَالْمُنْعِمُ بِالْقَطَنِ الْأَنْوَرِ

(أ) هات من الأبيات:

١- مَعْنَى «**ممتلى**»:
٢- مُضَادَّ «**الفناء**»:

(ب) أكمل ما يأتي:

١- وَصَفَ الشَّاعِرُ نَهْرَ النَّيْلِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي بِأَنَّهُ

٢- بِفَضْلِ نَهْرِ النَّيْلِ نَسْتَطِيعُ زِرَاعَةَ

(ج) ما فوائد نهر النيل كما فهمت من البيت الثاني؟

(د) «**السَّاقِي النَّاسَ وَمَا غَرَسُوا**» ما نوع التعبير؟

(هـ) هات من الأبيات: كلمتين لهما نفس الوزن:

القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

٣

«المواطنون المصريون مخلصون لبلدهم، ويتقن العامل المصري العمل الذي يقوم به؛ أملاً في مستقبل أفضل له ولأبناء وطنه، ولا يتعب ولا يمل حتى يحقق هذا الهدف».

(أ) أعرب ماتحته خط:

(ب) استخرج من الفقرة:

١- مبتدأ، وحدد علامة إعرابه:

٢- فاعلاً مفرداً:

(ج) حدد علامة إعراب المفعول به:

١- كرم المدير المعلمين.

٢- كتب الطلاب واجباتهم.

التعبير الكتابي:

٤

- اكتب رسالة رسمية إلى والدك المسافر خارج البلاد تخبره فيها بتفوقك الدراسي، وتوضِّح له مدى اشتياقك إليه، مراعيًا عناصر الرسالة الرسمية.

.....
.....

الخط العربي:

٥

- اكتب ما يلي بخط النسخ:

العمل على تطوير المهارات أولى خطوات للنجاح.

.....

الإملاء:

٦

- اكتب ما يملأ عليك:

.....
.....
.....

الأضواء

اللغة العربية

إجابات نماذج اختبارات الأضواء

لشهر أكتوبر

الفصل الدراسي الأول
المف
5
الابتدائي

2026



1 نص الاستماع:

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) لأنه سر الحياة لكل الكائنات، نستخدمه في الشرب وفي الزراعة ونمو المحاصيل وفي النظافة.

٢ القراءة:

١- (أ) ١- يُسَمَّى . ٢- أنظف . (ب) بأبي الأنهار الإفريقية .

(ج) أن نحافظ عليه ولا نلوّثه وألا نُسرف في استخدامه .

٢- (أ) ١- يمنح . ٢- تزداد . (ب) ١- X ٢- ✓

(ج) يرمز إلى الحياة والأمل .

٣ النصوص:

١- (أ) ١- ممتلئ بالماء . ٢- الفناء . (ب) ١- الكوثر . ٢- الجنة .

(ج) يبدو بديعاً وهو ممتلئ بالماء . (د) الكوثر - المنظر .

٢- (أ) ١- ذرية . ٢- الدنيا . (ب) ١- X ٢- ✓

(ج) وصفها بالفردوس . (د) تعبير مجازي .

٤ الأساليب والتراكيب:

(أ) - أساس : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

- محبة : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .

(ب) ١- القلوب ٢- بين .

(ج) ١- القصص . ٢- الفلاح .

٥ أجب بنفسك.

٦ أجب بنفسك.

٧ أجب بنفسك.

١ نص الاستماع:

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) يؤدي إلى قتل الأسماك، ويفسد نقاء المياه العذبة، ويجعل الماء غير صالح للشرب أو الرّي.

٢ القراءة:

١- (أ) ١- مُختفياً. ٢- نقاء. (ب) ١- وحش صغير. ٢- المشكلة.
(ج) بالإنطلاق المشكلة بوجه عام، فلا نقول: النيل ملوث، بل: بعض الناس يرمون القمامة في النيل.

٢- (أ) ١- تجزئتها. ٢- مُمكنًا. (ب) ١- X ٢- ✓
(ج) يبدد الشعور بالضخامة والعجز، ويجعل الحل ممكناً وقريب المنال.

٣ النصوص:

١- (أ) ١- الحلو. ٢- شواطئ. (ب) شبهه بنهر الكوثر في الجنة.
(ج) تعبير مجازي.

٢- (أ) ١- تشدو. ٢- الوفاء.
(ب) بأنه ذو الوفاء، وأساس النماء، وعقد الجواهر.
(ج) - وأنت الروح يانيل. - ياذا الوفاء ويا أس النماء.

٤ الأساليب والتراكيب:

(أ) - البيئة: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
- للمجتمع: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
(ب) ١- سلوك. ٢- الأمراض، وعلامة إعرابه الفتحة.
(ج) زُرنا الحدائق الجميلة في العُطلة.

٥ أجب بنفسك.

٦ أجب بنفسك.

٧ أجب بنفسك.

١ نص الاستماع:

(أ) ١- X ٢- ✓

(ب) بترشيد الاستهلاك، كإغلاق الصنبور جيداً أثناء غسل الأيدي، وبنشر الوعي بين الآخرين بعدم إلقاء المخلفات في الماء.

٢ القراءة:

١- (أ) ١- بعد. ٢- المُستحيلة. (ب) ١- ✓. ٢- X

(ج) يجب اختيار الحلول وتجربتها، فليس كل حل ينجح من المرة الأولى، لذا يستلزم التجربة والتعلم.

٢- (أ) ١- مشاورتهم. ٢- المرونة.

(ب) ١- الخطوات العملية. ٢- النجاح.

(ج) يرى أنه في الخطأ درسًا وتعلّمًا، لانهاية مُحبّطة.

٣ النصوص:

١- (أ) ١- الأنور. ٢- منبعه. (ب) ١- القطن. ٢- أهل الحبشة.

(ج) - (والمُنعم بالقطن الأنور). - بحيرته.

٢- (أ) ١- أعطى. ٢- كَشَفَت. (ب) ١- ✓. ٢- ✓

(ج) يزين مصر ويجعلها مزينة جميلة، ويكسو أرضها بالخضرة.

(د) ١- وأهدى مصر جلابابًا مَوْشَى. ٢- الرحالا - سالا.

٤ الأساليب والتراكيب:

(أ) للري: اللام حرف جر، والري اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

فالزراعة: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١- مصدرًا. ٢- المحاصيل.

(ج) ١- المواطنين. ٢- العلم نورٌ.

٥ أجب بنفسك.

٦ أجب بنفسك.

٧ أجب بنفسك.

1 القراءة:

(أ) ١- المُعجزة. ٢- الباهتة.

(ب) ١- X ٢- ✓

(ج) قدرتهم على حل المشكلات، ويتعامل الأبطال مع المُشكلات على أنها فرصة للتفكير.

2 النشيد:

(أ) ١- الطيب. ٢- بياضه.

(ب) صبغ شاطئيه باللون الأسمر.

(ج) تعبيرٌ مجازي، حيث شبه لون طمي النيل بلون بشرة أهل الحبشة.

3 القواعد النحوية:

(أ) مصدر: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

الزراعة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١- حضارة. ٢- المصريون.

(ج) ١- المحافظ. ٢- المحتاجين.

4 أجب بنفسك.

5 أجب بنفسك.

6 أجب بنفسك.

١ القراءة:

- (أ) ١ - يصل . ٢ - مواسم .
(ب) تُشيرُ إلى حبه وتقديره وحفاظه على مياه نهر النيل .
(ج) يُلقَّبُ بأبي الأنهار الإفريقية .

٢ النشيد:

- (أ) ١ - رِيَّان . ٢ - الخُلد .
(ب) ١ - بحرٌ طاهرٌ مبارك . ٢ - القطن .
(ج) يسقي الناس ويسقي النباتات .
(د) تعبير مجازي . (هـ) الخلد - البحر .

٣ القواعد النحوية:

- (أ) لبلد: اللام حرف جر، وبلد اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
العمل: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
(ب) ١ - المواطنون، وعلامة إعرابه الواو. ٢ - العامل.
(ج) ١ - المعلمين، وعلامة إعرابه الياء. ٢ - واجباتهم، وعلامة إعرابه الكسرة.

٤ أجب بنفسك.

٥ أجب بنفسك.

٦ أجب بنفسك.

الأسماء

اللغة العربية



فقرات



الاستماع

الصف ٥ الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

نماذج اختبارات شهر أكتوبر



نموذج (١)

«الْمَاءُ أَعْلَىٰ مَا تَمْلِكُ عَلَىٰ كَوْكِبِنَا، فَهُوَ سِرُّ الْحَيَاةِ لِكُلِّ الْكَائِنَاتِ. نَسْتَحْدِمُهُ فِي الشُّرْبِ لِتَرْوِي ظَمَانَا، وَفِي الزَّرَاعَةِ لِتَنْمُو الْمَحَاصِيلُ وَتُخْرَجَ الثَّمَارُ. كَمَا أَنَّ النِّظَافَةَ الشَّخْصِيَّةَ وَنِظَافَةَ بِيُوتِنَا تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ بِشَكْلِ كَامِلٍ. لِذَلِكَ، يُعْتَبَرُ الْمَاءُ سُريَانَ الْحَيَاةِ الَّذِي لَا يُمَكِّنُ الْإِسْتِغْنَاءَ عَنْهُ أَبَدًا».

نموذج (٢)

«وَمَعَ الْأَسْفِ، يَتَعَرَّضُ النَّيْلُ - هَذَا الْكَنْزُ الثَّمِينُ - لِخَطَرِ التَّلَوُّثِ بِاسْتِمْرَارٍ بِسَبَبِ سُلُوكِيَّاتٍ خَاطِئَةٍ. فَبَعْضُ النَّاسِ يُلْقُونَ الْقُمَّامَةَ وَالْمُخَلَّفَاتِ الصَّنَاعِيَّةَ فِي مَجَارِي الْأَنْهَارِ وَالْبِحَارِ. هَذَا التَّصَرُّفُ الْخَاطِئُ يَقْتُلُ الْأَسْمَاكَ وَيُفْسِدُ نَقَاءَ الْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ. وَيَجْعَلُ الْمَاءَ غَيْرَ صَالِحٍ لِلشُّرْبِ أَوْ الرَّيِّ، مِمَّا يَهْدُدُّ صِحَّتِنَا وَصِحَّةَ الْبِيئَةِ».

نموذج (٣)

«لِحَلِّ مُشْكَلَةِ التَّلَوُّثِ، يَجِبُ عَلَيْنَا جَمِيعًا أَنْ نَتَّحَمَلَ مَسئُولِيَّتِنَا فِي الْحِفَاظِ عَلَىٰ كُلِّ قَطْرَةِ مَاءٍ. يَبْدَأُ الْحَلُّ مِنْ دَاخِلِ مَنْازِلِنَا بِتَرْشِيدِ الْإِسْتِهْلَاكِ، كإِعْلَاقِ الصُّنْبُورِ جَيِّدًا أَثْنَاءَ غَسْلِ الْأَيْدِي. كَمَا يَنْبَغِي أَنْ نُنْشِرَ الْوَعْيَ بَيْنَ الْأَخْرِينِ بِعَدَمِ إِلقَاءِ الْمُخَلَّفَاتِ فِي الْمَاءِ. فَالْحِفَاظُ عَلَى الْمَاءِ الْيَوْمَ هُوَ ضَمَانٌ لِمُسْتَقْبَلِ أَفْضَلِ لِنَا وَلِلْأَجْيَالِ الْقَادِمَةِ».